



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI PEMBELAJARAN KOOPERATIF TEKNIK *MAKE A MATCH*
DENGAN MEDIA OBJEK LANGSUNG SISWA KELAS V
SDN KALIWINING 01 RAMBIPUJI TAHUN PELAJARAN 2012-2013**

SKRIPSI

Oleh

Shinta Dewi Rukmana

NIM 090210204027

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2013**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI PEMBELAJARAN KOOPERATIF TEKNIK *MAKE A MATCH*
DENGAN MEDIA OBJEK LANGSUNG SISWA KELAS V
SDN KALIWINING 01 RAMBIPUJI TAHUN PELAJARAN 2012-2013**

SKRIPSI

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1)
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

Shinta Dewi Rukmana

NIM 090210204027

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2013

HALAMAN PENGAJUAN

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI PEMBELAJARAN KOOPERATIF TEKNIK *MAKE A MATCH*
DENGAN MEDIA OBJEK LANGSUNG SISWA KELAS V
SDN KALIWINING 01 RAMBIPUJI TAHUN PELAJARAN 2012-2013**

SKRIPSI

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1)
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

Nama Mahasiswa : **Shinta Dewi Rukmana**
NIM : **090210204027**
Angkatan Tahun : **2009**
Daerah Asal : **Jember**
Tempat, Tanggal Lahir : **Jember, 22 Maret 1991**
Jurusan/ Program : **Ilmu Pendidikan/ S1 PGSD**

Disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Dra. Suhartiningsih, M.Pd.

NIP 19601217 198802 2 001

Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd.

NIP 19580522 198503 1 011

PENGESAHAN

Skripsi berjudul **Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi melalui Pembelajaran Kooperatif Teknik *Make a Match* dengan Media Objek Langsung Siswa Kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji Tahun Pelajaran 2012-2013** telah diuji dan disahkan pada:

Hari, tanggal : Senin, 27 Mei 2013

Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Tim Penguji

Ketua

Sekretaris

Dr. Nanik Yulianti, M.Pd.

NIP 19610729 198802 2 001

Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd.

NIP 19580522 198503 1 011

Anggota I

Anggota II

Dra. Khutobah, M.Pd.

NIP 19561003 198212 2 001

Dra. Suhartiningsih, M.Pd.

NIP 19601217 198802 2 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Jember

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd

NIP 19540501 198303 1 001

PERSEMBAHAN

Dengan menghaturkan sembah dan puji syukur kehadiran Allah Swt, saya persembahkan skripsi ini kepada:

- 1) orang tuaku tercinta, ayahanda Syaiful Bakhri dan Ibunda Erna Radiana. Terima kasih atas doa, dukungan, semangat, bimbingan, dan motivasi yang diberikan kepadaku selama ini yang senantiasa mengiringi langkahku dalam meraih cita-citaku. Pengorbananmu adalah semangat hidupku;
- 2) guru-guruku sejak Taman Kanak-kanak sampai dengan Perguruan Tinggi. Terima kasih atas segala ilmu, bimbingan, doa, dan perhatian yang selalu diberikan kepadaku sejak aku mengenyam bangku pendidikan hingga sekarang ini; dan
- 3) almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang saya banggakan.

MOTTO

Keberhasilan adalah kemampuan untuk melewati dan mengatasi dari satu kegagalan ke kegagalan berikutnya tanpa kehilangan semangat.

(Winston Churchill))*

^{*)} <http://www.terlambat.info/2013/01/kata-kata-mutiara-hitam-putih-deddy.html>

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Shinta Dewi Rukmana

NIM : 090210204027

Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul ”Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi melalui Pembelajaran Kooperatif Teknik *Make a Match* dengan Media Objek Langsung Siswa Kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji Tahun Pelajaran 2012-2013” adalah benar-benar karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya dan belum pernah diajukan pada institusi manapun serta bukan karya jiplakan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 27 Mei 2013

Yang menyatakan,

Shinta Dewi Rukmana

NIM 090210204027

SKRIPSI

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI PEMBELAJARAN KOOPERATIF TEKNIK *MAKE A MATCH*
DENGAN MEDIA OBJEK LANGSUNG SISWA KELAS V
SDN KALIWINING 01 RAMBIPUJI TAHUN PELAJARAN 2012-2013**

Oleh

Shinta Dewi Rukmana

NIM 090210204027

Pembimbing

Dosen Pembimbing I : Dra. Suhartiningsih, M.Pd.

Dosen Pembimbing II : Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd.

PRAKATA

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi melalui Pembelajaran Kooperatif Teknik Make a Match dengan Media Objek Langsung Siswa Kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji Tahun Pelajaran 2012-2013*” dengan baik.

Penyusun skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

- 1) Bapak Prof. Dr. Sunardi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 2) Ibu Dr. Nanik Yuliati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan;
- 3) Bapak Drs. Nuriman Ph.D., selaku Ketua Program Studi S1 PGSD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 4) Ibu Dra. Suhartiningsih, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I, dan Bapak Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatiannya guna memberikan bimbingan dan pengarahan dengan penuh kesabaran demi terselesaikannya penulisan skripsi ini;
- 5) ayahanda Syaiful Bakhri, ibunda Erna Radiana, dan adik Yusril Muhammad Iqbal yang menyayangiku dan tak pernah lelah memberikan dukungan dan doa demi kesuksesanku;
- 6) bibi Tutut Winarni dan seluruh keluarga besarku yang telah memberi pengarahan dan dukungan selama penyusunan skripsi ini;
- 7) sahabatku Windia Nur Arofah, Yoris Dwinoviarin, dan Istiq Lailia Kurniawati yang telah menemani dan memberikan dukungan sejak di bangku sekolah menengah;
- 8) Afan Fajri Rochaniawan yang telah menemani, mendoakan, dan memberi semangat dari jauh;

- 9) temanku Dina, Deka, Rosalina, Galita, dan semua mahasiswa PGSD Universitas Jember angkatan 2009 yang telah membantu dan memberi motivasi;
- 10) Ibu Dra. Hj. Dunu Winiati, Ibu Siti Juariyah, S.Pd., dan seluruh dewan guru SDN Kaliwining 01 Rambipuji yang telah memberi kesempatan untuk memperoleh pengalaman langsung;
- 11) adik didikku Ryan, Angga, Yoga, Arief, Hamid, Rahmad, Sholeh, Asrof, Riris, Nilam, Retno, Rifa, Dila, dan semua siswa SDN Kaliwining 01 Rambipuji yang telah mendoakan dan memberi semangat; dan
- 12) semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Semoga segala bantuan dan bimbingan yang telah mereka berikan, mendapatkan balasan dari Allah Swt. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu dengan segala kerendahan hati, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Akhirnya semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Jember, 27 Mei 2013

Penulis

RINGKASAN

Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi melalui Pembelajaran Kooperatif Teknik *Make a Match* dengan Media Objek Langsung Siswa Kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji Tahun Pelajaran 2012/2013; Shinta Dewi Rukmana; 090210204027; 2013; 70 halaman; Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Keterampilan menulis puisi merupakan suatu kegiatan menuangkan ide kepada orang lain dalam bentuk karya sastra berupa puisi. Keterampilan menulis puisi dijabarkan dalam kompetensi dasar “menulis puisi bebas dengan pilihan kata yang tepat”.

Kegiatan menulis puisi sudah sering dilakukan, tetapi siswa masih sulit menemukan ide dan mengembangkan ide tersebut menjadi sebuah puisi. Hambatan lain yang dialami dalam pembelajaran menulis puisi adalah kurangnya semangat siswa dalam menulis puisi akibat metode pembelajaran yang digunakan guru masih kurang menarik. Penerapan pembelajaran kooperatif teknik *make a match* cocok digunakan untuk menarik minat siswa karena pembelajaran ini layaknya permainan mencari pasangan yang menuntut siswa untuk berkeliling mencari pasangannya. Selain itu, penggunaan media objek langsung dimana siswa diperbolehkan untuk keluar kelas membuat siswa mendapatkan suasana baru yang dapat membantu siswa meningkatkan daya imajinasi mereka dalam menulis puisi.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) bagaimanakah penerapan pembelajaran kooperatif teknik *make a match* dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji melalui media objek langsung, dan (2) bagaimanakah peningkatan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji setelah melalui pembelajaran kooperatif teknik *make a match* dengan media objek langsung. Tujuan dalam penulisan ini antara lain untuk: (1) mendeskripsikan penerapan pembelajaran kooperatif teknik *make a match*

dalam keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji melalui media objek langsung, dan (2) meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN Kaliwining 01 Rambipuji setelah melalui pembelajaran kooperatif teknik *make a match* dengan media objek langsung.

Penelitian ini dilakukan di SDN Kaliwining 01 Rambipuji, diikuti oleh siswa kelas V yang terdiri atas 44 siswa. Rancangan dalam penelitian ini adalah rancangan penelitian tindakan kelas dimana alur penelitiannya terdiri atas tahap perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi, wawancara, dan tes.

Penerapan pembelajaran kooperatif teknik *make a match* dengan media objek langsung dalam pembelajaran menulis puisi dilakukan dalam dua siklus yang masing-masing terdiri atas dua kali pertemuan. Kegiatan yang dilakukan pada pertemuan pertama adalah penerapan pembelajaran kooperatif teknik *make a match* dengan media objek langsung. Kegiatan yang dilakukan pada pertemuan kedua adalah tes menulis puisi siswa secara mandiri.

Hasil belajar menulis puisi siswa setelah menerapkan model pembelajaran kooperatif teknik *make a match* dengan media objek langsung mengalami peningkatan secara berturut-turut dari pra siklus, siklus I, dan siklus II. Pada tahap pra siklus, jumlah siswa yang mengalami ketuntasan belajar sebanyak 9 siswa dengan persentase ketuntasan belajar 20,5%. Pada siklus I, persentase ketuntasan belajar meningkat menjadi 45,4% tetapi belum mencapai ketuntasan klasikal. Hal ini dikarenakan puisi karya siswa kurang memenuhi kriteria penilaian menulis puisi, sehingga pada siklus II guru memberikan penjelasan lebih rinci disertai contoh dan persentase ketuntasan belajar pun meningkat menjadi 81,8%.

Dari hasil penelitian ini, dapat dikemukakan beberapa saran yaitu: (1) siswa harus mengembangkan kemampuan menulis puisi, (2) guru hendaknya menerapkan pembelajaran yang bervariasi dan menggunakan media yang mampu mempermudah siswa dalam menulis puisi, dan (3) peneliti lain dapat menggunakan hasil penelitian ini sebagai masukan untuk mengembangkan penelitian selanjutnya.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGANTAR	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
PERNYATAAN	vii
HALAMAN PEMBIMBINGAN	viii
PRAKATA	ix
RINGKASAN	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Teori Perkembangan Intelektual Anak	6
2.2 Pembelajaran Bahasa Indonesia	7
2.3 Keterampilan Menulis	8
2.3.1 Tujuan Menulis	8
2.3.2 Fungsi Menulis.....	10

2.4	Puisi	10
2.5	Unsur-unsur Pembentuk Puisi.....	11
2.6	Proses Menulis Puisi.....	22
2.7	Pembelajaran Kooperatif	23
	2.7.1 Langkah-langkah Pembelajaran Kooperatif.....	24
	2.7.2 Macam-macam Teknik Pembelajaran Kooperatif.....	24
	2.7.3 Teknik <i>Make a Match</i>	25
2.8	Media Pembelajaran	26
	2.8.1 Fungsi Media Pembelajaran	27
	2.8.2 Jenis-jenis Media Pembelajaran	30
	2.8.3 Media Objek Langsung	31
2.9	Penerapan Pembelajaran Kooperatif Teknik <i>Make a Match</i> dengan Media Objek Langsung	32
2.10	Hipotesis Tindakan	33
BAB 3.	METODE PENELITIAN.....	34
3.1	Lokasi dan Subjek Penelitian.....	34
3.2	Definisi Operasional.....	34
3.3	Jenis Penelitian	35
3.4	Rancangan Penelitian	36
3.5	Tahap Penelitian.....	38
	3.5.1 Pra Siklus.....	38
	3.5.2 Siklus I	38
	3.5.3 Siklus II	41
3.6	Data dan Sumber Data	42
3.7	Metode Pengumpulan Data.....	42
	3.7.1 Metode Observasi.....	42
	3.7.2 Metode Wawancara.....	43
	3.7.3 Metode Dokumentasi	43
	3.7.4 Metode Tes.....	43

3.8 Analisis Data	43
3.9 Instrumen Penelitian	45
BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Penerapan Pembelajaran Kooperatif Teknik <i>Make a Match</i> dalam Keterampilan Menulis Puisi melalui Media Objek Langsung	47
4.1.1 Prasiklus	47
4.1.2 Siklus I	48
4.1.3 Siklus II	53
4.2 Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Setelah melalui Pembelajaran Kooperatif Teknik <i>Make a Match</i> dengan Media Objek Langsung	59
4.2.1 Hasil Belajar Siswa Pada Pra Siklus	59
4.2.2 Hasil Belajar Siswa Pada Siklus I	60
4.2.3 Hasil Belajar Siswa pada Siklus II	62
BAB 5. PENUTUP	67
5.1 Kesimpulan	67
5.2 Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	71

DAFTAR TABEL

	Halaman
2.1 Langkah-langkah pembelajaran kooperatif	24
2.2 Penggolongan media pembelajaran oleh Anderson	30
3.1 Instrumen pedoman penskoran dalam menulis puisi	44
4.1 Perolehan nilai tes menulis puisi pra siklus	59
4.2 Perolehan nilai tes menulis puisi siklus I	60
4.3 Hasil komparatif nilai tes menulis puisi siswa pra siklus dan siklus I	61
4.4 Perolehan nilai tes menulis puisi siklus II	63
4.5 Hasil komparatif nilai tes menulis puisi siswa siklus I dan siklus II	64
4.6 Hasil komparatif nilai tes menulis puisi siswa pra siklus, siklus I, dan siklus II	65

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
3.1 Alur pelaksanaan tindakan dalam penelitian tindakan kelas.....	37
4.1 Grafik perolehan nilai tes menulis puisi pra siklus	60
4.2 Grafik perolehan nilai tes menulis puisi siklus I.....	61
4.3 Grafik hasil komparatif nilai tes menulis puisi siswa pra siklus dan siklus I	62
4.4 Grafik perolehan nilai tes menulis puisi siklus II.....	63
4.5 Grafik hasil komparatif nilai tes menulis puisi siswa siklus I dan siklus II	64
4.6 Grafik hasil komparatif nilai tes menulis puisi siswa pra siklus, siklus I, dan siklus II	66

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. Matrik Penelitian	71
B. Silabus	72
C. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	74
C.1 RPP Siklus I	74
C.2 RPP Siklus II	81
D. Kartu Tema dan Kata Kunci	87
D.1 Kartu Tema dan Kata Kunci Siklus I	87
D.2 Kartu Tema dan Kata Kunci Siklus II	92
E. Instrumen Pengumpul Data	97
E.1a Pedoman Observasi Aktivitas Guru Siklus I	97
E.1b Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I	99
E.1c Pedoman Observasi Aktivitas Guru Siklus II	102
E.1d Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II	104
E.2a Pedoman Observasi Aktivitas Siswa	107
E.2b Hasil Observasi Aktivitas Siswa	109
E.3a Pedoman Wawancara Guru	111
E.3b Hasil Wawancara Guru	112
E.4a Pedoman Wawancara Siswa	113
E.4b Hasil Wawancara Siswa Siklus I	114
E.4c Hasil Wawancara Siswa Siklus II	115
E.5 Daftar Nama Siswa	116
E.6 Daftar Prestasi Siswa	118
E.7 Daftar Kelompok	120
E.8a Lembar Kerja kelompok	121

E.8b Kunci Jawaban Lembar Kerja kelompok	123
E.9a Lembar Tes Menulis Puisi	125
E.9b Kunci Jawaban Tes Menulis Puisi	126
F. INSTRUMEN PEMANDU ANALISIS DATA	127
F.1 Pedoman Penilaian Tes Menulis Puisi	127
F.2a Lembar Hasil Tes Menulis Puisi	128
F.2b Lembar Hasil Tes Menulis Puisi Pra Siklus.....	129
F.2c Lembar Hasil Tes Menulis Puisi Siklus I	131
F.2d Lembar Hasil Tes Menulis Puisi Siklus II	133
F.3 Daftar Nilai Tes Menulis Puisi	135
F.4 Lembar Ketuntasan Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi	137
F.5 Hasil Komparatif Nilai Tes Siswa.....	139
G. HASIL KERJA KELOMPOK	140
G.1 Hasil Kerja Kelompok Siklus I	140
G.2 Hasil Kerja Kelompok Siklus II.....	144
H. HASIL TES MENULIS PUISI	148
H.1 Hasil Tes Menulis Puisi Siklus I	148
H.2 Hasil Tes Menulis Puisi Siklus II	150
I. FOTO KEGIATAN	152
J. SURAT IJIN PENELITIAN	154
K. SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN	155
L. DAFTAR RIWAYAT HIDUP	156