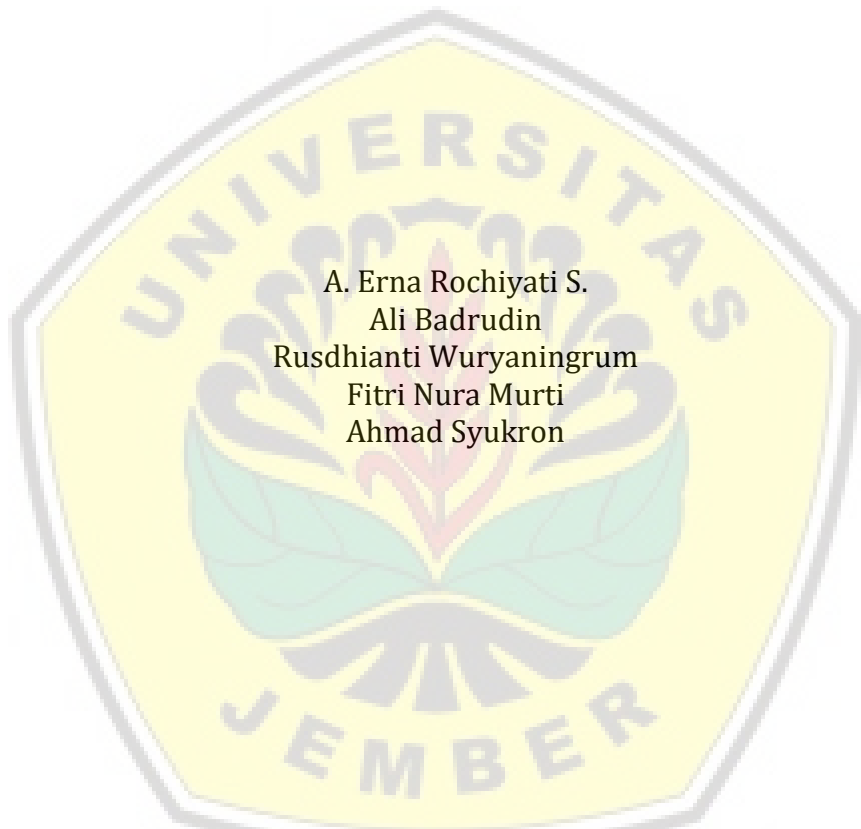


**BAHASA INDONESIA:
MEMBANGUN KARAKTER BANGSA**



A. Erna Rochiyati S.
Ali Badrudin
Rusdhianti Wuryaningrum
Fitri Nura Murti
Ahmad Syukron

**LEMBAGA PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN DAN PENJAMINAN MUTU (LP3M)
PUSAT PENGEMBANGAN PENDIDIKAN KARAKTER DAN IDEOLOGI KEBANGSAAN (P3KIK)
UNIVERSITAS JEMBER**

**BAHASA INDONESIA:
MEMBANGUN KARAKTER BANGSA**

Penulis:

A. Erna Rochiyati S.
Ali Badrudin
Rusdhianti Wuryaningrum
Fitri Nura Murti
Ahmad Syukron

Desain Sampul dan Tata Letak

Risky Fahriza
M. Arifin
M. Hosim

ISBN: 978-623-7226-76-5

Penerbit:

UPT Percetakan & Penerbitan Universitas Jember

Redaksi/Distributor Tunggal:

UNEJ Press
Jl. Kalimantan 37
Jember 68121
Telp. 0331-330224, Voip. 00319
e-mail: upt-penerbitan@unej.ac.id

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang. Dilarang memperbanyak tanpa ijin tertulis dari penerbit, sebagian atau seluruhnya dalam bentuk apapun, baik cetak, *photoprint*, maupun *microfilm*.

KATA PENGANTAR

Matakuliah Wajib Umum (MKWU) memiliki potensi yang sangat besar dalam membentengi krisis nasionalisme dan ideologi bangsa. Pembelajaran MKWU sebagai rumpun matakuliah kepribadian harus mampu membentuk karakter generasi muda agar memberikan peranannya dalam mengukuhkan kedaulatan bangsa dan negara. Melalui Matakuliah Bahasa Indonesia, nasionalisme berbahasa Indonesia dikuatkan dengan cara menelisik kembali sejarah perkembangan bahasa Indonesia yang digagas oleh para pemuda sebagai bagian dari strategi merancang kemerdekaan. Melalui peristiwa Sumpah Pemuda, kerangka Negara Kesatuan Republik Indonesia dibentuk dan diikat melalui politik bahasa Indonesia. Oleh sebab itu, sudah sepantasnyalah kita mendukung upaya pemerintah dalam pengembangan dan pembinaan bahasa Indonesia.

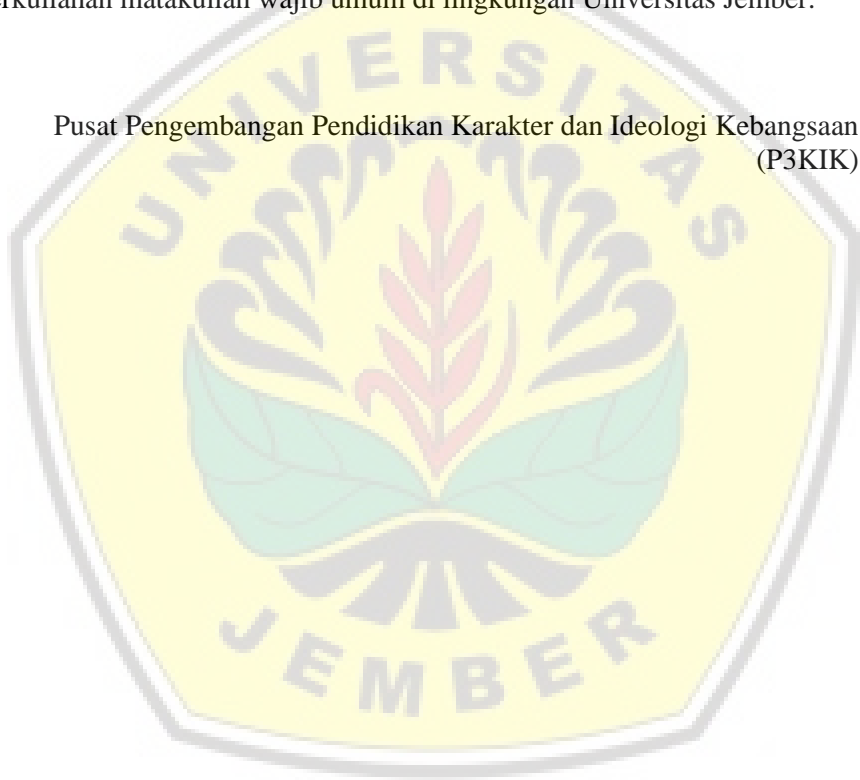
UU RI Nomor 24 Tahun 2009 menegaskan bahwa “Bendera, bahasa, lambang negara, dan lagu kebangsaan merupakan atribut kebangsaan” karenanya tidak ada yang boleh menghina dan merendahkan atribut-atribut kebangsaan tersebut. Bahasa Indonesia merupakan identitas bangsa yang membawa karakter dan jati diri bangsa. Sesuai fungsi dan kedudukannya, bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional dan bahasa resmi negara, wajib dikuasai, dijunjung tinggi, dan digunakan sesuai konteksnya di masyarakat. Oleh sebab itu, Matakuliah Bahasa Indonesia wajib ditempuh oleh seluruh mahasiswa Universitas Jember.

LP3M telah berkomitmen dalam mendukung visi misi Universitas Jember menjadi universitas kebangsaan yang menjunjung nilai nasionalisme-religius. Oleh sebab itu, secara sistematis LP3M telah merumuskan kurikulum berbasis karakter dan wawasan kebangsaan dan telah mengeluarkan Pedoman Penyusunan Kurikulum Program Studi di Lingkungan Universitas Jember (Keputusan Rektor Universitas Jember No.17527/UN25/KP/2017) yang di dalamnya termaktub secara jelas bahwa karakter yang akan dikembangkan dalam kurikulum program studi di Universitas Jember adalah karakter religius-nasionalis. Salah satunya melalui Matakuliah bahasa Indonesia (MKWU).

Buku ini merupakan salah satu wujud komitmen Pusat Pengembangan Pendidikan Karakter dan Ideologi Kebangsaan (P3KIK) di

bawah Lembaga Pengembangan Pembelajaran dan Penjaminan Mutu (LP3M) Universitas Jember terhadap kebutuhan pendidikan karakter sekaligus sebagai jawaban Surat Edaran Kemristekdikti No. 03/M/SE/VIII/2017 tentang Penguatan Pendidikan Pancasila dan Matakuliah Wajib Umum pada Pendidikan Tinggi yang secara eksplisit menyatakan bahwa Matakuliah Umum Bahasa Indonesia harus berperan aktif mendukung ideologi bangsa demi mempertahankan keutuhan NKRI. Selanjutnya, buku ini diharapkan menjadi acuan guna menjaga kualitas dan memudahkan monitoring yang dilakukan LP3M terhadap jalannya perkuliahan matakuliah wajib umum di lingkungan Universitas Jember.

Pusat Pengembangan Pendidikan Karakter dan Ideologi Kebangsaan
(P3KIK)



PRAKATA

Bahasa Indonesia sebagai bahasa resmi negara sudah sepatutnya dijunjung tinggi oleh bangsa dan negara sebagai identitas dan atribut kebangsaan. Rakyat Indonesia harus berbangga diri memiliki bahasa Indonesia. Di tengah popularitas bahasa Indonesia yang semakin dikenal secara internasional, bahasa Indonesia harus menjadi tuan rumah di negaranya sendiri.

Masyarakat, khususnya mahasiswa yang menjadi sasaran buku ini, harus secara sadar menggunakan bahasa Indonesia secara baik dan benar sesuai konteks penggunaannya. Mahasiswa harus memahami peran bahasa Indonesia dalam mendukung ideologi bangsa dan mempertahankan jati diri bangsa. Untuk mendukung hal tersebut, mahasiswa perlu dibekali berbagai pengetahuan tentang bahasa Indonesia agar memiliki keterampilan berbahasa yang mumpuni dalam kegiatan-kegiatan akademisnya.

Dalam buku ajar yang berjudul “Bahasa Indonesia: Membangun Karakter Bangsa” ini diuraikan hal-hal pokok mengenai: (1) sejarah, fungsi, dan kedudukan bahasa Indonesia sebagai identitas dan jati diri bangsa Indonesia; (2) bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam berbagai konteks penggunaannya; (3) penggunaan bahasa Indonesia ragam ilmiah; (4) analisis bahasa ragam ilmiah; (5) menulis karya ilmiah; dan (6) keterampilan berbicara dalam forum ilmiah. Buku ini disusun guna memberikan informasi yang memadai kepada mahasiswa tentang capaian-capaian akademis yang perlu dikuasai mencakup capaian ideologis, empat keterampilan berbahasa (menyimak, membaca, menulis, dan berbicara), dan penulisan karya tulis ilmiah.

Tentunya hal yang kami sajikan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat kami butuhkan guna terwujudnya buku ajar yang mampu secara praktis memudahkan mahasiswa memahami materi bahasa Indonesia sebagai matakuliah wajib umum (MKWU) di lingkungan Universitas Jember yang sangat kita cintai. Semoga buku ini dapat membantu mahasiswa dalam meningkatkan keterampilan berbahasa Indonesia dan menguatkan rasa cinta terhadap bahasa Indonesia. Demikian, harapan kami. Jayalah Indonesia, gemalah bahasa Indonesia.

Tim Penyusun

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
PRAKATA	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
TINJAUAN MATAKULIAH	xi
BAB 1. SEJARAH, KEDUDUKAN, DAN FUNGSI BAHASA INDONESIA	1
1.1 Pengantar	1
1.2 Sejarah Bahasa Indonesia	2
1.2.1 Sebelum Kemerdekaan	7
1.2.2 Sesudah Kemerdekaan	10
1.3 Kedudukan dan Fungsi Bahasa Indonesia	15
1.3.1 Bahasa Indonesia sebagai Bahasa Nasional	15
1.3.2 Bahasa Indonesia sebagai Bahasa Negara	17
1.4 Rangkuman	19
1.5 Bahan Diskusi	19
1.6 Daftar Rujukan	20
1.7 Latihan Soal	21
BAB 2. BAHASA INDONESIA YANG BAIK DAN BENAR	22
2.1 Pengantar	22
2.2 Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar	22
2.3 Kesantunan Berbahasa	26
2.3.1 Konsep Kesantunan Berbahasa	28
2.3.2 Kesantunan di Lingkungan Kampus	32
2.3.3 Kesantunan Ilmiah	34
2.4 Ragam Bahasa Indonesia	37
2.4.1 Pengertian Ragam Bahasa	38
2.4.2 Macam-macam Ragam Bahasa	38
2.5 Rangkuman	40
2.6 Bahan Diskusi	40
2.7 Daftar Rujukan	41
2.8 Latihan Soal	41
BAB 3. BAHASA INDONESIA RAGAM ILMIAH	42
3.1 Pengantar	42

3.2	Pengertian Bahasa Indonesia Ragam Ilmiah	42
3.3	Ranah Penggunaan Bahasa Indonesia Ragam Ilmiah	42
3.4	Ciri-ciri Bahasa Indonesia Ragam Ilmiah	43
3.5	Diksi	47
3.6	Kalimat	52
3.6.1	Pengertian Kalimat	52
3.6.2	Unsur-unsur Kalimat	53
3.6.3	Struktur Kalimat	58
3.7	Kalimat Efektif	65
3.7.1	Pengertian Kalimat Efektif	65
3.7.2	Ciri-ciri Kalimat Efektif	66
3.8	Paragraf	70
3.8.1	Pengertian Paragraf	70
3.8.2	Ciri-ciri Paragraf	71
3.8.3	Fungsi Paragraf	71
3.8.4	Pikiran Utama dan Kalimat Utama/Topik	72
3.8.5	Syarat-syarat Paragraf yang Baik	76
3.8.6	Jenis Paragraf	82
3.8.7	Hubungan Antarparagraf	85
3.8.8	Pengembangan Paragraf	85
3.8.9	Paragraf Berdasarkan Fungsi	87
3.9	Rangkuman	89
3.10	Bahan Diskusi	89
3.11	Daftar Rujukan	89
3.12	Latihan Soal	90
BAB 4.	ANALISIS BAHASA RAGAM ILMIAH	91
4.1	Pengantar	91
4.2	Kesalahan Berbahasa Tataran Fonologi	92
4.2.1	Perubahan Fonem	92
4.2.2	Penghilangan Fonem	94
4.3	Kesalahan Berbahasa Tataran Morfologi	95
4.3.1	Kesalahan Berbahasa dalam Afiksasi	95
4.3.2	Kesalahan Berbahasa dalam Reduplikasi	97
4.3.3	Kesalahan Berbahasa dalam Komposisi	98
4.3.4	Kesalahan Berbahasa dalam Bidang Kata	100

4.4	Kesalahan Berbahasa Tataran Sintaksis	104
4.4.1	Kesalahan dalam Frasa	105
4.4.2	Kesalahan dalam Kalimat	108
4.5	Kesalahan Berbahasa Tataran Semantik	112
4.6	Kesalahan Berbahasa Tataran Wacana	121
4.6.1	Ketidakefektifan Paragraf karena Tidak Ada Pelesapan	121
4.6.2	Kesalahan karena Terdapat Kalimat Sumbang	121
4.7	Kesalahan Berbahasa Tataran Ejaan dan Tanda Baca	122
4.7.1	Kesalahan Berbahasa tataran Ejaan Bahasa Indonesia	123
4.7.2	Kesalahan Berbahasa Tataran Tanda Baca	130
4.8	Rangkuman	131
4.9	Bahan Diskusi	132
4.10	Daftar Rujukan	132
4.11	Latihan Soal	134
BAB 5.	MENULIS KARYA ILMIAH	135
5.1	Pengantar	135
5.2	Hakikat Menulis	136
5.2.1	Menulis sebagai Produk	136
5.2.2	Menulis sebagai Proses Kreatif	136
5.2.3	Proses Menulis Karya Ilmiah	137
5.3	Keterampilan Membaca dalam Intelektualisasi Pikiran dan Karya	139
5.3.1	Membaca dan Proses Berpikir	139
5.3.2	Teknik Membaca	140
5.3.3	Membaca Karya Ilmiah	142
5.4	Hakikat Karya Tulis Ilmiah	143
5.4.1	Bagian-bagian Karya Tulis Ilmiah	144
5.4.2	Tiga Pilar Ilmu: Ontologis, Epistemologis, dan Aksiologis	151
5.5	Tahapan Menulis Karya Ilmiah	152
5.5.1	Perencanaan Penulisan Karya Ilmiah	153
5.5.2	Penyusunan Kerangka Karangan	153
5.5.3	Pengembangan Tulisan	158

5.6	Sistematika Karya Tulis Ilmiah.....	159
5.6.1	Makalah.....	159
5.6.2	Artikel	162
5.6.3	Proposal dan Laporan Penelitian.....	165
5.7	Teknik Pengutipan dan Sumber Rujukan.....	170
5.8	Tips Menghindari Plagiarism	176
5.9	Rangkuman	177
5.10	Bahan Diskusi	177
5.11	Daftar Rujukan.....	178
5.12	Latihan Soal	179
BAB 6.	KETERAMPILAN BERBICARA DALAM FORUM	
	ILMIAH (PRESENTASI)	180
6.1	Pengantar.....	180
6.2	Berbicara sebagai Kapabilitas Berbahasa.....	180
6.3	Hubungan Keterampilan Berbicara dengan Keterampilan Berbahasa Lain.....	182
6.3.1	Hubungan Berbicara dengan Menyimak.....	183
6.3.2	Hubungan Berbicara dengan Membaca	186
6.3.3	Hubungan Berbicara dengan Menulis	186
6.4	Berbicara pada Forum Ilmiah.....	187
6.4.1	Teknik Berbicara yang Baik.....	187
6.4.2	Teknik Berbicara di Depan Umum	188
6.4.3	Teknik Membuka dan Menutup Pembicaraan.....	189
6.4.4	Diskusi Ilmiah	190
6.5	Etika Diskusi	195
6.6	Kesantunan Berdiskusi.....	198
6.7	Rangkuman	204
6.8	Bahan Diskusi	204
6.9	Daftar Rujukan.....	204
6.10	Latihan Soal	205
	DAFTAR PUSTAKA	206
	DAFTAR ISTILAH (GLOSARIUM)	212
	TIM PENYUSUN	213

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kritikan secara Langsung dengan Kata-kata Kasar.....	35
Tabel 3.1 Kata Tidak Baku dan Baku.....	48
Tabel 3.2 Kata Tidak Baku dan Baku.....	49
Tabel 3.3 Kata Tidak Baku dan Baku.....	49
Tabel 3.4 Kata Konotatif dan Denotatif	49
Tabel 3.5 Kata Tidak Tepat dan Tepat	49
Tabel 3.6 Kata Emotif dan Tidak Emotif	50
Tabel 3.7 Kata Ganti.....	50
Tabel 3.8 Kata Kebijakan dan Kebijaksanaan.....	50
Tabel 3.9 Kata <i>dari</i> dan <i>daripada</i>	51
Tabel 3.10 Kata Bentuk Frasa	51
Tabel 3.11 Kata Frasa Tidak Tepat dan Tepat.....	52
Tabel 5.1 Matrik Penelitian	147
Tabel 5.2 Kerangka Karangan.....	155
Tabel 5.3 Judul	160

5. Alur yang teratur

Salindia yang baik memiliki alur teratur, dari pembukaan, penjelasan, sampai penutup. Audien akan melihatnya sebagai satu kesatuan yang harmonis dan sinergis. *Salindia* yang isinya melompat-lompat dari satu topik ke topik yang lain tanpa alur yang jelas akan menyulitkan audien untuk memahaminya.

6.7 Rangkuman

Kapabilitas berbahasa, khususnya berbicara, mengarah pada dua hal yaitu ketercapaian tujuan dan realisasi strategi tutur yang baik dan santun. Dengan kata lain kapabilitas berbahasa merupakan gambaran kecerdasan dan karakter yang baik. Keterampilan berbicara berkaitan dengan komponen bahasa lainnya. Keterampilan berbicara ditunjang oleh keterampilan berbahasa lain dan keterampilan berbicara pun menunjang keterampilan berbahasa lainnya. Dalam diskusi ilmiah diperlukan pemahaman etika dalam menyampaikan pertanyaan, sanggahan, dan tanggapan. Dalam diskusi diperlukan kemampuan memahami masalah, kritis dalam mengaitkan dengan pengetahuan yang dimiliki, evaluatif, dan menganalisis dengan baik. Argumen merupakan penyampaian alasan yang didukung dengan fakta. Alasan tersebut merupakan alasan ilmiah karena didasarkan pada fakta berupa data dan konsep atau teori yang memadai. Dengan demikian, sikap ilmiah merupakan jalan untuk mengarahkan diskusi pada kelancaran.

6.8 Bahan Diskusi

Keterampilan berbicara mencerminkan tata pikir, tata bahasa, dan cara bernalar kit. Pernyataan apapun yang dikeluarkan oleh seorang akademisi harus mencerminkan kelogisan, kesistematian pikiran yang jelas, dan kearifan. Terutama generasi muda (mahasiswa) yang mengemban tugas besar sebagai *agent of change*, harus turut berperan aktif dalam euforia keilmuan dan perkembangan teknologi masa depan.

6.9 Daftar Rujukan

Binus University. 2014, August 28. *Focus Group Discussion*. Retrieved August 8, 2019, from *People Innovation Excelent*: <https://qmc.binus.ac.id>.

Bühler, K. 2011. *Theory of Language*. Amsterdam/ Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

- Mulyati, Y, et al. 2010. *Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Musaba, Z. 2012. *Terampil Berbicara: Teori dan Pedoman Penerapannya*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Parera, J.D. 1988. *Belajar Mengemukakan Pendapat*. Jakarta: Erlangga
- Pranowo. 2009. *Berbahasa secara Santun*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pringgowidagdo, S. 2002. *Strategi Penguasaan Berbahasa*. Yogyakarta: Adicita.
- Sulistyo, B. 2016, Januari 12. *Teknik dan Etika Diskusi Ilmiah*. Retrieved Oktober 10, 2019, from Universitas Negeri Yogyakarta: <http://staff.uny.ac.id>
- Sri Wahyuni, et al. 2008. *Bahasa Indonesia 1*. Surabaya: Surabaya: Lapis–PGMI, (2008), paket 5, hal: digilib.uinsby.ac.id.
- Tarigan, Dj. 1998. *Pengembangan Keterampilan Berbicara*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan kebudayaan.
- Wuryaningrum, R. 2019. *Pembelajaran Menyimak*. Jember: Prodi Bahasa Indonesia, Universitas Jember

6.10 Latihan Soal

Kerjakanlah soal-soal berikut dengan cermat!

1. Menurut Saudara, apakah etika diskusi berkaitan dengan penggunaan bahasa efektif? Jelaskan pendapat Saudara!
2. Kapabilitas bahasa dalam berbicara bisa dioptimalkan. Menurut Saudara cara apa yang bisa dilakukan untuk mengoptimalkannya?
3. Seorang pemimpin yang baik harus mampu menjadi pembicara yang baik. Menurut Saudara, bagaimana kapabilitas bahasa seorang pemimpin ketika berbicara?

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, E. Zaenal dan S. Amran Tasai. 1988. *Cakrawala Bahasa Indonesia*. Jakarta : Gramedia.
- Arifin, E. Zaenal dan Tasai, S. Amran. 2010. *Cermat Berbahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi. Sebagai Matakuliah Pengembangan Kepribadian (MPK)*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Ayuningtyas, Setyo. 2017. *Kesalahan Semantis Pada Teks Pidato Karya Siswa Kelas X SMA Negeri Darus Sholah Singojuruh. (Skripsi)* tidak diterbitkan. Universitas Jember
- Binus University. 2014, August 28. *Focus Group Discussion*. Retrieved August 8, 2019, from *People Innovation Excelent*: <https://qmc.binus.ac.id>.
- Browne, A. 1996. *Developing Language and Literacy*. London: Paul Chapman.
- Bühler, K. 2011. *Theory of Language*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chaer, A. 2011. *Ragam Bahasa Ilmiah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Damayanti, Rini dan Indrayanti, Tri. 2015. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Surabaya: Victory Inti Cipta.
- Diana, Rara Diyah Ayu Candra. 2015. *Kesalahan Berbahasa pada Proposal Kegiatan Ormawa Periode 2014*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember. (Skripsi) tidak diterbitkan. Universitas Jember.
- Direktorat Ketenagaan. 2006. “*Acuan Pembelajaran Matakuliah Pengembangan kepribadian Bahasa Indonesia*” (Naskah belum diterbitkan). Disampaikan pada Pelatihan Nasional Dosen bahasa

Indonesia kelompok Matakuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi.

Djajasudarma, Fatimah. 2012. *Semantik 1: Makna Leksikal dan Gramatikal*. Bandung: PT Refika Aditama.

Dwiloka, B. 2005. *Teknik Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Rineka Cipta.

Folley, W.A. 1997. *A. Anthropological Linguistics: An Introduction*. Massachussetts: Blackwell Publisher Inc.

Halim, Amran. 1979. *Pembinaan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Hidayat, Ade. 2015. *Persoalan Filsafat Ilmu*. (E-book) <https://www.researchgate.net/publication/284442954> diakses pada tanggal 28 September 2019.

Jahja, A. S. 2017. *Perbedaan Skripsi, Thesis, dan Disertasi*. (On Line) <https://dosen.perbanas.id>; <https://dosen.perbanas.id/perbedaan-skripsi-thesis-dan-disertasi/> diakses pada tanggal 12 April 2019.

Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta. Gramedia.

Leech, G. 1989. *Principle of Pragmatics*. London : Longman.

Mirahayuni, Ni Ketut. 2018. *Abstraksi dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia Ilmiah dan Implikasinya bagi Penulisan Artikel Berbahasa Inggris (Abstraction in English and Indonesian Scientific Language and its Implication on English Article Writing)*. Mozaik Humaniora Vol. 18 (2): 214-224. (On Line) <https://e-journal.unair.ac.id/MOZAIK/article/download/10936/6212> diakses pada tanggal 18 September 2019.

Moeliono, Anton M. 1980. "Bahasa Indonesia dan Ragam-ragamnya: Sebuah Pengajaran" dalam majalah *Pembinaan Bahasa Indonesia* Jilid I No. 1. Jakarta: Bratara.

- Mulyati, Y, et al. 2010. *Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Musaba, Z. 2012. *Terampil Berbicara: Teori dan Pedoman Penerapannya*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Muslich, Masnur. 2008. *Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mussofa. 2012. *Proses Membaca dan Hubungannya dengan Proses Berpikir*. (On Line)
<https://massofa.wordpress.com/2012/01/02/proses-membaca-dan-hubungannya-dengan-proses-berpikir/> diakses pada tanggal 20 Juni 2019.
- Nababan, PWJ.1986. *Sosiolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia.
- Parera, Jos Daniel. 1993. *Leksikon Istilah Pembelajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Parera, Jos Daniel. 1988. *Belajar Mengemukakan Pendapat*. Jakarta: Erlangga
- Patiung, Dahlia. 2016. *Membaca sebagai Sumber Pengembangan Intelektual*. Artikel. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Alauddin Makassar. 2016. http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/al_daulah/article/viewFile/4854/4346 diakses pada tanggal 18 September 2019.
- Pramala, Yemima Sana. 2017. *Kesalahan Penggunaan Preposisi dan Konjungsi pada Teks Cerita Ulang Biografi Karya Siswa Kelas XI SMKN 5 Jember*. (Skripsi) tidak diterbitkan. Universitas Jember
- Pranowo. 2009. *Berbahasa secara Santun*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pringgowidagdo, S. 2002. *Strategi Penguasaan Berbahasa*. Yogyakarta: Adicita.

- Rahardi, K. 2005. *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Ramlan, M. 1985. *Morfologi: Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CW Karyono.
- Ramlan, M. 1985. *Tata Bahasa Indonesia: Penggolongan Kata*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Ramlan, M. 1987. *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta: C.V. Karyono
- Ratri, Rose Kusumaning. 2019. *Cakap Berbahasa Indonesia Panduan Lengkap Belajar Berbahasa Indonesia di Perguruan Tinggi*. Sleman Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA
- Setyawati, Nanik. 2010. *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia: Teori dan Praktik*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Soelistyo, H. 2011. *Plagiarisme: Pelanggaran Hak Cipta dan Etika*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Sulistyo, B. 2016, Januari 12. *Teknik dan Etika Diskusi Ilmiah*. Retrieved Oktober 10, 2019, from Universitas Negeri Yogyakarta: <http://staff.uny.ac.id>
- Sumarto. 2017. *Filsafat Ilmu*. Jambi: Pustaka Ma'arif Press. Ebook. <https://staimaarif-jambi.ac.id/wp-content/uploads/2018/02/BUKU-FILSAFAT-ILMU.pdf> diakses pada tanggal 27 Juli 2019.
- Sri Wahyuni, et al. 2008. *Bahasa Indonesia 1*. Surabaya: Surabaya : Lapis – PGMI , 2008), paket 5, hal: digilib.uinsby.ac.id.
- Susanti. 2014. *Modul Pembelajaran MPK Bahasa Indonesia*. Jambi: Universitas Jambi Pers.
- Sutarna, dkk. 1998. *Morfologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Syarifuddin, d. 2013. *Pedoman Penulisan Tesis dan Disertasi*. Makassar: Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Hasanuddin.

- Syukron, Ahmad. 2012. *Ketidakkonsistenan Fonologis Bahasa Indonesia dalam Persidangan di Pengadilan Tipikor*. (Makalah) tidak diterbitkan. Universitas Jember.
- Tampubolon, DP. 1987. *Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efektif dan Efisien*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur dan Djago Tarigan. 1990. *Pengantar Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Tarigan, Henry Guntur dan Djago Tarigan. 1990. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 1997. *Analisis Kesalahan Berbahasa*. Jakarta: Depdikbud.
- Tarigan, Dj. (1998). *Pengembangan Keterampilan Berbicara*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan kebudayaan.
- Tim. 2011. *Kumpulan Putusan Kongres Bahasa I-XI Tahun 1938-2008*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (E-Book)
http://kbi.kemdikbud.go.id/kbi_back/file/foto_media/media_detail_1540919688.pdf diakses pada tanggal 25 September 2019.
- Tim. 2016. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Edisi Keempat. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tim. 2018. Putusan Kongres Bahasa Indonesia XI Jakarta, 28—31 Oktober 2018 (On Line)
http://kbi.kemdikbud.go.id/kbi_back/file/foto_media/media_detail_1540919077.pdf diakses pada tanggal 25 September 2019.
- Tim. 2007. *Bahasa Indonesia untuk Mahasiswa*. Universitas Jember. Yogyakarta: Penerbit ANDI.

Tim. 2016. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Jember: UPT Penerbitan Universitas Jember.

Verhaar, J.W.M. 2006. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Weinreich. 1993. *Pengantar Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Wuryaningrum, R. 2019. *Pembelajaran Menyimak*. Jember: Prodi Bahasa Indonesia, Universitas Jember



DAFTAR ISTILAH (*GLOSARIUM*)

<i>bullet point</i>	: titik tempat penulisan unsur salindia dalam ragangan
ekspresif	: menyatakan diri, menunjukkan perasaan
fonetis	: berkaitan dengan penghasilan bunyi
kapabilitas	: kemampuan atau kecakapan yang mengacu pada pengetahuan dan keterampilan
mengabstraksi	: membuat intisari sebagai bentuk pemahaman
mitra tutur	: lawan bicara; teman yang menyimak pertuturan
salindia	: tayangan presentasi, <i>slide</i>



TIM PENYUSUN

Dra. A. Erna Rochiyati S., M.Hum

- Lahir di Blitar, 7 November 1960
- Alumni Fakultas Sastra Unej 1986 (S1)
Alumni Pascasarjana Universitas Gajah Mada 1996 (S2)
- Sejak tahun 1987 hingga sekarang, tercatat telah 31 tahun sebagai dosen di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jember
- Saat buku ini diterbitkan, menjabat sebagai Ketua Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jember
- Spesialisasi pada bidang Linguistik yang mengampu matakuliah: (1) Bahasa Indonesia, (2) Fonologi Bahasa Indonesia, (3) Metode Penelitian Bahasa, (4) Sociolinguistik, dan (5) Karya Tulis Ilmiah.
- Narahubung: erna.rochiyati@gmail.com

Dr. Ali Badrudin, S.S., M.A.

- Lahir di Pati, 9 Maret 1977
- Alumni Fakultas Sastra Unej 2000 (S1)
Alumni Pascasarjana Universitas Gajah Mada 2008 (S2) dan 2017 (S3)
- Spesialisasi pada bidang Linguistik
- Mengajar di Fakultas Ilmu Budaya sejak 2003 mengampu matakuliah: (1) Bahasa Indonesia, (2) Logika Bahasa, (3) Fonologi Bahasa Indonesia, (4) Etnografi Komunikasi, dan (5) Etnolinguistik.
- Narahubung: elbadrelkarim@yahoo.co.id

Dr. Rusdhianti Wuryaningrum, M.Pd.

- Lahir di Banyuwangi, 6 Mei 1978
- Alumni Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FBS, Unesa 2001 (S1)
- Alumni Pendidikan Bahasa dan Sastra, Unesa 2004 (S2)
- Alumni Pendidikan Bahasa Indonesia, UM 2019 (S3)
- Spesialisasi pada bidang bahasa dan pembelajarannya
- Mengajar di FKIP sejak 2003
- Mengampu matakuliah: (1) Bahasa Indonesia, (2) Menyimak, (3) Berbicara, (4) Teori Belajar Bahasa, (5) Aliran Linguistik, dan (6) Pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA).
- Narahubung: rusdhiyanti.fkip@unej.ac.id

Fitri Nura Murti, S.Pd., M.Pd.

- Lahir di Bondowoso, 2 Juni 1987
- Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2010 (S1)
Alumni Pascasarjana Universitas Negeri Malang, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia 2015 (S2)
- Saat buku ini diterbitkan tercatat menjadi anggota Pusat Pengembangan Pendidikan Karakter dan Ideologi Kebangsaan (P3KIK) LP3M, Universitas Jember sebagai Koordinator Mata Kuliah Wajib Umum Bahasa Indonesia di lingkungan Universitas Jember.
- Spesialisasi pada bidang sastra dan pembelajarannya
- Mengajar di FKIP sejak 2016 mengampu matakuliah: (1) Bahasa Indonesia, (2) Membaca, (3) Menulis, (4) Psikologi Sastra, dan (5) Tradisi Lisan.
- Narahubung: fitri.fkip@unej.ac.id

Ahmad Syukron, S.Pd., M.Pd.

- Lahir di Jember, 28 Oktober 1991
- Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2013 (S1)
Alumni Pascasarjana Universitas Negeri Malang, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia 2015 (S2)
- Spesialisasi pada bidang bahasa dan pembelajarannya
- Mengajar di FKIP sejak 2016 mengampu matakuliah: (1) Bahasa Indonesia, (2) Menulis, (3) Penulisan Buku Ajar, (4) Psikolinguistik, dan (5) Penulisan Karya Ilmiah.
- Narahubung: ahmadsyukron@unej.ac.id