



**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
BERBASIS KOMIK PADA TEMA 6 CITA-CITAKU
SUB TEMA 1 AKU DAN CITA-CITAKU
KELAS IV SD**

SKRIPSI

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan mencapai gelar sarjana

Oleh:

Mega Ainur Rizka

150210204070

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2019



**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
BERBASIS KOMIK PADA TEMA 6 CITA-CITAKU
SUB TEMA 1 AKU DAN CITA-CITAKU
KELAS IV SD**

SKRIPSI

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan mencapai gelar sarjana

Oleh:

Mega Ainur Rizka

150210204070

Dosen Pembimbing 1 : Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd

Dosen Pembimbing 2 : Zetti Finali, S.Pd., M.Pd

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2019

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT atas Rahmat dan Karunia-Nya sehingga karya tulis ini dapat terselesaikan. Semoga rangkaian kata dan barisan kalimat dapat mewakili rasa syukur dan terimakasih saya kepada:

1. Kedua orang tuaku, Bapak Sumarsono dan Ibu Wasil Rahayu, terima kasih atas kasih sayang, do'a, dan dukungan yang tiada henti untuk anakmu ini;
2. Guru-guruku sejak TK, SD, SMP, SMA sampai Perguruan Tinggi, yang telah memberikan ilmunya dengan penuh kesabaran;
3. Almamater Universitas Jember, khususnya program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

MOTTO

“Kegagalan hanyalah terjadi bila kita menyerah.”

(Bacharuddin Jusuf Habibie)¹

“Sesuatu yang dikerjakan, seringkali tampak mustahil, kita baru yakin kalau kita telah berhasil melakukannya dengan baik.”

(Evelyn Underhill)²

¹ <http://kkbijak.blogspot.com/2014/04/kegagalan-hanya-terjadi-bila-kita.html?m=1>
(diakses pada tanggal 4 April 2019)

² <https://www.maribelajarbkk.web.id/2015/03/contoh-motto-terbaru-dalam-skripsi.html?m=1>
(diakses pada tanggal 10 Maret 2019)

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mega Ainur Rizka

NIM : 150210204070

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis ilmiah yang berjudul:

“Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi manapun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapatkan sanksi akademis jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 1 April 2019

Yang menyatakan,

Mega Ainur Rizka
NIM 150210204070

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
BERBASIS KOMIK PADA TEMA 6 CITA-CITAKU
SUB TEMA 1 AKU DAN CITA-CITAKU
KELAS IV SD**

Oleh:

Mega Ainur Rizka
NIM 150210204070

Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama : Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd
Dosen Pembimbing Anggota : Zetti Finali, S.Pd., M.Pd

HALAMAN PENGAJUAN

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
BERBASIS KOMIK PADA TEMA 6 CITA-CITAKU
SUB TEMA 1 AKU DAN CITA-CITAKU
KELAS IV SD**

SKRIPSI

diajukan untuk dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan Program Pendidikan Sarjana Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

Oleh:

Nama Mahasiswa : Mega Ainur Rizka
NIM : 150210204070
Angkatan Tahun : 2015
Daerah Asal : Banyuwangi
Tempat, tanggal lahir : Banyuwangi, 3 Juli 1997
Jurusan/Program : Ilmu Pendidikan/S1-PGSD

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd
NIP 199770915 200501 2 001

Zetti Finali, S.Pd., M.Pd
NIP 19861023 201504 2 001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “**Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-Citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD**” telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:
hari, tanggal : Senin, 01 April 2019
tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris

Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd

NIP 199770915 200501 2 001

Zetti Finali, S.Pd., M.Pd

NIP 19861023 201504 2 001

Anggota 1,

Anggota 2,

Drs. Hari Satrijono, M.Pd

NIP 19580522 198503 1 001

Dra. Yayuk Mardiaty, M.A

NIP 19580614 198702 2 001

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jember

Prof. Drs. Dafik, M.Sc. Ph.D.

NIP 19680802 199303 1 004

RINGKASAN

Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD; Mega Ainur Rizka; NIM 150210204070; 2019; 64 halaman; Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Materi yang dikembangkan di dalam buku siswa kelas IV SD pada tema Cita-citaku membahas mengenai berbagai macam profesi dan kegiatan orang-orang di sekitar siswa yang berkaitan dengan lingkungannya. Kelas IV terdapat 9 tema, salah satunya yaitu tema 6 Cita-citaku, tema 6 Cita-citaku terdapat 3 sub tema salah satunya adalah sub tema 1 Aku dan Cita-citaku. Dalam penyajiannya buku siswa masih kurang sesuai dengan konteks lingkungannya, bukan berarti siswa tidak mempelajari beberapa kegiatan yang ada di lingkungan.

Hal tersebut didukung oleh hasil wawancara yang telah dilakukan kepada guru kelas IV SDN 01 Lemahbangdewo yang menyatakan bahwa (1) media pembelajaran yang digunakan untuk mengajar sangat terbatas dan kurang bervariasi; (2) pembelajaran yang dilakukan hanya berpedoman pada buku guru dan buku siswa; (3) beberapa siswa malas melakukan latihan sesuai kegiatan pembelajaran, karena LKPD yang kurang menarik; dan (4) LKPD yang sering digunakan pada pembelajaran adalah LKPD yang dibeli dari penerbit, sedikit gambar dan masih menggunakan kertas warna hitam putih saja. Berdasarkan hasil angket yang dikerjakan oleh 45 siswa kelas IV SDN 1 Lemahbangdewo, 75,5% siswa menyatakan malas membaca LKPD karena penyajian bahan ajar khususnya LKPD yang kurang menarik untuk dibaca dan 71.8% siswa menyatakan tertarik apabila belajar menggunakan LKPD yang lebih bervariasi. Berdasarkan uraian permasalahan di atas peneliti merasa perlu untuk mengembangkan suatu bahan ajar berupa LKPD yang kreatif dan inovatif. Oleh karena itu, dilakukan penelitian pengembangan dengan judul “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD“. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mendeskripsikan proses pengembangan produk LKPD berbasis komik pokok bahasan Aku dan

Cita-citaku kelas IV SD; (2) untuk menghasilkan pengembangan produk berupa LKPD berbasis komik pokok bahasan Aku dan Cita-citaku kelas IV SD yang telah teruji kelayakannya secara teoritik dan keefektifannya dalam penggunaan produk LKPD berbasis komik.

Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan. Penelitian pengembangan ini merupakan jenis penelitian yang menghasilkan suatu produk. Uji coba ini adalah siswa kelas IV SDN 1 Lemahbangdewo yang berjumlah 45 orang. Pengambilan data dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2018/2019. Produk yang dihasilkan dalam penelitian ini adalah bahan ajar berupa LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku. Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah desain penelitian yang dikembangkan oleh Thiagarajan, (1974:5-9) dengan model 4-D (*Define, Design, Develop, Disseminate*).

Hasil dari pengembangan ini adalah LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku. Berdasarkan hasil validasi yang dilakukan diperoleh hasil bahwa validitas LKPD berbasis komik tergolong dalam kategori sangat valid. Hal ini diketahui dari analisis hasil validasi dari empat validator yaitu dengan persentase kevalidan sebesar 82,8%. Berdasarkan hasil uji coba yang telah dilakukan diperoleh hasil bahwa efektivitas LKPD berbasis komik tergolong sangat efektif dengan persentase keefektifan sebesar 82,2% siswa mendapatkan nilai hasil belajar \geq KKM, dan 17,7% lainnya siswa mendapatkan nilai hasil $<$ KKM. Dan angket respon siswa terhadap penggunaan LKPD berbasis komik termasuk ke dalam kategori respon positif dengan persentase 95,6%.

PRAKATA

Puji syukur Alhamdulillah kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, taufik, dan karunia-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “Pengembangan Lembar Kerja Peeserta Didik (LKPD) Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD” dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing utama,
2. Ibu Zetti Finali, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing anggota,
3. Bapak Drs. Hari Satrijono, M.Pd selaku dosen penguji utama,
4. Ibu Dra. Yayuk Mardiaty, M.A selaku dosen penguji anggota yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatiannya dalam memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penulisan skripsi ini;

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 01 April 2019

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PENGAJUAN	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
RINGKASAN	viii
PRAKATA	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
2.1.1 Karakteristik Pembelajaran Tematik Terpadu	1
2.1.2 Tujuan Pembelajaran Tematik Terpadu.....	8
2.1.3 Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran Tematik Terpadu.....	8
2.2 Bahan Ajar	10
2.3 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).....	11
2.3.1 Fungsi LKPD	11
2.3.2 Kelebihan dan Kelemahan LKPD.....	12
2.3.3 Unsur-unsur Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)	12
2.3.4 Langkah-Langkah Penyusunan Lembar Kerja Peserta Didik.....	13
2.4 Media Komik.....	14
2.5 Respon Siswa.....	14

BAB 3. METODE PENELITIAN	20
3.1 Jenis Penelitian	20
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	20
3.3 Subjek Penelitian	20
3.4 Definisi Oprasional Variabel	20
3.5 Desain dan Prosedur Penelitian	19
3.5.1 Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>)	19
3.5.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	24
3.5.3 Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	25
3.6 Metode Perolehan Data	27
3.6.1 Instrumen Pengumpulan Data.....	27
3.6.2 Teknik Perolehan Data.....	28
3.7 Teknik Analisis Data	29
3.7.1 Validitas LKPD Berbasis Komik Tema Cita-citaku Sub Tema Aku dan Cita-citaku.....	29
3.7.2 Efektivitas Hasil LKPD Berbasis Komik	30
3.7.3 Respon Siswa.....	30
BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN	32
4.1 Deskripsi Penelitian Pengembangan	32
4.2 Jadwal Penelitian	33
4.3 Hasil Penelitian Pengembangan	33
4.3.1 Desain LKPD Berbasis Komik.....	33
4.3.2 LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku.....	34
4.3.3 Data Hasil Validasi	45
4.3.4 Data Hasil Uji Coba.....	52
4.4 Pembahasan	54
BAB 5. PENUTUP	57
5.1 Kesimpulan	57
5.2 Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar Kurikulum 2013.....	23
Tabel 3.2 Kriteria Validitas.....	30
Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	33
Tabel. 4.2 Hasil Validasi LKPD Berbasis Komik.....	46
Tabel 4.3 Masukan, saran dan komentar Validator.....	48
Tabel 4.4 Perbaikan Tata Tulis Pada LKPD	49
Tabel 4.5 Perbaikan LKPD Berbasis Komik	50
Tabel 4.6 Hasil Analisis Anget Respon Siswa Terhadap LKPD Berbasis Komik	54
Tabel Matrik Pengembangan	63
Tabel G.1 Data Dan Analisis Hasil Validasi LKPD Berbasis Komik	116
Tabel G.2. Kriteria Validitas.....	117
Tabel H.1 Lampiran Nilai Tes Hasil Belajar	119
Tabel H.2 Kriteria Efektivitas	120
Tabel I.1 Analisis Hasil Angket Respon Siswa	121
Tabel I.2 Analisis Hasil Angket Respon Siswa	124
Tabel J.1 Data Hasil Validasi Soal.....	125
Tabel K.1 Data Hasil Validasi Angket Respon Siswa	127

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 3.1 Model Pengembangan Perangkat Pembelajaran 4-D Thiagarajan, Simmel dan Semmel (Dalan Trianto, 2015:94).	21
Gambar 4.1 Halaman Sampul LKPD Berbasis Komik.....	35
Gambar 4.2 Kata Pengantar	36
Gambar 4.3 Pengenalan Tokoh Komik.....	37
Gambar 4.4 Daftar Isi.....	38
Gambar 4.5 Petunjuk Penggunaan LKPD.....	39
Gambar 4.6 Pemetaan KD dan Tujuan Pembelajaran.....	40
Gambar 4.7 Ilustrasi Gambar Pembelajaran 1	41
Gambar 4.8 Kegiatan Pembelajaran 1 Mengamati Dan Berlatih.....	42
Gambar 4.9 Daftar Pustaka	43
Gambar 4.10 Biografi Penulis.....	44
Gambar 4.11 Sinopsis	45
Gambar W.1 Foto Pembagian LKPD Berbasis Komik.....	154
Gambar W.2 Foto Kegiatan Mengamati Pembelajaran 1	154
Gambar W.3 Foto Kegiatan Mengerjakan LKPD Berbasis Komik.....	155
Gambar W.4 Foto Kegiatan Tanya Jawab	155
Gambar W.5 Foto Kegiatan Membaca Percakapan LKPD Berbasis Komik	156
Gambar W.6 Foto Kegiatan Berdiskusi Kelompok	156
Gambar W.7 Foto Kegiatan Memaparkan Hasil Diskusi.....	157
Gambar W.8 Foto Kegiatan Mencontohkan Membaca Puisi.....	157
Gambar W.9 Foto Kegiatan Membaca Puisi.....	158
Gambar W.10 Foto Kegiatan Tes Hasil Belajar.....	158

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran A. Matrik	63
Lampiran B. Hasil Wawancara	65
Lampiran C. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	67
Lampiran D. Kisi-Kisi Soal.....	106
Lampiran E. Soal Tes Hasil Belajar	109
Lampiran F. Kunci Jawaban Soal Tes Hasil Belajar	115
Lampiran G. Data Dan Hasil Validasi	116
Lampiran H. Daftar Nilai Hasil Belajar Siswa.....	119
Lampiran I. Data Angket Respon Siswa	121
Lampiran J. Data dan Analisis Hasil Validasi Soal	125
Lampiran K. Data dan Analisis Hasil Validasi Angket Respon Siswa.....	127
Lampiran L. Lembar Validasi LKPD Berbasis Komik.....	128
Lampiran M. Lembar Validasi Soal.....	140
Lampiran N. Lembar Validasi Angket Respon Siswa	143
Lampiran O. Nilai Hasil Belajar Siswa.....	145
Lampiran P. Angket Respon Siswa.....	150
Lampiran Q. Surat Keterangan Ijin Penelitian.....	152
Lampiran R. Foto Kegiatan.....	154

BAB 1. PENDAHULUAN

Pada bab pendahuluan ini, akan dijelaskan beberapa hal meliputi: 1) latar belakang; 2) rumusan masalah; 3) tujuan penelitian; dan 4) manfaat penelitian.

1.1 Latar Belakang

Pengembangan kurikulum terbaru di Indonesia dan telah diterapkan di dunia pendidikan yakni Kurikulum 2013. Kurikulum 2013 dirancang untuk mengembangkan kompetensi siswa dalam ranah Afektif, Kognitif, dan Psikomotor. Janawi (dalam Hermawan, 2016:2) menyatakan bahwa guru adalah bagian dari sistem pendidikan sehingga harus menciptakan suasana pembelajaran yang bermakna, kreatif, dinamis, menyenangkan, dialogis, dapat meningkatkan mutu pembelajaran, serta memberi teladan kepada siswa dan masyarakat. Penerapan Kurikulum 2013 pemerintah menyediakan bahan ajar berupa Buku Guru dan Buku Siswa.

Buku guru adalah buku pegangan untuk guru, sedangkan Buku siswa adalah buku teks pelajaran untuk siswa. Hermawan (2016:4) menyatakan bahwa Buku Siswa merupakan bahan ajar yang disusun untuk memfasilitasi siswa untuk memperoleh pengalaman belajar yang bermakna. Pengalaman belajar yang bermakna akan diperoleh siswa melalui suatu kegiatan yang dilakukan dalam kehidupan sehari-hari. Buku siswa yang disediakan oleh pemerintah memuat isi yang bersifat umum sehingga buku tersebut dapat dipergunakan di seluruh sekolah di Indonesia. Salah satu cara untuk mengembangkan dan memperkaya materi dan kegiatan pembelajaran adalah dengan mengkaitkannya dalam konteks lingkungan siswa.

Materi yang dikembangkan di dalam buku siswa kelas IV SD pada tema Cita-citaku membahas tentang berbagai macam profesi dan kegiatan orang-orang di sekitar siswa yang berkaitan dengan lingkungannya. Kelas IV terdapat

9 tema, salah satunya yaitu tema 6 Cita-citaku, tema 6 Cita-citaku terdapat 3 sub tema salah satunya adalah sub tema 1 Aku dan Cita-citaku. Dalam penyajiannya buku siswa masih kurang sesuai dengan konteks lingkungannya, bukan berarti siswa tidak mempelajari beberapa kegiatan yang ada di lingkungan. Maka dari itu dibutuhkan LKPD pendamping buku siswa kelas IV tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku. Produk LKPD yang dikembangkan digunakan siswa sebagai sarana untuk lebih memudahkan pemahaman siswa terhadap materi LKPD yang berkarakteristik sebuah profesi yang akan mereka cita-citakan.

Dalam pembelajaran ini guru perlu mengembangkan bahan ajar khususnya LKPD agar siswa dapat berperan aktif dalam kegiatan belajar mengajar. Sudjana (2011:28) menyatakan bahwa pembelajaran diartikan sebagai upaya yang sistematis dan sengaja untuk menciptakan agar terjadi kegiatan edukatif antara dua pihak, yaitu peserta didik dan pendidik yang melakukan kegiatan pembelajaran. Prasetyo (2011:16) menyatakan bahwa perangkat pembelajaran adalah “alat atau perlengkapan untuk melaksanakan proses yang memungkinkan pendidik dan peserta didik melakukan kegiatan pembelajaran”. Selain itu, dalam perencanaan pembelajaran juga dilakukan penyiapan media pembelajaran, sumber belajar, dan perangkat penilaian. Pelaksanaan pembelajaran diperlukan media pembelajaran yang mendukung agar pembelajaran akan lebih efektif dan efisien.

Salah satu bahan ajar yang dikembangkan adalah LKPD, LKPD yang dikembangkan harus sesuai dengan tuntutan kurikulum, dan karakteristik sasaran materi yang akan dikembangkan untuk pembelajaran siswa. Ozmen dan Nagihan (2005) menyatakan bahwa LKPD juga merupakan suatu lembaran yang berisi pekerjaan atau bahan-bahan yang membuat siswa lebih aktif dalam mengambil makna dari proses pembelajaran yang menyenangkan. Ayva (2012) menyatakan bahwa LKPD dapat memberikan kesempatan untuk menggabungkan interpretasi mereka sendiri dan membantu siswa untuk memahami materi selama pembelajaran. LKPD sebagai lembar kerja yang disiapkan agar siswa tidak bosan saat pembelajaran dapat meningkatkan keberhasilan siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran. Pengembangan LKPD memerlukan persiapan yang matang dalam perencanaan materi (isi) dan tampilan untuk mendapatkan hasil yang optimal.

Materi LKPD harus diturunkan dari Kurikulum 2013 dan Kompetensi Dasar yang telah ditetapkan, dan tampilan (desain) dikembangkan untuk memudahkan siswa berinteraksi dengan materi yang diberikan guru dalam mencapai tujuan pembelajaran. Mendesain menggunakan media pembelajaran inovatif yang dapat menumbuhkan keefektifan siswa dalam memahami konsep, pemahaman materi, dan kemampuan siswa dalam memecahkan permasalahan yang diberikan guru, pada akhirnya dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

LKPD dikembangkan melalui media visual yang berupa LKPD yang menyenangkan. Swogger (2016) menyatakan bahwa komik merupakan hubungan timbal balik antara teks dan gambar yang dapat digunakan untuk mendeskripsikan beberapa hal. Komik yang dikembangkan berisi tentang materi yang berbentuk sebuah teks percakapan dan berisikan soal-soal yang digunakan usai pembelajaran, untuk membuat siswa lebih aktif dan semangat dalam mengerjakan LKPD. Demi keberhasilan dan tercapainya suatu tujuan pembelajaran maka LKPD yang digunakan adalah LKPD berbasis komik. Dengan mengembangkan bahan ajar LKPD berbasis komik diharapkan dapat berpengaruh terhadap hasil belajar siswa.

Pentingnya tema tersebut untuk dikenalkan kepada siswa SD tentunya perlu didukung oleh optimalisasi perangkat pembelajaran. Hasil tersebut didukung oleh guru kelas IV pada saat wawancara tanggal 20 September 2018, pada lampiran B hasil wawancara halaman 65 menyatakan bahwa (1) media pembelajaran yang digunakan untuk mengajar sangat terbatas dan kurang bervariasi; (2) pembelajaran yang dilakukan hanya berpedoman pada buku guru dan buku siswa; (3) dan salah satunya yang membuat siswa malas melakukan latihan sesuai kegiatan belajar mengajar adalah LKPD yang kurang menarik; dan (4) dimana LKPD yang sering digunakan pada pembelajaran adalah LKPD yang dibeli dari penerbit, terdapat sedikit gambar dimana gambar tersebut disajikan dengan menggunakan warna hitam putih saja. Sehingga penulis mengembangkan LKPD yang bervariasi dalam bentuk komik berwarna untuk meningkatkan ketertarikan siswa dengan melakukan latihan lanjutan sesuai pembelajaran.

Berdasarkan hasil angket yang dibagikan kepada 45 siswa kelas IV SD, 75,5% siswa menyatakan malas membaca LKPD karena penyajian bahan ajar khususnya LKPD yang kurang menarik untuk dibaca dan 71.8% siswa menyatakan tertarik apabila belajara menggunakan LKPD yang bervariasi seperti komik. Sehubungan dengan hal tersebut, maka diperlukan adanya LKPD baru dengan penyajian yang lebih menarik bagi siswa. Salah satunya dengan cara menambahkan media visual berupa bacaan komik pada LKPD.

Media visual komik ini sangat baik untuk digunakan pada saat proses pembelajaran, di mana LKPD berbasis komik mampu membantu siswa dalam menciptakan minat belajar. Komik merupakan salah satu media visual yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran. Salah satu komik yang familiar di kalangan siswa adalah komik yang berbentuk icon lucu yang didesain terinspirasi dari ke tiga tokoh nama icon Asian Games yaitu Abhin, Kentung dan Kaka, di mana ke tiga icon tersebut memiliki daya tarik yang cukup lucu untuk pengembangan LKPD berbasis komik.

Berdasarkan uraian permasalahan di atas peneliti merasa perlu untuk mengembangkan suatu bahan ajar berupa LKPD yang kreatif dan inovatif. Oleh karena itu, dilakukan penelitian pengembangan dengan judul “Pengembangan LKPD Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD“.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah yang dikemukakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. bagaimanakah proses pengembangan LKPD berbasis komik pokok bahasan Aku dan Cita-citaku kelas IV SD?
2. bagaimanakah hasil pengembangan LKPD berbasis komik pokok bahasan Aku dan Cita-citaku kelas IV SD?

1.3 Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah dalam penelitian di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. untuk mendeskripsikan proses pengembangan produk LKPD berbasis komik pokok bahasan Aku dan Cita-citaku kelas IV SD.
2. untuk menghasilkan pengembangan produk berupa LKPD berbasis komik pokok bahasan Aku dan Cita-citaku kelas IV SD yang telah teruji kelayakannya secara teoritik dan keefektifannya dalam penggunaan produk LKPD berbasis komik.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. bagi guru, penelitian ini diharapkan dapat membantu guru menciptakan pembelajaran yang lebih menyenangkan dan efektif serta mendorong guru untuk terus mengembangkan media pembelajaran untuk membantu siswa dalam belajar.
2. bagi kepala sekolah, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai salah satu upaya dalam meningkatkan kualitas tenaga pendidikan serta dapat menunjang pembelajaran di sekolah.
3. bagi peneliti, penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan kreativitas peneliti serta menambah pengetahuan mengenai penelitian pengembangan bahan ajar.
4. bagi peneliti lain, penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai salah satu referensi untuk penelitian pengembangan selanjutnya.

BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA

Pada bab 2 ini dibahas tentang: 1) pembelajaran tematik terpadu; 2) bahan ajar; 3) LKPD; 4) media komik; 5) respon siswa; dan 6) tinjauan penelitian terdahulu.

2.1 Pembelajaran Tematik Terpadu

Kurikulum 2013 dirancang untuk mengembangkan kompetensi siswa dalam ranah Afektif, Kognitif, dan Psikomotor. Proses pencapaiannya dilaksanakan dengan memadukan ketiga ranah tersebut melalui pendekatan pembelajaran tematik terpadu. Hajar (2013:21) menyatakan bahwa pembelajaran tematik terpadu adalah pembelajaran yang menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran, sehingga dapat memberikan pengalaman bermakna kepada siswa.

Sehingga kegiatan pembelajaran tematik terpadu menyatukan materi dari dilakukannya pengemasan beberapa mata pelajaran dalam satu tema. Dalam pembelajaran tematik terpadu, tema yang dipilih berkenaan dengan alam dan kehidupan manusia.

2.1.1 Karakteristik Pembelajaran Tematik Terpadu

Model pembelajaran di SD merupakan pembelajaran tematik terpadu yang memiliki karakteristik (Majid, 2014:89-90) sebagai berikut.

a. Berpusat pada siswa (*student centered*)

Siswa menjadi subjek utama dalam kegiatan belajar, sedangkan guru lebih banyak berperan sebagai fasilitator yaitu memberikan kemudahan-kemudahan kepada siswa untuk melakukan aktivitas belajar.

b. Memberikan pengalaman langsung (*direct experience*)

Siswa dihadapkan pada sesuatu yang nyata sebagai dasar untuk memahami hal-hal yang lebih abstrak.

c. Pemisahan antar mata pelajaran tidak begitu jelas

Pembelajaran terpadu memusatkan perhatian pada pengamatan suatu peristiwa dari beberapa mata pelajaran sekaligus. Pemisahan antara bidang studi tidak ditonjolkan, sehingga memungkinkan siswa untuk memahami suatu fenomena pembelajaran dari segala sisi. Fokus pembelajaran diarahkan kepada pembahasan tema yang paling dekat berkaitan dengan kebutuhan siswa.

d. Menyajikan konsep dari berbagai mata pelajaran

Menyajikan konsep-konsep dari berbagai matapelajaran dalam suatu proses pembelajaran, siswa dapat memahami konsep-konsep tersebut secara utuh. Hal ini diperlukan untuk membantu siswa memecahkan masalah-masalah yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari.

e. Bersifat luwes (*fleksibel*)

Guru dapat mengaitkan bahan ajar dari satu mata pelajaran dengan mata pelajaran lain, bahkan mengaitkannya dengan kehidupan siswa dan keadaan lingkungan dimana sekolah dan siswa berada.

f. Menggunakan prinsip belajar

Guru dapat menerapkan prinsip belajar sambil bermain dan menyajikan pembelajaran menarik. Sehingga siswa akan lebih tertarik untuk memulai pembelajaran yang telah disajikan oleh guru.

Sebagai suatu proses, pembelajaran terpadu lainnya juga memiliki karakteristik tersendiri, Sukayati (2004:3) menyatakan karakteristik pembelajaran terpadu sebagai berikut:

- a) pembelajaran berpusat pada peserta.
- b) menekankan pembentukan pemahaman dan kebermaknaan
- c) belajar melalui pengalaman langsung
- d) lebih memperhatikan proses dari pada hasil semata.
- e) sarat dengan muatan keterkaitan.

Dari beberapa karakteristik tersebut, pembelajaran tematik terpadu merupakan pembelajaran yang melibatkan siswa secara aktif dalam setiap kegiatan pembelajaran. Karakteristik yang dimiliki pembelajaran tematik terpadu tidak lepas dari tujuan awal yaitu untuk memberikan pembelajaran bermakna kepada siswa dengan memberikan kesempatan guru untuk mampu mengembangkan materi pembelajaran berdasar pengalaman siswa itu sendiri.

2.1.2 Tujuan Pembelajaran Tematik Terpadu

Depdiknas (2006:22) menyatakan bahwa pembelajaran tematik terpadu dikembangkan selain untuk mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan, diharapkan siswa juga dapat:

- a. meningkatkan pemahaman konsep yang dipelajarinya secara lebih bermakna.
- b. mengembangkan keterampilan menemukan, mengolah, dan memanfaatkan informasi.
- c. Menumbuh kembangkan sikap positif, kebiasaan baik, dan nilai-nilai luhur yang diperlukan dalam kehidupan.
- d. Menumbuh kembangkan keterampilan sosial seperti kerja sama, toleransi, komunikasi, serta menghargai pendapat orang lain.
- e. meningkatkan minat dalam belajar.
- f. memilih kegiatan yang sesuai dengan minat dan kebutuhannya.

2.1.3 Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran Tematik Terpadu

Hajar (2013:23-24) menyatakan bahwa kelebihan yang termasuk dalam pembelajaran tematik terpadu adalah:

- a. kegiatan pembelajaran lebih fokus pada proses daripada produk;
- b. memberi kesempatan para siswa untuk belajar secara kontekstual;
- c. membiasakan para siswa untuk melihat masalah dari berbagai segi;
- d. para siswa akan lebih antusias dalam kegiatan belajar dan mengajar di sekolah;
- e. dari segi efektivitas, guru dapat menghemat waktu belajar karena materi pelajaran yang diberikan kepada para siswa secara tematik dapat dipersiapkan;
- f. hasil belajar yang diperoleh siswa akan bertahan lebih lama dalam memori mereka karena pembelajaran lebih berkesan dan bermakna;
- g. kegiatan belajar dapat melahirkan keterampilan sosial, seperti bekerja sama, toleransi, komunikasi, dan tanggap terhadap gagasan orang lain;

Sedangkan Hernawan dan Resmini (2005:1-8) menyatakan kelebihan pembelajaran terpadu adalah sebagai berikut:

- a) pengalaman dan kegiatan belajar akan selalu relevan dengan tingkat perkembangan peserta didik.
- b) kegiatan-kegiatan yang dipilih dalam pelaksanaan pembelajaran terpadu sesuai dengan minat dan kebutuhan peserta didik.
- c) seluruh kegiatan belajar lebih bermakna bagi peserta didik sehingga hasil belajar akan dapat bertahan lebih lama.

- d) pembelajaran terpadu dapat menumbuhkembangkan keterampilan berpikir peserta didik.
- e) menyajikan kegiatan yang bersifat pragmatis sesuai dengan permasalahan yang sering ditemui peserta didik dalam lingkungannya.
- f) menumbuh kembangkan keterampilan sosial peserta didik seperti kerja sama, toleransi, komunikasi, dan respek terhadap gagasan orang lain.

Kelebihan-kelebihan yang dimiliki dalam pembelajaran tematik terpadu ini tidak lepas dari kemampuan guru dalam menerapkannya. Kelebihan-kelebihan tersebut pada dasarnya adalah untuk membentuk karakteristik siswa yang lebih baik dan memberikan pengalaman belajar yang bermakna bagi siswa.

Majid (2014:93-94) menyatakan bahwa ada beberapa kelemahan pembelajaran tematik terpadu meliputi.

a. Aspek Guru

Untuk dapat menerapkan pembelajaran tematik terpadu yang baik, guru harus memiliki wawasan yang luas, keterampilan, kreativitas, rasa percaya diri serta keberanian mengemas dan mengembangkan materi. Guru dituntut untuk terus menggali ilmu pengetahuan yang berkaitan dengan materi yang diajarkan. Hal ini bertujuan agar penguasaan materi tidak hanya pada bidang kajian tertentu, melainkan di bidang lain juga guru harus paham.

b. Aspek Siswa

Pembelajaran tematik terpadu menuntut kemampuan akademik maupun kreativitas siswa. Hal ini terjadi karena model pembelajaran tematik terpadu menekankan kemampuan analitis (mengurai), kemampuan asosiatif (menghubung-hubungkan), kemampuan eksploratif dan elaboratif (menemukan dan menggali). Jika kondisi ini tidak dimiliki, penerapan pembelajaran tematik terpadu sangat sulit dilaksanakan.

c. Aspek Sarana dan Sumber Pembelajaran

Pembelajaran tematik terpadu memerlukan bahan bacaan atau sumber informasi yang cukup banyak dan bervariasi, serta mungkin juga fasilitas internet. Semua ini untuk menunjang dan mempermudah pengembangan wawasan. Jika

sarana ini tidak dipenuhi, penerapan pembelajaran tematik terpadu juga dapat terhambat.

d. Aspek Kurikulum

Kurikulum harus luwes, berorientasi pada pencapaian ketuntasan pemahaman siswa (bukan pada pencapaian target penyampaian materi). Guru perlu diberi kewenangan dalam mengembangkan materi, metode, dan penilaian keberhasilan terhadap pembelajaran siswa.

e. Aspek Penilaian

Pembelajaran tematik terpadu membutuhkan cara penilaian yang menyeluruh (komprehensif), yaitu menetapkan keberhasilan belajar siswa dari beberapa bidang kajian terkait yang dipadukan.

2.2 Bahan Ajar

Prastowo (2012:17) menyatakan bahwa bahan ajar adalah segala bahan (informasi, alat, maupun teks) yang disusun secara sistematis, yang menampilkan sosok utuh dari kompetensi yang akan dikuasai siswa dan digunakan dalam proses pembelajaran dengan tujuan perencanaan dan penelaahan media pembelajaran. Bahan ajar merupakan kumpulan seperangkat materi yang disusun secara sistematis yang bertujuan untuk mempermudah siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditentukan. Adapun beberapa prinsip dalam menyusun suatu materi bahan ajar Triyono (2009:11) yaitu aspek relevansi, konsistensi, dan kecukupan.

- a. Relevansi berarti keterkaitan yaitu adanya keterkaitan dengan pencapaian standar kompetensi dan kompetensi dasar. Misal, jika kompetensi yang harus dikuasai adalah menghafal, maka materi pembelajaran yang diajarkan harus berupa fakta atau bahan hafalan.
- b. Konsistensi berarti kejelasan, bahwa materi pembelajaran yang diajarkan harus sesuai dengan kompetensi yang harus dikuasai. Misal, teknik kompetensi dasar yang harus dikuasai adalah pengoperasian tambah, kurang, kali, bagi, maka materi yang disajikan meliputi teknik penambahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian.

- c. Kecukupan artinya bahan ajar harus memadai dan membantu dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah direncanakan. Materi tidak boleh terlalu sedikit atau terlalu banyak. Materi yang terlalu sedikit akan kurang membantu siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran. Materi yang terlalu banyak akan membuat waktu pembelajaran tidak efektif. Bahan ajar yang sering digunakan di SD adalah jenis bahan ajar cetak seperti modul pembelajaran, buku pembelajaran, *hand out*, LKPD, dan sebagainya. Bahan ajar yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah jenis bahan ajar cetak yang berupa LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik).

2.3 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) atau biasa disebut dengan Lembar Kerja Siswa (LKS) merupakan suatu perangkat pembelajaran yang berperan penting dalam pembelajaran. Prastowo (2012:204) menyatakan LKPD merupakan suatu bahan ajar cetak berupa lembaran-lembaran yang berisi materi, ringkas dan petunjuk yang harus dilaksanakan oleh peserta didik. Trianto (2010:111) menyatakan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) merupakan panduan peserta didik yang digunakan untuk pengembangan semua aspek kognitif maupun panduan untuk pengembangan aspek pembelajaran dalam bentuk panduan kegiatan penyelidikan atau pemecahan masalah sesuai indikator pencapaian hasil belajar.

Berdasarkan penjelasan di atas diketahui LKPD merupakan sebuah kumpulan lembaran-lembaran kertas yang berisi materi, tugas-tugas yang harus dilakukan dalam kegiatan pembelajaran. Tugas-tugas yang terdapat pada LKPD harus jelas dan sesuai dengan materi yang diajarkan, sehingga kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang dicapai dapat tercapai dengan baik.

2.3.1 Fungsi LKPD

Wulandari (2018:129) menyatakan bahwa peran LKPD sangat besar dalam proses pembelajaran karena dapat meningkatkan aktivitas peserta didik dalam belajar dan penggunaannya dalam pembelajaran dapat membantu guru untuk mengarahkan peserta didiknya menemukan konsep-konsep melalui aktivitasnya

sendiri. Disamping itu LKPD dapat meningkatkan aktivitas peserta didik dan dapat mengoptimalkan hasil belajar. Manfaat LKPD secara umum antara lain (a) membantu guru dalam menyusun rencana pembelajaran, (b) mrngaktifkan peserta didik dalam proses belajar mengajar, (c) membantu peserta didik memperoleh catatan tentang materi yang akan dipelajari melalui kegiatan belajar mengajar, (d) membantu peserta didik untuk menambah informasi tentang konsep yang dipelajari melalui kegiatan belajar sistematis, (e) melatih peserta didik untuk menemukan dan mengembangkan keterampilan proses. (f) mengaktifkan peserta didik dalam mengembangkan proses.

2.3.2 Kelebihan dan Kelemahan LKPD

Kemp & Dayton (dalam Arsyad, 2014:39) menyatakan bahwa Lembar Kerja Peserta Didik memiliki beberapa kelebihan di antaranya:

- a. peserta didik dapat belajar dan maju sesuai dengan kecepatan masing masing;
- b. peserta didik dapat mengulang belajar sendiri materi yang sudah disampaikan pada saat teori;
- c. perpaduan teks dan gambar bisa menambah daya tarik sehingga memperlancar penyampaian informasi yang disajikan dalam format verbal dan visual;
- d. peserta didik akan lebih aktif berpartisipasi karena harus memberikan respon terhadap latihan dan pertanyaan yang disusun; dan
- e. media cetak dapat dicetak ulang dan disebar dengan mudah.

Kekurangan dari Lembar Kerja Peserta Didik yaitu:

- a. biaya percetakan mahal jika akan menampilkan gambar yang berwarna;
- b. proses percetakan seringkali memakan waktu;
- c. penyusunan dirancang sedemikian rupa agar tidak terlalu panjang;
- d. membutuhkan perawatan yang lebih baik; dan
- e. tidak bisa menampilkan gerak.

2.3.3 Unsur-unsur Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Yunitasari (2013:10) mengemukakan bahwa, unsur yang ada dalam LKPD meliputi (1) judul, (2) petunjuk belajar, (3) indikator pembelajaran, (4) informasi pendukung, (5) langkah kerja, serta (6) penilaian. Sedangkan, menurut

Mudlofir (2012:149) menyatakan bahwa “sruktur bahan ajar LKPD terdiri atas tujuh unsur utama, meliputi judul (mata pelajaran, semester, tempat), petunjuk belajar, kompetensi yang akan dicapai, indikator, informasi pendukung, tugas atau langkah kerja, dan Penilaian”.

Baik dari segi struktur maupun formatnya, LKPD berbasis komik dapat diketahui dari unsur-unsur yang meliputi judul, kata pengantar, pengenalan tokoh LKPD berbasis komik, daftar isi, petunjuk bahan ajar, pemetaan KD, menu pembelajaran 1 sampai 6, daftar pustaka, biografi penulis dan sinopsis LKPD berbasis komik.

2.3.4 Langkah-Langkah Penyusunan Lembar Kerja Peserta Didik

Untuk bisa membuat LKPD sendiri maka kita perlu memahami langkah-langkah penyusunannya. Berikut adalah langkah-langkah penyusunan LKPD menurut Diknas (dalam Prastowo, 2011:212), yaitu:

- a. melakukan analisis kurikulum Analisis kurikulum yang dimaksud untuk menentukan materi-materi mana yang akan memerlukan bahan ajar LKPD sesuai dengan kurikulum 2013.
- b. menyusun peta kebutuhan LKPD Dalam hal ini penyusunan peta LKPD sangat diperlukan guna mengetahui jumlah LKPD yang harus ditulis dan urutan LKPD sangat diperlukan dalam menentukan prioritas penulisan.
- c. menentukan judul LKPD Judul LKPD ditentukan atas dasar Kompetensi Dasar, materi pokok yang terdapat dalam materi.

d. penulisan LKPD, meliputi.

- 1) Merumuskan Kompetensi Dasar harus dikuasai

Rumusan Kompetensi pada LKPD langsung diturunkan dari Kompetensi Dasar dan Indikator dalam silabus.

- 2) Menentukan alat penilaian

Penilaian dilakukan guna mengetahui proses kerja dan hasil kerja peserta didik.

- 3) Penyusunan Materi

Penyusunan materi LKPD tergantung pada Kompetensi Dasar yang akan dicapai. Materi LKPD berupa informasi pendukung, yaitu gambaran umum atau ruang lingkup substansi yang akan dipelajari. Materi LKPD

diambil dari berbagai sumber seperti buku, majalah, internet, jurnal hasil penelitian.

2.4 Media Komik

Kata komik berasal dari bahasa Inggris “*comic*” yang berarti segala sesuatu yang lucu serta bersifat menghibur (Kamus Lengkap Inggris – Indonesia, 1991), sedangkan didalam kamus umum berbahasa Indonesia dimana kata komik secara umum diartikan sebagai bacaan bergambar atau cerita bergambar (dalam majalah, surat kabar, atau berbentuk buku) (Poerwadarminta, 1991:517) “*Sequential Art*” (seni yang berurutan).

Komik juga merupakan suatu bentuk seni populer yang hidup dan berkembang dalam masyarakat. Komik menjadi salah satu bentuk seni visual yang memadukan beberapa unsur piktoral di dalamnya. Gambar-gambar yang ada membentuk sekuen yang saling berhubungan. Komik sendiri memiliki definisi yang beragam. Beberapa definisi komik menurut pendapat para ahli, yaitu sebagai berikut.

- a. Scott McCloud (dalam Patricia F.D 2008:279) menyatakan bahwa “komik sebagai gambar-gambar dan lambang-lambang lain yang terjukstaposisi (berdekatan, bersebelahan) dalam urutan tertentu yang bertujuan memberikan informasi dan tanggapan estetika dari pembaca”
- b. Will Eisner (dalam Patricia F.D 1985:281) menyatakan bahwa “komik sebagai bahan bacaan; Ketika komik mencapai bentuk novel sebagai cerita yang utuh, bukan sekedar bundel kumpulan lelucon, tampaklah parameter suatu struktur”.

Komik merupakan bentuk kartun dimana perwatakan sama membentuk cerita dalam urutan gambar-gambar yang berhubungan erat dirancang untuk menghibur para pembacanya.

2.5 Respon Siswa

Respon siswa terhadap pembelajaran merupakan tanggapan siswa terhadap pembelajaran setelah mengikuti pembelajaran. Yunita (2013) berpendapat bahwa respon siswa terhadap proses pembelajaran merupakan tanggapan siswa selama mengikuti proses pembelajaran, sehingga mempengaruhi sikap dan tingkah laku siswa dan diungkapkan dalam bentuk pernyataan siswa tersebut. Respon yang

diharapkan adalah respon yang positif dari peserta didik. Perangkat pembelajaran yang baik seharusnya memberi respon yang baik setelah peserta didik melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan perangkat tersebut. Perangkat pembelajaran yang dimaksudkan dalam penelitian ini adalah LKPD berbasis komik pada tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku.

Hobri (2010:45) menyatakan bahwa respon siswa terhadap kegiatan pembelajaran diukur dengan menggunakan angket respon. Instrumen ini digunakan untuk memperoleh pendapat siswa atau peserta didik terhadap bahan ajar yang dikembangkan berupa LKPD berbasis komik. Trianto (2010:242) menyatakan bahwa angket respon siswa digunakan untuk mengukur pendapat siswa terhadap ketertarikan, perasaan senang dan keterkinian, serta kemudahan memahami komponen-komponen: materi/ isi pelajaran, format materi pelajaran, gambar-gambar, dan lain-lain. Minat siswa rasa senang atau tidak selama mengikuti proses pembelajaran akan diketahui melalui angket respon siswa. Hobri (2010:101) menyatakan bahwa aspek yang akan diukur pada angket respon siswa adalah perasaan siswa, pendapat siswa, minat siswa terhadap kegiatan pembelajaran selanjutnya, pendapat siswa tentang penyajian. Berdasarkan paparan di atas, disimpulkan bahwa respon siswa merupakan pendapat terhadap bahan ajar, baik respon positif ataupun respon negatif yang diukur melalui angket respon.

2.6 Tinjauan Penelitian Terdahulu

Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian oleh Dewi (2015) yang berjudul “Pengembangan LKPD Komik Sebagai Media Pembelajaran IPA Kelas IV Semester II Sekolah Dasar” dengan hasil sebagai berikut. Penelitian ini menghasilkan LKPD Komik yang secara kuantitatif dan kualitatif layak untuk pembelajaran IPA materi energi bunyi. Secara kuantitatif, penilaian dari ahli materi dan ahli media masing-masing adalah 130 (87%) (pertimbangan isi, syarat LKPD yang baik, syarat media yang baik ber kriteria baik) dan 135 (93%) (syarat teknis, pertimbangan produksi, prinsip visual, syarat media yang baik ber kriteria sangat baik). Sementara itu secara kuantitatif untuk menilai aspek tampilan dan isi media selama uji coba guru memberikan nilai sebesar 84 (93%), 78 (87%), 79

(87%) (media berkriteria sangat baik). Sedangkan nilai dari siswa sebesar (74) 87%, (75) 88%, 68 (80%) (media berkriteria baik). Aspek fungsi dan manfaat media secara kuantitatif pada uji coba memperoleh nilai sebesar 11,5 (96%), 11,7 (97%), 11,3 (94%) (media berkriteria sangat baik). Sedangkan dari aspek mengembangkan keterampilan proses mendapat nilai 70 (91%), 71 (92%), 70 (94%) (media berkriteria sangat baik). Sedangkan secara kualitatif, media LKPD Komik sangat sesuai diterapkan bagi siswa, dapat memotivasi siswa, membuat siswa aktif, dan dapat memberikan petunjuk yang lebih jelas kepada siswa selama melakukan percobaan.

Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian oleh Amalia (2016) yang berjudul "Pengembangan LKPD Tematik Berbantuan Komik Kontekstual Sub tema "Keindahan Alam Negeriku" Kelas IV SDN Dadaprejo 01 Batu" dengan hasil sebagai berikut.

Setelah dikonversikan dengan tingkat validitas, ahli media menilai bahwa LKPD ini termasuk dalam kriteria valid, sedangkan menurut penilaian ahli materi LKPD ini termasuk dalam kriteria sangat valid. Dari hasil kelas eksperimen yang menggunakan LKPD tematik berbantuan komik berbasis kontekstual lebih besar persentasenya, yakni 84%, jika dibanding dengan kelas yang tidak menggunakan LKPD tematik berbantuan komik berbasis kontekstual, yakni sebesar 72,36%.

Hasil penelitian pengembangan LKPD yang dilakukan oleh Lusiana (2017) penggunaan LKPD tematik berbasis komik melalui respon siswa menunjukkan respon yang sangat positif pada semua aspek, yaitu perasaan siswa setelah menggunakan LKPD. Siswa merasa senang menggunakan LKPD tersebut, karena penyajian LKPD, gambar yang ada, tulisan yang digunakan mudah dibaca dan pengaturan tata letak juga menarik. pada hasil dan pembahasan LKPD tematik berbasis komik yang telah diuraikan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut: (1) LKPD tematik berbasis komik telah melalui tahap uji validasi, dengan skor validasi ahli sebesar 4,11 dan validasi pengguna sebesar 4,77 dengan kategori valid, (2) hasil kinerja siswa setelah menggunakan LKPD tematik berbasis komik dengan rata-rata sebesar 83,19% dan tergolong baik sekali, dan (3) respon siswa yang diperoleh pada penelitian ini mendapatkan respon sangat

positif untuk semua aspek. Hal ini menunjukkan siswa merasa senang, paham, mengerti dan tertarik terhadap LKPD tematik berbasis komik yang telah dikembangkan.

Hasil penelitian pengembangan LKPD yang dilakukan oleh Ariani (2018) dinyatakan efektif dengan data yang dihasilkan 90% siswa memperoleh nilai hasil belajar \geq KKM, sedangkan 10% memperoleh nilai hasil belajar $<$ KKM. Berdasarkan data yang dihasilkan dapat diketahui bahwa tingkat keefektifan LKPD berbasis kartun pokok bahasan benda dan sifatnya mencapai 90% dengan tingkat keefektifan sangat efektif.

Penelitian pengembangan LKPD yang dilakukan oleh Restu (2018) dinyatakan layak. Jika ditinjau dari keberhasilan ranah kognitif sebesar 92% dan jika ditinjau dari keberhasilan ranah afektif sebesar 100%. Hal ini menunjukkan bahwa LKPD yang dikembangkan membantu siswa dalam memahami materi.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan sebelumnya menunjukkan bahwa penggunaan LKPD dalam pembelajaran menimbulkan dampak yang positif bagi siswa, sehingga peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pengembangan LKPD.

BAB 3. METODE PENELITIAN

Pada bab ini dijelaskan tentang: 1) jenis penelitian; 2) tempat dan waktu penelitian; 3) subjek penelitian; 4) definisi operasional variabel; 5) desain dan prosedur penelitian; 6) metode perolehan data; dan 7) teknik analisis data.

3.1 Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan *research and development* (R dan D) dengan desain penelitian yang dikembangkan oleh Thiagarajan, (1974:5-9) dengan model 4-D (*Define, Design, Develop, Disseminate*). Model penelitian pengembangan ini merupakan model penelitian yang digunakan untuk menghasilkan dan menguji keefektifan suatu produk.

3.2 Tempat dan Waktu Penelitian

Tempat penelitian adalah di SDN 1 Lemahbangdewo yang berlokasi di Kecamatan Rogojampi Kabupaten Banyuwangi Provinsi Jawa Timur. Penelitian ini dilaksanakan pada tahun ajaran 2018/2019.

3.3 Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah siswa kelas IV SDN 1 Lemahbangdewo, sekolah yang sudah menggunakan Kurikulum 2013.

3.4 Definisi Operasional Variabel

Definisi operasional dimaksudkan untuk menghindari kesalahan pemahaman dan perbedaan penafsiran yang berkaitan dengan istilah-istilah dalam judul skripsi. Sesuai dengan judul penelitian yaitu “Pengembangan LKPD Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SDN 01 Lemahbangdewo Kecamatan Rogojampi Kabupaten Banyuwangi”, maka definisi operasional variabel yang perlu dijelaskan, yaitu:

- a. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis komik ini adalah LKPD yang di dalamnya terdapat Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berupa materi komik tentang sebuah contoh profesi seseorang, dimana ketika melihat profesi orang disekitarnya mereka dapat menyampaikan keinginan dan cita-citanya.
- b. validitas Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis komik tema cita-citaku subtema Aku dan Cita-citaku adalah ukuran kevalidan LKPD dalam mengukur apa yang harus diukur dengan tujuan untuk mengetahui apakah LKPD ini layak atau tidak untuk digunakan.
- c. efektivitas LKPD merupakan kemampuan LKPD yang dikembangkan dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah direncanakan. Efektivitas LKPD diukur melalui uji kompetensi berupa tes hasil belajar yang dilakukan di kelas uji coba pada akhir pembelajaran.

3.5 Desain dan Prosedur Penelitian

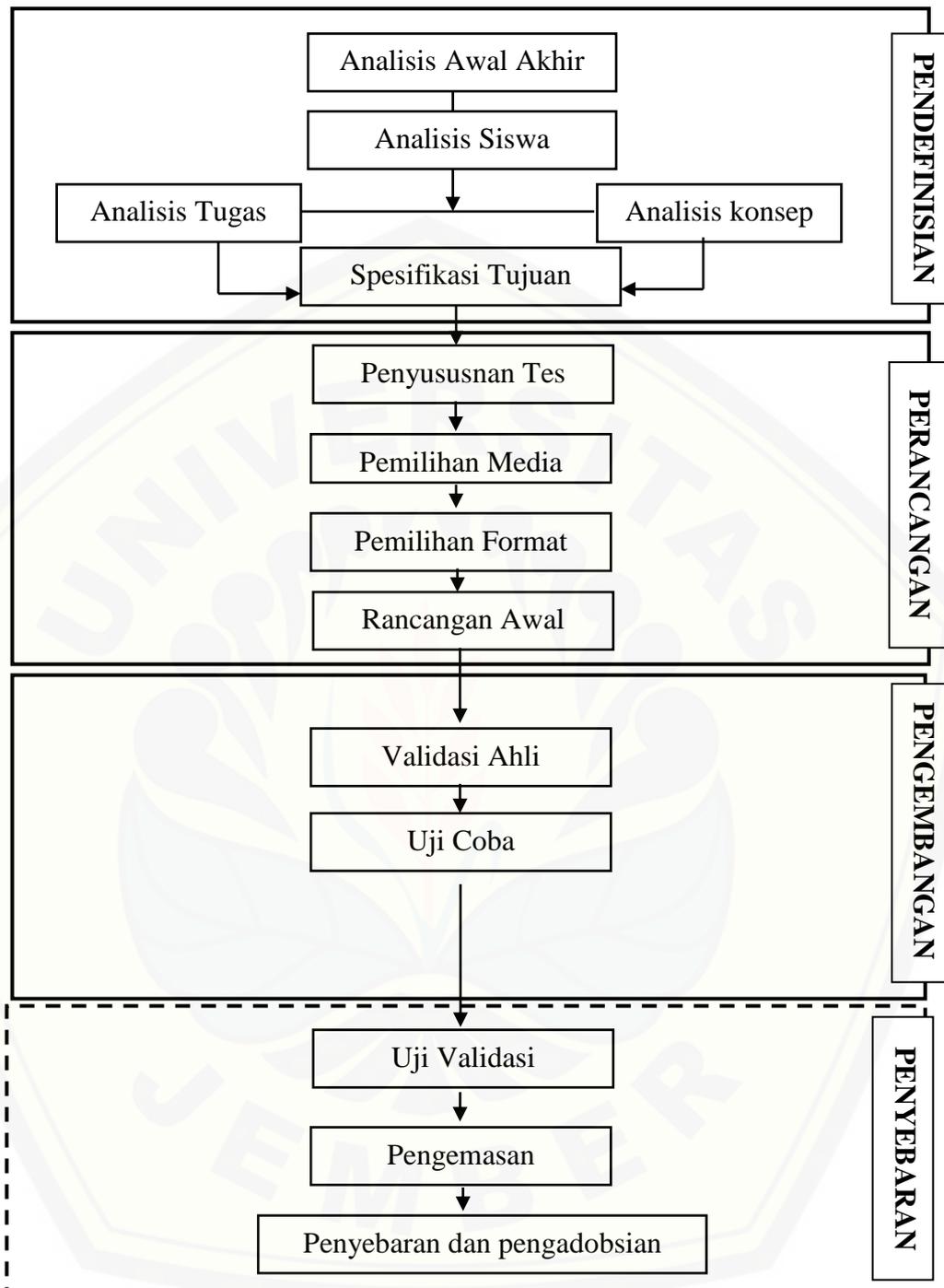
Penelitian ini menggunakan model pengembangan 4-D. Model pengembangan ini telah dikembangkan oleh Thiagarajan, Semmel dan Semmel yang terdiri dari 4 tahap pengembangan yaitu pendefinisian (*define*), perencanaan (*design*), pengembangan (*develop*), dan penyebaran (*disseminate*). Adapun pertimbangan yang digunakan dalam memilih model pengembangan adalah model pengembangan 4-D yang memiliki kelebihan yaitu cocok untuk pengembangan perangkat pembelajaran, adanya validasi ahli, dan tahap-tahap pelaksanaan dibagi secara detail. Desain penelitian ini dibatasi pada tahap ketiga dengan alasan keterbatasan dana dan waktu yang dimiliki oleh peneliti.

3.5.1 Tahap Pendefinisian (*Define*)

Tujuan tahap pendefinisian adalah menetapkan dan mendefinisikan syarat-syarat pembelajaran. Terdapat lima langkah pada tahap pendefinisian ini, yaitu (a) analisis awal-akhir; (b) analisis siswa; (c) analisis tugas; (d) analisis konsep; (e) spesifikasi tujuan pembelajaran. Adapun batasan materi yang dipilih peneliti untuk mengembangkan bahan ajar LKPD berbasis komik pada tema Cita-citaku

sub tema Aku dan Cita-citaku. Langkah-langkah pengembangan LKPD berbasis komik seperti pada gambar 3.1 berikut:





Gambar 3.1 Model Pengembangan Perangkat Pembelajaran 4-D Thiagarajan, Semmel dan Semmel (dalam Trianto, 2015:94).

a. Analisis Awal-akhir

Kegiatan analisis awal-akhir digunakan untuk menetapkan masalah dasar yang diperlukan dalam pengembangan bahan pembelajaran (Hobri, 2010:12). Berdasarkan pernyataan guru kelas IV pada saat wawancara tanggal 20 September 2018 menyatakan bahwa (1) media pembelajaran yang digunakan untuk mengajar sangat terbatas dan kurang bervariasi; (2) pembelajaran yang dilakukan hanya berpedoman pada buku guru dan buku siswa; (3) dan salah satunya yang membuat siswa malas melakukan latihan sesuai kegiatan belajar mengajar adalah LKPD yang kurang menarik. Sehingga penulis mengembangkan LKPD dalam bentuk komik untuk meningkatkan motivasi siswa untuk melakukan latihan lanjutan sesuai Pembelajaran.

b. Analisis Siswa

Kegiatan analisis siswa merupakan telaah tentang karakteristik siswa yang sesuai dengan rancangan dan pengembangan bahan pembelajaran (Hobri, 2010:12). Berdasarkan hasil angket yang dibagikan kepada 45 siswa kelas IV SD, 75,5% siswa menyatakan malas membaca LKPD karena penyajian bahan ajar Khususnya LKPD yang kurang menarik untuk dibaca. Sehubungan dengan hal tersebut, maka diperlukan adanya LKPD baru dengan penyajian yang lebih menarik bagi siswa. Salah satunya dengan cara menambahkan media visual berupa bacaan komik pada LKPD.

c. Analisis Tugas

Analisis tugas merupakan kegiatan untuk mencari isi bahan materi dalam bentuk garis besarnya saja. Hobri (2010:13) menyatakan bahwa analisis tugas merupakan pengidentifikasian keterampilan-keterampilan utama yang diperlukan dalam pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum. Pada penelitian pengembangan LKPD ini, materi yang dikembangkan adalah tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku” sesuai dengan ketentuan pembelajaran Tematik Terpadu. Adapun kompetensi dasar yang digunakan dapat dilihat di tabel 3.1.

Tabel 3.1 Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar Kurikulum 2013

MATA PELAJARAN	KOMPETENSI DASAR
IPA	<p>3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.</p> <p>4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.</p>
SBdP	<p>3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.</p> <p>4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p>
PPKn	<p>1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.</p> <p>2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p>
Bahasa Indonesia	<p>3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.</p> <p>4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.</p>
IPS	<p>3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkatkota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p> <p>4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p>

d. Analisis Konsep

Kegiatan analisis konsep ditujukan untuk mengidentifikasi, merinci dan menyusun secara sistematis konsep-konsep yang relevan yang akan diajarkan berdasarkan awal-akhir (Hobri, 2010:13). Analisis konsep disusun dalam peta konsep yang nantinya digunakan untuk pencapaian Kompetensi dasar materi tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku, dengan cara mengidentifikasi dan menyusun secara sistematis bagian-bagian utama dari materi Aku dan Cita-citaku.

e. Spesifikasi Tujuan

Hobri (2010:13) menyatakan bahwa spesifikasi tujuan pembelajaran ditujukan untuk mengkonversi tujuan dari analisis tugas dan analisis konsep menjadi tujuan pembelajaran khusus yang dinyatakan dengan tingkah laku.

3.5.2 Tahap Perencanaan (*Design*)

Tahap perencanaan terdiri 4 langkah yaitu penyusunan tes, pemilihan media, pemilihan format, dan perancangan awal (Hobri, 2010:13). Tujuan tahap perancangan ini adalah untuk merancang bahan ajar yang akan dikembangkan.

a. Penyusunan Instrumen

Instrumen merupakan suatu alat mengukur terjadinya perubahan tingkah laku pada diri siswa setelah kegiatan belajar mengajar. Dasar penyusunan instrumen adalah analisis konsep dan analisis tugas yang dijabarkan dalam spesifikasi tujuan pembelajaran. Instrumen yang dikembangkan harus dapat mengukur ketuntasan pencapaian spesifikasi tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan. Pada langkah penyusunan instrumen, kegiatan yang dilakukan adalah menyusun penilaian kinerja siswa.

b. Pemilihan Media LKPD Berbasis Komik

Pemilihan media LKPD berbasis Komik sesuai tujuan pembelajaran. Proses pemilihan media LKPD disesuaikan dengan hasil analisis konsep, analisis tugas, dan karakteristik siswa. Pemanfaatan media LKPD berbasis komik dalam pembelajaran bisa bervariasi sehingga mengondisikan siswa menguasai suatu bahan pelajaran secara mandiri dengan meningkatkan kinerja siswa. Media yang dipilih adalah 3 karakter yang bernama Abhin, Kaka dan Atung, yang didesain menggunakan Corel draw X7. Pemanfaatan komik dalam LKPD ini sangat baik

dilakukan karena penyampaian materi akan lebih optimal, memotivasi siswa dengan gambar yang menarik, serta kegiatan pembelajaran lebih efektif.

c. Pemilihan Format LKPD

Pemilihan format pengembangan berupa LKPD berbasis komik untuk pelajaran Tematik Terpadu. Pemilihan format dalam pengembangan perangkat pembelajaran mencakup pemilihan format untuk merancang isi, pemilihan strategi pembelajaran, dan sumber belajar (Hobri, 2010:14). Produk LKPD ini pelajaran Tematik terpadu tema Cita-citaku subtema Aku dan Cita-citaku di kelas IV SD yang bisa digunakan secara efektif dan efisien oleh guru dalam pembelajaran. LKPD berbasis komik didesain dalam bentuk buku yang dirancang menggunakan Aplikasi Paint Tool Sai dan Corel Draw X7.

d. Rancangan Awal

Rancangan awal yang digunakan oleh peneliti adalah rancangan seluruh kegiatan yang harus dilakukan sebelum tahap pengembangan dilaksanakan adalah membuat RPP dan rancangan LKPD berbasis komik tema Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku.

3.5.3 Tahap Pengembangan (*Develop*)

Tujuan dari tahap pengembangan adalah untuk menghasilkan suatu produk yang telah direvisi berdasarkan masukan validator dan data yang diperoleh dari uji pengembangan. Kegiatan pada tahap pengembangan adalah Validasi ahli dan validasi pengguna.

a. Validasi

Validasi merupakan proses validasi/penilaian terhadap LKPD berbasis komik tema Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku yang telah dikembangkan. Hasil validasi ahli dan pengguna digunakan sebagai dasar melakukan revisi. Validasi ahli pada penelitian pengembangan ini dilakukan oleh 1 dosen FKIP PGSD, 1 dosen FKIP PBSI Universitas Jember. Validator pengguna dilakukan oleh guru kelas IV SDN 01 Lemahbangdewo. Validator dapat menilai, memberikan masukan dan saran guna perbaikan LKPD yang dikembangkan. Validasi ini dilakukan dengan menggunakan instrumen lembar validasi. Secara umum validasi tersebut mencakup:

- 1) kelayakan isi, untuk mengetahui apakah LKPD yang dikembangkan sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.
- 2) kebahasaan, untuk mengetahui apakah LKPD yang dikembangkan telah menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia, komunikatif dan tidak menimbulkan penafsiran ganda, serta memiliki kejelasan informasi.
- 3) kegrafikan, untuk mengetahui apakah desain atau tampilan LKPD yang dikembangkan sesuai dengan perkembangan siswa.
- 4) penyajian, untuk mengetahui apakah tampilan LKPD yang dikembangkan menarik, dan kesesuaian materi dengan tujuan yang diukur.

Berdasarkan analisis data validasi terhadap pengembangan LKPD Berbasis Komik pada Tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku serta saran dan kritikan dari validator, Pengembangan LKPD Berbasis Komik kemudian direvisi sehingga dapat digunakan untuk tahap uji coba.

a) Uji Coba

Uji coba dilakukan di satu kelas IV SDN 01 Lemahbangdewo yang telah dijadikan sebagai tempat uji coba. Hal ini dilakukan untuk mendapatkan masukan langsung dari lapangan terhadap LKPD yang telah disusun. Masukan tersebut diantaranya validasi pengguna yang dilakukan oleh guru kelas IV SDN 01 Lemahbangdewo, efektivitas LKPD yang diukur melalui uji kompetensi, dan angket respon siswa setelah menggunakan LKPD berbasis komik. Data yang didapatkan berupa lembar validasi pengguna, hasil belajar pada ranah kognitif, dan respon siswa setelah menggunakan LKPD berbasis komik.

b) LKPD Berbasis Komik Tema Cita-citaku Sub Tema Aku dan Cita-citaku.

LKPD berbasis komik tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku merupakan produk LKPD yang telah direvisi berdasarkan masukan dari validator ahli dan telah dilakukan uji coba. Secara garis besar, alur penyajian LKPD yang dikembangkan untuk siswa terdiri dari LKPD berbasis komik yang berisi tentang materi, 3 gambar ilustrasi sebuah keprofesian, dan latihan-latihan soal.

3.6 Metode Perolehan Data

Pengumpulan data dilakukan untuk memperoleh informasi yang dibutuhkan dalam rangka mencapai tujuan penelitian, berikut ini akan dijelaskan instrumen dan metode pemerolehan data yang digunakan dalam penelitian ini.

3.6.1 Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen pengumpulan data merupakan alat yang digunakan untuk memperoleh data. Sehubungan dengan upaya untuk menghasilkan LKPD yang baik, maka diperlukan instrumen yang dapat digunakan untuk memperoleh data. Yang akan dianalisis sehingga peneliti dapat mengetahui bahwa LKPD yang dikembangkan berkategori valid atau tidak valid. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

a. Lembar Validasi

Lembar validasi digunakan validator ahli dan validator pengguna untuk memperoleh masukan berupa kritik, saran, dan tanggapan terhadap LKPD yang dikembangkan. Aspek yang dimunculkan dalam instrumen validasi ahli sesuai dengan kriteria Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) meliputi aspek kelayakan isi, kebahasaan, penyajian dan kegrafikan. Lembar Validasi yang akan digunakan untuk mengukur kevalidan LKPD terlebih dahulu diuji kelayakan atau divalidasi oleh pakar. Lembar validasi diberikan kepada validator, validator memberikan penilaian terhadap LKPD yang dikembangkan dengan memberikan tanda cek(√) pada kolom yang sesuai pendapatnya dengan kriteria; (1) tidak valid; (2) kurang valid; (3) cukup valid; (4) valid; (5) sangat valid. Validator dapat memberikan kritik, saran, serta masukan dengan cara menuliskan dibagian saran atau langsung pada bahan ajar LKPD berbasis komik tema Cita-citaku subtema Aku dan Cita-citaku.

b. Lembar Penilaian Kinerja Siswa (*Perpormance Assesment*)

Lembar penilaian kinerja siswa (*Perpormance Assesment*) digunakan untuk memperoleh data tentang kinerja siswa. Lembar penilaian tes ini adalah lembar penilaian hasil belajar (ranah kognitif) yang diberikan kepada siswa pada akhir pembelajaran setelah menggunakan bahan ajar yang dikembangkan yaitu berupa LKPD berbasis komik untuk pelajajaran tema Cita-citaku sub

tema Aku dan Cita-citaku. Lembar penilaian tes ini disusun dalam bentuk tabel yang di dalamnya tercantum tujuan pembelajaran yang ingin di capai dan pedoman penskoran.

c. Lembar Angket Respon

Lembar angket respon digunakan untuk mengetahui respon siswa terhadap LKPD berbasis komik pada tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku. Aspek yang dimunculkan dalam angket respon siswa antara lain perasaan siswa (senang atau tidak senang) terhadap LKPD, pendapat siswa (paham atau tidak paham), komponen dan kegiatan pembelajaran, pendapat siswa (mengerti atau tidak mengerti) dalam memahami bahasa dan isi materi. Pendapat siswa (tertarik atau tidak tertarik) terhadap penampilan gambar LKPD berbasis komik.

3.6.2 Teknik Perolehan Data

Teknik perolehan data dalam penelitian ini meliputi tahapan-tahapan sebagai berikut.

a. Validator

Pemberian lembar validasi kepada validator ahli dan pengguna. Validator diminta untuk menilai dengan cara memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapatnya. Validator juga dapat memberikan kritik, saran, serta masukan dengan cara menuliskan pada bagian saran atau menuliskan langsung pada LKPD berbasis komik. Data yang dihasilkan melalui lembar validasi selanjutnya akan dijadikan untuk bahan revisi atau perbaikan bahan ajar LKPD berbasis komik tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku.

b. Wawancara

Mencari informasi mengenai bahan ajar yang sering digunakan, wawancara ini dilakukan kepada guru kelas IV SD untuk mendapatkan informasi.

c. Tes

Tes adalah seperangkat tugas yang dikerjakan atau sejumlah pertanyaan yang harus dijawab oleh peserta didik untuk mengukur tingkat keahaman (Poerwanti, 2008). Tes ini digunakan untuk mengukur hasil keefektifan yang diperoleh siswa setelah melakukan pembelajaran.

d. Angket

Angket respon siswa digunakan untuk mengetahui perasaan dan pendapat siswa terhadap LKPD berbasis komik. Angket tersebut menggunakan jenis angket sistem cek (√). Siswa dapat memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapat siswa.

3.7 Teknik Analisis Data

Teknik analisis data adalah suatu metode atau cara untuk mengelolah sebuah data menjadi informasi sehingga karakteristik data tersebut menjadi mudah untuk dipahami dan juga bermanfaat untuk menemukan solusi permasalahan, yang terutama adalah masalah yang tentang sebuah penelitian.

3.7.1 Validitas LKPD Berbasis Komik Tema Cita-citaku Sub Tema Aku dan Cita-citaku

Skor yang diberikan keempat validator LKPD berbasis komik untuk mata pelajaran tematik terpadu, tema Cita-citaku subtema Aku dan Cita-citaku siswa kelas IV SD dianalisis yaitu dengan memberikan skor pada setiap instrumen. Berdasarkan data hasil penilaian ditentukan rata-rata dari 4 indikator dari masing-masing nilai yang diberikan oleh masing-masing validator. Berdasarkan nilai dari validator akan ditentukan rata-rata nilai untuk setiap aspek kevalidan dengan menggunakan rumus validitas. Adapun rumus validitas menurut Akbar (2016:83) adalah sebagai berikut.

$$V\text{-ah} = \frac{T_{se}}{T_{sh}} \times 100\%$$

Keterangan:

V-ah = Validasi ahli

TSe= Total skor empirik yang dicapai (berdasarkan penilaian ahli)

TSh= Total skor yang diharapkan

Selanjutnya nilai total V-ah dirujuk pada interval penentuan tingkat kevalidan bahan ajar LKPD berbasis Komik pokok Cita-citaku. Adapun kriteria validitas menurut Akbar (2016:81) dapat dilihat pada tabel 3.3 berikut.

Tabel 3.2 Kriteria Validitas

No.	Persentase Pencapaian Nilai	Kriteria Validitas
1	$80\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 100\%$	Sangat valid atau dapat digunakan tanpa revisi
2	$60\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 80\%$	Valid atau dapat digunakan dengan perbaikan kecil
3	$40\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 60\%$	Kurang valid, disarankan tidak digunakan karena perlu revisi besar
4	$20\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 40\%$	Tidak valid atau tidak boleh digunakan
5	$00\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 20\%$	Sangat tidak valid – tidak boleh digunakan

Diadopsi dari, Akbar (2016:81)

LKPD Berbasis Komik tema Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku kelas IV SD dinyatakan memiliki validitas yang baik jika minimal tingkat validitas yang dicapai adalah tingkat valid.

3.7.2 Efektivitas Hasil LKPD Berbasis Komik

Warsita (2008:278) menyatakan efektivitas diukur dengan tercapainya tujuan pembelajaran. Sutikno (dalam Warsita, 2008:288) berpendapat bahwa pembelajaran yang efektif adalah suatu pembelajaran yang memungkinkan peserta didik mampu mencapai tujuan pembelajaran, serta merasa senang ketika mengikuti proses pembelajaran. Tujuan pembelajaran akan tercapai apabila siswa dapat belajar dengan senang dan mudah selama proses pembelajaran. Keefektivan bahan ajar dalam mencapai tujuan pembelajaran dilakukan melalui uji kompetensi kepada peserta didik. Hasil uji kompetensi tersebut dianalisis untuk mengetahui keefektivan bahan ajar yang telah dikembangkan. Berdasarkan data hasil pencapaian hasil belajar siswa, maka ditentukan nilai keefektifan penggunaan bahan ajar LKPD berbasis komik. LKPD berbasis komik pada tema 6 Cita-citaku sub tema Aku dan Cita-citaku dapat dikatakan efektif apabila $\geq 80\%$ nilai uji kompetensi siswa memenuhi nilai kriteria ketuntasan minimal (KKM).

3.7.3 Respon Siswa

Kategori respon pembelajaran positif adalah apabila $\geq 50\%$ dari keseluruhan siswa memberikan respon yang positif. Adapun rumus yang digunakan untuk menentukan respon siswa adalah sebagai berikut.

Percentage of agreement = $\frac{A}{B} \times 100\%$

Keterangan:

A= Proporsi jumlah siswa yang memberikan respon positif

B= Jumlah siswa



BAB 5. PENUTUP

Bab ini membahas mengenai penutup pada penelitian yang telah dilakukan, adapun pembahasan dalam bab ini meliputi: 1) kesimpulan; dan 2) saran.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian pengembangan LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku kelas IV SD, dapat disimpulkan sebagai berikut.

a. Hasil pengembangan

Berdasarkan data yang telah diperoleh dari penelitian pengembangan bahan ajar LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku kelas IV SD yang telah melalui tahap validasi. Validitas LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku kelas IV SD termasuk dalam kategori sangat valid dengan persentasi kevalidan sebesar 82,8%.

b. Efektivitas

Efektivitas pengembangan bahan ajar LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku kelas IV SD termasuk ke dalam kategori efektif, hal ini dapat diketahui dari 82,2% nilai hasil belajar siswa tuntas KKM dan 17,7% nilai hasil belajar siswa tidak tuntas sesuai KKM. Siswa yang mendapat nilai \geq KKM sebanyak 37 siswa, sedangkan siswa yang mendapatkan nilai $<$ KKM sebanyak 8 siswa.

c. Respon siswa

Respon siswa yang telah diperoleh dari penelitian ini adalah respon positif pada semua aspek. Hal ini menunjukkan siswa menyukai dan sangat tertarik apabila belajar menggunakan LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian pengembangan bahan ajar LKPD berbasis komik tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku sebagai berikut.

a. Bagi guru, sebaiknya lebih kreatif lagi dalam membuat bahan ajar LKPD agar siswa lebih tertarik dalam melakukan suatu pembelajaran.

b. Bagi peneliti

Peneliti pengembangan ini diharap dapat menjadi sebuah bahan referensi untuk penelitian tahap lanjutan penggunaan LKPD yang lebih meluas untuk mengetahui keefektifan penggunaan LKPD dan respon positif siswa.

DAFTAR PUSTAKA

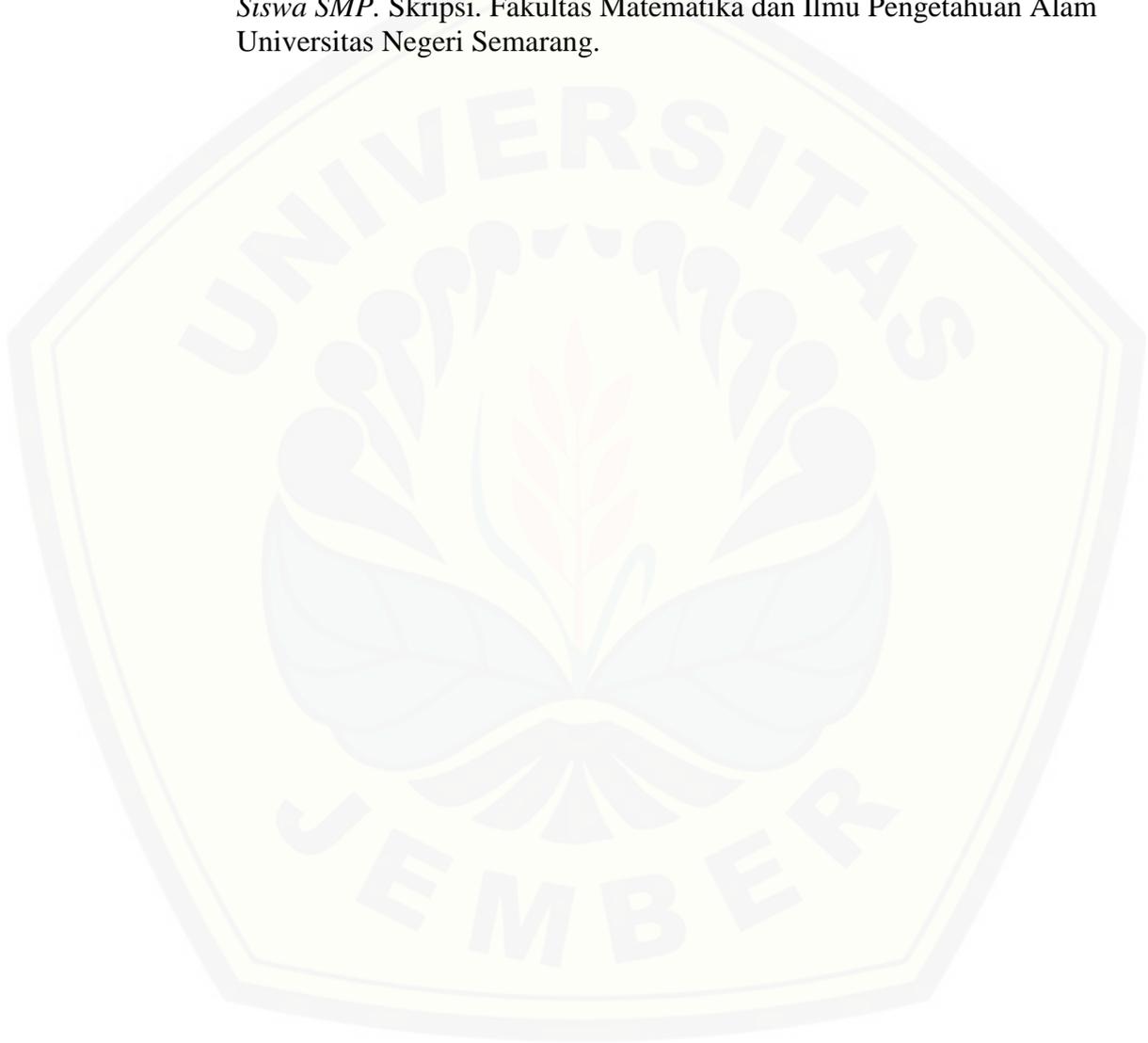
- Akbar, S. 2016. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung:PT Remaja Rosdakarya.
- Amalia. 2016. *Pengembangan LKPD Tematik Berbantuan Komik Kontekstual Subtema "Keindahan Alam Negeriku" Kelas IV SDN Dadaprejo 01 Batu*. Program Studi Pendidikan Dasar, Program Pascasarjana. Universitas Negeri Malang.
- Arsyad, Azhar. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ayva, Ozge. 2012. *Developing Students' Ability to Read, Understand and Analyze Scientific Data Through The Use Of Worksheets That Focus On Studying Historical Documents*. *Procedia Social and Behavioral Sciences*. Vol. 46. Juni 2012: 5128 – 5132.
- Depdiknas .2006. *Permendiknas No 22 Tahun 2006 Tentang Standar Isi*. Jakarta : Depdiknas.
- Dewi, M. 2015. *Pengembangan LKPD Komik Sebagai Media Pembelajaran Ipa Kelas Iv Semester Ii Sekolah Dasar*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Hajar, I. 2013. *Panduan Lengkap Kurikulum Tematik untuk SD/MI*. Yogyakarta: Diva Press.
- Hernawan, A. H dan Resmini, N. 2005. *Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Hermawan, B. 2016. TESIS. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Kelas IV SD Berbasis Pembelajaran Kontekstual Berwawasan Kearifan Lokal Kabupaten Banyumas*. UNNES.
- Hobri. 2010. *Metodologi Penelitian Pengembangan*. Jember: Pena Salsabila.

- Lusiana, Z. 2017. *Pengembangan LKPD Tematik Berbasis Komik pada Mata Pelajaran IPA di SMP*. Universitas Jember.
- Majid, A. 2014. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: Remaja Posdakarya.
- Mudlofir, A 2012. *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Raja Wali Pers.
- Nugraha, D. A. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Pengembangan Bahan Ajar Reaksi Redoks Bervisi SETS, Berorientasi Konstruktivistik*. Semarang: *Journal Of Innovative Science Education*.
- Ozmen, H., dan Nagihan, Y. 2005. *Effect Of Work Sheets on Students Success: Acids and Bases Sample*. *Journal of Turkish Science Education*. Vol. 3(2): 10-13.
- Patricia, F.D.2008. *Analisis Semiotika Komunikasi Visual Buku "Memahami Komik" Scott McCloud*. *Jurnal Studi Komunikasi*, 2(2). doi: 10.25139/jsk.v2i2.702:279-281.
- Prastowo, A. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Jogjakarata: Diva Press.
- Prastowo, A. 2012. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Prastowo, A. 2014. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Prasetyo, Z.K. 2011. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Sains Terpadu Untuk Meningkatkan Kognitif, Keterampilan Proses, Kreativitas Serta Menerapkan Konsep Ilmiah Siswa Smp*. Universitas Negeri Yogyakarta.

- Sukayati, 2004. *Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar Merupakan Terapan Dari Pembelajaran Terpadu*. Yogyakarta: Pusat Pengembangan Penataran Guru (PPP-G).
- Sungkono, dkk. 2009. *Pengembangan Bahan Ajar*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sudjana, N, dan Rivai, A. 2011. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Swogger, J. G. 2015. *Ceramics, Polity, and Comics: Visually Re-Presenting Formal Archaeological Publication*. Cambridge University Press. Vol. 3(1): 16-28.
- Thiagarajan, S., D.D. Semmel., M.I. Semmel. 1974. *Instructional Development For Training Teachers of Exceptional Children : A Sourcebook*. Indian: Indian University.
- Trianto. 2010. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta : PT. Kencana.
- Trianto. 2010. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Trianto. 2015. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Triyono, B. 2009. *Pengembangan Bahan Ajar: Materi Diklat Training of Trainer Calon Tenaga Pengajar Badiklat Perhubungan*. Magelang: Kerjasama Badiklat Perhubungan, UGM dan Akmil.
- Warsita, B. 2008. *Teknologi Pembelajaran dan Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.

Wulandari, R., dan D. Novita. 2018. *Unesa Journal of Chemical Education. Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Project Based Learning pada Materi Asam Basa Untuk Melatihkan Keterampilan Berpikir Kritis*. Vol. 7(2):129-135.

Yunitasari, H. U. 2013. *Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKPD) IPA Terpadu Berpendekatan SETS dengan Tema Pemanasan Global Untuk Siswa SMP*. Skripsi. Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Semarang.



LAMPIRAN A. Matrik

Tabel Matrik Pengembangan

Judul penelitian	Rumusan masalah	Variabel	Indikator	Sumber data	Metode penelitian
Pengembangan LKPD Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimanakah proses pengembangan LKPD Berbasis Komik Pokok Bahasan Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD? 2. Bagaimanakah hasil pengembangan LKPD berbasis komik Pokok Bahasan Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD? 	<p>Variabel Terikat:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Validitas LKPD berbasis komik 2. Efektivitas 3. Respon siswa <p>Variabel Bebas:</p> <p>LKPD Berbasis Komik pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema 1 Aku dan Cita-citaku Kelas IV SD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tahap penelitian pengembangan: <ol style="list-style-type: none"> a. Tahap Pendefinisian b. Tahap Perencanaan c. Tahap pengembangan 2. Validasi <ol style="list-style-type: none"> a. LKPD pembelajaran validasi ahli b. Keefektifan LKPD pembelajaran: <ul style="list-style-type: none"> • Hasil Belajar • Respon Siswa 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Subjek penelitian : siswa kelas IV SDN 1 Lemahbangdewo 2. Validator: <ul style="list-style-type: none"> • Dosen • guru kelas IV SDN 1 Lemahbangdewo • Dokumen 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jenis Penelitian: pengembangan LKPD four D (4D). 2. Prosedur penelitian: <ul style="list-style-type: none"> •Tahap pendefinisian (define) •Tahap perancangan (design) •Tahap pengembangan (develop) 3. Tempat penelitian: SDN 1 Lemahbangdewo 4. Metode pengumpulan data: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Wawancara • Angket • Tes 5. Analisis data

Judul penelitian	Rumusan masalah	Variabel	Indikator	Sumber data	Metode penelitian
					<p>a. Validitas pengembangan bahan ajar LKPD berbasis komik dengan validasi ahli.</p> $V\text{-ah} = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$ <p>b. Respon siswa</p> <p><i>Percentage of agreement</i> = $\frac{A}{B} \times 100\%$</p> <p>Keterangan:</p> <p>A = Siswa yang memberikan respon positif</p> <p>B = Jumlah siswa</p> <p>Tse = Total skor empirik (nilai hasil uji kompetensi yang dicapai siswa)</p> <p>Tsh = Total skor maksimal</p> <p>V-ah = Validitas bahan ajar</p>

LAMPIRAN B. HASIL WAWANCARA**Lampiran Hasil Wawancara**

Nama Guru : Suciningsih, S.Pd
 Nama Sekolah : SDN 01 Lemahbangdewo

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana pendapat Ibu mengenai kurikulum 2013?	Kurikulum 2013 adalah kurikulum yang sangat bagus. Saya setuju dengan kurikulum 2013. Akan tetapi, masih banyak terdapat kekurangan dalam penerapannya. Dan pembelajarannya monoton.
2.	Apakah selama ini Ibu pernah mengalami kendala dalam proses dan penyampaian materi pembelajaran?	Ya. Berhubungan dengan apa yang saya sampaikan sebelumnya, bahwa materi-materi di dalam buku siswa kurang dibahas secara mendalam. Jadi, pengetahuan yang diperoleh siswa sangat terbatas.
3.	Bagaimana solusi yang digunakan untuk mengatasi kendala tersebut?	Saya menyediakan informasi dari buku pengayaan atau sumber lain buku siswa dan buku guru saja.
4.	Apakah di SD ini sering menggunakan LKPD?	Ya, SDN 1 Lemahbangdewo menggunakan LKPD usai menyampaikan materi, LKPD digunakan sebagai tambahan saja untuk mengasah pemahaman siswa. Namun karena keterbatasan materi dan bentuk LKPD yang kurang menarik dan gambarnya kurang begitu jelas membuat siswa terkadang malas untuk mengerjakannya.
5.	Bagaimana menurut Ibu tentang LKPD pada tema 6 Cita-citaku, sub tema 1 aku dan cita-citaku? apakah materi tersebut sudah cukup menarik untuk siswa?	Menurut saya sudah menarik tapi masih ada beberapa siswa yang terkadang malas untuk mengerjakan latihan-atihan usai pembelajaran. Bagi siswa gambarnya terkadang tidak jelas, karena LKPD yang tersedia masih berupa gambar hitam putih saja.
6.	Apakah kendala yang membuat siswa malas untuk mengerjakan LKPD?	Sebagian besar bagi siswa LKPD yang ada terkadang sangat monoton dan kurang menarik untuk dikerjakan dan dibaca.

No.	Pertanyaan	Jawaban
7.	Apakah di sekolah ini sudah pernah mengembangkan LKPD berbasis Komik tema Cita-citaku, Subt ema Aku dan cita-citaku?	Belum pernah. Karena mereka hanya menggunakan latihan-latihan dari buku pegangan siswa saja.

Jember, 20 September 2018

Narasumber,
Guru Kelas IV SDN 01
Lemahbangdewo

Peneliti,



Suciningsih, S.Pd

NIP:197611212014072001

Mega Ainur Rizka

NIM:150210204070



LAMPIRAN C. RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****(RPP)**

Satuan Pendidikan	:	SDN 01 Lemahbangdewo
Kelas / Semester	:	IV (Empat) / 2
Tema 6	:	Cita-Citaku
Sub Tema 1	:	Aku dan Cita-Citaku
Pembelajaran	:	1
Alokasi Waktu	:	1 Hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)**Bahasa Indonesia**

3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Indikator :

3.6.1 Mengamati ciri-ciri puisi.

4.6.1 Membuat kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.

IPA

3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.

4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.

Indikator :

3.2.1 Mengidentifikasi siklus makhluk hidup.

4.2.1 Membuat skema tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasikan ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.
3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan, siswa mampu mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan baik.
4. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan, siswa mampu membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan benar.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi 	10 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-citaku". ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa diminta mengamati gambar yang terdapat pada halaman 1 tentang berbagai macam sebuah profesi ▪ Siswa diminta mengamati bacaan dan menjawab pertanyaan guru sesuai dengan pertanyaan pada LKPD berbasis komik <ul style="list-style-type: none"> - Apa yang kalian ketahui tentang cita-cita? ▪ Dengan bimbingan guru, siswa diminta mengamati dan berlatih pada halaman 2. ▪ Siswa diminta membaca dialog percakapan komik dengan teman sebangkunya. ▪ Siswa diminta untuk menuliskan cita-cita yang diinginkan setelah membaca dialog percakapan. ▪ Siswa diminta membuat kelompok 1 kelompok terdiri dari 4-5 orang. ▪ Siswa diminta mendiskusikan sebuah puisi "Meraih Masa Depan". ▪ Siswa diminta untuk menyusun bait puisi pada halaman 9. ▪ Siswa diminta untuk mengamati dialog percakapan antara abhin, kaka, dan kentung pada halaman 10. ▪ Siswa menuliskan daur hidup keong mas sesuai dengan dialog percakapan halaman 10. 	140 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui 	15 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>hasil ketercapaian materi)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : Cita-citaku Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : Cita-citaku Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Bahan ajar LKPD berbasis komik.

Mengetahui

Guru Kelas IV

Kepala Sekolah,

(Nama)

(Nama)

NIP :

NIP :

Lampiran 1

F. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengidentifikasi ciri-ciri puisi.
- Menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi.
- Mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya.
- Menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan, dan membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya.

G. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

Lampiran 2**H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR**

1. Membuat Kesimpulan dari Pengamatan dan Diskusi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pengetahuan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang ciri-ciri puisi	Menyebutkan dengan benar semua ciri puisi.	Menyebutkan 3 ciri puisi dengan benar.	Menyebutkan 2 ciri puisi dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 ciri puisi.
Keterampilan menuliskan hasil kesimpulan pengamatan dan diskusi tentang ciri-ciri puisi dengan benar dan bahasa yang runtut	Menuliskan semua ciri-ciri puisi dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 ciri-ciri puisi dengan bahasa yang runtut .	Menuliskan dengan benar 2 ciri-ciri puisi dan bahasa kurang runtut.	Menuliskan dengan benar 1 ciri-ciri puisi dengan bahasa kurang runtut.

2. Menyusun Tahapan Perkembangan Hewan

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD IPA 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pemahaman siswa tentang tahapan perkembangan hewan.

- Mengembangkan keterampilan siswa dalam membuat skema siklus hidup makhluk hidup.

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang tahapan pertumbuhan hewan.	Mampu menyusun 4 gambar tahapan pertumbuhan hewan dengan sangat tepat.	Mampu menyusun 3 gambar tahapan pertumbuhan hewan dengan tepat.	Mampu menyusun 2 gambar tahapan pertumbuhan hewan.	Tidak mampu menyusun tahapan pertumbuhan hewan dengan tepat.
Keterampilan menyajikan kesimpulan tentang tahapan pertumbuhan hewan.	Kesimpulan ditulis dengan tepat dan meliputi 4 tahapan sesuai dengan gambar.	Kesimpulan ditulis dengan tepat meliputi 3 tahapan sesuai dengan gambar.	Kesimpulan ditulis dengan tepat meliputi 2 tahapan sesuai dengan gambar.	Kesimpulan ditulis dengan kurang tepat dan tidak meliputi tahapan sesuai dengan gambar.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 01 Lemahbangdewo
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 6 : Cita-citaku
Sub Tema 1 : Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran : 2
Alokasi Waktu : 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

Bahasa Indonesia

3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Indikator :

3.6.1 Mengamati ciri-ciri puisi

4.6.2 mengidentifikasi ciri-ciri yang berkaitan dengan akhir baris pada bait.

IPA

3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.

4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya dan slogan upaya pelestariannya.

Indikator :

3.2.2 Mengamati daur hidup kupu-kupu.

4.2.2 Membuat kesimpulan dari hasil pengamatan terhadap daur hidup kupu-kupu dan belalang.

SBdP

3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.

4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

Indikator :

3.2.1 Menyanyikan lagu dan mengidentifikasi tanda tempo tinggi rendah nada.

4.2.1 Menyanyikan lagu dengan tempo yang tepat.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
3. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.

4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "<i>Cita-Citaku</i>". ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mengamati bacaan pada halaman 12 dengan menstimulus pembelajaran dan memberikan pertanyaan sederhana: <ul style="list-style-type: none"> - Apakah kalian memiliki cita-cita? - Bagaimana cara kalian agar dapat meraih cita-cita? ▪ Siswa membuat kelompok, 1 kelompok terdiri dari 4-5orang. ▪ Siswa menyanyikan lagu "Ibu kita kartini" dan "Aku seorang kapiten" sesuai dengan tempo nada yang benar didepan kelas bersama kelompoknya. ▪ Siswa mengerjakan latihan pada halaman 15 pada LKPD Berbasis Komik. ▪ Siswa membaca beberapa dialog singkat pada halaman 16. ▪ Siswa mengisi kolom jawaban yang kosong usai membaca dialog pada halaman 16. ▪ Siswa diminta mendiskusikan dengan kelompoknya, menjawab soal yang sudah tersedia pada halaman 21: <ul style="list-style-type: none"> - Bagaimana daur hidup nyamuk? - Apakah daur hidup nyamuk sama dengan daur hidup kecoa? - Apakah perbedaan daur hidup nyamuk dan kecoa? - Bagaimana cara kalian menjaga pelestarian lingkungan agar tidak 	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	tercemar penyakit?	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	15 menit

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : *Cita-Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : *Cita-Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Bahan ajar LKPD berbasis komik.

Mengetahui

Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV

(Nama)

(Nama)

NIP :

NIP :

Lampiran 1

F. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengidentifikasi tanda tempo tinggi rendah nada.
- Mengamati dua buah lagu yang berbeda, dan bernyanyi dengan tempo yang berbeda.
- Mengamati sebuah puisi, dan mengidentifikasi ciri-ciri puisi
- Mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang

G. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

Lampiran 2**H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR**

1. Bernyanyi sesuai tanda tempo

Bentuk penilaian: Praktek

Instrumen Penilaian: rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa dalam mengidentifikasi tanda tempo pada sebuah lagu.
- Melihat keterampilan siswa dalam menyanyikan lagu sesuai dengan tanda tempo yang digunakan.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang,	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan

menyapu seluruh pandangan ke satu arah, menunduk, suara penonton, suara hanya ke satu suara kurang lirik. terdengar jelas. arah, suara jelas. jelas.

2. Menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa dalam mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan mengamati dan mengidentifikasi akhir baris-baris pada bait puisi.	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan lengkap dan tepat. (4 baris dengan tepat)	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan cukup lengkap dan cukup tepat. (3baris)	Siswa cukup mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi. (2 baris)	Siswa kurang mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi.
Keterampilan membuat kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap namun kurang masuk akal.	Siswa tidak lengkap dalam menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dan tidak masuk akal.

3. Membuat kesimpulan dari pengamatan dan diskusi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

IPA KD 3.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pemahaman siswa tentang daur hidup nyamuk dan kecoa.
- Mengukur kemampuan siswa dalam mendiskusikan daur hidup nyamuk dan kecoa
- Mengembangkan keterampilan siswa dalam menulis kesimpulan hasil diskusi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan siswa tentang perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang.	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus nyamuk dan kecoa dengan bahasa yang mudah dipahami.	Siswa mampu menjelaskan perbedaan siklus nyamuk dan kecoa meskipun kurang lengkap tetapi menggunakan bahasa yang mudah dipahami	Siswa kurang lengkap dalam menjelaskan siklus nyamuk dan kecoa.	Siswa tidak benar dalam menjelaskan perbedaan siklus hidup nyamuk dan kecoa.
Keterampilan membuat kesimpulan hasil diskusi tentang perbedaan siklus daur hidup nyamuk dan kecoa.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan sangat lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan cukup lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan kurang lengkap dan tidak masuk akal.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 01 Lemahbangdewo
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 6 : Cita-citaku
Sub Tema 1 : Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran : 3
Alokasi Waktu : 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

BAHASA INDONESIA

3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Indikator :

- Membuat puisi sendiri

PPKn

- 1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.
- 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
- 3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
- 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Indikator :

- Mengidentifikasi keragaman kegiatan di lingkungan sekitar.

IPS

- 3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumberdaya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.

Indikator :

- Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan melakukan pengamatan di lingkungan sekitar, siswa dapat mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari dengan baik.
2. Melalui kegiatan menuliskan hasil pengamatan, siswa dapat menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya secara tepat.

3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan dan berdiskusi dalam kelompok, siswa dapat mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan benar.
4. Melalui kegiatan menuangkan hasil diskusi dalam bentuk laporan, siswa dapat melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan tepat.
5. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu menggunakan hasil pengamatannya tentang ciri-ciri puisi secara tepat.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-citaku". ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa membaca dialog percakapan pada pembelajaran 3 halaman 23 dengan seksama. ▪ Siswa mengerjakan latihan soal pada halaman 25. ▪ Siswa membaca dialog dan mengerjakan beberapa kolom kosong yang terdapat adahalaman 26 tentang: <ul style="list-style-type: none"> - Mengelompokkan tanaman dataran rendah - Mengelompokkan tanaman dataran tinggi ▪ Siswa membuat kelompok, 1 kelompok terdiri dari 4-5orang. 	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mendiskusikan soal pada halaman 27 pada LKPD Berbasis Komik. ▪ Siswa mengerjakan latihan soal melengkapi puisi pada halaman 28. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	15 menit

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : *Cita-Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Bahan ajar LKPD berbasis komik.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV

(Nama)

NIP :

(Nama)

NIP :

Lampiran 1

E. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.
- Menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya.
- Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.
- Menuangkan hasil diskusi dalam bentuk laporan, dan melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.
- Membuat puisi sendiri

F. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

Lampiran 2

H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

1. Penugasan Terpadu (Laporan Hasil Diskusi Kelompok)

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD PPKn 3.3 dan 4.3 dan IPS 3.1 dan 4.1

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan melaporkan hasil diskusi dalam bentuk table	Siswa mengisi tabel dengan lengkap dan tepat sesuai hasil diskusi.	Siswa mengisi tabel dengan lengkap tetapi kurang tepat.	Dalam mengisi tabel, ada kolom pada tabel yang tidak diisi oleh siswa atau ada jawaban yang tidak tepat.	Siswa hanya mengisi satu kolom pada tabel dan jawaban tidak tepat.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan menuliskan kesimpulan	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kondisi lingkungan hidup, potensi sumber daya alam, dan jenis mata pencaharian penduduknya dengan benar.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan kondisi lingkungan hidup dengan potensi sumber daya alam dan jenis mata pencaharian penduduknya, tetapi kaitan tidak terlihat jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kondisi lingkungan hidup dengan salah satu dari potensi sumber daya alam atau jenis mata pencaharian penduduknya.	Siswa menuliskan kesimpulan tanpa mengaitkan sama sekali antara kondisi lingkungan hidup dengan potensi sumber daya alam dan jenis mata pencaharian penduduknya.

2. Menjawab Pertanyaan Berdasarkan Teks Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Kunci Jawaban

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi.
- Mengukur keterampilan siswa dalam menginterpretasikan isi puisi.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 01 Lemahbangdewo
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 6 : Cita-citaku
Sub Tema 1 : Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran : 4
Alokasi Waktu : 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

BAHASA INDONESIA

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.
- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Indikator :

- Mencermati puisi yang dibacakan
- Menjelaskan makna puisi

IPS

- 3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.
- 4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.

Indikator :

- Mencari tahu tentang keragaman kegiatan-kegiatan.
- Membuat kesimpulan

PPKn

- 1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.
- 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
- 3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
- 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Indikator :

- Mengidentifikasikan hubungan. karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mencari tahu tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan temannya, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang di sekitarnya dengan tepat.

2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan dari kegiatan bertanya, siswa mampu menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati puisi yang dibacakan temannya dan menuliskan makna tiap baitnya, siswa mampu menjelaskan makna puisi dengan benar.
4. Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "<i>Cita-citaku</i>". ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa membaca dialog pada pembelajaran ke 4 halaman 29. ▪ Siswa untuk mengerjakan latihan soal untuk menyebutkan pekerjaan yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan. ▪ Siswa membaca puisi "Aku dan Cita-citaku" dengan seksama. ▪ Siswa menentukan bait pertama, bait kedua, dan bait keketiga pada puisi "Aku dan Cita-citaku". 	140 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya 	15 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	waktu
	tentang pembelajaran yang telah diikuti. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : Cita-citaku Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Teks, gambar macam-macam sumber daya alam , teks puisi, lingkungan sekitar

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV

(Nama)

(Nama)

NIP :

NIP :

Lampiran 1

F. MATERI PEMBELAJARAN

- Mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang disekitarnya.
- Menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya.
- Mencermati puisi dan menjelaskan makna puisi.
- Mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.

G. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

Lampiran 2**H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR**

1. Membuat Kesimpulan dari Hasil Bertanya tentang Keragaman Kegiatan

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD PPKN 3.3 dan 4.3

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan menuliskan hasil tanya jawab tentang kegiatan teman	Siswa menuliskan hasil tanya jawab dengan lengkap dan tepat sesuai hasil diskusi.	Siswa hasil tanya jawab dengan lengkap tetapi kurang tepat.	Dalam menuliskan hasil tanya jawab, ada informasi yang tidak dituliskan oleh siswa atau ada jawaban yang tidak tepat.	Siswa hanya mengisi dua informasi hasil tanya jawab.
Kemampuan menuliskan kesimpulan	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan dengan tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan, tetapi kurang tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan sedikit mengaitkan antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan.	Siswa menuliskan kesimpulan tanpa mengaitkan sama sekali antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan.

2. Menuliskan Makna dari Puisi yang Dibacakan

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur kemampuan siswa dalam menjelaskan makna puisi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Ketepatan menafsirkan makna puisi pada setiap bait dan secara keseluruhan	Siswa mampu menafsirkan dengan tepat makna puisi pada semua bait dan secara keseluruhan	Siswa mampu menafsirkan dengan tepat makna puisi pada semua bait tetapi salah dalam menafsirkan makna puisi secara keseluruhan	Siswa salah dalam menafsirkan makna satu bait puisi atau salah dalam menafsirkan makna puisi secara keseluruhan	Siswa salah dalam menafsirkan paling sedikit dua bait puisi atau dalam menafsirkan makna puisi secara keseluruhan
Kemampuan menuliskan makna puisi dalam bentuk paragraf yang baik	Siswa mampu menuliskan makna puisi dengan bahasa yang runtut, ejaan benar, dan mudah dimengerti	Siswa menuliskan makna puisi dengan bahasa yang runtut tetapi ada ejaan yang salah	Siswa menuliskan makna puisi dengan ejaan yang benar tetapi bahasa tidak runtut dan sulit dimengerti	Siswa menuliskan makna puisi dengan bahasa yang tidak runtut, ejaan salah, dan sulit dimengerti

3. Membuat Laporan Diskusi tentang Sumber Daya Alam

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD IPS 3.1 dan 4.1

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui serta pemanfaatannya	Siswa dapat menuliskan dengan benar jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui serta pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya	Siswa dapat menuliskan dengan benar jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui tetapi salah dalam	Siswa salah dalam menuliskan jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui serta pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya	Siswa salah dalam menuliskan jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui serta pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya

		menuliskan pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya	menuliskan pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya	
Keterampilan dalam membuat laporan tertulis	Menggunakan bahasa baku, mudah dipahami dan runtut. Tulisan rapi dan mudah dibaca	Menggunakan bahasa baku, mudah dipahami dan runtut. Tulisan kurang rapi.	Menggunakan bahasa baku, dapat dipahami dan kurang runtut. Tulisan kurang rapi.	Tidak menggunakan bahasa baku, mudah dipahami dan runtut. Tulisan tidak rapi.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 01 Lemahbangdewo
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 6 : Cita-citaku
Sub Tema 1 : Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran : 5
Alokasi Waktu : 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

BAHASA INDONESIA

3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Indikator :

- Menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi.
- Mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan.

SBdP

3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.

4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

Indikator :

- Mengidentifikasi tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.
- Menyesuaikan tempo dengan jenis lagu.

PPKn

1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika.

2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.

3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Indikator :

- Mengidentifikasikan keragaman kegiatan dalam masyarakat.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca dan mencermati puisi, siswa mampu menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati syair lagu, siswa mengidentifikasi tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu dengan benar.

4. Melalui kegiatan menyanyikan lagu, siswa menyesuaikan tempo dengan jenis lagu dengan tepat.
5. Melalui kegiatan mengamati gambar dan lingkungan sekitar, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan dalam masyarakat dengan benar.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-citaku". ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa membaca dialog percakapan pada halaman 34. ▪ Siswa menyanyikan lagu "Meraih Bintang" secara bersama-sama. ▪ Guru sedikit menstimulus pertanyaan sederhana usai siswa menyanyikan lagu "Meraih Bintang". Dengan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> - Apa yang kalian pahami dengan lagu "Meraih Bintang" - Apakah makna atau isi lagu "Meraih Bintang"? ▪ Siswa mengamati dialog percakapan pada halaman 37. ▪ Guru mendampingi siswa dan menstimulus memberikan beberapa pertanyaan sesuai dengan dialog LKPD Berbasis Komik: <ul style="list-style-type: none"> - Apakah kalian mempunyai cita-cita? ▪ Guru memberikan sedikit materi dan pengarahan mengenai kegiatan, hobi dan cita-cita yang diinginkan. ▪ Siswa membuat kelompok, satu kelompok terdiri dari 4-5 orang. ▪ Siswa diminta mendiskusikan latihan soal pada LKPD Berbasis Komik pada halaman 	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	waktu
	38.	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	15 menit

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : *Cita-citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Bahan ajar LKPD berbasis komik

Mengetahui

Guru Kelas IV

Kepala Sekolah,

(Nama)

(Nama)

NIP :

NIP :

Lampiran 1

F. MATERI PEMBELAJARAN

- Menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi.
- Mencermati syair lagu, dan mengidentifikasi tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.
- Menyanyikan lagu dan menyesuaikan tempo dengan jenis lagu dengan tepat.

- Mengidentifikasi keragaman kegiatan dalam masyarakat.

G. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

Lampiran 2

H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

1. Membuat Puisi dan Menjelaskan Makna Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD Bahasa Indoensia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur

pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi makna puisi

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Ciri-ciri puisi	Siswa mampu membuat puisi dan memenuhi semua ciri-ciri puisi.	Siswa mampu membuat puisi tetapi ada satu ciri-ciri puisi yang tidak terpenuhi.	Siswa mampu membuat puisi tetapi ada dua ciri-ciri puisi yang tidak terpenuhi.	Siswa tidak mampu membuat puisi
Kesesuaian makna puisi yang dibuat dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sesuai dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat mendekati rancangan	Makna puisi yang dibuat sedikit saja kesesuaiannya dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sama sekali tidak sesuai dengan rancangan
Kesesuaian makna tiap baris puisi dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris dalam puisi sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada satu baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada dua baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris puisi tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan

2. Mengidentifikasi Tempo dan Tinggi Rendahnya Nada

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pemahaman siswa tentang tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

3. Mengidentifikasi Keragaman Kegiatan Teman dalam Kelas

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD PPKn 3.3. dan 4.3

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pemahaman siswa tentang keragaman kegiatan teman dalam satu kelas.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan melaporkan hasil diskusi dalam bentuk tabel	Siswa mengisi tabel dengan lengkap dan tepat sesuai hasil diskusi.	Siswa mengisi tabel dengan lengkap tetapi kurang tepat.	Dalam mengisi tabel, ada kolom pada tabel yang tidak diisi oleh siswa atau ada jawaban yang tidak tepat.	Siswa hanya mengisi satu kolom pada tabel dan jawaban tidak tepat.
Kemampuan menuliskan kesimpulan	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan dengan tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan, tetapi kurang tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan sedikit mengaitkan antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan.	Siswa menuliskan kesimpulan tanpa mengaitkan sama sekali antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan.
Kesesuaian makna tiap baris puisi dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris dalam puisi sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada satu baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada dua baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris puisi tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 01 Lemahbangdewo
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 6 : Cita-citaku
Sub Tema 1 : Aku dan Cita-citaku
Pembelajaran : 6
Alokasi Waktu : 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

Bahasa Indonesia

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

Indikator :

- Menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi.

SBdP

3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.

4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

Indikator :

- Mengidentifikasi dan menilai tanda tempo tinggi rendahnya nada.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati puisi yang dibacakan temannya, siswa mampu menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati syair lagu dan menyanyikannya, siswa mampu mengidentifikasi dan menilai tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "<i>Cita-citaku</i>". ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa memimpin teman-temannya menyanyikan lagu "Pergi Belajar" sesuai dengan tempo yang tepat didepan kelas. ▪ Setelah menyanyikan lagu "Pergi Belajar" guru menstimulus siswa dengan pertanyaan 	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	sederhana: <ul style="list-style-type: none"> - Apakah kalian sudah bersemangat untuk memulai pembelajaran? - Bagaimanakan tempo lagu yang terdapat pada lagu “Pergi Belajar?” <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa untuk menuliskan makna atau isi pada lagu “Pergi Belajar” pada kolom LKPD Berbasis Komik yang sudah tersedia. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari ▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Mengajak semua siswa berdo’a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	15 menit

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : Cita-citaku Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : Cita-citaku kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Bahan ajar LKPD berbasis komik.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV

(Nama)

NIP :

(Nama)

NIP :

Lampiran 1**F. MATERI PEMBELAJARAN**

- Mengamati puisi dan menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi.
- Mengamati syair lagu dan menyanyikannya, serta mengidentifikasi dan menilai tanda tempo tinggi rendah nada.

G. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

Lampiran 2**H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR**

1. Menjelaskan Makna Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi makna/isi puisi.

2. Mengidentifikasi Tempo dan Tinggi Rendahnya Nada dalam Lagu

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam menentukan tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
	sudah sesuai dengan notasinya.			
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

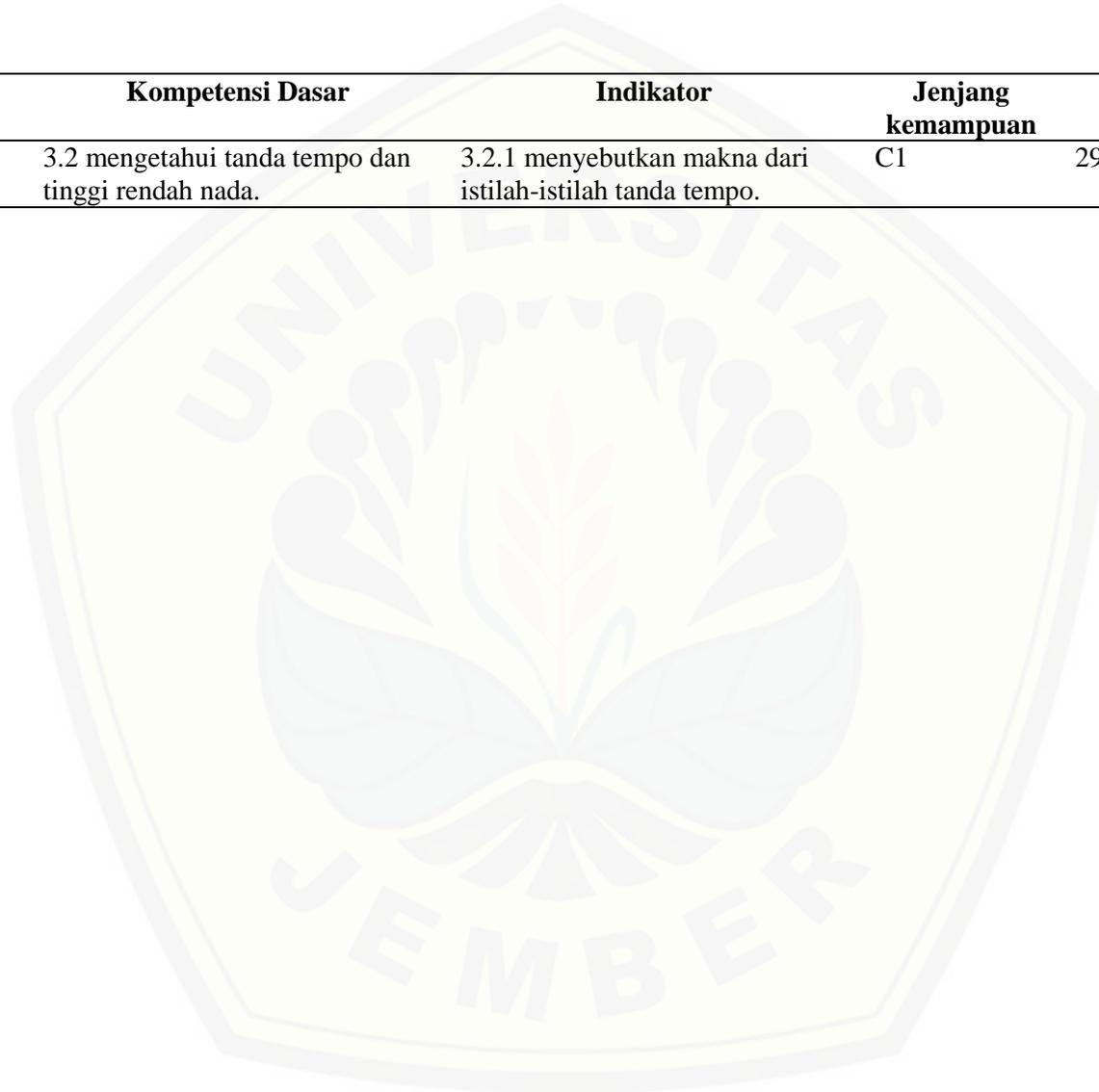
LAMPIRAN D. KISI-KISI SOAL**KISI-KISI SOAL**

Tema 6 : Cita-citaku
 Sub tema 1 : Aku dan Cita-citaku
 Kelas/Semester : IV/2
 Jumlah Soal : 30 Butir Soal Objektif

No	Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Jenjang kemampuan	soal	Skor
1.	IPA	3.2 membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengkaitkan dengan upaya pelestariannya. 4.2 membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya	3.2.1 menentukan golongan hewan berdasarkan proses metamorfosis yang dialami.	C2	1,2	Benar = 1 Salah = 0
			4.2.1 melengkapi atau mengurutkan skema siklus hidup hewan yang ada di lingkungan sekitarnya.	C2	3,4,5	
			4.2.2 menentukan cara-cara yang dapat dilakukan untuk melestarikan makhluk hidup.	C2	6,7,8,9	
2.	Bahasa Indonesia	3.6 menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan. 4.6 melisankan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan	3.6.1 mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan cara menemukan kata-kata yang hilang dari suatu puisi.	C2	10	Benar = 1 Salah = 0
			3.6.2 menentukan ide pokok dari satu bait puisi.	C4	11	
			4.6.1 menentukan penempatan	C2	12	

No	Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Jenjang kemampuan	soal	Skor
		diri.	tanda jeda pada satu bait dalam puisi.			
			4.6.2 menentukan ekspresi yang tepat dari sebuah puisi.	C2	13	
			4.6.3 memilih kalimat yang tepat untuk melengkapi suatu puisi.	C2	14	
3.	IPS	3.1 mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.	3.1.1 menyebutkan sumber daya alam yang terdapat di lingkungan sekitar.	C1	15,16,17,18	Benar = 1 Salah = 0
		4.1 menyajikan identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai provinsi.	3.1.2 mengkaji ulang pernyataan hubungan antara profesi masyarakat dengan sumber daya alam yang dimanfaatkan.	C4	19	
			4.1.1 menyebutkan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat.	C1	20,21	
			4.1.2 menjelaskan akibat pemanfaatan sumber daya alam yang berlebihan.	C2	22,23	
4.	PPKn	3.3 menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	3.3.1 menyebutkan hubungan antara profesi masyarakat dengan perannya dalam kehidupan sehari-hari.	C2	24,25	Benar = 1 Salah = 0
		4.3 mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	4.3.1 menemukan sikap yang tepat dalam menghargai keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari	C4	26,27,28	

No	Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Jenjang kemampuan	soal	Skor
5.	SBdP	3.2 mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 menyebutkan makna dari istilah-istilah tanda tempo.	C1	29.30	Benar = 1 Salah = 0



LAMPIRAN E. SOAL TES HASIL BELAJAR**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN****TINGGI****UNIVERSITAS JEMBER****FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**Jalan Kalimantan Nomor 37, Kampus Bumi Tegalboto, Jember 68121Telepon: 0331-334988, 330738, Faximile: 0331-332475Laman: www.fkip.unej.ac.id**TES HASIL BELAJAR****Tema 6 “Cita-citaku”****Subtema 1 “Aku dan Cita-citaku”****Berilah tanda silang (×) pada salah satu jawaban yang paling tepat!**

- Hewan-hewan berikut ini merupakan hewan yang mengalami proses metamorfosis, kecuali ...
A. Kupu-kupu C. Kelelawar
B. Belalang D. Kecoa
- Hewan berikut ini hewan yang mengalami metamorfosis sempurna adalah ...
A. Kelelawar C. Kumbang
B. Ikan D. Keong Mas
- Perhatikan daur hidup di bawah ini!
(1) Telur
(2) Berudu/Kecebong
(3) ...
(4) Katak Muda
(5) Katak Dewasa
Tahapan yang tepat untuk melengkapi daur hidup katak tersebut adalah ...
A. Larva C. Tempayak
B. Berudu tumbuh kaki D. Pupa
- Yang merupakan proses daur hidup pada nyamuk adalah ...
A. Telur – pupa – jentik-jentik – nyamuk
B. Telur – belatung pupa – nyamuk
C. Telur – jentik-jentik – kecebong – nyamuk
D. Telur – jentik-jentik – pupa – nyamuk
- Tahapan daur hidup kecoak yang benar adalah ...
A. Telur – nimfa – kecoak
B. Telur – kecoak – nimfa
C. Kecoak nimfa – telur
D. Nimfa – telur – kecoak

6. Pilihan berikut ini, manakah yang termasuk cara untuk menghindarkan buah dari serangan kelelawar tanpa mengurangi populasi kelelawar ...
 - A. Membungkus buah dengan selongsong
 - B. Memasang orang-orangan sawah
 - C. Memburu kelelawar
 - D. Meracuni kelelawar
7. Cara yang tepat untuk menghindari burung memakan padi di sawah tanpa mengurangi populasinya adalah ...
 - A. Memberikan insektisida
 - B. Memberikan pupuk
 - C. Memasang orang-orangan sawah yang diberi lonceng
 - D. Menembak burung
8. Berikut pernyataan yang bukan merupakan tindakan pelestarian makhluk hidup adalah ...
 - A. Pembuatan cagar alam dan suaka margasatwa
 - B. Pengembangbiakan hewan
 - C. Perlindungan hewan dari kepunahan
 - D. Perburuan liar
9. Tujuan dari melestarikan makhluk hidup adalah ...
 - A. Mempercepat kepunahan
 - B. Menjaga keseimbangan ekosistem
 - C. Memperbanyak hewan untuk diburu
 - D. Memanfaatkan hewan secara berlebihan
10. Perhatikan cuplikan puisi di samping!
Kata yang tepat untuk melengkapi puisi adalah ...

Ku yakin aku kan
Hari ini kan dikenang
Semua do'a kupanjatkan
Sejarah ku persembahkan

- A. Kalah
- B. Lelah
- C. Menang
- D. Bisa

Bacalah puisi berikut ini untuk menjawab soal nomor 11!

Aku dan Cita-citaku

karya: Mega Ainur Rizka

Kala malam aku teringat
Kala pagi aku semangat
Teringat sesuatu yang sulit kudapat
Namun Tuhan akan berikan mukzizat
 Pagi yang sangat cerah
 Awan yang sangat megah
 Kini menemani setiap langkah
 Untuk setiap harapan yang indah
Semangat yang selalu membara
Do'a yang senantiasa terjaga
Iringi aku dan cita-citaku
Semoga engkau kabulkan harapan sederhanaku

11. Ide pokok dari bait ketiga adalah ...
- A. Teringat sebuah cita-cita yang enggan tercapai
 - B. Melangkah demi sebuah cita-citaku
 - C. Terkabulkan sebuah harapan dimasa depan
 - D. Berdo'a meminta cita-cita dimasa depan
12. Pemberian tanda jeda yang tepat untuk cuplikan berikut ini adalah ...
- A. Setiap / hari ku buka buku // Kan ku serap ilmu /
 itu dari buku // Tanpa sadar / ku dapat semangat baruku //
 Tuk / meraih cita-citaku //
 - B. Setiap / hari ku buka buku //
 Kan ku / serap ilmu itu dari buku // Tanpa sadar /
 ku dapat semangat baruku // Tuk / meraih cita-citaku //
 - C. Setiap / hari ku buka buku // Kan ku serap ilmu /
 itu dari buku // Tanpa sadar ku dapat / semangat baruku //
 Tuk meraih / cita-citaku //
 - D. Setiap hari / ku buka buku // Kan ku serap ilmu itu /
 dari buku // Tanpa sadar / ku dapat semangat baruku //
 Tuk meraih / cita-citaku //

13. Bacalah puisi berikut dengan seksama!

Meraih Cita-cita

Setiap hari ku buka buku
Kan ku serap ilmu itu dari buku
Tanpa sadar ku dapat semangat baruku
Tuk meraih cita-citaku
Ilmu datang menghampiriku
Menyampaikan sesuatu kepadaku
Menyampaikan tentang masa depanku
Cita-cita yang kan ku raih dengan sekuat tenaga

Ekspresi yang tepat untuk membaca puisi tersebut adalah ...

- A. Sedih C. Semangat
B. Gembira D. Marah

Bacalah puisi berikut ini untuk menjawab soal nomor 14!

Nelayan

Tinggal di tepi pantai
Mencari ikan telah jadi keahlianmu
Mengarungi lautan yang luas
Menentang badai yang kadang menerpa di lautan
 Kau pertaruhkan nyawa
 Demi anak dan istrimu
 Untuk mencari sesuap nasi
....

14. Kalimat yang tepat untuk melengkapi bait ke dua adalah ...

- A. Untuk bertahan hidup di dunia yang keras ini
B. Untuk bertahan demi anak dan istrimu
C. Untuk mencari makan
D. Untuk bertahan hidup di lautan yang luas ini

15. Tumbuhan berikut ini cocok ditanam di dataran rendah, kecuali ...

- A. Rambutan C. Pinus
B. Kakao D. Pepaya

16. Salah satu sumber daya alam yang terdapat di Kabupaten banyuwangi, kecuali ...
A. Blerang ijen
B. Batu bara
C. Perkebunan kopi Kalibaru
D. Tambang Emas tumpang pitu
17. Sumber daya alam yang dapat dimanfaatkan untuk membuat peralatan rumah tangga adalah ...
A. Kayu
B. Emas
C. Sayuran
D. Daun
18. Diantara pekerjaan berikut, pekerjaan yang paling bergantung dengan sumber daya alam adalah ...
A. Guru
B. Perancang Gaun
C. Penyanyi
D. Pengrajin
19. Perhatikan pernyataan berikut ini!
(1) Seorang petani membutuhkan air untuk mengairi sawah.
(2) Seorang karyawan membutuhkan komputer untuk bekerja.
(3) Seorang koki membutuhkan daging dan sayuran untuk dimasak.
(4) Seorang tentara membutuhkan senjata untuk menyerang musuh.
(5) Seorang pengrajin gerabah membutuhkan tanah liat untuk membuat gerabah.
Dari kelima pernyataan tersebut, pekerjaan yang bergantung secara langsung pada sumber daya alam ditunjukkan oleh nomor ...
A. 1,2,3
B. 2,3,4
C. 1,3,4
D. 1,3,5
20. Berikut ini manakah yang bukan hasil pemanfaatan pohon kelapa ...
A. Santan
B. Sapu lidi
C. Sapu ijuk
D. Kulit ketupat
21. Sumber daya alam yang tidak dapat dimanfaatkan untuk bahan sandang adalah ...
A. serat kapas untuk kain katun
B. serat kepompong untuk kain sutra
C. serat buah untuk ampas
D. Serat rambut domba untuk kain wol
22. Sumber daya alam harus dijaga kelestariannya karena ...
A. Sedikit manfaatnya
B. Jumlahnya terbatas
C. Sangat melimpah
D. Banyak yang tidak berguna
23. Salah satu dampak dari perburuan hewan secara besar-besaran adalah ...
A. Populasi hewan berkurang
B. Sumber daya alam melimpah
C. Tanaman tumbuh subur
D. Kebutuhan manusia tercukupi
24. Tugas utama seorang petani adalah ...
A. Membuat pupuk dan obat
B. Mencukupi kebutuhan daging masyarakat
C. Mencukupi kebutuhan sandang masyarakat

- D. Menghasilkan hasil panen yang berkualitas
25. Tugas utama seorang atlet olahraga adalah, kecuali
- A. Bermain sepak bola
 - B. Bermain bulu tangkis
 - C. Berolahraga setiap hari
 - D. Tidur di waktu siang hari
26. Indonesia merupakan bangsa yang memiliki banyak bahasa daerah, jika kamu bertemu dengan temanmu yang tidak mengerti bahasa daerahmu sebaiknya kamu ...
- A. Tidak mengajak berbicara
 - B. Berbicara menggunakan Bahasa Indonesia
 - C. Menjauhinya
 - D. Tetap berbicara menggunakan bahasa daerah meski ia tidak mengerti
27. Jika ada temanmu yang akan melaksanakan ibadah maka sebaiknya kamu ...
- A. Melarangnya
 - B. Memarahinya
 - C. Membiarkannya
 - D. Memusuhinya
28. Untuk mengembangkan suatu keinginan dan usaha, seseorang diperlukan semangat untuk ...
- A. Disiplin dan bekerja keras
 - B. Bekerja jika ada kesempatan
 - C. Mencari pekerjaan yang mudah
 - D. Mengharapkan bantuan orang lain
29. Dalam sebuah lagu pasti terdapat tanda tempo, salah satunya adalah “Andante”. Jika sebuah lagu menggunakan tempo andante maka lagu tersebut dibawakan dengan tempo ...
- A. Cepat
 - B. Lambat
 - C. Sedang
 - D. Sangat cepat
30. Dalam sebuah lagu pasti ada tempo yang lambat sekali, tempo lagu yang lambat sekali disebut ...
- A. Large
 - B. Lento
 - C. Adagio
 - D. Allegro

LAMPIRAN F. KUNCI JAWABAN SOAL TES HASIL BELAJAR**Kunci Jawaban Soal Tes Hasil Belajar**

1. C	16. B
2. C	17. A
3. B	18. D
4. D	19. D
5. A	20. C
6. A	21. C
7. C	22. B
8. D	23. A
9. B	24. D
10. C	25. D
11. C	26. B
12. D	27. C
13. D	28. A
14. A	29. C
15. C	30. A

LAMPIRAN G. DATA DAN HASIL VALIDASI

Tabel G.1 Data Dan Analisis Hasil Validasi LKPD Berbasis Komik

No.	Aspek	Indikator	Validator				Rata-rata tiap indikator
			1	2	3	4	
1.	Kelayakan isi	a. Kesesuaian LKPD dengan kompetensi dasar	4	4	5	4	4,25
		b. Kesesuaian LKPD dengan tujuan pembelajaran	4	4	5	4	4,25
		c. Kebenaran materi yang terdapat pada LKPD	4	4	4	4	4
		d. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan anak	4	4	4	4	4
		e. Keterkaitan dengan permasalahan sehari-hari	4	5	4	4	4,25
2.	Kebahasaan	a. Bahasa yang digunakan memenuhi aspek keterbacaan	4	4	4	4	4
		b. Kesesuaian kalimat dengan tingkat perkembangan siswa	4	4	4	4	4
		c. Kalimat yang digunakan sederhana dan mudah dipahami	4	4	4	4	4
		d. Kalimat tidak mengandung arti ganda	4	4	4	4	4
		e. Kejelasan petunjuk dan arahan pada LKPD	4	4	4	4	4
		f. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan	4	4	4	4	4
3.	Penyajian	a. Disajikan dengan menarik	5	5	4	5	4,75

	b. Mudah dipahami	4	4	4	4	4
	c. Memberi dorongan secara visual	5	4	4	5	4,5
4. Kefrafikan	a. Kesesuaian tampilan LKPD terhadap perkembangan siswa	5	4	4	5	4,5
	b. Memiliki daya tarik visual	5	5	4	5	4,75
	c. Memiliki tampilan yang jelas	4	4	4	4	4
	d. Sistem penomoran cukup jelas	4	4	4	4	4
	e. Pengaturan ruang/tata letak	4	4	4	4	4
	f. Jenis dan ukuran huruf yang sesuai	4	3	4	4	3,75
	g. Kesesuaian antara teks dan ilustrasi	4	4	4	4	4
	Tse					87

Data dan hasil validasi LKPD berbasis komik pada tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku.

$$V\text{-ah} = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\% = \frac{87}{105} \times 100 = 82,8\%$$

Kemudian nilai total V-ah dirujuk pada interval rata-rata tingkat kevalidan bahan ajar sebagai berikut.

Tabel G.2. Kriteria Validitas

No.	Persentase Pencapaian Nilai	Kriteria Validitas
1	80% < kevalidan LKPD ≤ 100%	Sangat valid atau dapat digunakan tanpa revisi
2	60% < kevalidan LKPD ≤ 80%	Valid atau dapat digunakan dengan perbaikan kecil
3	40% < kevalidan LKPD ≤ 60%	Kurang valid, disarankan tidak digunakan karena perlu revisi besar
4	20% < kevalidan LKPD ≤ 40%	Tidak valid atau tidak boleh digunakan
5	00% < kevalidan LKPD ≤ 20%	Sangat tidak valid – tidak boleh digunakan

Diadopsi dari, Akbar (2016:81)

Berdasarkan hasil data interval penentuan tingkat kevalidan bahan ajar LKPD berbasis komik, maka dapat disimpulkan LKPD berbasis komik pada tema 6 Cita-citaku sub tema 1 Aku dan Cita-citaku kelas IV SD tergolong sangat valid dengan persentase tingkat kevalidan sebesar 82,8%.

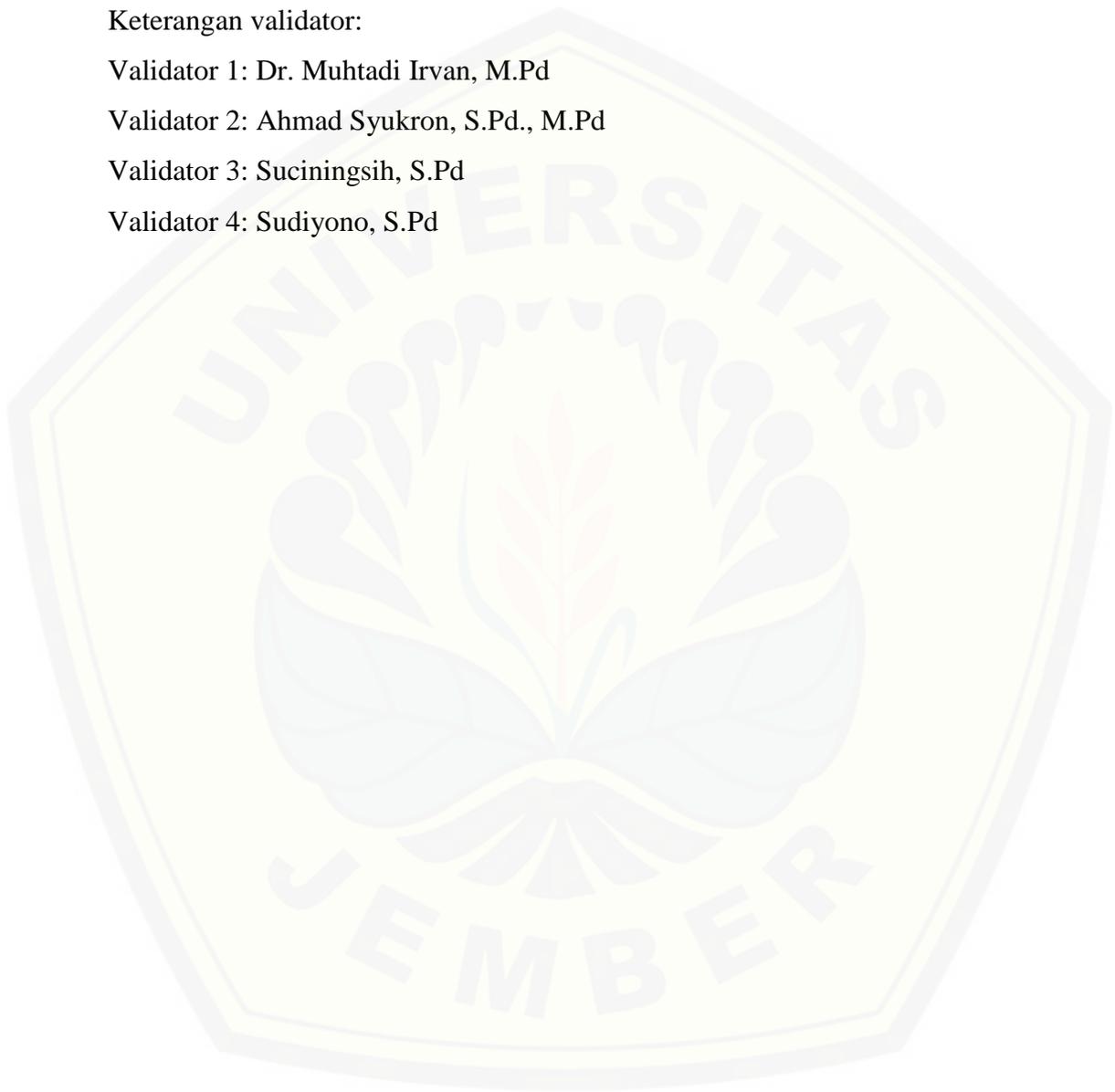
Keterangan validator:

Validator 1: Dr. Muhtadi Irvan, M.Pd

Validator 2: Ahmad Syukron, S.Pd., M.Pd

Validator 3: Suciningsih, S.Pd

Validator 4: Sudiyono, S.Pd



LAMPIRAN H. DAFTAR NILAI HASIL BELAJAR SISWA

Tabel H.1 Lampiran Nilai Tes Hasil Belajar

No.	Nama siswa	Nilai	Keterangan
1.	Ahmad Rafly A	83,3	Tuntas
2.	Al Adly Setyawan	53,3	Tidak Tuntas
3.	Aldo Rasha R	76,6	Tuntas
4.	Andara Cahyani	66,6	Tidak Tuntas
5.	Anna Rosyta	80	Tuntas
6.	Ardhan Adji	76,6	Tuntas
7.	Arif Ulil Azmi	53,3	Tidak Tuntas
8.	Aura Maulidya F	83,3	Tuntas
9.	Aura Suci I	86,6	Tuntas
10.	Bagus Arya Sadewa	83,3	Tuntas
11.	Bahtiar Yuliansyah	80	Tuntas
12.	Dhea Fauma R	83,3	Tuntas
13.	Difa Ayu Karmini	76,6	Tuntas
14.	Eggy Prayogi N	86,6	Tuntas
15.	Elmalia Kamila	80	Tuntas
16.	Farizal Haikal Fikri	83,3	Tuntas
17.	Ferista Suci A	80	Tuntas
18.	Franisca Maulia	80	Tuntas
19.	Galang Leonathan	50	Tidak Tuntas
20.	Hafiluddin Al Bazy	80	Tuntas
21.	Hayum Mytha A	83,3	Tuntas
22.	Hilda Dwi Putri	80	Tuntas
23.	Kevin Rizqy D	80	Tuntas
24.	Kirana Dwi Aprilia	76,6	Tuntas
25.	Laila Nur Azizah	80	Tuntas
26.	Mirla Nazira Gea	63,3	Tidak Tuntas
27.	Mochammad Marcel	80	Tuntas
28.	Mochammad Wahyu	83,3	Tuntas
29.	Moh. Nabil Nur	86,6	Tuntas
30.	Mohammad Rizqi	53,3	Tidak Tuntas
31.	Mohammad Dafa	66,6	Tidak Tuntas
32.	Mohammad Rifan	66,6	Tidak Tuntas
33.	Nur Andini Dwi	76,6	Tuntas
34.	Radistya Ramadhani	80	Tuntas
35.	Rahma Sintia Sari	86,6	Tuntas
36.	Rainasya Aqila	80	Tuntas
37.	Ranu Rizky R	90	Tuntas
38.	Rizky Akbar Langit	90	Tuntas
39.	Ryanti Dwi N	86,6	Tuntas
40.	Septia Dwi R	83,3	Tuntas
41.	Siti Malida	80	Tuntas

No.	Nama siswa	Nilai	Keterangan
42.	Titu Agus Ramadhan	83,3	Tuntas
43.	Van Rendra Alrifan	80	Tuntas
44.	Zahra Novia Sugiani	76,6	Tuntas
45.	Ibad Badru	80	Tuntas

$$\begin{aligned} \text{Persentase ketuntasan siswa} &= \frac{\text{banyak siswa yang tuntas}}{\text{jumlah peserta post-test}} \times 100\% \\ &= \frac{37}{45} \times 100\% \\ &= 82,2\% \end{aligned}$$

Hal tersebut dilihat pada KKM yang digunakan oleh sekolah adalah 70, berdasarkan hasil post-test yang telah dilakukan oleh 45 siswa SDN 1 Lemahbangdewo memperoleh nilai \geq KKM sebanyak 37 siswa. Sedangkan siswa yang memperoleh nilai $<$ KKM sebanyak 8 siswa. Hal tersebut menunjukkan bahwa 82,2% dari seluruh jumlah siswa dinyatakan tuntas, sedangkan 17,7% dari jumlah siswa dinyatakan tidak tuntas. Hasil persentase ketuntasan siswa ini dirujuk pada tabel M.2 berikut.

Tabel H.2 Kriteria Efektivitas

No.	Persentase Pencapaian Nilai	Kriteria Validitas
1	81% < keefektivan \leq 100%	Sangat efektif
2	80% < keefektivan \leq 80%	Efektif
3	40% < keefektivan \leq 60%	Kurang efektif
4	20% < keefektivan \leq 40%	Tidak efektif
5	00% < keefektivan \leq 20 %	Sangat tidak efektif

Diadopsi dari, Akbar (2016:81)

Berdasarkan interval kriteria keefektivan bahan ajar LKPD, maka dapat disimpulkan LKPD berbasis komik pada tema 6 cita-citaku sub tema 1 aku dan cita-citaku tergolong sangat efektif dengan persentase 82,2%.

		Daftar Pertanyaan											
No.	Nama Siswa	Apakah anda senang membaca LKPD berbasis komik?		Apakah suasana belajar di kelas dengan menggunakan LKPD berbasis komik menyenangkan		Apakah LKPD berbasis komik menarik untuk dibaca?		Apakah materi dalam LKPD berbasis komik mudah untuk anda pahami?		Apakah rancangan yang ada dalam LKPD berbasis komik menarik?		Apakah anda ingin belajar menggunakan LKPD berbasis komik lagi?	
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
38.	Rizky Akbar L	√		√		√		√		√		√	
39.	Ryanti Dwi N	√		√		√		√		√		√	
40.	Septia Dwi R	√		√		√		√		√		√	
41.	Siti Malida	√		√		√		√		√		√	
42.	Titu Agus R	√		√		√		√		√		√	
43.	Van Rendra Alrifan	√		√		√		√		√		√	
44.	Zahra Novia S	√		√		√		√	√	√		√	
45.	Ibad Badru	√		√		√		√		√		√	
Jumlah		42	3	43	2	45	-	41	4	43	2	45	-
Persentase		93%	6%	95%	4%	100%	-	91%	8%	95%	4%	100%	-

Tabel I.2 Analisis Hasil Angket Respon Siswa

No.	Daftar pertanyaan	Ya		Tidak	
		Frekuensi	Persentase	Frekuensi	Persentase
1.	Apakah anda senang membaca LKPD berbasis komik?	42	93%	3	6%
2.	Apakah suasana belajar di kelas dengan menggunakan LKPD berbasis komik menyenangkan	43	95%	2	4%
3.	Apakah LKPD berbasis komik menarik untuk dibaca?	45	100%	-	-
4.	Apakah materi dalam LKPD berbasis komik mudah untuk anda pahami?	41	91%	4	8%
5.	Apakah rancangan yang ada dalam LKPD berbasis komik menarik?	43	95%	2	4%
6.	Apakah anda ingin belajar menggunakan LKPD berbasis komik lagi?	45	100%	-	-
Rata-rata			95,6%		3,6%

LAMPIRAN J. DATA DAN ANALISIS HASIL VALIDASI SOAL

Tabel J.1 Data Hasil Validasi Soal

No.	Aspek	Indikator	Validator		Rata- rata skor
			V1	V2	
1.	Materi	a. Soal sesuai dengan kompetensi dasar dan kriteria kinerja	4	5	4,5
		b. Isi materi yang ditanyakan sesuai dengan tujuan pengukuran (kritria kinerja)	4	4	4
		c. Kejelasan batasan pertanyaan atau ruang lingkup yang akan diukur	4	4	4
		d. Isi materi yang ditanyakan sesuai dengan jenis sekolah dan tingkat kelas	4	4	4
2.	Kontruksi	a. Pertanyaan butir soal menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntun jawaban terurai	3	4	3,5
		b. Rumusan butir soal tidak menimbulkan penafsiran ganda	4	4	4
	Bahasa	a. Rumusan butir soal menggunakan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami	4	5	4,5
		b. Rumusan butir soal menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar	4	5	4,5
		c. Rumusan butir soal tidak menggunakan bahasa daerah setempat	4	5	4,5
Tse					37,5%

Hasil validasi soal tes hasil belajar

$$V\text{-ah} = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\% = \frac{37,5}{45} \times 100\% = 83,3\%$$

Nilai total V-ah tersebut telah dirujuk pada interval penentuan tingkat kevalidan bahan ajar berikut.

No.	Persentase Pencapaian Nilai	Kriteria Validitas
1	$80\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 100\%$	Sangat valid atau dapat digunakan tanpa revisi
2	$60\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 80\%$	Valid atau dapat digunakan dengan perbaikan kecil
3	$40\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 60\%$	Kurang valid, disarankan tidak digunakan karena perlu revisi besar
4	$20\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 40\%$	Tidak valid atau tidak boleh digunakan
5	$00\% < \text{kevalidan LKPD} \leq 20\%$	Sangat tidak valid – tidak boleh digunakan

Diadopsi dari, Akbar (2016:81)

Berdasarkan hasil interval penentuan tingkat kevalidan, maka dapat disimpulkan soal tes hasil belajar dapat digunakan dengan kategori sangat valid dengan persentase sebesar 83,3%.

Keterangan validasi soal:

Validator 1: Dr. Muhtadi Irvan, M.Pd

Validator 2: Suciningsih, S.Pd

LAMPIRAN K. DATA DAN ANALISIS HASIL VALIDASI ANGKET RESPON SISWA

Tabel K.1 Data Hasil Validasi Angket Respon Siswa

No	Aspek	Validator		Rata-rata skor
		V1	V2	
1.	Petunjuk pelaksanaan angket respon siswa dinyatakan dengan jelas	4	5	4,5
2.	Menggunakan bahasa yang baik dan benar	4	4	4
3.	Pilihan kata yang digunakan sesuai dengan perkembangan siswa	4	4	4
4.	Kejelasan huruf dan angka	4	4	4
5.	Kalimat pertanyaan tidak menimbulkan penafsiran ganda	4	4	4
Tse				20,5

Hasil validasi angket respon siswa

$$V\text{-ah} = \frac{T_{se}}{T_{sh}} \times 100\% = \frac{20,5}{25} \times 100\% = 82\%$$

Nilai total V-ah selanjutnya dirujuk pada interval penentuan tingkat kevalidan bahan ajar sebagai berikut.

No.	Persentase Pencapaian Nilai	Kriteria Validitas
1	80% < kevalidan LKPD ≤ 100%	Sangat valid atau dapat digunakan tanpa revisi
2	60% < kevalidan LKPD ≤ 80%	Valid atau dapat digunakan dengan perbaikan kecil
3	40% < kevalidan LKPD ≤ 60%	Kurang valid, disarankan tidak digunakan karena perlu revisi besar
4	20% < kevalidan LKPD ≤ 40%	Tidak valid atau tidak boleh digunakan
5	00% < kevalidan LKPD ≤ 20%	Sangat tidak valid – tidak boleh digunakan

Diadopsi dari, Akbar (2016:81)

Berdasarkan interval tingkat kevalidan, maka angket respon siswa dapat disimpulkan dengan kategori sangat valid dengan persentase tingkat kevalidan sebesar 82%.

Keterangan validator:

Validator 1: Dr. Muhtadi Irvan, M.Pd

Validator 2: Ahmad Syukron, S.Pd., M.Pd

LAMPIRAN L. LEMBAR VALIDASI LKPD BERBASIS KOMIK

LAMPIRAN LEMBAR VALIDASI LKS BERBASIS KOMIK

LEMBAR VALIDASI
PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA SISWA

Sekolah : SDN 1 Lemahbangdewo
Kelas : IV (empat)
Tema 6 : Cita-citaku
Subtema : Aku dan cita-citaku

Keterangan:

1. Validator ahli:
 - a. Dosen ahli Bahan ajar
 - b. Dosen ahli Materi
2. Validator penggna:
 - a. Guru kelas

Data Validator:

Nama :

Sekolah/Instansi:

Petunjuk Penilaian!

Kepada Bapak/Ibu yang terhormat, berilah tanda cek (√) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat anda.

Keterangan:

1. berarti "tidak valid"
2. berarti "kurang valid"
3. berarti "cukup valid"
4. berarti "valid"
5. berarti "sangat valid"

112

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Kelayakan Isi a. Kesesuaian LKS dengan kompetensi dasar b. Kesesuaian LKS dengan tujuan pembelajaran c. Kebenaran materi yang terdapat pada LKS d. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan anak e. Keterkaitan dengan permasalahan sehari-hari				✓	
2.	Kebahasaan a. Bahasa yang digunakan memenuhi aspek keterbacaan b. Kesesuaian kalimat dengan tingkat perkembangan siswa c. Kalimat yang digunakan sederhana dan mudah dipahami d. Kalimat tidak mengandung arti ganda e. Kejelasan petunjuk dan arahan pada LKS f. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan				✓	
3.	Penyajian a. Disajikan dengan menarik b. Mudah dipahami c. Memberi dorongan secara visual				✓	✓
4.	Kegrafikan a. Kesesuaian tampilan LKS terhadap perkembangan siswa b. Memiliki daya tarik visual c. Memiliki tampilan yang jelas d. Sistem penomoran cukup jelas e. Pengaturan ruang/tata letak f. Jenis dan ukuran huruf yang sesuai g. Kesesuaian antara teks dan ilustrasi				✓	✓

113

Kesimpulan penilaian secara umum (lingkari salah satu yang sesuai).

Lembar kerja siswa ini :

1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi
2. Dapat digunakan dengan revisi
3. Dapat digunakan dengan revisi

Mohon kepada Bapak/Ibu untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Saran:

- Perbaiki bacaan pada konik yang sudah rusak.
- Tampilan gambar sudah menarik untuk dibaca.
- Beri jeda pada bacaan dan soal-soal. Tampilan jangan dirumitkan.

Jember, 20-12-2018

Validator,

(.....)

LAMPIRAN I. LEMBAR VALIDASI LKS BERBASIS KOMIK

LEMBAR VALIDASI

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA SISWA

Sekolah : SDN 1 Lemahbangdewo
 Kelas : IV (empat)
 Tema 6 : Cita-citaku
 Subtema : Aku dan cita-citaku

Data Validator:

Nama

Ahmed Syuhron, S.Pd. M.Pd.

Sekolah/Instansi:

FKIP Universitas Jember

Petunjuk Penilaian!

Kepada Bapak/Ibu yang terhormat, berilah tanda cek (✓) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat anda.

- Keterangan:
1. berarti "tidak valid"
 2. berarti "kurang valid"
 3. berarti "cukup valid"
 4. berarti "valid"
 5. berarti "sangat valid"

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Kelayakan Isi					
	a. Kesesuaian LKS dengan kompetensi dasar				✓	
	b. Kesesuaian LKS dengan tujuan pembelajaran				✓	
	c. Kebenaran materi yang terdapat pada LKS				✓	
	d. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan anak				✓	
	e. Keterkaitan dengan permasalahan sehari-hari					✓

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
2.	Kebahasaan a. Bahasa yang digunakan memenuhi aspek keterbacaan b. Kesesuaian kalimat dengan tingkat perkembangan siswa c. Kalimat yang digunakan sederhana dan mudah dipahami d. Kalimat tidak mengandung arti ganda e. Kejelasan petunjuk dan arahan pada LKS f. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan				✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
3.	Penyajian a. Disajikan dengan menarik b. Mudah dipahami c. Memberi dorongan secara visual				✓ ✓ ✓	
4.	Kegrafikan a. Kesesuaian tampilan LKS terhadap perkembangan siswa b. Memiliki daya tarik visual c. Memiliki tampilan yang jelas d. Sistem penomoran cukup jelas e. Pengaturan ruang/tata letak f. Jenis dan ukuran huruf yang sesuai g. Kesesuaian antara teks dan ilustrasi				✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	

Kesimpulan penilaian secara umum (lingkari salah satu yang sesuai).

Lembar kerja siswa ini :

1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi

103

2. Dapat digunakan dengan revisi
3. Dapat digunakan tanpa revisi

Mohon kepada Bapak/Ibu untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Saran:

1. Cover depan di lengkapi dg (Tema & Cita-cita dan Sub. 1. Ajar dan Cita-cita)
2. Daftar isi hanya terdapat PB 1-6 (Ber. ket. sesuai KD)
3. Perbaiki petunjuk penggunaan buku nya (jika bisa buat tampilan menu di setiap pemb.) Bedakan warna background pada pemetaan KD.
4. Perhatikan pemisahan rumus dg BXD pada hal 1- selanj.
5. Bedakan penggunaan kata depan dengan kata sambung
6. Perhatikan pemisahan jenis huruf, sebaiknya menggunakan jenis huruf yang lebih mudah di baca (selain Times New Roman)
7. Lengkapi daftar pustaka
8. Apabila bisa, lengkapi dengan fotografi serta wawancara.

Jember, 9 - 1 - 2019

Validator,



Amal Syahron, S.Pd, Mpa.

LEMBAR VALIDASI
PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA SISWA

Sekolah : SDN 1 Lemahbangdewo
Kelas : IV (empat)
Tema 6 : Cita-citaku
Subtema : Aku dan cita-citaku

Keterangan:

1. Validator ahli:
 - a. Dosen ahli Bahan ajar
 - b. Dosen ahli Materi
2. Validator pengna:
 - a. Guru kelas

Data Validator:

Nama : SUCININGSIH, SPd
Sekolah/Instansi: SDN 1 LEMAHBANGDEWO

Petunjuk Penilaian!

Kepada Bapak/Ibu yang terhormat, berilah tanda cek (√) pada kolom penil yang sesuai menurut pendapat anda.

Keterangan:

1. berarti "tidak valid"
2. berarti "kurang valid"
3. berarti "cukup valid"
4. berarti "valid"
5. berarti "sangat valid"

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Kelayakan Isi a. Kesesuaian LKS dengan kompetensi dasar b. Kesesuaian LKS dengan tujuan pembelajaran c. Kebenaran materi yang terdapat pada LKS d. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan anak e. Keterkaitan dengan permasalahan sehari-hari				✓	✓
2.	Kebahasaan a. Bahasa yang digunakan memenuhi aspek keterbacaan b. Kesesuaian kalimat dengan tingkat perkembangan siswa c. Kalimat yang digunakan sederhana dan mudah dipahami d. Kalimat tidak mengandung arti ganda e. Kejelasan petunjuk dan arahan pada LKS f. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan				✓	✓
3.	Penyajian a. Disajikan dengan menarik b. Mudah dipahami c. Memberi dorongan secara visual				✓	✓
4.	Kegrafikan a. Kesesuaian tampilan LKS terhadap perkembangan siswa b. Memiliki daya tarik visual c. Memiliki tampilan yang jelas d. Sistem penomoran cukup jelas e. Pengaturan ruang/tata letak f. Jenis dan ukuran huruf yang sesuai g. Kesesuaian antara teks dan ilustrasi				✓	✓

1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi
2. Dapat digunakan dengan revisi
3. Dapat digunakan dengan revisi

ion kepada Bapak/Ibu untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran
kut.
in:

- LKS sudah bagus, namun masih harus direvisi lagi, mengenai kalimat tanya dalam latihan agar disesuaikan dengan materi dan ada keterkaitan antara kalimat sebelumnya, kemudian tanda baca dalam percakapan, dan penulisannya, kalau bisa peran dalam percakapan ditambahkan misalnya anak perempuan atau setiap 1 PB ada yang diganti tokoh dlm komik tsb.

Jember, 18 - 12 - 2018

Validator,

(SUCININGSIH, SPd)
NIP. 19761121 201407 2001

LAMPIRAN I. LEMBAR VALIDASI LKS BERBASIS KOMIK

LEMBAR VALIDASI

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA SISWA

Sekolah : SDN 1 Lemahbangdewo

Kelas : IV (empat)

Tema 6 : Cita-citaku

Subtema : Aku dan cita-citaku

Data Validator:

Nama : SuclionoSekolah/Instansi: SDN 1 Lemahbangdewo

Petunjuk Penilaian!

Kepada Bapak/Ibu yang terhormat, berilah tanda cek (√) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat anda.

- Keterangan:
1. berarti "tidak valid"
 2. berarti "kurang valid"
 3. berarti "cukup valid"
 4. berarti "valid"
 5. berarti "sangat valid"

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
I.	Kelayakan Isi					
	a. Kesesuaian LKS dengan kompetensi dasar				✓	✓
	b. Kesesuaian LKS dengan tujuan pembelajaran				✓	✓
	c. Kebenaran materi yang terdapat pada LKS				✓	✓
	d. Kesesuaian materi dengan tingkat perkembangan anak				✓	✓
	e. Keterkaitan dengan permasalahan sehari-hari				✓	✓

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
2.	Kebahasaan a. Bahasa yang digunakan memenuhi aspek keterbacaan b. Kesesuaian kalimat dengan tingkat perkembangan siswa c. Kalimat yang digunakan sederhana dan mudah dipahami d. Kalimat tidak mengandung arti ganda e. Kejelasan petunjuk dan arahan pada LKS f. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan				✓	
3.	Penyajian a. Disajikan dengan menarik b. Mudah dipahami c. Memberi dorongan secara visual				✓	✓
4.	Kegrafikan a. Kesesuaian tampilan LKS terhadap perkembangan siswa b. Memiliki daya tarik visual c. Memiliki tampilan yang jelas d. Sistem penomoran cukup jelas e. Pengaturan ruang/tata letak f. Jenis dan ukuran huruf yang sesuai g. Kesesuaian antara teks dan ilustrasi				✓	✓

Kesimpulan penilaian secara umum (lingkari salah satu yang sesuai).
 Lembar kerja siswa ini :
 1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi

2. Dapat digunakan dengan revisi

3. Dapat digunakan tanpa revisi

Mohon kepada Bapak/Ibu untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Saran:

1. Coba bedakan Pemetaan KD (dengan warna yang berbeda
2. Mohon dicek kembali penulisan katanya dengan benar
3. Hapus siswa yang membuat Puisi atau Mengarang
4. Covernya diberi keterangan tema berapa dan sub tema berapa
5. Tambahkan indikator pada KD

Jember, 18 - 12- 2018

Validator,


Sudionanda, S.Pd
196207191982011002

LAMPIRAN M. LEMBAR VALIDASI SOAL

LEMBAR VALIDASI SOAL

**LEMBAR VALIDASI
SOAL POST TEST**

Sekolah : SDN 1 Lemahbangdewo
Kelas : IV (empat)
Tema 6 : Cita-citaku
Subtema : Aku dan cita-citaku

Keterangan:

1. Validator ahli:
 - a. Dosen ahli materi
2. Validator pengguna:
 - a. Guru kelas

Petunjuk Penilaian!
Kepada Bapak/Ibu yang terhormat, berilah tanda cek (√) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat anda.

Keterangan:

1. berarti "tidak valid"
2. berarti "kurang valid"
3. berarti "cukup valid"
4. berarti "valid"
5. berarti "sangat valid"

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
I	MATERI					
	a. Soal sesuai dengan kompetensi dasar dan kriteria kinerja				✓	
	b. Isi materi yang ditanyakan sesuai dengan tujuan pengukuran (kriteria kinerja)				✓	
	c. Kejelasan batasan pertanyaan atau ruang lingkup yang akan diukur				✓	
	d. Isi materi yang ditanyakan sesuai dengan jenis sekolah dan tingkat kelas				✓	

115

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
II	Konstruksi					
	a. Pertanyaan butir soal menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntun jawaban terurai			✓		
	b. Rumusan butir soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				✓	
III	Bahasa					
	a. Rumusan butir soal menggunakan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami				✓	
	b. Rumusan butir soal menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar				✓	
	c. Rumusan butir soal tidak menggunakan bahasa daerah setempat					✓

Kesimpulan penilaian secara umum (lingkari salah satu yang sesuai).

Soal post test ini:

1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi
2. Dapat digunakan dengan revisi
3. Dapat digunakan ~~dengan revisi~~ ^{tanpa revisi}

Mohon kepada Bapak/Ibu untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Saran:

- opsi soal post test di perbaiki
- aspek konstruksi dibedakan kata tanya & kata perintah

Jember, 30/12-2018

Validator

(Dr. Mubtadi Jazay)

115

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
II	Konstruksi					
	a. Pertanyaan butir soal menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntun jawaban terurai				✓	
	b. Rumusan butir soal tidak menimbulkan penafsiran ganda				✓	
III	Bahasa					
	a. Rumusan butir soal menggunakan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami					✓
	b. Rumusan butir soal menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar					✓
	c. Rumusan butir soal tidak menggunakan bahasa daerah setempat					✓

Kesimpulan penilaian secara umum (lingkari salah satu yang sesuai).

Soal post test ini:

1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi
- ② Dapat digunakan dengan revisi
3. Dapat digunakan dengan revisi

Mohon kepada Bapak/Ibu untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Saran:

untuk soal post test sudah bagus, namun lebih dikembangkan lagi jenis soal yang membutuhkan kemampuan berpikir tingkat tinggi siswa (HOTS) higher order thinking skills.

Jember, 18 - 12 - 2018

Validator

[Signature]
 (SUCIATI NINGSIH, SPd)
 NIP. 19761121 201407 2 001

LAMPIRAN N. LEMBAR VALIDASI ANGKET RESPON SISWA

LEMBAR VALIDASI ANGKET RESPON SISWA

**LEMBAR VALIDASI
ANGKET RESPON SISWA**

Sekolah : SDN 1 Lemahbangdewo
Kelas : IV (empat)
Tema 6 : Cita-citaku
Subtema 1 : Aku dan cita-citaku

Keterangan:

1. Validator ahli:
 - a. Dosen ahli Bahan ajar
 - b. Dosen ahli Materi

Petunjuk Penilaian!
Kepada Bapak/Ibu yang terhormat, berilah tanda cek (√) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat anda.

Keterangan:

1. berarti "tidak valid"
2. berarti "kurang valid"
3. berarti "cukup valid"
4. berarti "valid"
5. berarti "sangat valid"

No.	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Petunjuk pelaksanaan angket respon siswa dinyatakan dengan jelas				√	
2.	Menggunakan bahasa yang baik dan benar				√	
3.	Pilihan kata yang digunakan sesuai dengan perkembangan siswa				√	
4.	Kejelasan huruf dan angka				√	
5.	Kalimat pertanyaan tidak menimbulkan penafsiran ganda				√	

116

Kesimpulan penilaian secara umum (lingkari salah satu yang sesuai).

Angket respon siswa ini:

1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi
2. Dapat digunakan dengan revisi
3. Dapat digunakan tanpa revisi

Mohon kepada Bapak/Ibu untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Saran:

1. Sudah dapat digunakan
2. Ganti kata "kamu" dengan kata "Anda"

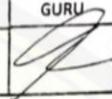
Jember, 9 - 1 - 2019

Validator,


Ahmad Syukur, Spd, Mpa.

LAMPIRAN O. NILAI HASIL BELAJAR SISWA

LEMBAR JAWABAN

NILAI	PARAF	
	ORANG TUA	GURU
83.3		

NOMOR PRESENSI : 12 TAHUN AJARAN : 2019

NAMA : Dhea Fauna R.M, HARI/TANGGAL : Senin / 21 - 1 - 2019

KELAS : IV MATA PELAJARAN : tematik

A. PILIHAN GANDA

1. A B C D	11. A B C D	21. A B C D
2. A B C D	12. A B C D	22. A B C D
3. A B C D	13. A B C D	23. A B C D
4. A B C D	14. A B C D	24. A B C D
5. X B C D	15. A B C D	25. A B C D
6. X B C D	16. A B C D	26. A B C D
7. A B C D	17. A B C D	27. A B C D
8. A B C D	18. A B C D	28. A B C D
9. A B C D	19. A B C D	29. A B C D
10. A B C D	20. A B C D	30. A B C D

LEMBAR JAWABAN

NILAI	PARAF	
83,3	ORANG TUA	GURU
		

NOMOR PRESENSI : Ahmad Rafly
NAMA :
KELAS : IV
TAHUN AJARAN : 2019
HARI/TANGGAL : Senin
MATA PELAJARAN : Tema

A. PILIHAN GANDA

5 = 5
D = 25
25 x 100
70
83,3

1. A B C D	11. A B C D	21. A B C D
2. A B C D	12. A B C D	22. A B C D
3. A B C D	13. A B C D	23. A B C D
4. A B C D	14. A B C D	24. A B C D
5. A B C D	15. A B C D	25. A B C D
6. A B C D	16. A B C D	26. A B C D
7. A B C D	17. A B C D	27. A B C D
8. A B C D	18. A B C D	28. A B C D
9. A B C D	19. A B C D	29. A B C D
10. A B C D	20. A B C D	30. A B C D

LEMBAR JAWABAN

NILAI	PARAF	
86,6	ORANG TUA	GURU
		

NOMOR PRESENSI : 09

TAHUN AJARAN : 2019

NAMA : Aurora Suci Indofani

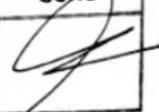
HARI/TANGGAL : Senin/21-11

KELAS : A

MATA PELAJARAN : Tematik

A. PILIHAN GANDA

- | | | |
|--|---|---|
| 1. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 11. A B C <input checked="" type="checkbox"/> D | 21. A B <input checked="" type="checkbox"/> D |
| 2. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 12. <input checked="" type="checkbox"/> A B C D | 22. A <input checked="" type="checkbox"/> C D |
| 3. A <input checked="" type="checkbox"/> C D | 13. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 23. <input checked="" type="checkbox"/> B C D |
| 4. A B C <input checked="" type="checkbox"/> D | 14. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 24. A B C <input checked="" type="checkbox"/> D |
| 5. <input checked="" type="checkbox"/> B C D | 15. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 25. A B C <input checked="" type="checkbox"/> D |
| 6. <input checked="" type="checkbox"/> B C D | 16. A <input checked="" type="checkbox"/> C D | 26. A <input checked="" type="checkbox"/> C D |
| 7. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 17. <input checked="" type="checkbox"/> B C D | 27. A B <input checked="" type="checkbox"/> D |
| 8. A B C <input checked="" type="checkbox"/> D | 18. A B C <input checked="" type="checkbox"/> D | 28. <input checked="" type="checkbox"/> B C D |
| 9. A <input checked="" type="checkbox"/> C D | 19. A B C <input checked="" type="checkbox"/> D | 29. A B <input checked="" type="checkbox"/> D |
| 10. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 20. A B <input checked="" type="checkbox"/> D | 30. <input checked="" type="checkbox"/> B C D |

90	ORANG TUA	GURU
		

NOMOR PRESENSI : 037 TAHUN AJARAN : 2019
 NAMA : Rani R HARI/TANGGAL : 21-11
 KELAS : IV MATA PELAJARAN : Tema

A. PILIHAN GANDA

- | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1. A B C D | 11. A B C D | 21. A B C D |
| 2. A B C D | 12. A B C D | 22. A B C D |
| 3. A B C D | 13. A B C D | 23. A B C D |
| 4. A B C D | 14. A B C D | 24. A B C D |
| 5. A B C D | 15. A B C D | 25. A B C D |
| 6. A B C D | 16. A B C D | 26. A B C D |
| 7. A B C D | 17. A B C D | 27. A B C D |
| 8. A B C D | 18. A B C D | 28. A B C D |
| 9. A B C D | 19. A B C D | 29. A B C D |
| 10. A B C D | 20. A B C D | 30. A B C D |

LAMPIRAN P. ANGKET RESPON SISWA

NAMA : sifi Maulida
 KELAS : IV empat

Angket Respon Siswa

NO.	Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda senang membaca LKS berbasis komik?	✓	
2.	Apakah suasana belajar di kelas dengan menggunakan LKS berbasis komik menyenangkan	✓	
3.	Apakah LKS berbasis komik menarik untuk dibaca?	✓	
4.	Apakah materi dalam LKS berbasis komik mudah untuk anda pahami?	✓	
5.	Apakah rancangan yang ada dalam LKS berbasis komik menarik?	✓	
6.	Apakah anda ingin belajar menggunakan LKS berbasis komik lagi?	✓	

NAMA : ANNA ROSY+Q
 KELAS : IV (Empat)

Angket Respon Siswa

NO.	Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda senang membaca LKS berbasis komik?	✓	
2.	Apakah suasana belajar di kelas dengan menggunakan LKS berbasis komik menyenangkan	✓	
3.	Apakah LKS berbasis komik menarik untuk dibaca?	✓	
4.	Apakah materi dalam LKS berbasis komik mudah untuk anda pahami?	✓	
5.	Apakah rancangan yang ada dalam LKS berbasis komik menarik?	✓	
6.	Apakah anda ingin belajar menggunakan LKS berbasis komik lagi?	✓	

NAMA FERISIA SUCI A

KELAS IV

Angket Respon Siswa

NO.	Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda senang membaca LKS berbasis komik?	✓	
2.	Apakah suasana belajar di kelas dengan menggunakan LKS berbasis komik menyenangkan	✓	
3.	Apakah LKS berbasis komik menarik untuk dibaca?	✓	
4.	Apakah materi dalam LKS berbasis komik mudah untuk anda pahami?	✓	
5.	Apakah rancangan yang ada dalam LKS berbasis komik menarik?	✓	
6.	Apakah anda ingin belajar menggunakan LKS berbasis komik lagi?	✓	

NAMA = Sephidawati Ramadhan

KELAS IV

Angket Respon Siswa

NO.	Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda senang membaca LKS berbasis komik?	✓	
2.	Apakah suasana belajar di kelas dengan menggunakan LKS berbasis komik menyenangkan	✓	
3.	Apakah LKS berbasis komik menarik untuk dibaca?	✓	
4.	Apakah materi dalam LKS berbasis komik mudah untuk anda pahami?	✓	
5.	Apakah rancangan yang ada dalam LKS berbasis komik menarik?	✓	
6.	Apakah anda ingin belajar menggunakan LKS berbasis komik lagi?	✓	

LAMPIRAN Q. SURAT KETERANGAN IJIN PENELITIAN

Surat izin penelitian



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Kalimantan Nomor 37, Kampus Bumi Tegalboto, Jember 68121
Telepon: 0331-334988, 330738, Faximile: 0331-332475
Laman: www.fkip.unej.ac.id

Nomor : 7370/UN25.1.5/LT/2018
Lampiran :
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

19 OCT 2018

Yth. Kepala SDN 01 Lemahbangdewo
Rogojampi,

Dalam rangka memperoleh data-data yang diperlukan untuk penyusunan Skripsi, mahasiswa FKIP Universitas Jember di bawah ini.

Nama : Mega Ainur Rizka
NIM : 150210204070
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Bermaksud melaksanakan Penelitian tentang "Pengembangan LKS berbasis Komik Pada Tema 6 Cita-citaku Sub Tema Aku dan Cita-citaku Kelas 4 SD", di Sekolah yang Saudara pimpin.

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon Saudara berkenan memberikan izin dan sekaligus memberikan bantuan informasi yang diperlukan.

Demikian atas perkenan dan kerjasama yang baik kami sampaikan terima kasih.



Prof. Dr. Suratno, M.Si
NIP.19670625 199203 1 003

Surat keterangan penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BANYUWANGI

DINAS PENDIDIKAN

SD NEGERI 1 LEMAHBANGDEWO

Jl. Bolodewo No. 10 Lemahbangdewo Email : sdn1lemahbangdewo@gmail.com
KECAMATAN ROGOJAMPI – KABUPATEN BANYUWANGI



SURAT KETERANGAN

Nomor 421.2/06/429.101.07.011/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini kepala SDN 1 Lemahbangdewo dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Mega Ainur Rizka
NIM : 150210204070
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Juursan : Ilmu Pendidikan
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Terhitung mulai Tanggal 14 Januari s/d 21 Januari 2019 yang bersangkutan telah selesai melaksanakan penelitian di SDN 1 Lemahbangdewo, dengan judul skripsi "**PENGEMBANGAN LKS BERBASIS KOMIK PADA TEMA 6 CITA-CITAKU SUB TEMA 1 AKU DAN CITA-CITAKU KELAS IV SD**"

Demikian surat keterangan ini kami buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Banyuwangi, 21 Januari 2019

Kepala Sekolah



TUKIMAN, S.Pd.

NIP. 196509151988031014

LAMPIRAN R. FOTO KEGIATAN



Gambar W.1 Foto pembagian LKPD berbasis komik



Gambar W.2 Foto kegiatan mengamati pembelajaran 1



Gambar W.3 Foto kegiatan mengerjakan LKPD berbasis komik



Gambar W.4 foto kegiatan tanya jawab



Gambar W.5 Foto kegiatan membaca percakapan LKPD berbasis komik



Gambar W.6 Foto kegiatan berdiskusi kelompok



Gambar W.7 Foto kegiatan memaparkan hasil diskusi



Gambar W.8 Foto kegiatan mencontohkan membaca puisi



Gambar W.9 Foto kegiatan membaca puisi



Gambar W.10 foto kegiatan tes hasil belajar