



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK TANPA TEKS
UNTUK MATERI MENULIS CERITA PENDEK
PADA SISWA KELAS XI SMK**

SKRIPSI

Oleh :
Radiyan Magandy
100210402018

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2014**



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK TANPA TEKS
UNTUK MATERI MENULIS CERITA PENDEK
PADA SISWA KELAS XI SMK**

SKRIPSI

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S1) dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh :
Radiyan Magandy
100210402018

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2014**

PERSEMBAHAN

Atas kuasa Allah SWT dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi yang sangat sederhana ini tercipta. Oleh karena itu, dengan bangga dan rendah hati, skripsi ini saya persembahkan untuk:

- 1) kedua orang tua, Ayahanda Slamet Riyanto dan Ibunda Siti Fatimah tercinta, yang selalu mencurahkan kasih sayang, memberikan semangat, motivasi, waktu, dan selalu mendoakan kesuksesanku dalam setiap sujudnya;
- 2) guru-guruku sejak Taman Kanak-Kanak sampai dengan Perguruan Tinggi yang telah membimbing, memberikan ilmu, dan pengalaman dengan penuh keikhlasan;
- 3) almamater yang kubanggakan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

MOTTO

Penulis yang baik karena ia jadi pembaca yang baik.

(Hernowo*)

Keahlian penulis adalah menciptakan keadaan agar orang lain berpikir.

(Edwin Schloss Berg*)

*) Uci, Ukhti. 2012. *Kutipan-Kutipan Tentang Menulis*. [Online] ukhtiuci.blogspot.com/2012/04/kutipan-kutipan-tentang-menulis-quote.html?m=1 {diakses pada 27 September 2014 pukul 11:38 WIB }

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Radian Magandy

NIM : 100210402018

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Komik Tanpa Teks untuk Materi Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas XI SMK” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi manapun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 5 Desember 2014

Yang menyatakan,

Radian Magandy

NIM 100210402018

HALAMAN PENGAJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK TANPA TEKS UNTUK MATERI MENULIS CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS XI SMK

SKRIPSI

Diajukan untuk dipertahankan di depan tim penguji
guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jember

Oleh :

Nama Mahasiswa : Radiyan Magandy
NIM : 100210402018
Angkatan Tahun : 2010
Daerah Asal : Banyuwangi
Tempat, tanggal lahir : Banyuwangi, 28 Januari 1992
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd., M.Pd.

Drs. Mujiman Rus A., M.Pd.

NIP : 19780506 200312 2 001

NIP : 19570713 198303 1 004

SKRIPSI

**Pengembangan Media Pembelajaran Komik Tanpa Teks untuk
Materi Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas XI SMK**

Oleh

Radiyan Magandy

100210402018

Dosen Pembimbing I : Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd., M.Pd.

Dosen Pembimbing II : Drs. Mujiman Rus A., M.Pd.

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2014**

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Komik Tanpa Teks untuk Materi Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas XI SMK” telah diuji dan disahkan pada:

hari, tanggal : ... , 2014

tempat : Gedung 3 FKIP Universitas Jember

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Dr. Arju Muti’ah, M.Pd.
NIP 19600312 198601 2 001

Drs. Mujiman Rus Andianto, M.Pd.
NIP 19570713 198303 1 004

Anggota I,

Anggota II,

Dr. Muji, M.Pd.
NIP 19590716 198702 1 002

Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd., M.Pd
NIP 19780506 200312 2 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jember

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd.
NIP 19540501 198303 1 005

RINGKASAN

Pengembangan Media Pembelajaran Komik Tanpa Teks untuk Materi Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas XI SMK; Radian Magandy; 100210402018; 2014; 75 halaman; Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Menulis cerita pendek merupakan salah satu materi yang diajarkan pada pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah. Selama ini pembelajaran menulis cerita pendek tidaklah mudah dilakukan siswa. Siswa kebingungan dalam menuangkan ide dan gagasannya kedalam bentuk tulisan. Sebagai solusi, diperlukan sebuah media pembelajaran untuk membantu siswa dalam menulis cerita pendek. Salah satu bentuk media yang dapat digunakan adalah komik tanpa teks. Penggunaan komik tanpa teks dapat memperbaiki pola berfikir siswa menjadi kreatif dan juga membangun pembendaharaan kata. Di samping itu, siswa akan memikirkan bagaimana penggunaan kata, kalimat, unsur yang terdapat dalam cerita pendek dan menyusun cerita secara runtut.

Kajian pada penelitian ini terdiri atas dua rumusan masalah, yaitu mengenai 1) Bagaimanakah proses pengembangan komik tanpa teks untuk pembelajaran menulis cerita pendek bagi siswa kelas XI SMK; 2) Bagaimanakah wujud komik tanpa teks untuk pembelajaran menulis cerita pendek bagi siswa kelas XI SMK. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan 1) Proses pengembangan komik tanpa teks untuk media pembelajaran menulis cerita pendek bagi siswa kelas XI SMK Ibrahimy 2 Sukorejo; 2) Wujud komik tanpa teks untuk media pembelajaran menulis cerita pendek bagi siswa kelas XI SMK Ibrahimy 2 Sukorejo.

Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan (*development research*). Penelitian pengembangan berorientasi pada pengembangan produk. Produk yang dimaksud adalah produk media pembelajaran komik tanpa teks untuk materi menulis cerpen bagi siswa SMK kelas XI. Model pengembangan

pembelajaran yang digunakan dalam penelitian ini adalah model pengembangan Borg dan Gall yang dimodifikasi. Langkah-langkah tersebut yaitu: (1) penelitian dan pengumpulan data, (2) perencanaan, (3) pengembangan produk awal, pada langkah ini terdapat tiga langkah (a) mengubah file PDF menjadi JPG, (b) mengedit komik menggunakan PhotoScape, dan (c) menyusun komik dalam Microsoft Word. (4) uji coba ahli, (5) uji coba lapangan, dan (6) penyempurnaan produk.

Sebelum media komik tanpa teks diujicobakan, dilakukan validasi sebanyak dua kali. Validasi pertama mendapat nilai 4,2 dengan kategori sangat baik dan dengan revisi dari validator. Pada validasi kedua mendapat nilai 4,4 dengan kategori sangat baik dan tidak ada revisi. Setelah media dinyatakan valid oleh validator, media diujicobakan pada siswa. Siswa diminta mengisi angket keterpahaman siswa dan angket respon siswa. Dari angket tersebut rata-rata siswa tidak mengalami kendala dalam proses belajar mengajar dengan menggunakan media komik tanpa teks. Siswa juga merasa terbantu dengan adanya media tersebut.

Berdasarkan hasil penelitian ini dapat diberikan saran sebagai berikut: 1) Bagi guru bahasa Indonesia SMP dan SMA, yang akan menjadikan hasil penelitian ini sebagai bahan pertimbangan pemilihan media, hendaknya memilih materi pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan siswa, khususnya dalam materi pokok teks cerita pendek. Disamping itu, perlu diperhatikan pula informasi teknis penggunaan media ini kepada siswa, dan 2) Bagi calon peneliti selanjutnya, disarankan menggunakan penelitian ini pada penerapan jenis karya tulis lain. Di samping itu hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai alternatif cara untuk memperbaiki proses dan hasil belajar atau hasil pengembangan penelitian PTK atau non-PTK.

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi yang berjudul *Tindak Tutur Ekspresif pada Segmen Catatan Najwa dalam Acara Mata Najwa di Metro TV* dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Seni, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan masukan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terima kasih disampaikan kepada:

- 1) Drs. Moh Hasan, M.Sc., Ph.D, selaku Rektor Universitas Jember;
- 2) Prof. Dr. Sunardi, M.Pd, selaku Dekan FKIP Universitas Jember;
- 3) Dr. Sukatman, M.Pd, selaku Pembantu Dekan I;
- 4) Dr. Arju Mutiah, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
- 5) Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd., M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing selama menjadi mahasiswa;
- 6) Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd., M.Pd Dosen Pembimbing Utama dan Drs. Mujiman Rus Andianto, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Anggota yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatian dalam penulisan skripsi ini;
- 7) segenap dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang dengan sabar memberikan ilmu dan pengalamannya;
- 8) kedua orangtuaku, ibunda Siti Fatimah dan ayahanda Selamat Riyanto yang selalu memberi dukungan, semangat, dan doa;
- 9) teman hidupku, Radian Magandy yang tidak pernah lelah memberi semangat dan motivasi, serta selalu setia menemani saat sedih ataupun bahagia;
- 10) teman-teman kontrakan Ainur, Domas, Hamid, Ade dan tidak lupa pula teman-teman seperjuangan Dhidhin, Shandy, Agung, Komandan, Fajar, Kosim, Vian, Alex, dan Dayat;

- 11) teman-teman penikmat kopi, malam, dan alam, Citra, Tina, Ila, Hasni, yang selalu membantu menyegarkan pikiran saat bosan dan jenuh;
- 12) rekan-rekan seperjuanganku dan PBSI angkatan 2010 yang telah memberikan arti sebuah persahabatan, kebersamaan, dan kenangan indah selama kuliah;
- 13) serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Jember, 2014

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	Iv
HALAMAN PERNYATAAN	V
HALAMAN PENGAJUAN	vi
HALAMAN PEMBIMBINGAN	vii
HALAMAN PENGESAHAN	viii
RINGKASAN	Ix
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Definisi Operasional	8
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Pembelajaran Sastra	10
2.2 Pembelajaran Menulis Cerpen	11
2.3 Media Pembelajaran	18
2.4 Komik Sebagai Media Pembelajaran	22
2.5 Media Komik Tanpa Teks	23

2.6 Media Komik Tanpa Teks dalam Pembelajaran Menulis	
Cerita Pendek	26
2.7 Kelebihan dan Kelemahan Media Komik Tanpa Teks sebagai	
Media Pembelajaran	27
2.8 Model Pengembangan Perangkat Pembelajaran	28
BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN	40
3.1 Jenis Penelitian	40
3.2 Desain Penelitian Pengembangan	40
3.3 Tempat, Data, dan Sumber Data.....	42
3.4 Teknik Pengumpulan Data	43
3.5 Instrumen Penelitian	44
3.6 Metode Analisis Data	47
BAB 4. PEMBAHASAN	49
4.1 Pengembangan Media Pembelajaran Komik Tanpa	
Teks	49
4.1.1 Penelitian dan Pengumpulan Data	49
4.1.2 Perencanaan	49
4.1.3 Pengembangan Produk Awal	50
4.1.4 Uji Coba Ahli	58
4.1.5 Uji Coba Lapangan	61
4.1.6 Penyempurnaan Produk	67
4.2 Wujud Media Pembelajaran.....	67
4.3 Proses Penerapan Media	71
BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN	74
5.1 Kesimpulan	74
5.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA.....	76

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 : Diagram model pengembangan sistem pembelajaran menurut Kemp	29
Gambar 2 : Model Perancangan dan Pengembangan Pengajaran Menurut Dick & Carey	31
Gambar 3 : Model pengembangan perangkat pembelajaran	34
Gambar 4 : Model pengembangan PPSI Mudhofir	36
Gambar 5 : Skema Prosedur Pengembangan Borg & Gall	37
Gambar 6 : Modifikasi model pengembangan Borg dan Gall	41
Gambar 7 : Tampilan Awal	51
Gambar 8 : Convert PDF to Image	51
Gambar 9 : Exporting	52
Gambar 10 : Memilih Folder Pada PhotoScape	53
Gambar 11 : Pilih Menu Krop lalu pilih Krop Bebas	54
Gambar 12 : Pemotongan Gambar	54
Gambar 13 : Tampilan Nomor yang Tersedia	55
Gambar 14 : Menyimpan Gambar	55
Gambar 15 : Langkah-langkah Memasukkan Gambar	55
Gambar 16 : Tampilan untuk Menggeser Gambar	56
Gambar 17 : Penyisipan “Shapes”	57
Gambar 18 : Media Sebelum Revisi	58
Gambar 19 : Media Setelah Revisi	60
Gambar 20 : Tampilan Awal	68
Gambar 21 : Gambar 3 dan 4	69
Gambar 22 : Gambar 5 dan 6	69
Gambar 23 : Gambar 7 dan 8	70
Gambar 24 : Gambar 9	70
Gambar 25 : Lembar Kerja Siswa	71

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 : Lembar Validitas Media Pembelajaran.....	45
Tabel 2 : Angket Kepahaman dan Tingkat Kesulitan Siswa	46
Tabel 3 : Angket Respon Siswa	47
Tabel 4 : Hasil Validasi Media Pembelajaran Menulis Cerita Pendek	59
Tabel 5 : Hasil Validasi Media Pembelajaran Menulis Cerita Pendek setelah Revisi	60
Tabel 6 : Pelaksanaan Uji Coba	69
Tabel 7 : Data Keterpahaman dan Tingkat Kesulitan Media Pembelajaran Menulis Cerita Pendek	63
Tabel 8 : Data Angket Respon Siswa	65
Tabel 9 : Langkah-Langkah Penerapan Media Pembelajaran Komik Tanpa Teks	73

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. Matriks Penelitian.....	78
B. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	80
C. Silabus	90
D. Lembar Validasi	93
E. Angket Respon Siswa	101
F. Angket Kepahaman dan Tingkat Kesulitan Siswa	105
G. Media Komik Tanpa Teks	109
H. Lembar Konsultasi Penyusunan Skripsi	133
I. Autobiografi	135