



**PENERAPAN METODE *ACROSTIC*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGONVERSI
TEKS ANEKDOT KE DALAM TEKS PUISI
SISWA KELAS X IPS 2 SMA NEGERI 2 JEMBER**

SKRIPSI

Oleh

**Siti Lailatus Saadah
NIM 100210402110**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2014**



**PENERAPAN METODE *ACROSTIC*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGONVERSI
TEKS ANEKDOT KE DALAM TEKS PUISI
SISWA KELAS X IPS 2 SMA NEGERI 2 JEMBER**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan Program Strata 1 (S1)
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jember dan Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

**Siti Lailatus Saadah
NIM 100210402110**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2014**

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Alloh SWT atas segala rahmat serta hidayahNya, sehingga karya ilmiah ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa umatnya pada jalan yang terang benderang di muka bumi ini. Dengan segala ketulusan dan keikhlasan, saya persembahkan karya ini kepada:

- 1) kedua orang tuaku, Bapak Sugiarto dan Ibu Siti Badiah, yang telah mencurahkan kasih sayang, memberikan motivasi dan nasihat-nasihat yang bermanfaat, serta doa yang selalu mengiringi setiap langkah dalam hidup penulis;
- 2) Adikku tercinta, Zhahrotun Nurroniah, yang selalu memberikan semangat;
- 3) guru dan dosenku yang telah memberikan ilmu dan membimbing dengan penuh kesabaran dan dedikasi yang tinggi;
- 4) almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

MOTO

Semua mimpi kita akan menjadi kenyataan kalau kita berani mengejarnya.^{*)}

atau

Kita tidak akan belajar menjadi berani dan sabar
jika hanya ada kesejahteraan di dunia ini.^{**)}

atau

Katakan pada diri sendiri keras-keras:
Kita mungkin tidak punya kemampuan untuk menghadapinya,
tetapi kita bisa belajar melakukannya.^{***)}

^{*)} Walt Disney dalam Rosa, AS dan Jubilee, E. 2014. *Mengapa Takut Gagal?* (Jakarta: PT Elex Media Komputindo), h. 26.

^{**)} Helen Keller dalam Rosa, AS dan Jubilee, E. *op. cit.*, h. 266.

^{***)} Rosa, AS dan Jubilee, E. *op. cit.*, h. 112.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa:

Nama : Siti Lailatus Saadah

NIM : 100210402110

Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul: “Penerapan Metode *Acrostic* untuk Meningkatkan Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote ke dalam Teks Puisi pada Siswa Kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember” adalah benar-benar karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya dan belum pernah diajukan pada institusi manapun serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, November 2014

Yang menyatakan

Siti Lailatus Saadah

NIM 100210402110

HALAMAN PENGAJUAN

PENERAPAN METODE *ACROSTIC* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGONVERSI TEKS ANEKDOT KE DALAM TEKS PUISI SISWA KELAS X IPS 2 SMA NEGERI 2 JEMBER

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan Program Strata 1 (S1)
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jember dan Mencapai
Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

Nama Mahasiswa : Siti Lailatus Saadah
NIM : 100210402110
Angkatan Tahun : 2010
Daerah asal : Jember
Tempat, Tanggal Lahir : Jember, 15 November 1992
Jurusan/ Program : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dr. Arju Muti'ah, M.Pd.
NIP. 19600312 198601 2 001

Furoidatul Husniah, S.S., M.Pd.
NIP. 19790207 200812 2 002

PENGESAHAN

Skripsi berjudul: “Penerapan Metode *Acrostic* untuk Meningkatkan Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote ke dalam Teks Puisi pada Siswa Kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember” telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 14 November 2014

Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Drs. Mujiman Rus A, M.Pd.
NIP. 19570713 198303 1 004

Furoidatul Husniah, S.S., M.Pd.
NIP. 19790207 200812 2 002

Anggota I

Anggota II

Dr. Sukatman, M.Pd.
NIP 19640123 199512 1 001

Dr. Arju Muti'ah, M.Pd.
NIP. 19600312 198601 2 001

Mengesahkan,
Dekan FKIP Universitas Jember

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd.
NIP. 19540501 198303 1 005

RINGKASAN

Penerapan Metode *Acrostic* untuk Meningkatkan Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote ke dalam Teks Puisi pada Siswa Kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember; Siti Lailatus Saadah, 100210402110; 2014: 273 halaman; Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Berdasarkan kurikulum 2013 untuk jenjang pendidikan menengah kelas X, pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dilaksanakan dengan berbasis teks. Pembelajaran berbasis teks tersebut dituangkan dalam empat rumusan kompetensi, salah satunya yakni kompetensi penggunaan atau keterampilan. Pada kompetensi penggunaan, pembelajaran difokuskan pada kegiatan menginterpretasi makna, memproduksi, menyunting, mengabstraksi, dan mengonversi suatu teks ke dalam bentuk yang lain sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan. Berdasarkan uraian tersebut, pembelajaran teks anekdot yang menjadi titik tekan dalam penelitian ini yakni pembelajaran mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi.

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi pada tahap prasiklus dengan guru bidang studi Bahasa Indonesia di kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember, kemampuan siswa dalam menulis puisi dapat disimpulkan masih rendah. Rendahnya kemampuan ini dapat diketahui dari nilai rata-rata kelas yang masih di bawah Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM), yakni 72,41 dan dari 29 siswa yang mencapai KKM (≥ 80) hanya berjumlah 7 orang. Untuk mengatasi rendahnya kemampuan siswa pada pembelajaran menulis puisi tersebut, maka diberikan solusi dengan menerapkan metode *acrostic*.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yakni bagaimanakah penerapan metode *acrostic* untuk meningkatkan kemampuan mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi pada siswa kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember dan bagaimanakah peningkatan kemampuan mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi pada siswa kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember setelah diterapkannya metode *acrostic*. Berdasarkan rumusan masalah tersebut, tujuan penelitian ini yakni mendeskripsikan

penerapan metode *acrostic* untuk meningkatkan kemampuan mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi pada siswa kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember dan mendeskripsikan peningkatan kemampuan mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi pada siswa kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember setelah diterapkannya metode *acrostic*.

Proses penerapan metode *acrostic* untuk meningkatkan pembelajaran mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi, adalah sebagai berikut: (1) guru membagikan teks anekdot kepada masing-masing siswa; (2) guru menjelaskan materi mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi dengan penerapan metode *acrostic*; selanjutnya, (3) siswa mulai melakukan kegiatan mengonversi menggunakan metode *acrostic*, dengan menulis frase atau kata yang disusun secara vertikal ke bawah. Tahap-tahap tersebut dapat berjalan dengan lancar dan menunjukkan adanya peningkatan kemampuan mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi. Hal ini dapat dilihat dari hasil belajar siswa atau nilai rata-rata kelas. Jika pada prasiklus nilai rata-rata kelas 76,2, pada siklus I meningkat menjadi 79,78, dan pada siklus II menjadi 81,62. Selain itu, ketuntasan belajar siswa juga mengalami peningkatan. Pada prasiklus, jumlah siswa yang mencapai ketuntasan belajar sebanyak 7 siswa (24,1%) dan 22 siswa (75,9%) masih belum tuntas. Pada siklus I meningkat menjadi 17 siswa (60,71%) tuntas dan 11 siswa (39,29%) belum tuntas. Kemudian, pada siklus II meningkat menjadi 29 siswa atau 100% mencapai ketuntasan belajar. Dengan demikian, dapat ditarik kesimpulan bahwa penelitian mengenai penerapan metode *acrostic* dapat meningkatkan kemampuan mengonversi teks anekdot.

Saran dalam penelitian ini, yakni: (a) bagi siswa, disarankan untuk lebih aktif berlatih menggunakan metode *acrostic* dan disarankan untuk menerapkan pengalaman berpikir serta belajar dalam menggunakan metode *acrostic* pada pembelajaran lain; (b) bagi guru, disarankan untuk menerapkan metode *acrostic* pada pembelajaran menulis puisi; dan (c) bagi peneliti selanjutnya, disarankan untuk menindak lanjuti hasil penelitian ini dengan mengkaji lebih dalam lagi tentang penggunaan majas dan citraan dalam menulis puisi menggunakan metode *acrostic*.

PRAKATA

Puji syukur alhamdulillah, penulis ucapkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahNya, penulisan skripsi yang berjudul: *Penerapan Metode Acrostic untuk Meningkatkan Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote ke dalam Teks Puisi pada Siswa Kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember* ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Sarjana Jurusan Ilmu Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, namun dalam penyelesaiannya banyak menerima bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Dengan ketulusan dan kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

- 1) Drs. Moh. Hasan, M.Sc. M.Pd., selaku Rektor Universitas Jember;
- 2) Prof. Dr. Sunardi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 3) Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
- 4) Dr. Arju Muti'ah, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Seni FKIP Universitas Jember serta pembimbing I yang dengan penuh kesabaran dan perhatian telah membimbing dalam menyelesaikan tugas akhir;
- 5) Furoidatul Husniah, S.S., M.Pd. selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dan perhatian telah membimbing dan memberikan arahan dalam menyelesaikan tugas akhir ini;

- 6) Dr. Muji, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan semangat dan nasehat-nasehat yang bermanfaat dalam penulisan skripsi ini;
- 7) Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Jember yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama perkuliahan;
- 8) Kepala Sekolah, guru bahasa Indonesia dan siswa kelas X IPS 2 SMA Negeri 2 Jember.
- 9) sahabat-sahabatku sekaligus keluarga baru yang selalu ada dalam suka duka dan selalu menginspirasi: Ika, Ita, Eccy, Dian, Sofi, Ely, Ngesty, Qomariyatul, dan Leny.
- 10) teman-teman kos Halmahera 1 No 19, yang selalu memberi semangat dan dukungan dalam menyelesaikan tugas akhir;
- 11) teman-teman IMABINA angkatan 2010 yang selama \pm 4 tahun ini bersama-sama melewati masa perkuliahan;
- 12) semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih untuk kalian semua.

Semoga segala bantuan dan bimbingan yang telah diberikan mendapat balasan dari Allah SWT dan semoga skripsi ini juga dapat bermanfaat serta dapat menambah wawasan bagi kita semua. Amin.

Jember, November 2014

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	ix
HALAMAN PENGAJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
RINGKASAN	vii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Definisi Operasional.....	7
1.6 Hipotesis Tindakan	8
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks.....	9
2.2 Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	10
2.2.1 Pengertian Teks.....	10
2.2.2 Kriteria Teks	11
2.2.3 Jenis-jenis Teks	13

2.2.4 Teks dalam Kurikulum 2013.....	13
2.3 Teks Anekdote.....	14
2.3.1 Pengertian Teks Anekdote.....	14
2.3.2 Struktur Teks Anekdote.....	15
2.4 Teks Puisi.....	15
2.4.1 Pengertian Teks Puisi.....	15
2.4.2 Unsur-unsur yang Membangun Puisi.....	16
2.4.3 Jenis-jenis Puisi.....	30
2.5 Konversi Teks.....	32
2.6 Metode <i>Acrostic</i>.....	32
2.6.1 Pengertian Metode Pembelajaran.....	32
2.6.2 Pengertian Metode <i>Acrostic</i>	33
2.6.3 Manfaat Belajar dengan Menerapkan Metode <i>Acrostic</i> ..	35
2.6.4 Pelaksanaan Pembelajaran Mengonversi teks Anekdote ke dalam Bentuk Puisi dengan menerapkan Metode <i>Acrostic</i>	36
2.7 Penelitian Relevan.....	38
BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN.....	40
3.1 Rancangan dan Jenis Penelitian.....	40
3.1.1 Rancangan Penelitian.....	40
3.1.2 Jenis Penelitian.....	42
3.2 Data dan Sumber Data.....	42
3.2.1 Data.....	42
3.2.2 Sumber Data.....	42
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.3.1 Tes.....	43
3.3.2 Observasi.....	44
3.3.3 Catatan Lapangan.....	44
3.3.4 Wawancara.....	44

3.3.5 Dokumentasi	45
3.4 Teknik Analisis Data.....	45
3.5 Instrumen Penelitian.....	52
3.6 Prosedur Penelitian.....	53
3.6.1 Prasiklus	54
3.6.2 Siklus I	54
BAB 4. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	57
4.1 Hasil Observasi awal.....	57
4.2 Penerapan Metode <i>Acrostic</i> dalam Pembelajaran	
Mengonversi Teks Anekdote ke dalam Teks Puisi	60
4.3 Peningkatan Kemampuan Mengonversi Teks Anekdote ke	
dalam Teks Puisi Melalui Penerapan Metode <i>Acrostic</i>.....	85
4.3.1 Kemampuan Siswa Mengonversi Teks	
Anekdote pada Siklus I	85
4.3.2 Kemampuan Siswa Mengonversi Teks	
Anekdote pada Siklus II.....	86
4.4 Peningkatan Sikap pada Pembelajaran Mengonversi Teks	
Anekdote ke dalam Teks Puisi.....	90
4.4.1 Prasiklus	90
4.4.2 Siklus I	91
4.4.3 Siklus II.....	93
BAB 5. PENUTUP.....	99
5.1 Kesimpulan	92
5.2 Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	95

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kriteria penilaian sikap	46
Tabel 3.2 Kriteria penilaian mengonversi teks anekdot ke dalam teks puisi	49
Tabel 3.3 Kriteria keberhasilan pembelajaran siswa.....	52
Tabel 4.1 Kemampuan rata-rata siswa di setiap aspek pada Siklus I.....	85
Tabel 4.2 Kemampuan rata-rata siswa di setiap aspek pada Siklus II	87
Tabel 4.3 Peningkatan Kemampuan Mengonversi Teks Anekdot ke dalam Teks Puisi pada Siklus I dan Siklus II.....	88
Tabel 4.4 Perbandingan Presentase Hasil Belajar Siswa	89

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Model skema penelitian Kemmis dan Mc Taggart	41
Gambar 4.1 Perbandingan Nilai Rata-Rata Kelas pada Tahap Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	91
Gambar 4.2 Hasil Pengamatan Sikap pada Tahap Prasiklus.....	
Gambar 4.3 Hasil Pengamatan Sikap pada Tahap Siklus I.....	92
Gambar 4.4 Perbandingan Antara Sikap Siswa pada Prasiklus dan Siklus I	93
Gambar 4.5 Hasil Pengamatan Sikap pada Tahap Siklus II.....	94
Gambar 4.6 Perbandingan Antara Sikap Siswa pada Siklus I dan Siklus II.....	95
Gambar Y1. Guru memulai pembelajaran mengonversi.....	267
Gambar Y2. Siswa sedang melakukan kegiatan mengamati pada siklus I	267
Gambar Y3. Siswa sedang melakukan kegiatan presentasi pada siklus I.....	268
Gambar Y4. Siswa sedang melakukan kegiatan mengamati pada siklus II...	268
Gambar Y5. Siswa sedang melakukan kegiatan mengonversi pada siklus II	269
Gambar Y6. Siswa sedang melakukan kegiatan presentasi pada siklus II.....	269

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. Matriks Penelitian	98
B. Silabus	104
C. RPP Prasiklus, RPP Siklus I, RPP Siklus II.....	106
D. Lembar Tes	154
E. Pedoman Penilaian Siswa	159
F. Teks Anekdote	167
G. Daftar Nilai Prasiklus.....	182
H. Daftar Nilai Siklus I Pertemuan 1	183
I. Daftar Nilai Siklus I Pertemuan 2	184
J. Daftar Nilai Siklus II.....	185
K. Daftar Nilai Sikap Prasiklus.....	186
L. Daftar Nilai Sikap Siklus I Pertemuan 1	190
M. Daftar Nilai Sikap Siklus I Pertemuan 2	194
N. Daftar Nilai Sikap Siklus II.....	198
O. Pedoman Pengumpul Data	202
P. Lembar Hasil Observasi Aktivitas Guru.....	204
Q. Lembar Hasil Observasi Aktivitas Siswa.....	216
R. Hasil Wawancara	228
S. Hasil Pekerjaan Siswa pada Prasiklus.....	234
T. Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I Pertemuan 1	237
U. Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I Pertemuan 2	243
V. Hasil Pekerjaan Siswa Siklus II	255
W. Foto Kegiatan.....	267
X. Lampiran Surat Ijin Observasi, Surat Ijin Penelitian, dan Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	270
Y. Autobiografi.....	273