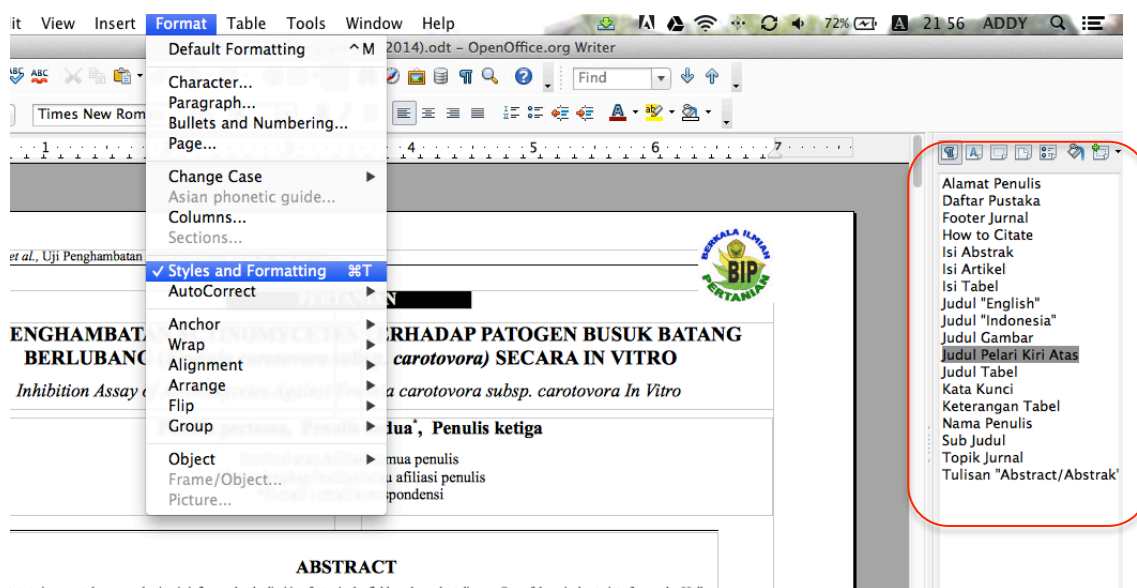


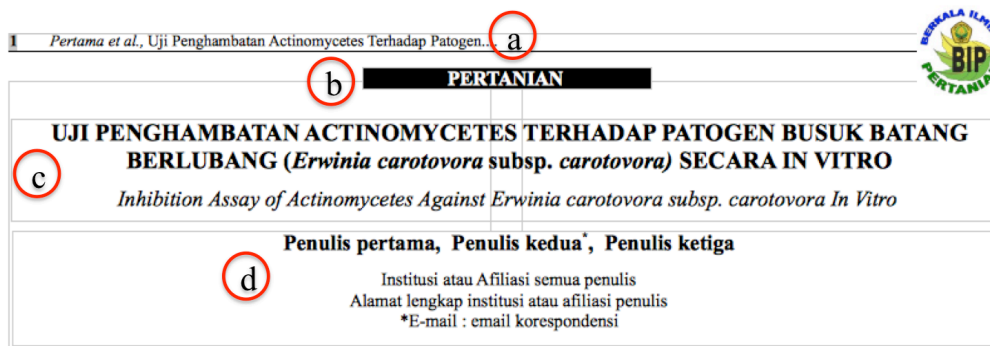
PETUNJUK PENULISAN ARTIKEL ILMIAH PADA BERKALA ILMIAH PERTANIAN

1. MEMUNCULKAN STYLES AND FORMATTING



Gambar 1. Cara menampilkan styles and formatting pada OpenOffice

2. JUDUL DAN PENULIS NASKAH



Gambar 2. Bagian Judul dan Penulis Naskah

- Judul pelari (*Running Title*) ditulis huruf besar pada huruf pertama setiap kata (*Title case*), dimiringkan (*Italic*), diletakkan di rata kiri (*Left indent*) dengan ukuran font 8 pt dan maksimal 7 kata diikuti dengan empat tanda titik (...). Untuk pengaturan otomatis bisa menggunakan style "**Judul Pelari Kiri Atas**".
- Topik artikel ditulis sesuai bidang keilmuan misalnya "PERTANIAN", "SOSIAL EKONOMI PERTANIAN", atau "TEKNOLOGI PERTANIAN".
- Judul Artikel dalam bahasa Indonesia ditulis huruf kapital (*Upper Case*), ditebalkan (B), dan diletakkan di tengah naskah (*Centered*) dengan huruf Times New Roman font 12pt, dan diikuti dengan judul dalam bahasa Inggris yang ditulis huruf besar pada huruf pertama setiap kata (*Title case*), dimiringkan (*Italic*) diletakkan di tengah naskah (*Centered*) satu spasi setelah judul dalam bahasa Indonesia dengan huruf Times New Roman font 11pt. Panjang judul artikel maksimal 9-18 kata atau 90 karakter termasuk spasi. Untuk kata dalam bahasa latin, baik pada judul bahasa Indonesia maupun Bahasa Inggris mengikuti diketik mengikuti kaidah ilmiah. Untuk pengaturan otomatis bisa menggunakan style "**Judul "Indonesia"**" atau "**Judul "English"**".
- Nama penulis ditulis tebal (*Bold*), lengkap, namun tidak disertai gelar. Identitas semua penulis ditulis font 11, dan diletakkan di bawah judul naskah, dan diberi catatan *superskrip*¹⁾, ²⁾, dan ³⁾ sebagai rujukan alamat institusi dan email untuk korespondensi penulis. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan style "**Nama Penulis**". Alamat korespondensi ditulis lengkap termasuk email penulis korespondensi (tidak harus penulis pertama) dengan huruf Times New Roman font 9pt. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan style "**Alamat Penulis**".

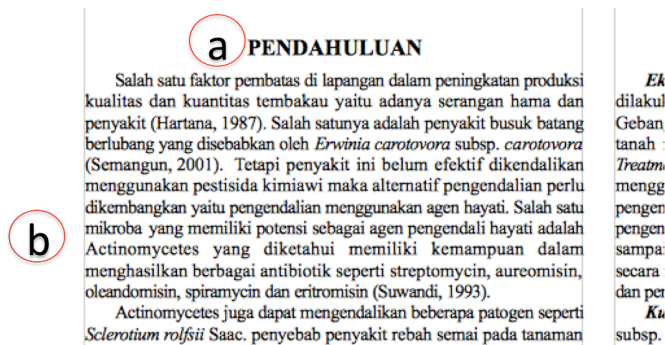
3. ABSTRACT dan ABSTRAK



Gambar 3. Bagian ABSTRACT dan ABSTRAK

- Tulisan ABSTRACT atau ABSTRAK ditulis dengan huruf kapital (*Upper case*), huruf Times New Roman font 11pt, cetak tebal dan ditengahhkan (*centered*). Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan style “**Tulisan “Abstract/Abstrak”**”.
- Isi “ABSTRACT” ditulis dalam bahasa Inggris dan “ABSTRAK” dalam bahasa Indonesia menggunakan huruf tegak (*Regular*), tidak tebal, dan font 8 pt, serta spasi tunggal. Untuk nama latin tetap menggunakan kaidah ilmiah dan ditulis cetak miring (*italic*). Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan style “**Isi Abstrak”**”. Jika naskah ditulis dalam bahasa Inggris maka abstrak dibuat dalam satu bahasa saja yaitu bahasa Inggris. Abstrak terdiri atas lebih kurang 250-300 kata, disusun dalam satu alinea, dan berisi temuan utama terpenting hasil penelitian yang dilengkapi dengan data kualitatif dan atau kuantitatif utama terkait dengan tujuan penelitian.
- Tulisan “Keywords” atau “Kata kunci” (Cetak tebal) berisi beberapa istilah/konsep yang dibahas dalam penelitian tersebut, ditulis miring, dan font 8 pt. Jumlah keywords sebaiknya berjumlah 3-5 kata/frasa yang merupakan konsep utama yang digunakan. tiap kata/frase dipisahkan dengan tanda titik-koma (;). Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan style “**Kata kunci”**”.
- Tulisan “*How to cite*” (Cetak tebal) mengikuti format dengan font 8 pt. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan style “**How to cite”**”.

4. PENDAHULUAN



Gambar 4. Bagian Pendahuluan

- Tulisan “PENDAHULUAN” diketik dengan font 11 pt. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan style “**Sub Judul”**”.
- Bagian Pendahuluan berisi latar belakang dilengkapi dengan bahan/sumber rujukan yang digunakan sebagai dasar pemikiran penelitian, perumusan masalah yang diketik dengan font Times New Roman ukuran 9 pt. Bagian ini diakhiri dengan satu alinea yang memuat tujuan penelitian. Tidak dibenarkan membuat sub-sub

judul dalam bentuk daftar bernomor, memuat ilustrasi dan tabel. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan *style* “**Isi Artikel**”.

5. BAHAN DAN METODE

- a. Tulisan “**BAHAN DAN METODE**” atau “**METODOLOGI**” diketik dengan font 11 pt. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan *style* “**Sub Judul**”.
 - Bagian ini diketik dengan font Times New Roman ukuran 9 pt. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan *style* “**Isi Artikel**”.
 - Pada bagian ini, Bahan utama yang digunakan dalam penelitian harus jelas spesifikasi dan sumbernya.
 - Dapat memuat sub sub judul, ditulis dengan huruf besar pada huruf awal kata pertama dan ditebalkan (B), dan diletakkan di bagian tepi kiri naskah (teks) tanpa nomor urut diakhiri dengan simbol titik (.), dan diikuti dengan isi atau uraian bahan atau metode.
 - Metode yang digunakan harus *reproducible* dan bila diambil dari sumber lain harus dilengkapi dengan sitasi.
 - Alat-alat yang digunakan harus disebutkan spesifikasinya kecuali alat gelas.
 - Gaya bahasa yang digunakan pada bagian ini adalah berpola pasif dan tidak dibenarkan menggunakan poin-poin urutan kerja.

6. HASIL atau HASIL DAN PEMBAHASAN

- a. Tulisan “**HASIL**” atau “**HASIL DAN PEMBAHASAN**” diketik dengan font 11 pt. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan *style* “**Sub Judul**”.
- b. Bagian ini diketik dengan font Times New Roman ukuran 9 pt. Untuk pengaturan otomatis dapat menggunakan *style* “**Isi Artikel**”.
 - Dapat memuat sub sub judul, ditulis dengan huruf besar hanya pada kata pertama dan ditebalkan (B), dan diletakkan di bagian tepi kiri nas (teks). Tulisan kata “Tabel” dan “Gambar” beserta nomor diawali dengan huruf besar dan semua huruf ditebalkan (B). Namun, judul tabel dan gambar ditulis huruf besar hanya pada huruf pertama dari kata pertama saja, dan tidak ditebalkan dengan ukuran font 8 pt untuk Tabel dan 7 pt untuk Gambar. Makna notasi pada tabel dan gambar dijelaskan di bagian bawah luar tabel atau gambar dengan font huruf 7 pt. Untuk pengaturan otomasi dapat menggunakan *Style* “**Judul Gambar**”, “**Judul Tabel**”, maupun “**Keterangan Tabel**”.
 - Letak tabel maupun gambar yang dibahas diletakkan berdekatan dengan kaliman rujukan dalam naskah.
 - Pada tabel hanya terdapat dua atau lebih garis horizontal untuk judul kolom, dan satu garis penutup tabel.
 - Data gambar (JPEG) dan table (Excel) dikirim juga dalam file terpisah dengan naskah jurnal apa bila diminta untuk keperluan penerbitan jika naskah dinyatakan akan diterbitkan.
 - Judul Tabel dan gambar yang terdiri atas satu baris diletakkan di tengah (*centered*). Namun jika terdiri atas lebih dari dua baris, maka baris ke dua dan selebihnya diletakkan pada posisi tepat di bawah huruf pertama pada judul baris pertama.
 - Catatan kaki yang menyertai tabel ditulis dengan huruf berukuran font 7 pt.
 - Tabel diketik dengan format Tabel dan bukan format *screenshot* (Salin layar).
 - Untuk bagian pembahasan harus merupakan uraian atau penjelasan (argumen) terhadap fenomena hasil yang dibandingkan dengan referensi atau pustaka.

7. SIMPULAN (OPTIONAL)

- Ditulis dengan ukuran huruf 9 pt tanpa sub-sub judul.
- Dapat ditulis dalam list dengan urutan angka atau dibuat dalam satu paragraf singkat.

8. UCAPAN TERIMA KASIH (OPTIONAL)

- Dapat dituliskan nama perseorangan atau instansi yang telah membantu dalam pelaksanaan dan pendanaan penelitian secara langsung. Ditulis dengan ukuran huruf 9 pt tanpa sub-sub judul.

9. DAFTAR PUSTAKA

- Daftar rujukan ditulis dengan huruf ukuran font 8 pt dan format seperti pada contoh, yaitu tanpa nomor urut dan disusun berdasarkan abjad nama terakhir/famili penulis utama.
- Penulisan nama dimulai dengan nama famili/nama terakhir penulis utama, diletakkan bagian awal diikuti dengan singkatan huruf besar nama penulis. Cara tersebut berlaku bagi penulis ke dua dan selebihnya
- Judul buku ditulis huruf besar pada huruf pertama setiap awal kata yang bukan kata sambung, ditulis miring (*I*).
- Judul naskah jurnal ditulis huruf besar hanya pada awal kata pertama saja.
- Nama Majalah/Jurnal/Buletin ditulis dengan singkatan yang baku, dan ditulis miring, dilengkapi informasi volume, nomor, dan halaman yang tidak ditulis miring.
- Untuk pengaturan otomasi dapat menggunakan *Style* “**Daftar Pustaka**”

CONTOH PENULISAN DAFTAR PUSTAKA

Pustaka diambil dari jurnal ilmiah:

Xie JC. 1998. Present situation and prospects for the world's fertilizer use. *Plant Nut Fer Sci.* 4:321-330.

Coseteng MY, CY Lee. 1987. Changes to apple poliphenol oxidase. *J Food Sci.* 52:985-989.

Bhuvaneawari TV, BG Turgeon, WD Bauer. 1980. Early events in the infection of soybean (*Glycine max* L. Merr.) by *Rhizobium japonicum* I. location of infectable root cells. *Plant Physiol.* 66:1027-1031.

Pustaka diambil dari buku:

Eksin NAM. 1990. *Biochemistry of Food.* Academic Press, New York.

Kochlar SP, JB Rossell. 1990. Detection, Estimation and Evolution of Antioxsidans in Food Systems. In Hudson BJJ (Ed) *Food Antioxsidants.* Elsevier, Applied Science, New York.

Pustaka di ambil dari website:

Jessen GL. 2000. FDA approval *Phaffia* yeast as color additive in salmonid fish feed. (<http://library.kcc.hawaii.edu/praise/news/aquacon2.html>). [2 Juni 2013]