



**PROYEKSI PENERIMAAN PAJAK HIBURAN DAN
KONTRIBUSINYA TERHADAP PENERIMAAN PENDAPATAN
ASLI DAERAH DI KABUPATEN JEMBER**

SKRIPSI

oleh:

**Amanda Aulia Dwi P.
NIM : 070910201119**

**PROGRAM STUDI ILMU ADMINISTRASI NEGARA
JURUSAN ILMU ADMINISTRASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS JEMBER
2014**



**PROYEKSI PENERIMAAN PAJAK HIBURAN DAN KONTRIBUSI PAJAK
HIBURAN TERHADAP PENERIMAAN PENDAPATAN ASLI DAERAH
DI KABUPATEN JEMBER**

SKRIPSI

oleh:

**Amanda Aulia Dwi P.
NIM : 070910201119**

**Dosen Pembimbing I
Drs. Anwar, M.Si
NIP 196306061988021001**

**Dosen Pembimbing II
M. Hadi Makmur, S.Sos, MPA
NIP 197410072000121001**

**PROGRAM STUDI ILMU ADMINISTRASI NEGARA
JURUSAN ILMU ADMINISTRASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS JEMBER**

2014

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Bapak dan ibuku (Ir. Sardjono Bantolo dan Ir. Titik Indriani) yang telah memberikan seluruh hidupnya untukku, serta selalu mendoakan dan memberikan kasih sayangnya yang tidak terhingga. Terimakasih untuk seluruh cucuran keringat bahkan tetesan darah serta semua pengorbanan yang telah diberikan padaku.
2. Kakak perempuanku Morinda Rahma Dewi Rusdianti, S.H yang selalu memberikan semangat serta doa juga wawasan baru.
3. Almamater Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.

MOTTO

Hidup adalah kegelapan, jika tanpa hasrat dan keinginan dan hasrat dan keinginan adalah buta, jika tanpa disertai pengetahuan dan pengetahuan adalah hampa, jika tidak didikuti pelajaran dan setiap pelajaran akan sia-sia, jika tidak disertai cinta

(Kahlil Gibran)¹

¹ Gibran, Kahlil. "Kata-Kata Mutiara Cinta Terbaik Kahlil Gibran", Dari <http://www.poztmo.com/2011/10/kata-kata-mutiara-cinta-khalil-gibran.html>, diakses pada tanggal 23 January 2014 Pukul 11.10.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Amanda Aulia Dwi Putri

NIM : 070910201119

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “ Proyeksi Penerimaan Pajak Hiburan dan Kontribusi Pajak Hiburan Terhadap Penerimaan Pendapatan Asli Daerah di Kabupaten Jember” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi manapun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 27 Januari 2014

Yang menyatakan,

Amanda Aulia Dwi putri

NIM 070910201119

SKRIPSI

PROYEKSI PENERIMAAN PAJAK HIBURAN DAN KONTRIBUSI PAJAK HIBURAN TERHADAP PENERIMAAN PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KABUPATEN JEMBER

oleh:

**Amanda Aulia Dwi P.
NIM : 070910201119**

Pembimbing

**Dosen Pembimbing Utama : Drs. Anwar, M.Si
Dosen Pembimbing Anggota : M. Hadi Makmur, S.Sos, MPA**

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Upaya ASEAN dalam mendorong Proses Demokrasi di Myanmar” telah diuji dan disahkan pada:

hari/tanggal : Selasa, 11 Februari 2014

waktu : 11.00 WIB

tempat : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.

Tim Pengaji:
Ketua

Drs. A. Kholid Azhari, M.Si
NIP 195607261989021001

Sekretaris I

Drs. Anwar, M.Si
NIP 196306061988021001

Anggota I

Anggota II

Dr. Anastasia M, M. Si
NIP 195805101987022001

Dina Suryawati, S. Sos, M.AP
NIP 198009172005012001

Mengesahkan
Dekan,
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Prof. Dr. Hary Yuswadi, M.A.
NIP 195207271981031003

*Proyeksi Penerimaan Pajak Hiburan Dan Kontribusi Pajak Hiburan Terhadap
Penerimaan Pendapatan Asli Daerah Di Kabupaten Jember*

Amanda Aulia Dwi P.

*Program Studi Administrasi Negara, Jurusan Ilmu Administrasi, Fakultas Ilmu
Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Jember*

ABSTRAK

Pajak Hiburan sebenarnya merupakan salah satu penerimaan pajak daerah yang berpotensi sebagai sumber Pendapatan Asli Daerah. Penelitian ini bertujuan untuk memproyeksikan pajak hiburan di Kabupaten Jember dan melihat bagaimana kontribusi pajak hiburan Kabupaten Jember. Analisis pada penelitian ini menggunakan analisis tipologi klassen untuk melihat kontribusi pajak hiburan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa potensi pajak hiburan dari 7 tempat hiburan sebagai sample di Kabupaten Jember mendapatkan hasil yang sangat rendah, hal ini diketahui dari posisi pajak hiburan yang masuk dalam kategori terbelakang dikarenakan kontribusi yang rendah serta pertumbuhan pajak yang rendah. Dari hasil proyeksi didapatkan hasil yang positif untuk lima tahun kedepan hal ini merupakan tanda positif bagi pertumbuhan pajak hiburan kabupaten Jember, akan tetapi hasil tersebut akan dapat tecapai dengan maksimal jika pemerintah Kabupaten Jember melalui Dinas Pendapatan Kabupaten Jember melakukan perbaikan kwalitas sumber daya manusia serta melakukan intensifikasi pajak. Agar dapat diperoleh hasil pajak yang lebih baik.

Kata kunci: Pajak daerah, Proyeksi, Kontribusi

RINGKASAN

Proyeksi Penerimaan Pajak Hiburan Dan Kontribusi Pajak Hiburan Terhadap Penerimaan Pendapatan Asli Daerah Di Kabupaten Jember ; Amanda Aulia Dwi Putri, 070910201119, 2014, 90 halaman, Program Studi Ilmu Administrasi Negara, Jurusan Ilmu Administrasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Jember.

Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui proyeksi penerimaan pajak hiburan di Kabupaten Jember, yang kemudian diperoleh hasil proyeksi 5 tahun yang akan datang yaitu dari tahun 2013 hingga tahun 2017. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan tipe penelitian deskritif. Populasi dalam penelitian ini adalah 41 tempat hiburan yang tersebar diseluruh kecamatan di Kabupaten Jember. Dengan pengambilan sampel *sampling purposive* berdasarkan data dari Dinas Pendapatan Kabupaten Jember, yang kemudian menghasilkan 7 tempat hiburan sebagai semplennya. Teknik pengambilan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, dan studi kepustakaan (dokumentasi).

Kontribusi pajak hiburan Kabupaten Jember pada tahun 2012 sangat kecil. Hal ini terlihat dari hasil perhitungan data sekunder yang dilakukan oleh peneliti dengan bantuan analisis tipologi klassen. Pada analisis tipologi klassen, berdasarkan penerimaan pajak tahun 2007 sampai dengan 2012 diketahui bahwa pajak hiburan masuk dalam kategori pajak terbelakang hal ini dikarenakan kontribusi pajak hiburan kecil dan pertumbuhan pajak hiburan kecil, sehingga pajak hiburan masuk dalam kategori terbelakang.

Proyeksi yang didasarkan atas realisasi penerimaan tahun 2008 sampai dengan 2012. Hasil perhitungan proyeksi yang dilakukan oleh peneliti menunjukkan kecenderungan peningkatan pendapatan hal ini merupakan tanda positif perkembangan pajak hiburan kedepan. Untuk mewujudkan peningkatan penerimaan pajak hiburan pemerintah Kabupaten Jember melalui DISPENDA perlu melakukan Intensifikasi pajak.

PRAKATA

Alhamdulillahirobbil’alamin, tiada kata yang pantas penulis panjatkan kehadirat Allah SWT selain puji syukur karena hanya dengan rahmat dan ridlo-Nya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Proyeksi Penerimaan Pajak Hiburan dan Kontribusi Pajak Hiburan Terhadap Penerimaan Pendapatan Asli Daerah di Kabupaten Jember”. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan untuk menyelesaikan Pendidikan Strata Satu (S1) pada Jurusan Ilmu Administrasi Program Studi Ilmu Administrasi Negara Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan ini masih terdapat banyak kekurangan dan kesalahan, tetapi peneliti berusaha untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Begitu besar peran dari berbagai pihak yang telah memberikan dukungan dalam penulisan skripsi ini, untuk itu peneliti menyampaikan terima kasih yang tulus kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Harry Yuswadi, MA., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember;
2. Bapak Dr. Sasongko, M. Si, selaku ketua Jurusan Ilmu Administrasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.
3. Ibu Dr. Anastasia Murdyastuti, M.Si, selaku ketua Program Studi Administrasi Negara.
4. Bapak Drs. Anwar, M.Si., selaku dosen pembimbing utama yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, dukungan, pikiran, waktu dan saran dalam penulisan skripsi ini;
5. Bapak M. Hadi Makmur, S.sos, M.PA., selaku dosen pembimbing anggota yang telah memberi bimbingan dan saran sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik;

6. Bapak Hermanto Rohman, S.sos, M.PA., selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan dukungan dalam penulisan skripsi ini;
7. Bapak Mulyono, selaku Bagian Nilai Administrasi Negara;
8. Kedua orang tua peneliti(Ir. Sardjono Bantolo dan Ir. Titik Indriani) yang dengan segenap hati mencerahkan kasih sayang yang begitu besar hingga saat ini kepada peneliti, kakak perempuan peneliti Morinda Rahma Dewi Rusdianti, S.H yang telah memberikan saran dan pelajaran kepada peneliti, kakak ipar Dolly Trianggi, S.E yang telah meberikan saran dan pengetahuan, Muhammad Aufar Zaim Rasyid yang merupakan salah satu penyemangat terselesainya penulisan skripsi ini.
9. Sony Qurniawan, S.sos., yang telah banyak membantu dalam penulisan skripsi ini. Terima kasih atas kebersamaan kita selama ini. Semoga Allah memberikan yang terbaik untuk kita di masa depan;
10. Keluarga besar Rahman Hidayat dan keluarga besar Adha'i yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada peneliti;
11. Keluarga besar Administrasi Negara 2007 yang telah memberikan kebersamaan dan kehangatan selama peneliti menjalani perkuliahan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
12. Semua phak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Sebagai penutup, besar harapan peneliti agar penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Jember, 11 Februari 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDULii
HALAMAN PERSEMBAHANiii
HALAMAN MOTTOiv
HALAMAN PERNYATAANv
HALAMAN BIMBINGAN SKRIPSIvi
HALAMAN PENGESAHANvii
ABSTRAKSIviii
RINGKASANix
PRAKATAxi
DAFTAR ISIxiii
DAFTAR TABELxvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	15
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	15
1.3.1 Tujuan Penelitian	15
1.3.2 Manfaat Penelitian	16
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	17
2.1 Otonomi Daerah	18
2.2 Pendapatan Asli daerah.....	18
2.3 Pajak dan Pajak Daerah.....	19
2.3.1 Manajement Pajak Daerah	21
2.3.2 Sistem Pemungutan Pajak.....	23
2.3.3 Landasan Teori Pemungutan pajak	24

2.4 Pajak hiburan	27
2.4.1 Pengertian Pajak Hiburan.....	27
2.4.2 Objek dan bukan objek Pajak Hiburan	29
2.4.2.1 Objek pajak hiburan	29
2.4.2.2 Bukan Objek Pajak Hiburan.	30
2.4.3 Subjek dan Wajib Pajak Hiburan.	30
2.4.4 Dasar Pengenaan, tarif pajak, dan cara penghitungan pajak.....	31
2.5 Potensi Penerimaan Pajak Daerah	32
2.6 Proyeksi Penerimaan Pajak Hiburan(Forecasting)	38
2.6.1 Jenis-Jenis Forecasting.....	39
2.7 Kontribusi Pajak Hiburan terhadap Penerimaan Pendapatan Asli Daerah	41
BAB III. METODE PENELITIAN	43
3.1 Pendekatan dan Tipe Penelitian	43
3.2 Sasaran Penelitian	44
3.3 Lokasi Penelitian	45
3.4 Penentuan Informan	45
3.5 Populasi dan Penarikan Sampel	46
3.5.1 Penentuan Populasi	46
3.5.2 Sampel.....	46
3.6 Sumber Data	47
3.7 Identifikasi Variabel	48
3.8 Definisi Operasional Variabel.....	49
3.9 Metode Pengumpulan Data	50
3.10 Teknik Analisis Data.....	51
3.10.1 Analisis Klasifikasi jenis pajak daerah (Analisis Tipologi Klassen)	51
3.10.2 Analisis Proyeksi (Forecasting) Penerimaan Pajak Hiburan	53

BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	55
4.1 Gambaran Umum Pajak Hiburan di Kabupaten Jember	55
4.1.1 Deskripsi Kabupaten Jember.....	55
4.1.2 Profil Sosial Masyarakat Kabupaten Jember	56
4.1.3 Produk Domestik Regional Bruto Kabupaten Jember	58
4.1.4 Objek Pajak Hiburan Kabupaten Jember	63
4.2 Analisis Data.....	64
4.2.1 Potensi Pajak Hiburan di kabupaten Jember	64
4.3 Proyeksi (forecasting) Pajak Hiburan Kabupaten Jember.....	73
4.4 Kontribusi	77
4.4.1 Klassen Sektoral.....	77
4.4.2 Klassen Pajak	81
4.5 Pembahasan	83
4.5.1 Proyeksi (Forecasting) Pajak Hiburan Kabupaten Jember.....	92
BAB V. PENUTUP.....	95
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN	xvii

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penerimaan Pajak Nasional.....	6
Tabel 1.2 Penerimaan Pajak Provinsi Jawa Timur 2008-2012	7
Tabel 1.3 Kontribusi Pajak Daerah Kabupaten Jember tahun 2007-2012	8
Tabel 1.4 Penerimaan dan pertumbuhan pajak hiburan Kabupaten Jember tahun 2007-2011	11
Tabel 1.5 Jumlah tempat hiburan di Kabupaten Jember	12
Tabel 1.6 Kontribusi Penerimaan Pajak Hiburan terhadap PAD Kabupaten Jember tahun 2007-2012	13
Tabel 2.1 Peta Potensi Daerah	34
Tabel 2.2 Kategori Sektor Berdasarkan Tipologi <i>Klassen</i>	36
Tabel 2.3 Contoh Penghitungan Pajak Hiburan.....	38
Tabel 3.1 Penghitungan Sampel tempat hiburan	47
Tabel 3.2 Definisi Operasional Variable.....	49
Tabel 4.1 Tingkat pertumbuhan ekonomi Kabupaten Jember tahun 2005-2012	59
Tabel 4.2 Data Jumlah Tempat Hiburan Kabupaten Jember 2012	63
Tabel 4.3 Rata-rata pengunjung tempat hiburan tahun 2013	66
Tabel 4.4 Potensi pajak hiburan tahun 2012	68
Tabel 4.5 Penerimaan pajak hiburan tahun 2012 berdasarkan dokumen dari Dinas Pendapatan Kabupaten Jember	69
Tabel 4.6 Perbandingan tingkat penerimaan pajak hiburan dengan potensi pajak hiburan tahun 2012	71
Tabel 4.7 Perhitungan trend dengan model <i>least squares</i> berdasarkan data pajak hiburan tahun 2008 sampai dengan 2012	75
Tabel 4.8 Kategori Sektor Berdasarkan <i>Tipologi Klassen</i>	77
Tabel 4.9 Rata –rata persektor dan rata-rata PDRB	78
Tabel 4.10 Persentase Laju Pertumbuhan PDRB dan pertumbuhan Masing-Masing sektor tahun 2008-2012.....	79

Tabel 4.11 Klasifikasi Masing-Masing Sektor	80
Tabel 4.12 Kontribusi Penerimaan Pajak Daerah	81
Tabel 4.13 Pertumbuhan Penerimaan Pajak Daerah	81
Tabel 4.14 Klasifikasi Pajak Daerah dalam Tipologi Klassen.....	83
Tabel 4.15 Kecenderungan pajak Hiburan Kabupaten Jember tahun 2008 sampai dengan 2012	93
Tabel 4.16 Prakiraan (<i>forecasting</i>) pajak hiburan Kabupaten Jember tahun 2013 sampai dengan 2017	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Pertumbuhan Ekonomi Kabupaten Jember	60
Gambar 4.2 Diagram Forecasting Pajak Hiburan tahun 2013 sampai 2017	76
Gambar 4.3 Diagram Pertumbuhan Penerimaan Pajak Daerah	82
Gambar 4.4 Klasifikasi Masing-Masing Sektor dalam Klassen	90