



**PEMANFAATAN JENIS-JENIS TUMBUHAN KAYU SECARA  
TRADISIONAL OLEH MASYARAKAT USING DI KABUPATEN  
BANYUWANGI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI  
BAHAN PENYUSUNAN BUKU ILMIAH POPULER**

**SKRIPSI**

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat  
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Biologi  
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S1)

Oleh  
**Prawitha Mardining Hasanah**  
**NIM 090210103032**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI  
JURUSAN PENDIDIKAN MIPA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2014**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih dan Penyayang, saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Ayahanda Rakup dan Ibunda Eva Jamiyatinningsih yang telah menjadi motivator sejati dalam hidupku yang juga tiada lelah mendukung setiap usahaku, mendidik dan membesarkanku dengan cinta dan kasih sayang, mendoakanku agar menjadi anak yang sukses kelak;
2. Bapak dan ibu guru dari SDN, SMPN, SMAN, sampai PTN yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat dan bimbingan dengan sepenuh hati;
3. Staf kelurahan atau desa serta masyarakat desa Kemiren, Olehsari, Jambesari dan Grogol yang memberikan banyak informasi dan bantuan untuk pengumpulan data dalam penyelesaian skripsi ini;
4. Agung Adma Wijaya yang telah memberikan dukungan serta kasih sayang;
5. Almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang tercinta dan selalu ku banggakan.

## **MOTTO**

Bahwa tiada yang orang dapatkan, kecuali yang ia usahakan. Dan bahwa usahanya akan kelihatan nantinya.

(Terjemahan Q.S. An Najm ayat 39-40)<sup>1)</sup>

Don't give up when you still have something to give. Nothing is really over until the moment you stop trying.

(Brian Dyson)

---

<sup>1)</sup> Percetakan dan Offset "APOLO". 1988. Al Quran dan Terjemahnya. Jakarta

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Prawitha Mardining Hasanah

NIM : 090210103032

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “Pemanfaatan Jenis-jenis Tumbuhan Kayu Secara Tradisional oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Penyusunan Buku Ilmiah Populer” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi manapun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 29 Januari 2014

Yang menyatakan,

Prawitha Mardining Hasanah

NIM 090210103032

# **SKRIPSI**

## **PEMANFAATAN JENIS-JENIS TUMBUHAN KAYU SECARA TRADISIONAL OLEH MASYARAKAT USING DI KABUPATEN BANYUWANGI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN PENYUSUNAN BUKU ILMIAH POPULER**

Oleh  
Prawitha Mardining Hasanah  
NIM 090210103032

Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama : Dr. Iis Nur Asyiah, S.P, M.P  
Dosen Pembimbing Anggota : Sulifah Aprilya Hariani, S.Pd, M.Pd

## **PERSETUJUAN**

### **PEMANFAATAN JENIS-JENIS TUMBUHAN KAYU SECARA TRADISIONAL OLEH MASYARAKAT USING DI KABUPATEN BANYUWANGI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN PENYUSUNAN BUKU ILMIAH POPULER**

#### **SKRIPSI**

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan di Program Studi Pendidikan Biologi (S1) dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

Nama Mahasiswa : Prawitha Mardining Hasanah  
NIM : 090210103032  
Jurusan : Pendidikan MIPA  
Program Studi : Pendidikan Biologi  
Angkatan Tahun : 2009  
Daerah Asal : Banyuwangi  
Tempat, Tanggal Lahir : Jayapura, 30 November 1990

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Dr. Iis Nur Asyiah, S.P, M.P  
NIP. 19730614 200801 2 008

Sulifah Aprilya H, S.Pd, M.Pd  
NIP. 19790415200312 2 003

## PENGESAHAN

Skripsi Berjudul “Pemanfaatan Jenis-jenis Tumbuhan Kayu Secara Tradisional oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Penyusunan Buku Ilmiah Populer” telah diuji dan disahkan pada:

hari : Rabu

tanggal : 29 Januari 2014

tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Dra Pujiastuti. M. Si  
NIP. 19610222198702 2 001

Sulifah Apriliya H, S.Pd, M.Pd.  
NIP. 19790415200312 2 003

Anggota I,

Anggota II,

Dr. Iis Nur Asyiah, SP, MP.  
NIP. 19730614 200801 2 008

Prof. Dr. Suratno, M.Si  
NIP. 19670625 199203 1 003

Mengesahkan

Dekan FKIP Universitas Jember,

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd.  
NIP. 19540501 198303 1 005

## RINGKASAN

**Pemanfaatan Jenis-jenis Tumbuhan Kayu Secara Tradisional oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Penyusunan Buku Ilmiah Populer;** Prawitha Mardining Hasanah, 090210103032; 2014; 120 halaman; Program Studi Pendidikan Biologi; Jurusan Pendidikan MIPA, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Pemanfaatan penggunaan tumbuhan oleh masyarakat dikelompokkan menjadi sebagai bahan sandang, bahan pangan, bangunan, alat rumah tangga, dan alat pertanian, tali temali, anyam-anyaman, perlengkapan upacara adat, obat-obatan dan kosmetika, kegiatan sosial, dan kegunaan lain. Diantara tumbuhan yang sering dimanfaatkan oleh manusia salah satunya adalah tumbuhan berkayu. Kayu merupakan salah satu hasil hutan yang memiliki peranan yang sangat penting bagi kehidupan masyarakat. Mulai dari kayu bakar sebagai sumber energi rumah tangga, kayu pertukangan untuk memenuhi kebutuhan masyarakat terhadap perumahan, perkakas rumah tangga hingga industri kayu lapis dan kertas. Kebutuhan masyarakat terhadap kayu semakin meningkat seiring dengan pertumbuhan jumlah penduduk. Sebagian besar penduduk yang tinggal di pedesaan. Masyarakat yang tinggal di pedesaan membutuhkan kayu terutama untuk memenuhi kebutuhan sumber daya energi (SDE) dan bangunan. Pemanfaatan kayu tidak hanya terbatas pada pemanfaatan sebagai SDE bagi masyarakat. Dengan adanya perkembangan jaman, masyarakat lebih memilih kayu sebagai bahan konstruksi bangunan. Masyarakat adat menggunakan tumbuhan kayu sebagai bahan bangunan untuk membuat atau membangun rumah, tempat berkumpul, dan beristirahat, serta sarana ibadah.

Penelitian ini dilakukan di desa Kemiren dan Olehsari, kecamatan Glagah serta di desa Jambesari dan Grogol di kecamatan Giri dengan jumlah responden yaitu 25 orang. Metode yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dan metode penelitian kuantitatif. Teknik sampling yang digunakan yaitu *Purposive Sampling* dan



*Snowball Sampling* dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara *semi-structured* menggunakan tipe pertanyaan *open-ended*. Analisis data dengan analisis *Use Value* untuk menunjukkan tumbuhan kayu yang dianggap paling penting oleh masyarakat Using kabupaten Banyuwangi sebagai bahan dan alat pemenuhan kebutuhan sehari-hari.

Diperoleh 29 spesies tumbuhan dari 18 famili yang digunakan sebagai bahan dan alat pembuatan kebutuhan sehari-hari. Terdapat 5 kategori pemanfaatan tumbuhan kayu yang digunakan oleh masyarakat Using diantaranya adalah sebagai bahan bakar, bahan bangunan, pembuatan *furniture*, pembuatan kesenian dan alat musik tradisional, serta peralatan rumah tangga yang masih tradisional. Berdasarkan hasil nilai *Use Value* tertinggi diperoleh tumbuhan bakau (*Rhizophora* sp.), benda (*Artocarpus elasticus* Reinw.), durian (*Durio zibethinus* L.), jambu air (*Syzygium aqueum*), jati (*Tectona grandis* L.), laban (*Vitex pubescens* Vahl.), mangga (*Mangifera indica* L.), mahoni (*Swietenia mahagoni* L.), nangka (*Artocarpus heterophyllus*), pule (*Rauvolfia serpentina* L.), rambutan (*Nephelium lappaceum* L.), salam (*Syzygium polyanthum*), sengon (*Paraserianthes falcataria* L.), dan sonokeling (*Dalbergia latifolia*).

Hasil uji validasi buku ilmiah populer yang divalidasi oleh 5 responden yaitu 2 responden tim ahli dan 3 responden masyarakat umum dengan masing-masing perlehan nilai skor tim ahli 59, dan skor dari masyarakat umum 93. Jumlah skor yang diperoleh adalah 152 sehingga dapat disimpulkan bahwa buku ilmiah populer yang telah diuji validasi dinyatakan mendapatkan predikat layak sangat bagus untuk digunakan sebagai buku ilmiah populer.

## **PRAKATA**

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Jenis-jenis Tumbuhan Kayu Secara Tradisional oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Penyusunan Buku Ilmiah Populer”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Biologi, Jurusan pendidikan MIPA, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terimakasih kepada.

1. Prof. Dr. Sunardi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
2. Dra. Sri Astutik, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan MIPA FKIP Universitas Jember;
3. Prof. Dr. Suratno, M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Biologi FKIP Universitas Jember;
4. Dr. Iis Nur Asyiah, SP., MP., selaku Dosen pembimbing I, dan Sulifah Aprilya Hariani, S.Pd, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, pikiran dan perhatian dalam penulisan skripsi ini;
5. Semua dosen FKIP Pendidikan Biologi, atas semua ilmu yang diberikan selama menjadi mahasiswa Pendidikan Biologi;
6. Bapak Tamyis, Mas Adi selaku teknisi laboratorium di Program Studi Pendidikan Biologi;
7. Bapak/Ibu kepala desa/kelurahan beserta jajaran stafnya dan seluruh masyarakat di desa Kemiren, Olehsari, Jambesari dan Grogol atas segala bantuan dalam perijinan serta informasinya dalam pengumpulan data untuk penyelesaian skripsi ini;

8. Ibu Rajaonah, Bapak Baseri, Adon Misnah dan Anang yang sudah menjadi orang tua dan kakek nenek selama masa penelitian di desa Kemiren;
9. Para validator Prof. Dr. Ayu Sutarto, M.A, Dra, Pujiastuti M.Si., Bapak Djohadi Timbul, Bapak Sucipto, dan Bapak Basri yang membantu dalam proses penilaian dan perbaikan buku ilmiah populer;
10. Keluarga yang selalu memberi semangat, doa, dan dukungan baik moral maupun materi;
11. Teman-temanku angkatan 2009 Program Studi Pendidikan Biologi FKIP Universitas Jember, yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan kenangan terindah yang tak pernah terlupakan;
12. Teman-teman seperjuangan bimbingan skripsi Sapi, Danil, Pais Nur, Zen, Wingit, Quril, mbak Winda, Cece, dan Epi terimakasih telah saling membantu dan memotivasi satu sama lain;
13. Teman-teman kos Belitung 2 tercinta Yayank, Nadia, Yessica, dan Mbak Sisil yang telah memberikan semangat, tawa dan canda setiap harinya;
14. Adik sepupu Ndut yang telah memberikan fasilitas wifi gratis dan meluangkan waktu untuk membantu dan menemani dalam penyelesaian skripsi ini;
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 29 Januari 2014

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN MOTO</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PEMBIMBINGAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	vi
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	vii
<b>RINGKASAN</b> .....	viii
<b>PRAKATA</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xviii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xx
<b>BAB 1. PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	5
<b>1.3 Batasan Masalah</b> .....	5
<b>1.4 Tujuan Penelitian</b> .....	6
<b>1.5 Manfaat Penelitian</b> .....	6
<b>BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	8
<b>2.1 Pemanfaatan Tumbuhan Secara Tradisional</b> .....	8
<b>2.2 Kayu</b> .....	9
2.2.1 Definisi Kayu .....	9
2.2.2 Struktur Kayu.....	11
2.2.3 Struktur Mikroskopis Kayu .....	12
<b>2.3 Pemanfaatan Kayu</b> .....	14
2.3.1 Kayu Sebagai Bahan Bakar .....	15

2.3.2 Kayu Sebagai Bahan Bangunan.....	16
2.3.3 Kayu Sebagai Bahan Baku Alat Musik .....	18
2.3.4 Kayu Sebagai Bahan Baku <i>Furniture</i> .....	19
<b>2.4 Masyarakat Using</b> .....	20
2.4.1 Rumah Adat Masyarakat Using .....	21
2.4.2 Kesenian Masyarakat Using .....	22
<b>2.5 Kabupaten Banyuwangi</b> .....	22
<b>2.6 Buku Ilmiah Populer</b> .....	24
<b>BAB 3. METODE PENELITIAN</b> .....	26
<b>3.1 Jenis Penelitian</b> .....	26
<b>3.2 Tempat dan Waktu Penelitian</b> .....	26
3.2.1 Tempat Penelitian .....	26
3.2.2 Waktu Penelitian.....	28
<b>3.3 Alat dan Bahan</b> .....	28
<b>3.4 Populasi dan Sampel Penelitian</b> .....	28
3.4.1 Populasi.....	28
3.4.2 Sampel .....	28
3.4.3 Teknik Pengambilan Sampel .....	28
<b>3.5 Definisi Operasional</b> .....	29
<b>3.6 Teknik Pengumpulan Data</b> .....	30
<b>3.7 Instrumen Penelitian</b> .....	31
<b>3.8 Rancangan Penelitian</b> .....	31
<b>3.9 Prosedur Penelitian</b> .....	32
3.9.1 Penentuan Sampel.....	32
3.9.2 Interview Informan .....	32
3.9.3 Pengumpulan Data.....	34
<b>3.10 Uji Buku Ilmiah Populer</b> .....	35
<b>3.11 Analisis Hasil Penelitian</b> .....	36
3.11.1 Analisis Data Hasil Penelitian.....	36

3.11.2 Analisis Validasi Buku Ilmiah Populer.....	37
<b>3.12 Skema Kerja Penelitian</b> .....	39
<b>BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	40
<b>4.1 Hasil Penelitian</b> .....	40
4.1.1 Jenis-jenis Tumbuhan Kayu yang Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi.....	41
4.1.2 Berbagai Macam Pemanfaatan Tumbuhan Kayu oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	72
4.1.3 Sumber Perolehan Tumbuhan Kayu sebagai Pembuatan Alat dan Bahan Pemenuhan Kebutuhan Sehari-hari oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	100
4.1.4 Hasil Uji Validasi Buku Ilmiah Populer .....	101
<b>4.2 Pembahasan</b> .....	103
4.2.1 Jenis-jenis Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Bakar oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi.....	103
4.2.2 Jenis-jenis Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Bangunan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	104
4.2.3 Jenis-jenis Tumbuhan Kayu sebagai Bahan <i>Furniture</i> oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	105
4.2.4 Jenis-jenis Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Pembuatan Kesenian dan Alat Musik Tradisional oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	106
4.2.5 Jenis-jenis Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Pembuatan Peralatan Rumah Tangga Tradisional oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	107
4.2.6 Hasil Validasi Buku Ilmiah Populer Berdasarkan Penelitian Pemanfaatan Jenis-jenis Tumbuhan Kayu secara Tradisional oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	109
<b>BAB 5. PENUTUP</b> .....	112

<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	<b>112</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>113</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>114</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>121</b>

## DAFTAR TABEL

	Halaman
2.1 Alat Musik Tradisional Indonesia Berbahan Dasar Kayu .....	19
3.1 Tabulasi Jenis-jenis Tumbuhan Kayu yang Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	34
3.2 Daftar Tumbuhan Kayu yang Diketahui atau Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi Sebagai Bahan Bakar .....	34
3.3 Daftar Tumbuhan Kayu yang Diketahui atau Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi Sebagai Bahan Bangunan .....	34
3.4 Daftar Tumbuhan Kayu yang Diketahui atau Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi Sebagai <i>Furniture</i> .....	35
3.5 Daftar Tumbuhan Kayu yang Diketahui atau Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi Bahan Baku Pembuatan Kesenian dan Alat Musik Tradisional .....	35
3.6 Daftar Tumbuhan Kayu yang Diketahui atau Digunakan oleh Masyarakat Using Sebagai Peralatan Rumah Tangga .....	34
3.7 Kriteria Validasi Buku Ilmiah Populer .....	37
4.1 Tabulasi Jenis-jenis Tumbuhan Kayu yang Dimanfaatkan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi .....	41
4.2 Nama Tumbuhan Kayu yang Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi sebagai Bahan Bakar .....	73
4.3 Nilai UV Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Bakar .....	74
4.4 Nama Tumbuhan Kayu yang Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi sebagai Bahan Bangunan .....	75
4.5 Nilai UV Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Bangunan .....	76
4.6 Kegunaan Kayu sebagai Bahan Bangunan Masyarakat Using .....	77
4.7 Nama Tumbuhan Kayu yang Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi sebagai Bahan Baku <i>Furniture</i> .....	80
4.8 Nilai UV Tumbuhan Kayu sebagai Bahan <i>Furniture</i> .....	81
4.9 Kegunaan Kayu sebagai Bahan Pembuatan <i>Furniture</i> oleh Masyarakat Using .....	82



4.10	Nama Tumbuhan Kayu yang Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi sebagai Bahan Pembuatan Kesenian dan Alat Musik Tradisional .....	86
4.11	Nilai UV Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Pembuatan Alat Musik dan Kesenian Tradisional .....	87
4.12	Jenis Kesenian dan Alat Musik Tradisional Masyarakat Using yang Berbahan Dasar dari Tumbuhan Kayu .....	87
4.13	Nama Tumbuhan Kayu yang Digunakan oleh Masyarakat Using di Kabupaten Banyuwangi sebagai Bahan Pembuatan peralatan Rumah Tangga .....	93
4.14	Nilai UV Tumbuhan Kayu sebagai Bahan Pembuatan Peralatan Rumah Tangga .....	94
4.15	Jenis Peralatan Rumah Tangga Masyarakat Using yang Berbahan Dasar Kayu.....	94
4.16	Hasil uji Validasi Buku Ilmiah Populer.....	102

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.1 Struktur Kayu .....	11
2.2 Penampang Mikroskopis Kayu Keras dan Kayu Lunak .....	13
2.3 Rumah Adat Masyarakat Using .....	21
2.4 Peta Kabupaten Banyuwangi .....	23
3.1 Peta Lokasi Penelitian di Kecamatan Glagah .....	27
3.2 Peta Lokasi Penelitian di Kecamatan Giri .....	27
3.3 Rancangan Penelitian untuk Pengambilan Data .....	31
3.4 Skema Kerja Penelitian .....	39
4.1 <i>Rhizopora</i> sp. ....	44
4.2 Tanaman Bayur .....	45
4.3 Pohon Benda .....	46
4.4 Pohon Bintaro .....	47
4.5 Pohon Cempaka .....	48
4.6 Pohon Durian .....	49
4.7 Pohon Gintungan.....	50
4.8 Pohon Jambu Air .....	51
4.9 Pohon Jati .....	52
4.10 Pohon Jeruk.....	53
4.11 Pohon Kepundung .....	54
4.12 Pohon Kopi .....	55
4.13 Pohon Laban .....	56
4.14 Pohon Loh .....	57

4.15	Pohon Mahoni .....	58
4.16	Pohon Mangga .....	59
4.17	Pohon Mangir.....	60
4.18	Pohon Nangka .....	61
4.19	Pohon Petai .....	62
4.20	Pohon Petai Cina.....	63
4.21	Pohon Pule .....	64
4.22	Pohon Putat .....	65
4.23	Pohon Rambutan .....	66
4.24	Pohon Salam .....	67
4.25	Pohon Sawo.....	68
4.26	Pohon Sengon .....	69
4.27	Pohon Sentul .....	70
4.28	Pohon Sonokeling .....	71
4.29	Kategori Jenis Pemanfaatan Tumbuhan Kayu .....	72
4.30	Sumber Perolehan Tumbuhan Kayu .....	100

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. Matrik Penelitian.....	121
B. Kuisisioner.....	123
C. Karakteristik Informan.....	124
D. Daftar Nama Tumbuhan Kayu.....	126
E. Nilai <i>Use Value</i> .....	129
F. Perhitungan <i>Use Value</i> .....	132
G. Buku Ilmiah Populer .....	Terlampir
H. Instrumen Validasi Buku Ilmiah Populer.....	136
I. Hasil Validasi Buku Ilmiah Populer .....	148
J. Dokumentasi Penelitian .....	158
K. Data Informan .....	161
L. Kartu Identitas Informan.....	163
M. Surat Ijin Penelitian .....	167
N. Surat Keterangan Selesai Penelitian.....	170
O. Surat Identifikasi .....	174
P. Peta Lokasi Penelitian.....	175
Q. Lembar Konsultasi Skripsi.....	177