



**PENINGKATAN MINAT DAN HASIL BELAJAR SISWA DALAM
PEMBELAJARAN IPS PADA POKOK BAHASAN PENINGGALAN
KEBUDAYAAN HINDU-BUDHA DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA *AUDIO-VISUAL* PADA SISWA KELAS VII SMPN 6
JEMBER TAHUN AJARAN 2012-2013**

SKRIPSI

Oleh:

Vandi Wiji Asmoro

NIM 080210302026

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN IPS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2014



**PENINGKATAN MINAT DAN HASIL BELAJAR SISWA DALAM
PEMBELAJARAN IPS PADA POKOK BAHASAN PENINGGALAN
KEBUDAYAAN HINDU-BUDHA DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA *AUDIO-VISUAL* PADA SISWA KELAS VII SMPN 6
JEMBER TAHUN AJARAN 2012-2013**

SKRIPSI

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Sejarah (S1)
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

Vandi Wiji Asmoro

NIM 080210302026

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN IPS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2014

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. ibu Suba'inah dan kakek Subari selaku orang tua yang telah memberikan kasih sayang, perhatian, semangat serta doa demi keberhasilan.
2. bapak ibu Dosen dan Guru-guruku terhormat, yang telah memberiku banyak ilmu dan bimbingan serta nasehat dengan penuh kesabaran.
3. Almamaterku, SDN Citrodiwangsan VI Lumajang, SMPN 1 Sukodono-Lumajang, SMAN 3 Lumajang, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang tiada henti-hentinya memberikan kesempatan untuk berproses dan belajar.

MOTTO

“Ing ngarsa sung tuladha, Ing madya mangun karsa, dan Tutwuri handayani”

(*Ki Hadjar Dewantara**)

“Pendidikan ialah usaha kebudayaan yang bermaksud memberi bimbingan dalam
hidup tumbuhnya jiwa raga anak...”

(*Ki Hadjar Dewantara ***)

*) MLPTS. 1992 *Peraturan Besar dan Piagam Persatuan Taman Siswa*. Yogyakarta: MLPTS.

***) Suratman, Darsiti. 1985. *Ki Hadjar Dewantara*. Jakarta: Majelis Pendidikan dan Kebudayaan.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vandi Wiji Asmoro

NIM : 080210302026

menyatakan dengan sebenarnya bahwa karya ilmiah yang berjudul: *Peningkatan Minat dan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS pada Pokok Bahasan Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha dengan Menggunakan Media Audio-visual pada Siswa Kelas VII SMPN 6 Jember Tahun Ajaran 2012-2013* adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, tanpa adanya tekanan maupun unsure paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 8 November 2013

Yang menyatakan,

Vandi Wiji Asmoro
NIM 080210302026

SKRIPSI

**PENINGKATAN MINAT DAN HASIL BELAJAR SISWA DALAM
PEMBELAJARAN IPS PADA POKOK BAHASAN PENINGGALAN
KEBUDAYAAN HINDU-BUDHA DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA *AUDIO-VISUAL* PADA SISWA KELAS VII SMPN 6
JEMBER TAHUN AJARAN 2012-2013**

Oleh:

Vandi Wiji Asmoro

NIM 080210302026

Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama : Dr. Sumardi, M.Hum

Dosen Pembimbing Anggota : Dr. Sri Handayani, M.M

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Peningkatan Minat dan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS pada Pokok Bahasan Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha dengan Menggunakan Media Audio-visual pada Siswa Kelas VII SMPN 6 Jember Tahun Ajaran 2012-2013” telah diuji dan disahkan pada:

hari, tanggal : Selasa, 14 Januari 2014

tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Dr. Sumardi, M. Hum
NIP. 19600518 198902 1 001

Dr. Sri Handayani, M. M
NIP. 19521201 198503 2 002

Anggota I,

Anggota II,

Drs. Sumarno, M.Pd
NIP. 19520421 198403 1 002

Dr. Nurul Umamah, M.Pd
NIP. 19690204 199303 2 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd
NIP. 19540511983031005

RINGKASAN

Peningkatan Minat dan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS pada Pokok Bahasan Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha dengan Menggunakan Media Audio-visual pada Siswa Kelas VII SMPN 6 Jember Tahun Ajaran 2012-2013; Vandi Wiji Asmoro, 080210302026; 2014: 164 halaman; Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Jember.

Minat merupakan kecenderungan individu yang mendasar untuk tekun dan bertingkah laku aktif terhadap benda, orang, aktivitas atau situasi yang digemari, bersifat menetap dan mendapat perhatian dari individu itu sehingga memberikan perasaan senang dan kecenderungan untuk mencari obyek yang disenangi itu yang dirasakan berguna bagi dirinya, sedangkan minat belajar dapat diartikan sebagai kecenderungan individu yang mendasar untuk tekun dan bertingkah laku aktif terhadap pelajaran yang disenangi, sehingga dia akan mencari lebih banyak informasi tentang pelajaran yang disenangi tersebut. Minat belajar pada siswa kelas VII-D pada pelajaran IPS Sejarah termasuk dalam kategori rendah, rendahnya minat tersebut ternyata berdampak pada hasil belajarnya. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah penggunaan media Audio Visual dapat meningkatkan minat belajar siswa kelas VII-D mata pelajaran Sejarah Pokok Bahasan Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha di SMP Negeri 6 Jember tahun pelajaran 2012-2013. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan minat belajar siswa kelas VII-D mata pelajaran Sejarah Pokok Bahasan Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha di SMP Negeri 6 Jember tahun pelajaran 2012-2013.

Hasil belajar adalah kemampuan yang dimiliki siswa setelah mengalami pengalaman belajar dalam bentuk perubahan tingkah laku serta berpola pikir kritis. Proses pembelajaran dikatakan berhasil apabila hasil belajar siswa telah mencapai

Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yang telah ditetapkan, baik secara perorangan maupun kelompok. Artinya secara perorangan (siswa) telah mncapai taraf penguasaan minimal yang ditetapkan bagi setiap unit bahan yang dipelajari. Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) hasil belajar ditentukan oleh masing-masing sekolah. Pada penelitian ini menggunakan kriteria ketuntasan hasil belajar yang telah ditetapkan oleh SMP Negeri 6 Jember Jember untuk mata pelajaran IPS, yaitu sebagai berikut:

- a) Ketuntasan perorangan. Seorang siswa dikatakan tuntas belajar apabila telah mencapai skor ≥ 68 dari skor maksimal 100
- b) Ketuntasan Klasikal. Suatu kelas dinyatakan tuntas apabila terdapat minimal $\geq 75\%$ siswa telah mencapai ketuntasan perorangan.

Guru sebagai tenaga pendidik harus mampu memecahkan permasalahan yang terjadi di kelas VII-D, oleh karena itu peneliti bersama guru sepakat untuk menggunakan media Audio Visual untuk meningkatkan minat belajar siswa pada pelajaran Sejarah. Pokok Bahasan yang menjadi bahan kajian adalah Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha, karena materi tersebut memerlukan pemahaman sehingga dalam menjelaskan memerlukan contoh-contoh yang kongkrit. Dengan penggunaan media Audio Visual, materi tersebut akan lebih mudah dipahami siswa, sehingga timbul minat untuk mempelajari pelajaran.

Penelitian ini merupakan penelitian Tindakan Kelas yang dalam pelaksanaannya terdiri dari dua siklus, dimana masing-masing siklus terdiri dari 4 fase, yaitu perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Indikator minat belajar yang diobservasi antara lain; rasa senang terhadap pelajaran, perhatian, keinginan mencari sumber belajar, dan intensitas belajar. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan minat belajar siswa dan hasil belajar siswa dengan penggunaan media Audio Visual.

Penelitian ini dilaksanakan di SMP Negeri 6 Jember di kelas VII-D pada pelajaran IPS Sejarah Pokok Bahasan Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha. Pemilihan lokasi menggunakan metode *purposive area*, yaitu pemilihan tempat atau

lokasi penelitian dilakukan dengan sengaja dan ditentukan sendiri oleh peneliti. Untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini digunakan metode, observasi, dokumentasi, wawancara dan tes.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dengan penerapan media audio visual, minat belajar siswa menjadi meningkat. Skor minat belajar siswa sebelum penerapan media audio visual sebesar 2,3, sedangkan skor minat belajar pada siklus I sebesar 3,0, dan pada siklus II 3,1. Minat belajar siswa terus mengalami peningkatan seiring dengan perbaikan cara mengajar guru yang menyenangkan dan tidak membosankan di dalam kelas.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah dengan menggunakan media audio visual dalam pembelajaran IPS dapat meningkatkan minat belajar siswa. Saran yang diberikan adalah guru sebagai pemegang kendali proses belajar mampu memberikan solusi ketika terjadi permasalahan selama proses belajar mengajar, misalnya dengan meningkatkan penggunaan media pembelajaran, karena media merupakan hal yang penting agar materi yang disampaikan mudah dipahami oleh siswa.

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Tuhan yang Maha Esa, atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Minat dan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS pada Pokok Bahasan Peninggalan Kebudayaan Hindu-Budha dengan Menggunakan Media Audio-visual pada Siswa Kelas VII SMPN 6 Jember Tahun Ajaran 2012-2013”. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dari berbagai pihak yang turut membantu selesainya karya tulis ilmiah ini, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Drs. Mohammad Hasan. M.Sc, Ph.D selaku Rektor Universitas Jember
2. Prof. Dr. Sunardi, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
3. Drs. Pujo Suharso, M. Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
4. Dr. Nurul Umamah, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
5. Dr. Sumardi, M.Hum, selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Sri Handayani, M.M, selaku Dosen Pembimbing II;
6. Serta semua dosen-dosen FKIP Pendidikan Sejarah yang selama ini telah banyak membimbing serta memberikan ilmu kepada saya sampai akhirnya saya dapat menyelesaikan studi ini.

7. Kepala sekolah dan wakil kepala sekolah SMP Negeri 6 Jember, guru mata pelajaran IPS SMP Negeri 6 Jember, serta seluruh pegawai sekolah SMP Negeri 6 Jember, yang turut membantu kelancaran penyusunan skripsi ini
8. Rekan kuliahku seluruh Program Studi Pendidikan Sejarah, juga keluarga besar UKM Kesenian Universitas Jember Chrisnawati, Wuwul Suraeng, Hari Purnomo, Risky Yanuar, Muhammad Affandie, Irwansyah Taufiek, Martina Puspita, Ibnu Wicaksono, dan Prima Erfantari yang telah banyak memberi dorongan serta semangat.

Akhirnya penulis berharap, semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amin.

Jembe, 8 November 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PEMBIMBINGAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
RINGKASAN	viii
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR DIAGRAM	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Pembelajaran IPS	7
2.1.1 Karakteristik Pembelajaran IPS Terpadu	9
2.1.2 Model Pembelajaran IPS Terpadu	9
2.2 Karakteristik Pembelajaran Sejarah.....	10

2.3 Media Pembelajaran	12
2.4 Kegunaan Media Pembelajaran.....	13
2.5 Media Audio Visual.....	14
2.5.1 Kelebihan dan Kelemahan Media Audio Visual	16
2.5.2 Aplikasi Penggunaan Media Audio Visual	18
2.6 Aplikasi Media Audio Visual dalam Meningkatkan Pembelajaran IPS Terpadu	20
2.7 Minat Belajar	22
2.7.1 Macam-macam Minat.....	23
2.7.2 Karakteristik Minat.....	24
2.8 Hasil Belajar.....	25
2.9 Penelitian yang Relevan	29
2.10 Kerangka Berfikir	30
2.11 Hipotesis Tindakan.....	31
BAB 3. METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Tempat dan Subyek Penelitian.....	33
3.2 Definisi Operasional Penelitian	33
3.3 Desain Penelitian dan Rencana Tindakan	35
3.4 Metode Pengumpulan Data	44
3.4.1 Metode Observasi	45
3.4.2 Metode Dokumentasi.....	45
3.4.3 Metode Wawancara	45
3.4.4 Metode Tes	46
3.5 Analisis Data	47
3.5.1 Analisis Minat Belajar Siswa	47
3.5.2 Analisis Hasil Belajar Siswa.....	48
BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	50
4.1 Kondisi Umum Sekolah.....	50

4.1.1 Lokasi	50
4.1.2 Sarana Prasarana.....	50
4.1.3 Tenaga Pengajar	51
4.1.4 Data Siswa	54
4.2 Data Utama	55
4.2.1 Proses Pembelajaran Sebelum Tindakan	55
4.2.2 Proses Pembelajaran Siklus I.....	58
4.2.3 Proses Pembelajaran Siklus II	65
4.2.4 Rekapitulasi Hasil Penelitian.....	71
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian	74
4.4 Kelemahan Penelitian.....	80
BAB 5. PENUTUP.....	81
5.1 Simpulan.....	81
5.2 Saran	81
DAFTAR BACAAN.....	85

DAFTAR TABEL

	Halaman
2.1 Implementasi sintak <i>Deep Dialougue/Criticcal Thinking (DDCT)</i>	27
3.1 Aspek yang Diamati Pada Masing-masing Indikator.....	46
3.2 Skor Kriteria Tingkat Minat Belajar Siswa.....	47
4.1 Data Tenaga Pengajar SMP Negeri 6 Jember	51
4.2 Daftar Jumlah Siswa Kelas VII-D SMP Negeri 6 Jember 2012-2013	54
4.3 Hasil Observasi Awal Minat Belajar Siswa Kelas VII-D SMP Negeri 6 Jember Sebelum Pelaksanaan Tindakan	56
4.4 Hasil Observasi Minat Belajar Siswa Kelas VII-D SMP Negeri 6 Jember Setelah Pelaksanaan Siklus I.....	63
4.5 Hasil Observasi Minat belajar SMP Negeri 6 Jember Setelah Pelaksanaan Siklus II	70
4.6 Rekapitulasi Hasil Observasi Minat belajar Siswa Sebelum dan Sesudah Tindakan pada Setiap Indikator	72

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.1 Lapisan Fisik CD (<i>Compact Disc</i>)	15
2.2 Perbandingan Daya Tangkap Panca Indera.....	17
2.3 Hubungan Jumlah Pengetahuan yang diingat dengan Jenis Rangsangan terhadap Siswa	17
2.4 Kerucut Pengalaman Edgar Dale	22
2.5 Kerangka Berfikir Penelitian	30
3.1 Model <i>Action Research</i> Kemmis & MC Taggart.....	36

DAFTAR DIAGRAM

	Halaman
4.1 Ketuntasan Klasikal Hasil Belajar Siswa Sebelum Tindakan.....	57
4.2 Ketuntasan Klasikal Hasil Belajar Siswa Setelah Pelaksanaan Siklus I.	64
4.3 Ketuntasan Klasikal Hasil Belajar Siswa Setelah Pelaksanaan Siklus II	71
4.4 Rekapitulasi Hasil Observasi Minat Belajar Siswa.....	72
4.5 Rekapitulasi Ketuntasan Hasil Belajar Siswa	73

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. Matrik.....	87
B. Daftar Responden.....	89
C. Instrument Pemandu Pengumpulan Data.....	90
D. Instrument Pengumpul Data.....	92
E. RPP.....	99
F. Silabus.....	119
G. Hasil Observasi Awal.....	123
H. Hasil Setelah Tindakan Siklus I.....	129
I. Hasil Setelah Perbaikan Siklus II.....	136
J. Materi Pelajaran.....	144
K. Surat ijin Observasi Awal.....	149
L. Surat Ijin Penelitian.....	150
M. Surat Keterangan Penelitian.....	151
N. Daftar Riwayat Hidup.....	152
O. Foto Kegiatan.....	153