



**TINDAK TUTUR DIREKTIF DAN EKSPRESIF DALAM RUBRIK  
“PEMBACA MENULIS” SURAT KABAR *JAWA POS***

**SKRIPSI**

Oleh

**Aning Rokhmawati**

**NIM 090210402091**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER**

**2014**



**TINDAK TUTUR DIREKTIF DAN EKSPRESIF DALAM RUBRIK  
“PEMBACA MENULIS” SURAT KABAR *JAWA POS***

**SKRIPSI**

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S1)

Oleh

**Aning Rokhmawati**

**NIM 090210402091**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER**

**2014**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- 1) ayahanda Markasin dan ibunda Sohifah yang selalu mencurahkan kasih sayang dan senantiasa mendoakan untuk menjadi pribadi yang lebih baik,
- 2) guru-guruku sejak SD hingga Perguruan Tinggi yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu pengetahuan dengan penuh keikhlasan,
- 3) almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang selalu dibanggakan.

## **MOTO**

“Jangan biarkan ucapanmu dijadikan senjata untuk menyakiti orang lain,  
pergunakanlah ucapanmu untuk kebaikanmu dan orang lain”.

**(Mario Teguh)**

---

<sup>\*)</sup><http://kalimatmotivasiku.blogspot.com/2012/09/100-kata-mutiara-mario-teguh-teranyar.html> (diakses pada tanggal 19 Oktober 2013)

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

nama : Aning Rokhmawati

NIM :090210402091

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif dalam Rubrik “Pembaca Menulis” Surat Kabar *Jawa Pos*” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada instansi mana pun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 27 November 2013

Yang menyatakan,

Aning Rokhmawati

090210402091

# **SKRIPSI**

## **TINDAK TUTUR DIREKTIF DAN EKSPRESIF DALAM RUBRIK “PEMBACA MENULIS” SURAT KABAR *JAWA POS***

Oleh

Aning Rokhmawati

NIM 090210402091

Pembimbing

Dosen Pembimbing 1 : Dr. Arju Muti'ah, M.Pd.

Dosen Pembimbing 2 : Anita Widjajanti, S.S, M. Hum.

## HALAMAN PENGAJUAN

### TINDAK TUTUR DIREKTIF DAN EKSPRESIF DALAM RUBRIK “PEMBACA MENULIS” SURAT KABAR JAWA POS

#### SKRIPSI

diajukan untuk dipertahankan di depan tim penguji guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

Nama : Aning Rokhmawati  
NIM : 090210402091  
Angkatan Tahun : 2009  
Daerah Asal : Lumajang  
Tempat, Tanggal Lahir : Lumajang, 20 Mei 1991  
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

(.....)

Dr. Arju Muti'ah, M.Pd.  
NIP 19600312 198601 2 001

(.....)

Anita Widjajanti, S.S, M. Hum.  
NIP 19710402 200501 2 002

## PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif dalam Rubrik “Pembaca Menulis” Surat Kabar *Jawa Pos*” telah diuji dan disahkan oleh Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:

hari : Rabu  
tanggal : 27 November 2013  
tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Tim Penguji,

Ketua,

Sekretaris,

Drs. Muji, M. Pd.  
NIP. 19631116 198903 1 001

Anita Widjajanti, S.S, M. Hum.  
NIP 19710402 200501 2 002

Anggota I,

Anggota II,

Drs. M. Rus Andianto, M. Pd.  
NIP. 19570713 198303 1 004

Dr. Arju Muti'ah, M.Pd.  
NIP 19600312 198601 2 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Jember

Prof. Dr. Sunardi, M. Pd  
NIP. 19540501 198303 1 005



## RINGKASAN

**Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif dalam Rubrik “Pembaca Menulis” Surat Kabar *Jawa Pos***; Aning Rokhmawati, 090210402091; 2013: 115 halaman; Jurusan Bahasa dan Seni; Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan; Universitas Jember.

Rubrik “Pembaca Menulis” merupakan salah satu rubrik pada surat kabar *Jawa Pos*, rubrik ini merupakan surat yang ditulis oleh pembaca untuk menyampaikan keluhan (*complain*) yang ditujukan kepada individu atau instansi baik pemerintah maupun swasta. Surat ini ditulis karena ada kekurangan, masalah, kerugian, atau penyimpangan yang mungkin menyebabkan ketidaknyamanan, ketidakamanan, kerugian, dan kegelisahan yang dinilai dapat merugikan penulis atau masyarakat pada umumnya. Pembaca dalam menyampaikan keluhannya mengharapkan ada tindak lanjut oleh pihak individu atau instansi yang dimaksud. Oleh karena itu, pembaca tersebut melakukan berbagai cara agar keluhan yang disampaikan dapat diatasi. Berbagai keluhan yang ditulis oleh pembaca mengindikasikan tindak tutur direktif dan ekspresif. Tujuan dalam penelitian ini untuk menemukan: (1) jenis tindak tutur direktif serta modusnya dalam rubrik “Pembaca Menulis”, (2) jenis tindak tutur ekspresif serta modusnya dalam rubrik “Pembaca Menulis”.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Sumber data dalam penelitian ini adalah rubrik “Pembaca Menulis” surat kabar *Jawa Pos*, data dalam penelitian ini berupa teks yang tulis oleh pembaca yang ditujukan kepada pihak instansi atau individu. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi, sedangkan teknik analisis data terdiri dari lima langkah, yaitu pembacaan data, reduksi data, pengodean, pengklasifikasian, dan penarikan simpulan.

Hasil dan pembahasan dalam penelitian menunjukkan bahwa ada tiga jenis tindak tutur direktif yang ditemukan dalam rubrik “Pembaca Menulis”, yaitu (1) meminta, (2) menghimbau, dan (3) menyarankan. Adapun modus yang digunakan oleh penulis ketika menyampaikan keluhan yang ditujukan kepada pihak instansi

yang dimaksud, yaitu (1) modus deklaratif digunakan ketika menyampaikan tuturan meminta, (2) modus imperatif digunakan ketika menyampaikan tuturan meminta, menghimbau, dan menyarankan (3) modus obligatif digunakan ketika menyampaikan tuturan menghimbau, dan (4) modus interogatif digunakan ketika menyampaikan tuturan menyarankan. Terdapat empat jenis tindak tutur ekspresif yang terdapat dalam rubrik “Pembaca Menulis”, yaitu (1) tindak tutur ekspresif yang mengungkapkan rasa terima kasih, (2) tindak tutur ekspresif mengungkapkan rasa kecewa, (3) tindak tutur ekspresif menyalahkan dan (4) tindak tutur ekspresif mengkritik. Adapun modus yang digunakan oleh penulis ketika menyampaikan keluhannya, yaitu (1) modus deklaratif digunakan ketika mengekspresikan rasa terima kasih dan mengungkapkan rasa kecewa, (2) modus obligatif digunakan ketika menyampaikan kritikan, (3) modus interogatif digunakan ketika mengekspresikan rasa kecewa dan menyalahkan.

Adapun saran dalam penelitian ini: (1) bagi mahasiswa FKIP Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, disarankan dapat menjadi salah satu bahan diskusi khususnya pembahasan tindak tutur dan beragam modus yang digunakan, (2) bagi guru mata pelajaran bahasa dan sastra Indonesia, disarankan untuk menggunakan hasil penelitian ini sebagai pengayaan materi tentang menulis surat komentar dan kritik, (3) bagi mahasiswa yang hendak melakukan penelitian serupa, disarankan dapat mengembangkan penelitian yang lebih luas, misalnya meneliti cakupan kesantunan pada setiap tindak tutur dengan menggunakan modus yang beraneka ragam.

## PRAKATA

Syukur Alhamdulillah selalu dipanjatkan ke hadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, taufiq dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Tindak Tutar Direktif dan Ekspresif dalam Rubrik “Pembaca Menulis” Surat Kabar *Jawa Pos*”. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

- 1) Prof. Dr. Sunardi, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember,
- 2) Dr. Arju Muti’ah, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni,
- 3) Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Jember,
- 4) Dr. Arju Muti’ah, M.Pd, selaku dosen pembimbing I dan Anita Widjajanti, S.S, M. Hum, selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu, memberikan pengarahan dan saran dengan penuh kesabaran dalam penulisan skripsi ini,
- 5) semua guru di SD Negeri 2 Sememu, SMP Negeri 2 Pasirian, SMK Negeri Pasirian, dan dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membimbing, mendidik dan memberikan bekal ilmu dan pengetahuan selama ini,
- 6) sahabat-sahabat kost MW Home Stay (Ana, Cicik, Eka, Ninda dan Mbak Wulan) yang senantiasa memotivasi dalam penyusunan skripsi ini,
- 7) sahabat-sahabatku Dewi Aisah (Cikgu), Ulul Azmi, Nuryan Fatiris, dan Ike Wijayanti, terima kasih atas dukungan dan motivasi kalian,

- 8) rekan-rekan IMABINA angkatan 2009, yang telah memberikan kenangan dan cerita indah selama kuliah, serta
- 9) semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu tetapi telah membantu dalam penyusunan skripsi hingga terselesaikannya skripsi ini.

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat untuk pembaca.

Jember, 27 November 2013

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN MOTO</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PEMBIMBINGAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PENGAJUAN</b> .....	vi
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	vii
<b>RINGKASAN</b> .....	viii
<b>PRAKATA</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xvi
<b>BAB 1. PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Definisi Operasional.....	6
<b>BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	8
2.1 Pengertian Pragmatik.....	8
2.2 Aspek-aspek dalam Kajian Pragmatik.....	9
2.3 Konteks Tutur.....	14
2.4 Peristiwa Tutur .....	15
2.5 Tindak Tutur .....	16
2.6 Tindak Tutur Direktif .....	18
2.7 Tindak Tutur Ekspresif .....	20

2.7.1 Jenis Tindak Tutur Ekspresif.....	20
2.8 Modus Tindak Tutur.....	25
2.9 Surat Kabar sebagai Media Massa .....	28
2.9.1 Fungsi Surat Kabar .....	29
2.10 Surat Kabar <i>Jawa Pos</i> .....	30
2.11 Rubrik “Pembaca Menulis” .....	31
<b>BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
3.1 Rancangan dan Jenis Penelitian .....	33
3.2 Data dan Sumber Data.....	34
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	34
3.4 Teknik Analisis Data.....	35
3.5 Instrumen Penelitian .....	37
3.6 Prosedur Penelitian .....	37
<b>BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>39</b>
<b>4.1 Jenis Tindak Tutur Direktif .....</b>	<b>39</b>
4.1.1 Tindak Tutur Direktif Meminta .....	38
4.1.2 Tindak Tutur Direktif Menghimbau .....	43
4.1.3 Tindak Tutur Direktif Menyarankan .....	45
<b>4.2 Modus Tindak Tutur Direktif dalam Rubrik “Pembaca     Menulis” .....</b>	<b>48</b>
4.2.1 Modus Deklaratif.....	48
a. Modus Deklaratif pada Tuturan Meminta.....	49
4.2.2 Modus Imperatif.....	50
a. Modus Imperatif pada Tuturan Meminta .....	50
b. Modus Imperatif pada Tuturan Menghimbau .....	53
c. Modus Imperatif pada Tuturan Menyarankan.....	54
4.2.3 Modus Interogatif.....	56
a. Modus Obligatif pada Tuturan Menyarankan .....	56
4.2.4 Modus Obligatif .....	57

a. Modus Obligatif pada Tuturan Menghimbau .....	57
<b>4.3 Jenis Tindak Tutur Ekspresif .....</b>	<b>58</b>
4.3.1 Tindak Tutur Ekspresif Mengungkapkan Rasa	
Kecewa.....	58
4.3.2 Tindak Tutur Ekspresif Mengungkapkan Rasa	
Terima Kasih .....	62
4.3.3 Tindak Tutur Ekspresif Mengkritik .....	63
4.3.4 Tindak Tutur Ekspresif Menyalahkan .....	64
<b>4.4. Modus Tindak Tutur Ekspresif dalam Rubrik “Pembaca</b>	
<b>Menulis” .....</b>	<b>65</b>
4.4.1 Modus Deklaratif .....	65
a. Modus Deklaratif Berisi Ungkapan Terima	
Kasih.....	66
b. Modus Deklaratif Berisi Ungkapan Rasa	
Kecewa .....	67
4.4.2 Modus Obligatif.....	68
a. Modus Obligatif pada Tuturan Mengkritik .....	68
4.4.3 Modus Interogatif .....	68
a. Modus Interogatif Berisi Ungkapan Rasa	
Kecewa .....	69
b. Modus Obligatif pada Tuturan Menyalahkan .....	72
<b>BAB 5. PENUTUP .....</b>	<b>76</b>
5.1 Kesimpulan .....	76
5.2 Saran .....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A. Matrik Penelitian.....	81
Lampiran B. Instrumen Pemandu Pengumpul Data .....	82
Lampiran C. Instrumen Pemandu Analisis Data .....	89
Lampiran D. Autobiografi.....	106
Lampiran E. Rubrik “Pembaca Menulis” <i>Jawa Pos</i> .....	107



## DAFTAR SINGKATAN

- DMt : Direktif Meminta
- DH : Direktif Menghimbau
- DSr : Direktif Menyarankan
- ETk : Ekspresif Terima Kasih
- EKc : Ekspresif Rasa Kecewa
- ES : Ekspresif Menyalahkan
- EKr : Ekspresif Mengkritik