



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN *GUIDED WRITING* PADA SISWA KELAS IV SDN PENANGGAL 02
KABUPATEN LUMAJANG TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

SKRIPSI

Oleh

**Hesti Aulia
NIM 080210204018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2012**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN *GUIDED WRITING* PADA SISWA KELAS IV SDN PENANGGAL 02
KABUPATEN LUMAJANG TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

SKRIPSI

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat
untuk menyelesaikan program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1)
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

oleh

**Hesti Aulia
NIM 080210204018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2012**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- 1) mamaku Sumiyati dan bapakku Sumono, yang merawatku dari kecil dan selalu menyayangiku sepanjang usia,
- 2) pendidikku sejak taman kanak-kanak hingga perguruan tinggi, yang telah mendidik dan menuangkan ilmu pengetahuan dengan sabar serta penuh keikhlasan,
- 3) Moch. Hendra Arizal yang selalu memberikan dukungan dan semangat,
- 4) almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan Universitas Jember.

MOTTO

“Satya kudharmakan, dharma kubaktikan” *)

“Ing ngarsa sun tuladha. Ing madya mangun karsa. Tut wuri handayani” **)

Sumber :

*) PP tentang pertemuan pramuka (kwartir nasional SK No.1130/KN/1976)

***) Asas Pendidikan menurut Ki Hajar Dewantara

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hesti Aulia

NIM : 080210204018

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan *Guided Writing* pada Siswa Kelas IV SDN Penanggal 02 Kabupaten Lumajang Tahun Pelajaran 2011/2012” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi manapun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, Juni 2012
Yang menyatakan

Hesti Aulia
NIM 080210204018

SKRIPSI

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN *GUIDED WRITING* PADA SISWA KELAS IV SDN PENANGGAL 02
KABUPATEN LUMAJANG TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

Oleh

Hesti Aulia
NIM 080210204018

Pembimbing

Pembimbing Utama : Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd

Pembimbing Anggota : Dra. Suhartiningsih, M.Pd

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan *Guided Writing* pada Siswa Kelas IV SDN Penanggal 02 Kabupaten Lumajang Tahun Pelajaran 2011/2012” telah diuji dan disahkan pada:

hari, tanggal : Selasa, 12 Juni 2012

tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Tim penguji

Sekretaris

Ketua

Dra. Suhartiningsih, M.Pd
NIP 19601217 198802 2 001

Drs. H. Anwar Rozaq, M.S
NIP 19471113 197903 1 001

Anggota :

- 1 **Dra. Hj. Khutobah, M.Pd**
NIP 19561003 198003 2 001 (.....)
- 2 **Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd**
NIP 19580522 198503 1 011 (.....)

Mengesahkan
Dekan FKIP Universitas Jember

Drs. H. Imam Muchtar, S. H, M. Hum
NIP 19540712 198003 1 005

RINGKASAN

Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan *Guided Writing* pada Siswa Kelas IV SDN Penanggal 02 Kabupaten Lumajang Tahun Pelajaran 2011/2012; Hesti Aulia, 080210204018; 2012; 47 halaman: Jurusan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Dalam pembelajaran, menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang tidak dapat dipisahkan dengan keterampilan membaca, berbicara, dan menyimak. Pembelajaran menulis di sekolah dasar yang harus dikuasai oleh siswa kelas IV adalah menulis karangan narasi dengan memperhatikan ejaan dan tanda baca. Hasil observasi awal yang peneliti lakukan pada siswa kelas IV SDN Penanggal 02 Kabupaten Lumajang, ditemukan beberapa permasalahan antara lain: (a) pengungkapan ide dalam bentuk tulisan yang dikuasai siswa lemah, (b) keterampilan siswa untuk menentukan judul karangan tergolong rendah, (c) keterbatasan kosa kata siswa yang mempengaruhi minat siswa dalam menulis, (d) seringnya terjadi kesalahan penulisan paragraf, ejaan, dan tanda baca. Berdasarkan permasalahan tersebut, perlu adanya upaya pemecahan masalah dengan cara memilih tindakan yang tepat, yaitu menerapkan *guided writing*. Rumusan masalah pada penelitian ini adalah: 1) bagaimanakah penerapan *guided writing* yang dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV SDN Penanggal 02 kabupaten Lumajang tahun pelajaran 2011/2012?, (2) bagaimanakah peningkatan keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV SDN Penanggal 02 kabupaten Lumajang tahun pelajaran 2011/2012 setelah diterapkan *guided writing*? Tujuannya adalah a) mendeskripsikan penerapan *guided writing* yang dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV SDN Penanggal 02 kabupaten Lumajang tahun pelajaran 2011/2012, b) meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV SDN Penanggal 02 kabupaten Lumajang tahun pelajaran 2011/2012 setelah diterapkan *guided writing*.

Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian ini dilaksanakan pada tanggal 26 Maret s/d 7 April 2012 di SDN Penanggal 02 kecamatan

Candipuro kabupaten Lumajang. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas IV SDN Penanggal 02 Lumajang tahun pelajaran 2011/2012, sebanyak 19 siswa yang terdiri atas 10 siswa perempuan dan 9 siswa laki-laki. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi.

Penelitian ini terdiri atas prasiklus, siklus I dan siklus II. Prasiklus merupakan kegiatan awal sebelum tindakan dilaksanakan, sedangkan siklus I dan siklus II merupakan penerapan tindakan, yaitu menerapkan *guided writing*. Pada siklus I masih terdapat beberapa kekurangan, oleh karena itu dilakukan siklus II sebagai perbaikan. Adapun beberapa hal yang dilakukan antara lain: 1) menggunakan media berupa gambar (tunggal ataupun seri) untuk membangkitkan skemata siswa, 2) membentuk kelompok-kelompok kecil untuk mempermudah guru memberikan bimbingan, serta mempermudah siswa mendiskusikan media atau gambar yang diberikan guru 3) menerapkan *guided writing* sesuai dengan tahapan menulis, serta 4) memberikan bimbingan dan perhatian kepada siswa secara intensif pada setiap tahapan menulis, terutama penggunaan ejaan, tanda baca, dan kosa kata.

Dengan diterapkan *guided writing* pada pembelajaran menulis karangan narasi, ketuntasan klasikal siswa mengalami peningkatan. Pada tahap prasiklus, ketuntasan klasikal siswa sebesar 53%, pada siklus I meningkat menjadi 74%. Selanjutnya pada siklus II ketuntasan klasikal meningkat menjadi 84%.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan disimpulkan bahwa: *pertama*, penerapan *guided writing* yang dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV SDN Penanggal 02 adalah pembelajaran menulis dengan bimbingan dan pantauan guru. *Kedua*, keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV SDN Penanggal 02 mengalami peningkatan setelah diterapkan *guided writing*.

Saran untuk penerapan hasil penelitian, dalam menerapkan pembelajaran menulis karangan narasi dengan *guided writing*, sebaiknya guru memperhatikan dan membimbing siswa pada setiap tahapan menulis.

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulisan skripsi dengan judul “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan *Guided Writing* pada Siswa Kelas IV SDN Penanggal 02 Kabupaten Lumajang Tahun Pelajaran 2011/2012” ini dapat terselesaikan dengan baik. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Drs. Moh. Hasan, M.Sc., Ph.D , selaku Rektor Universitas Jember;
- 2) Drs. H. Imam Muchtar, S.H., M.Hum., selaku Dekan FKIP Universitas Jember;
- 3) Dr. Nanik Yulianti, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan FKIP Universitas Jember;
- 4) Drs. Nuriman, Ph.D., selaku Ketua Prodi PGSD FKIP Universitas Jember;
- 5) Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd dan Dra. Suhartiningsih, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penulisan skripsi ini;
- 6) Drs. Sumono selaku Kepala SDN Penanggal 02 Kabupaten Lumajang yang telah memberikan izin sehingga penelitian ini dapat dilakukan;
- 7) rekan-rekan mahasiswa PGSD (Reguler) Angkatan 2008 yang selalu memberi semangat; dan
- 8) semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang membantu terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita.

Jember, Juni 2012

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PEMBIMBINGAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
RINGKASAN	vii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB 2. KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Pengertian Menulis	5
2.2 Proses Menulis	6
2.3 Jenis-jenis Karangan	8
2.4 Karangan Narasi	10
2.5 Pengertian Pendekatan <i>Whole Language</i>	11
2.6 Komponen <i>Whole Language</i>	12
2.7 <i>Guided Writing</i>	14
2.8 Kelebihan <i>Whole Language</i>	15
2.9 Penerapan Pembelajaran Menulis dengan <i>Guided Writing</i>	15

2.10 Hipotesis Tindakan.....	16
BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN	17
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	17
3.2 Subjek Penelitian	17
3.3 Definisi Operasional	17
3.4 Jenis Penelitian.....	18
3.5 Rancangan Penelitian.....	18
3.6 Prosedur Penelitian	20
3.7 Metode Pengumpulan Data	22
3.8 Analisis Data.....	23
BAB 4. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	26
4.1 Deskripsi Penerapan <i>Guided Writing</i> Pada Siswa Kelas IV SDN Penanggal 02 Kabupaten Lumajang	26
4.1.1 Prasiklus	26
4.1.2 Siklus I	28
a. Perencanaan Siklus I.....	28
b. Pelaksanaan Siklus I.....	28
c. Pengamatan Siklus I	30
d. Refleksi Siklus I	32
4.1.3 Siklus II.....	33
a. Perencanaan Siklus II	33
b. Pelaksanaan Siklus II.....	33
c. Pengamatan Siklus II	36
d. Refleksi Siklus II	38
4.2 Hasil Tes Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV SDN Penanggal 02 Setelah Menggunakan <i>Guided Writing</i>	39
4.2.1 Prasiklus	39
4.2.2 Siklus I	40
4.2.3 Siklus II.....	41
4.3 Pembahasan	43

BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN	46
5.1 Kesimpulan	46
5.2 Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	48
DAFTAR LAMPIRAN	50

DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1 Pelaksanaan tindakan siklus I.....	20
3.2 Contoh tabel kriteria penilaian hasil karangan narasi	23
3.3 Kategori persentase peningkatan hasil belajar siswa	25
4.1 Data nilai prasiklus.....	27
4.2 Hasil tes menulis karangan narasi siklus I	31
4.3 Perbandingan Hasil Tes Menulis Karangan Narasi Siklus I dan II.....	37
4.4 Data tes prasiklus	39
4.5 Hasil tes siklus I	40
4.6 Hasil tes siklus II	41

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.1 Bagan alir prapenulisan.....	7
2.2 Hubungan antar empat keterampilan berbahasa	12
3.1 Model skema penelitian tindakan kelas	19
4.1 Data hasil tes prasiklus.....	40
4.2 Hasil tes menulis karangan narasi siklus I	41
4.3 Hasil tes menulis karangan narasi siklus II.....	42
4.4 Perbandingan Hasil Tes Menulis Karangan Narasi	42

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. MATRIK PENELITIAN	50
B. PEDOMAN PENGUMPULAN DATA.....	51
B.1 Pedoman Pengumpulan Data	51
B.2 Pedoman Penilaian Kemampuan Menulis	52
B.3 Pedoman Penilaian Aktifitas Belajar Siswa	53
C. PEDOMAN DAN HASIL WAWANCARA	54
C.1 Pedoman Wawancara dengan Guru	54
C.2 Hasil Wawancara dengan Guru	55
C.3 Pedoman Wawancara dengan Siswa.....	56
C.4 Hasil Wawancara dengan Siswa	57
D. SILABUS.....	58
E. RPP SIKLUS I.....	59
E.1 RPP Siklus I	59
E.2 RPP Siklus II.....	65
F. LEMBAR KERJA SISWA	71
F.1 LKS Siklus I	71
F.2 LKS Siklus II	72
F.3 Lembar Kerja Kelompok Siklus II.....	73
G. KUNCI JAWABAN	75
G.1 Kunci Jawaban LKS Siklus I.....	75
G.2 Kunci Jawaban LKS Siklus II	76
G.3 Kunci Jawaban Lembar Kerja Kelompok Siklus II.....	77
H. CONTOH HASIL KARANGAN.....	79
H.1 Contoh Hasil Karangan Siklus I.....	79
H.2 Contoh Hasil Karangan Siklus II.....	83
I. LEMBAR OBSERVASI	87
I.1 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	87

I.2 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	89
I.3 Lembar Observasi Aktivitas Guru siklus I.....	91
I.4 Lembar Observasi Aktivitas Guru siklus II	93
J. ANALISIS HASIL TES	95
J.1 Analisis Hasil Tes Siklus I.....	95
J.2 Analisis Hasil Tes Siklus II	97
K. HASIL TES PRASIKLUS, SIKLUS I, DAN SIKLUS II	99
L. HASIL PENILAIAN AKTIFITAS SISWA	101
L.1 Aktifitas Siswa Siklus I.....	101
L.2 Aktifitas Siswa Siklus II	103
M. FOTO KEGIATAN MENGAJAR	105
N. SURAT IJIN PENELITIAN	107
O. SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN	108
P. BIODATA MAHASISWA	109

BAB 1. PENDAHULUAN

Pada bab ini dibahas tentang: (1) latar belakang, (2) rumusan masalah, (3) tujuan penelitian, dan (4) manfaat penelitian.

1.1 Latar Belakang

Pembelajaran bahasa Indonesia sebagaimana yang tertuang dalam silabus kurikulum KTSP tahun 2008 kelas IV sekolah dasar dijelaskan bahwa terdapat empat keterampilan dasar yang harus dikuasai siswa yaitu: (1) keterampilan mendengarkan, (2) keterampilan berbicara, (3) keterampilan membaca, dan (4) keterampilan menulis. Dari keempat aspek keterampilan berbahasa yang harus dikuasai siswa tersebut, aspek keterampilan menulis merupakan aspek yang paling tinggi dan paling kompleks tingkatannya.

Dalam pembelajaran, menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang tidak dapat dipisahkan dengan keterampilan membaca, berbicara, dan menyimak. Sepaham dengan yang dikatakan Sufanti (dalam Hastuti, 2008:1) bahwa dalam pelaksanaan pembelajaran, keempat keterampilan berbahasa tersebut diberikan secara seimbang dan terpadu. Oleh karena itu, pembelajaran menulis perlu diintegrasikan dengan pembelajaran membaca, menyimak dan berbicara. Bahkan dapat dikatakan bahwa keterampilan membaca, menyimak dan berbicara itu merupakan modal keterampilan menulis.

Tarigan (1982:4) mengungkapkan bahwa kegiatan menulis merupakan suatu kegiatan berkomunikasi secara tidak langsung atau tidak bertatap muka. Menulis merupakan kegiatan produktif dan ekspresif. Dalam kegiatan ini, maka penulis haruslah memanfaatkan grafologi, struktur bahasa, dan kosa kata. Keterampilan menulis ini tidak