



**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI MELALUI MEDIA  
PEMBELAJARAN TIGA DIMENSI (3D) DI *PLAY GROUP* “PUSPA HATI”  
KECAMATAN SUMBERSARI KABUPATEN JEMBER TAHUN  
PELAJARAN 2011 / 2012**

**SKRIPSI**

**Oleh:  
Citra Asrining Puri  
NIM. 080210201038**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN LUAR SEKOLAH  
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2012**

## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt. atas segala rahmat dan hidayah-NYA. Semoga untaian kata dalam karya tulis ini menjadi persembahan sebagai ungkapan rasa kasih sayang serta ucapan terima kasih saya kepada:

1. Ibunda Rahmawati Soebronto dan Ayahanda (Alm) Prihmudji Tamtomo yang telah memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang yang tiada hentinya;
2. Guru-guruku dari Taman kanak kanak sampai dengan Perguruan Tinggi yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dan membimbingku dengan penuh kesabaran;
3. Almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

## **MOTTO**

Orangtua adalah pusat kreativitas bagi anak. \*)  
(Andi Yudha Asfandiyar)

---

\*) Andi Yudha Asfandiyar. (<http://www.kata-mutiara.com/2012/05/1803-orangtua-adalah-pusat-kreativitas.html>)

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Citra Asrining Puri

NIM : 080210201038

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Pembelajaran Tiga Dimensi di *Play Group* “Puspa Hati” Kecamatan Sumbersari Kabupaten Jember Tahun Pelajaran 2011/2012” adalah benar-benar karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi manapun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 8 Agustus 2012

Yang menyatakan

Citra Asrining Puri

NIM.080210201038

## PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Pembelajaran Tiga Dimensi Di *Play Group* “Puspa Hati” Kecamatan Sumbersari Kabupaten Jember Tahun Pelajaran 2011/2012“ telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:

Hari dan Tanggal : Rabu, 8 Agustus 2012

Tempat :RUIP Gedung 3 FKIP

Tim Penguji

Ketua,

Sekretaris,

Drs. H. Anwar Rozaq, M.Si.

NIP 19471113 197903 1 001

Anggota I,

Deditiani Tri Indriati, M.Pd., M.Sc

NIP 19790517 200812 2 003

Anggota II,

Drs. H. Ahmad Zein, M.Pd.

NIP 19520303 198002 1 001

Dra. Khutobah, M.Pd

NIP 19561003 198212 2 001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan

Universitas Jember

Drs. Imam Muchtar, SH., M. Hum.

NIP 19540712 198003 1 00

## RINGKASAN

**Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Pembelajaran Tiga Dimensi (3D) Di *Play Group* “Puspa Hati“ Kecamatan Sumbersari Kabupaten Jember Tahun Pelajaran 2011/2012**, Citra Asrining Puri, 080210201038; 2008: 66 halaman; Program Studi Pendidikan Luar Sekolah; Jurusan Ilmu Pendidikan; Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan; Universitas Jember.

Kreativitas merupakan salah satu potensi yang dimiliki anak yang perlu dikembangkan sejak usia dini. Setiap anak memiliki bakat kreatif, dan ditinjau dari segi pendidikan, bakat kreatif dapat dikembangkan dan perlu dipupuk sejak usia dini. Meningkatkan kreativitas anak usia dini, diperlukan faktor yang mendukung diantaranya adalah adanya media pembelajaran yang membantu proses kreativitas anak usia dini salah satunya media pembelajaran tiga dimensi. Oleh karena itu, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Bagaimanakah peningkatan kreativitas anak usia dini melalui media pembelajaran tiga dimensi di *Play Group* “Puspa Hati“ Kecamatan Sumbersari Kabupaten Jember Tahun Pelajaran 2011/2012”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan kreativitas anak usia dini melalui media pembelajaran tiga dimensi di *Play Group* “Puspa Hati”. Manfaat dari penelitian ini adalah untuk menambah wawasan baru bagi peneliti serta bahan referensi bagi universitas, lembaga, program studi PLS, maupun mahasiswa PLS khususnya bidang konsentrasi PAUD (Pendidikan Anak Usia Dini).

Metode yang digunakan untuk menjawab rumusan masalah dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif, dikarenakan hanya ingin mengetahui peningkatan kreativitas anak usia dini melalui media pembelajaran tiga dimensi di. Daerah penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah *Play Group* “Puspa Hati” Kecamatan Sumbersari Kabupaten Jember, dengan informan kunci yang terdiri dari para guru yang ada di *Play Group* “Puspa Hati” dan informan pendukung yang terdiri dari kepala sekolah, orangtua dari peserta didik,

serta para peserta didik *Play Group* “Puspa Hati”. Data primer yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara dan observasi. Sedangkan data sekunder yang digunakan untuk melengkapi data primer adalah dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini adalah melalui tahap reduksi, penyajian data, dan verifikasi yang dilakukan sebelum dan selama di lapangan.

Berdasarkan data hasil wawancara dan hasil observasi, dapat diketahui bahwa meningkatkan kreativitas seorang individu, diperlukan berbagai cara untuk mengembangkan kreativitas tersebut, diantaranya adalah melalui media pembelajaran. Media pembelajaran merupakan sarana perantara dalam proses pembelajaran. *Play Group* “Puspa Hati” mempunyai berbagai macam media pembelajaran yang digunakan dengan tujuan untuk membantu tahap-tahap perkembangan peserta didik agar dapat tumbuh secara optimal terutama kreativitasnya. Salah satu media pembelajaran yang digunakan adalah media pembelajaran tiga dimensi yang terdiri dari dua jenis, yaitu media benda nyata dan media benda tiruan. Anak yang kreatif selalu mempunyai rasa ingin tahun yang besar terhadap pengalaman-pengalaman yang baru. Adanya media pembelajaran tiga dimensi, anak tidak hanya menggunakan indera penglihatan saja akan tetapi alat indera yang lain juga dapat berfungsi dengan baik. Adanya hal tersebut, dapat melatih daya kreativitas anak usia dini yang meliputi kemampuan berpikir kreatif dan kemampuan berperilaku kreatif dan dipengaruhi oleh media pembelajaran tiga dimensi.

Kesimpulan dari penjelasan diatas, dapat diketahui bahwa media pembelajaran tiga dimensi merupakan media pembelajaran yang efektif dan baik bagi peningkatan kreativitas anak usia dini serta perkembangan anak usia dini seperti perkembangan kognitif, motorik(motorik halus maupun motorik kasar) dan bahasa, karena memberikan pembelajaran secara langsung terhadap pengalaman-pengalaman yang juga melibatkan seluruh panca indera anak usia dini. Saran yang dapat disampaikan oleh peneliti adalah terus meningkatkan kreativitas peserta didik dengan tidak hanya menggunakan media pembelajaran tiga dimensi sebagai media pembelajaran, melainkan menggunakan media pembelajaran yang lain yang juga menunjang kreativitas anak usia dini.

## PRAKATA

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Pembelajaran Tiga Dimensi di *Play Group* “Puspa Hati” Kecamatan Sumbersari Kabupaten Jember Tahun Pelajaran 2011/2012”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Luar Sekolah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Drs. Mohammad Hasan, M.Sc., Ph.D, selaku Rektor Universitas Jember;
2. Drs. H. Imam Muchtar, SH.,M.Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
3. Dr. Nanik Yulianti, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
4. Drs.H.A.T Hendrawijaya, SH.,M.Kes, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Luar Sekolah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
5. Prof. Dr.H.M. Sulthon, M.Pd, selaku Dosen pembimbing akademik yang telah meluangkan waktu dan pikiran serta memberikan saran, dan masukan-masukan serta motivasi kepada saya;
6. Drs.H.Ahmad Zein, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I, Ibu Deditiani Tri Indrianti, S.Pd.,M.Sc selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan waktu, pikiran, dan perhatian dalam menyusun skripsi ini;
7. Bapak dan Ibu Dosen khususnya Dosen Program Studi Pendidikan Luar sekolah serta seluruh staf dan karyawan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
8. Kepala Sekolah dan seluruh guru *Play Group* “Puspa Hati”



9. Mama dan (Alm) Papa, serta kakak dan adikku, yang memberikan dukungan, kasih sayang serta doa yang tiada hentinya bagi penulis demi terselesaikannya skripsi ini;
10. Pakdhe Imam Suligi beserta keluarga besar, yang telah membantu dan memberi dukungan serta memberi masukan-masukan;
11. Mbak Indah Akbid, yang sudah aku anggap seperti kakakku sendiri, yang selalu membantuku, memberikan semangat maupun motivasi;
12. sahabat-sahabatku Ibi yaitu Uphe, Dian, Ika Ayu, Siti Norhasanah, Mevi, Ulfatun, Novita, serta teman-temanku seangkatan, dan seperjuangan “PLS 2008” yang sudah mengalami suka dan duka bersama-sama;
13. teman-teman kostku, Rike, mbak Tisa, mbak Anita, mbak Rina, mbak Ivon, mbak Titis, Eva, Dhiya, Ariq, Imro, Reni, Titin, dan teman-teman kostku yang lain;
14. teman-teman KSR PMI UNIT Universitas Jember Angkatan 17, Angkatan 18, Angkatan 19 dan para alumni yang sudah banyak memberikan dukungan, doa, serta motivasi;
15. semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis juga menerima kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca semuanya.

Jember, 8 Agustus 2012

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	i
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PENGAJUAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	vi
<b>RINGKASAN</b> .....	vii
<b>PRAKATA</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>BAB 1. PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	5
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	6
<b>1.4 Manfaat Penelitian</b> .....	6
<b>BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	7
<b>2.1 Kreativitas Anak Usia Dini</b> .....	7
2.1.1 Kemampuan Berpikir Kreatif ( <i>aptitude</i> ) .....	9
2.1.2 Kemampuan Berperilaku Kreatif ( <i>non aptitude</i> ).....	13
<b>2.2 Media Pembelajaran Tiga Dimensi</b> .....	15
2.2.1 Media Benda Nyata .....	17
2.2.2 Media Benda Tiruan .....	18
<b>2.3 Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Pembelajaran Tiga Dimensi</b> .....	19

<b>BAB 3. METODE PENELITIAN.....</b>	<b>23</b>
<b>3.1 Jenis Penelitian .....</b>	<b>23</b>
<b>3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....</b>	<b>24</b>
<b>3.3 Penentuan Informan Penelitian .....</b>	<b>25</b>
<b>3.4 Definisi Operasional .....</b>	<b>26</b>
<b>3.5 Desain Penelitian .....</b>	<b>27</b>
<b>3.6 Data dan Sumber Data .....</b>	<b>28</b>
<b>3.7 Metode Pengumpulan Data .....</b>	<b>29</b>
3.7.1 Metode Wawancara .....	29
3.7.2 Metode Observasi .....	31
3.7.3 Dokumentasi .....	31
3.7.4 Kepustakaan .....	32
<b>3.8 Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....</b>	<b>33</b>
3.8.1 Pengolahan Data .....	33
3.8.2 Analisis Data .....	34
<b>BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>36</b>
<b>4.1 Data Pelengkap.....</b>	<b>36</b>
<b>4.2 Paparan Data.....</b>	<b>42</b>
<b>4.3 Interpretasi Hasil Temuan.....</b>	<b>63</b>
<b>BAB 5 PENUTUP.....</b>	<b>65</b>
<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	<b>65</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>66</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Daftar peserta Didik <i>Play Group</i> Puspa Hati.....	39
Tabel 4.2 Daftar Pendidik <i>Play Group</i> Puspa Hati.....	40
Tabel 4.3 Sarana <i>Play Group</i> Puspa Hati.....	41
Tabel 4.4 Prasarana <i>Play Group</i> Puspa Hati.....	42
Tabel 4.5 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif.....	47
Tabel 4.6 Hasil Observasi Kemampuan Berperilaku Kreatif.....	54
Tabel 4.7 Hasil Observasi Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Pembelajaran tiga Dimensi.....	60

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar.3.1 Bagan Alir Penelitian (Kerangka Pemikiran).....	28

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. Matrik Penelitian.....	69
B. Instrumen Penelitian.....	70
C. Pedoman Wawancara.....	72
D. Pedoman Pertanyaan.....	73
E. Lembar Observasi.....	77
F. Data Hasil Observasi Kemampuan berpikir Kreatif.....	79
G. Data Hasil Observasi Kemampuan Berperilaku Kreatif.....	83
H. Data Hasil Observasi Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Pembelajaran Tiga Dimensi.....	86
I. Data Peserta Didik.....	89
J. Data Guru.....	92
K. Satuan Kegiatan Harian I.....	93
L. Satuan Kegiatan Harian II.....	95
M. Surat Pernyataan.....	97
N. Foto Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	98
O. Lembar Bimbingan Skripsi.....	100
P. Surat Ijin Penelitian.....	102