

1018

12 1018

Bidang Ilmu  
HUMANIORA

LAPORAN HASIL PENELITIAN  
PENELITIAN FUNDAMENTAL



PANDANGAN DUNIA ORANG USING  
BANYUWANGI

Penanggung Jawab Program  
Dra. Sunarti Mustamar, M.Hum.

Anggota  
Drs. H. Marwoto  
Drs. Heru S.P. Saputra, M.Hum.

uk 2009  
LP. 2008

018

DIDANAI DIPA UNIVERSITAS JEMBER  
Nomor: 0175.0/023-042/XV/2009  
Tanggal 31 Desember 2008

**LEMBAR PENGESAHAN PENELITIAN  
DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL RI  
UNIVERSITAS JEMBER  
TAHUN ANGGARAN 2009**

---

1. a. Judul penelitian : Pandangan Dunia Orang Using Banyuwangi  
b. Bidang Ilmu : Humaniora  
c. Kategori Penelitian : I

---

2. Ketua Peneliti  
a. Nama dan gelar : Dra. Sunarti Mustamar, M.Hum.  
b. Jenis Kelamin : Perempuan  
c. NIP : 195910301985032001  
d. Fakultas : Sastra

---

3. Jumlah Tim Peneliti : 3 orang

---

4. Lokasi Penelitian : Banyuwangi

---

5. Lama Penelitian : 8 bulan

---

6. Biaya penelitian : Rp. 36.250.000,-

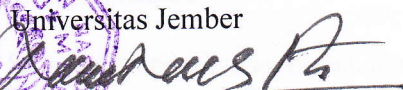
---

7. Sumber dana : DIPA UNEJ Tahun Anggaran 2009

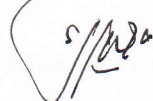
---

Jember, 4 Desember 2009


Mengetahui,  
Dekan Fakultas Sastra  
Universitas Jember

  
Drs. Syamsul Anam, M.A.  
NIP 195909181988021001

Ketua Peneliti,

  
Dra. Sunarti Mustamar, M.Hum.  
NIP 195910301985032001

Menyetujui,  
Ketua Lembaga Penelitian UNEJ

  
Dr. Ir. Cahyoadi Bowo  
NIP 196103161989021001

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi pandangan dunia dan kosmologi orang Using. Kajian menggunakan metode etnografi. Hasil kajian menunjukkan bahwa kosmologi masyarakat lokal Using meletakkan nilai-nilai yang menjiwai berlakunya konvensi lokal. Norma-norma yang hidup dalam masyarakat agar dapat mempunyai kekuatan berlaku hendaknya tidak bertentangan dengan kosmologi masyarakat tersebut. Nilai utama dalam kosmologi masyarakat petani Using Banyuwangi adalah harmoni. Berdasarkan cara kerjanya, harmoni dapat digunakan sebagai *model of (ius constitutum)* ataupun sebagai *model for (ius constituendum)* dalam menjaga, mengembalikan, dan melestarikan alam dan ekosistemnya. Kosmologi dalam konteks ini adalah suatu konstruksi konseptual dari pengetahuan individu atau individu-individu yang darinya sesuatu yang tersembunyi (karena dianggap sacral) disosialisasikan, dipelajari, dipahami, dan diaplikasikan. Oleh karena itu, sesuatu yang tersembunyi eksis dalam totalitas kehidupan yang terus berproses menuju harmoni. Dengan demikian, harmoni di dalam alam tetap terjaga, misalnya harmoni antara alam makro (*jagad gedhe* atau alam semesta) dengan alam mikro (*jagad cilik* atau manusia). Realitas ini telah menjadi semacam *worldview* (pandangan dunia) oleh para individu anggota masyarakat Using. Pemahaman suatu masyarakat tentang seluk-beluk kehidupan mereka maupun dunia senantiasa diformulasikan atau diposisikan di dalam kerangka kosmologi mereka. Ketika masyarakat tersebut menghadapise segala bentuk perubahan, suatu kerangka atau sistgem cara pandang dunia yang kemudian berperan di dalam situasi atau kondisi tersebut adalah kosmologi. Peran kosmologi utamanya adalah membantu/memandu masyarakat dalam melakukan upaya-upaya berkenaan dengan perubahan yang dihadapinya, serta kemudian memastikan agar mereka mencapai kembali harmoni, dalam kaitannya dengan dialektika antara hal-hal baru yang dihadirkan oleh perubahan dengan hal-hal lama yang selama ini mereka ketahui.

Kata kunci: pandangan dunia, kosmologi, makrokosmos, mikrokosmos, harmoni, Using.