



**DIKSI DAN GAYA BAHASA PADA UCAPAN SELAMAT  
HARI RAYA IDUL FITRI BERBAHASA INDONESIA  
MELALUI *SHORT MESSAGE SERVICE (SMS)***

**SKRIPSI**

Oleh

**Diana Maria Dewi  
NIM 060210402205**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2010**



**DIKSI DAN GAYA BAHASA PADA UCAPAN SELAMAT  
HARI RAYA IDUL FITRI BERBAHASA INDONESIA  
MELALUI *SHORT MESSAGE SERVICE (SMS)***

**SKRIPSI**

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat  
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S1)  
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

**Diana Maria Dewi  
NIM 060210402205**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2010**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini merupakan sebuah hasil karya berharga yang tidak lepas dari kuasa Allah SWT dan limpahan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan tulus mengucapkan Alhamdulillah serta kupersembahkan skripsi ini kepada:

- 1) ayahandaku Sudiyono dan Ibundaku tercinta Mulyati yang senantiasa memberikan doa serta pengorbanan selama ini. Bakti ananda belum sebanding dengan keringat dan jerih payahmu selama ini. Terima kasih atas curahan kasih sayang untukku;
- 2) seluruh keluarga besarku yang telah memberikan keceriaan dalam hidupku, mendoakan dan mendukungku hingga gelar sarjana ini tercapai;
- 3) guru-guru sejak masa kanak-kanak sampai perguruan tinggi, yang telah memberikan ilmu dan bimbingan yang sangat berarti buatku; dan
- 4) almamater Universitas Jember yang kubanggakan.

## MOTTO

\* “*Man Jaddah Wa Jada*”. Barang siapa yang bersungguh-sungguh berusaha akan mendapatkan yang diharapkan.”

(*Habiburahman El Shirazy*) \*

“Masa yang pergi tak akan kembali & umur semalam tak akan dilalui lagi maka jadikanlah hari ini lebih baik dari semalam & esok lebih baik dari hari ini”

(anonim)\*\*

---

\* Shirazy, El Habiburahman. 2008. *Ketika Cinta Bertasbih*. Jakarta: PT Gramedia.

\*\* Borneo, Ardiz. 2007. [www.katakatabijakmotivasi.com](http://www.katakatabijakmotivasi.com). (diakses tanggal 27 April 2010)

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Diana Maria Dewi

NIM : 060210402205

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul: "Diksi dan Gaya Bahasa pada Ucapan Selamat Hari Raya Idul Fitri Berbahasa Indonesia melalui *Short Message Service (SMS)*" adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi mana pun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 8 Juni 2010

Yang menyatakan,

Diana Maria Dewi  
NIM 060210402205

## HALAMAN PENGAJUAN

### DIKSI DAN GAYA BAHASA PADA UCAPAN SELAMAT HARI RAYA IDUL FITRI BERBAHASA INDONESIA MELALUI *SHORT MESSAGE SERVICE (SMS)*

#### SKRIPSI

diajukan untuk dipertahankan di depan tim penguji guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan program sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Jember

Oleh

Nama mahasiswa : Diana Maria Dewi  
NIM : 060210402205  
Angkatan tahun : 2006  
Daerah Asal : Situbondo  
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni  
Program : Bahasa dan Sastra Indonesia

Disetujui oleh :

**Dosen Pembimbing I**

Drs. Hari Satrijono, M.Pd.  
NIP 19580522 198503 1 002

**Dosen Pembimbing II**

Anita Widjajanti, S.S.,M.Hum.  
NIP 19710402 200501 2 002

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Diksi dan Gaya Bahasa pada Ucapan Selamat Hari Raya Idul Fitri Berbahasa Indonesia melalui *Short Message Service (SMS)*" telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada :

hari : Selasa

tanggal: 8 Juni 2010

tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

### Tim Penguji:

Ketua,

Drs. Parto, M.Pd.  
NIP 19631116 198903 1 001

Anggota I,

Drs. Arief Rijadi, M.Si. M.Pd.  
NIP 19670116 199403 1 002

Sekretaris,

Anita Widjajanti, S.S. M. Hum.  
NIP 19710402 200501 2 002

Anggota II,

Drs. Hari Satrijono, M.Pd.  
NIP 19580522 198503 1 002

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Jember

Drs. H. Imam Muchtar, S.H., M.Hum.  
NIP 19540712 198003 1 005

## RINGKASAN

Diksi dan Gaya Bahasa pada Ucapan Selamat Hari Raya Idul Fitri Berbahasa Indonesia melalui *Short Message Service (SMS)*; Diana Maria Dewi, 060210402205; 2010: 117 halaman; Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Univeritas Jember.

Kajian diksi dan gaya bahasa pada ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri Berbahasa Indonesia melalui *SMS* ini, dimaksudkan untuk menganalisis lebih dalam isi ucapan tersebut. Ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri melalui kartu ucapan kini mulai tergusur karena kemajuan teknologi, salah satunya ditandai dengan keberadaan telepon seluler (ponsel). Fitur *SMS* pada pengguna ponsel banyak digemari karena biaya beban yang dikenakan lebih murah dibandingkan dengan menggunakan kartu ucapan. Ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS* memiliki ciri khas yakni kaya akan pilihan kata. Penggunaan gaya bahasa pada ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS* dimaksudkan untuk memberikan efek keindahan sehingga berhasil menggugah hati si penerima ucapan.

Berdasarkan pernyataan di atas, permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini (1) bagaimanakah penggunaan diksi yang terdapat pada ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS*, (2) bagaimanakah gaya bahasa yang terdapat pada ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS*. Sesuai dengan permasalahan yang ada, tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah memperoleh deskripsi tentang (1) penggunaan diksi yang terdapat pada ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS*, (2) penggunaan gaya bahasa yang terdapat pada ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS*.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian diskriptif. Data penelitian ini berupa kata, frasa atau kalimat-kalimat yang merupakan diksi dan gaya bahasa yang terdapat dalam ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri. Data dalam penelitian ini dikumpulkan dengan



menggunakan teknik dokumentasi dan pemilihan data dalam penelitian ini menggunakan teknik *theoretical sampling* (sampel teoritik). Penganalisisan data pada penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian diksi dan gaya bahasa dalam ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS* adalah: (1) diksi yang digunakan dalam ucapan selamat hari raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS* meliputi: (a) penggunaan kata bermakna denotatif dan konotatif, (b) penggunaan kata konkret dan abstrak, (c) penggunaan kata umum dan kata khusus. Berdasarkan data yang ditemukan, diksi yang dominan digunakan dalam ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS* adalah penggunaan kata bermakna konotatif. (2) Jenis gaya bahasa yang digunakan dalam ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS* adalah: (a) gaya bahasa perbandingan, meliputi: simile, metafora, personifikasi, dipersonifikasi dan antitesis. (b) gaya bahasa pertentangan, meliputi: hiperbola, litotes, oksimoron dan paradoks. (c) gaya bahasa pertautan, meliputi: asindeton. (d) gaya bahasa perulangan, meliputi: aliterasi, asonansi, epizeukis dan anafora. Berdasarkan data yang ditemukan, jenis gaya bahasa yang dominan digunakan dalam ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS* adalah hiperbola.

Selanjutnya dari hasil penelitian ini dapat diberikan saran: (1) bagi guru Bahasa dan Sastra Indonesia, sebaiknya hasil penelitian ini dijadikan sebagai alternatif materi pembelajaran khususnya dalam pengajaran diksi dan gaya bahasa, (2) bagi mahasiswa program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sebaiknya, hasil penelitian ini dapat digunakan untuk menambah pengetahuan tentang diksi dan gaya bahasa pada ucapan selamat hari raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui *SMS*, (3) bagi peneliti selanjutnya sebaiknya, hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan acuan dan pengetahuan tentang diksi dan gaya bahasa agar melakukan penelitian pada objek yang beda dalam kajian yang sama.

Kata Kunci: diksi, gaya bahasa, ucapan selamat Hari Raya Idul Fitri melalui *SMS*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah ke hadirat Allah Swt atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Diksi dan Gaya Bahasa pada Ucapan Selamat Hari Raya Idul Fitri Berbahasa Indonesia melalui *Short Message Service (SMS)*”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

- 1) Dr. Ir. T. Sutikto, M.Sc, selaku Rektor Universitas Jember;
- 2) Drs. H. Imam Muchtar, S.H, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 3) Dr. Sukatman, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni dan selaku Dosen Pembimbing Akademik;
- 4) Drs. Arief Rijadi, M.Si. M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
- 5) Drs. Hari Satrijono, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan pengarahan, saran yang berharga, dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini;
- 6) Anita Widjajanti, S.S. M.Hum., selaku Dosen Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran mengarahkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini;
- 7) semua dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu dan pengetahuan selama penulis menjadi mahasiswa;
- 8) orangtuaku yang selalu memanjatkan doa yang tulus untuk keberhasilanku selama ini.
- 9) Adikku Fajar Dwi Mulyono yang selalu memberikan suasana berbeda saat di rumah.

- 10) sahabat-sahabatku, Dian, Ega, Yuli, Pipit, Anda dan Iin yang telah memberikan arti sebuah persahabatan;
- 11) teman-teman Puri Asri di jalan Sumatera raya No 143 khususnya teman-teman lantai atas yang selalu meramaikan suasana;
- 12) rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2006, terima kasih sudah menjadi teman kuliahku dan memberikan ide-ide cemerlang selama kuliah; dan
- 13) semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis yakin ada nama-nama orang yang telah membantu tetapi tidak disebutkan satu persatu. Untuk itu mohon maaf dan terimakasih atas wawasan, kepedulian serta ketulusan semuanya.

Skripsi ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan bermanfaat bagi penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini banyak memberikan manfaat bagi para pembaca.

Penulis,

Jember, 8 Juni 2010

## DAFTAR ISI

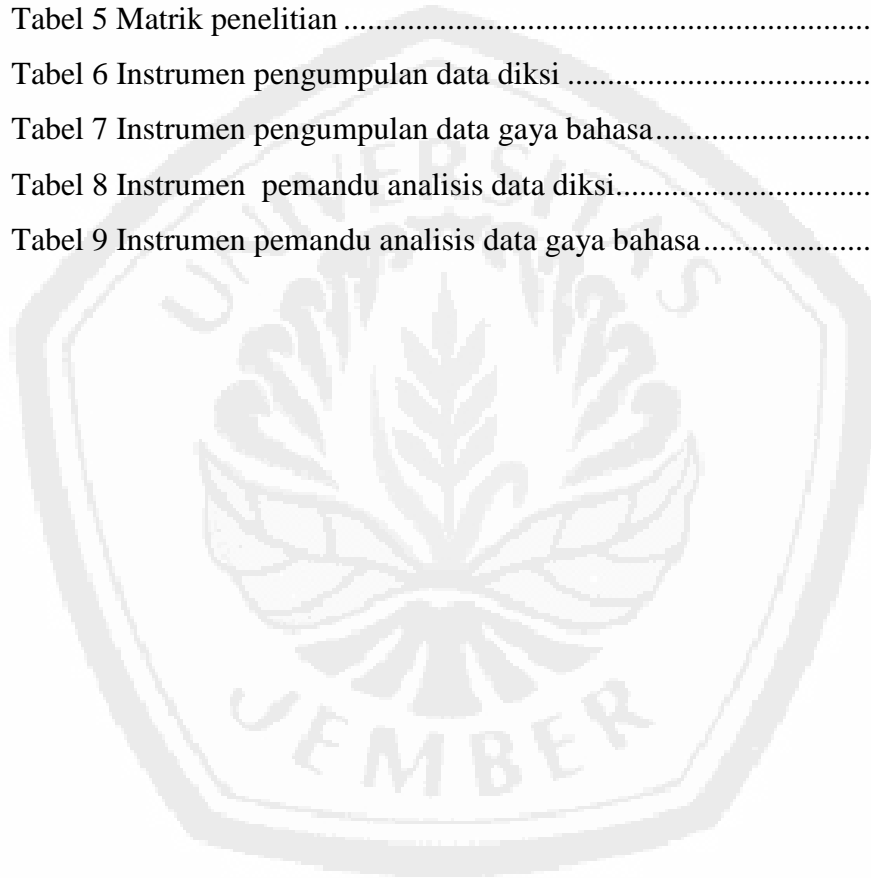
	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGAJUAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>RINGKASAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>1.5 Definisi Operasional.....</b>	<b>5</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
<b>2.1 Fungsi Bahasa .....</b>	<b>6</b>
<b>2.2 Kata dan Makna .....</b>	<b>7</b>
2.2.1 Kata .....	7
2.2.2 Makna.....	8
<b>2.3 Diksi .....</b>	<b>8</b>
<b>2.4 Jenis-jenis Diksi .....</b>	<b>9</b>
2.4.1 Makna Denotatif dan Konotatif .....	9
2.4.2 Penggunaan Kata Konkret dan Kata abstrak .....	11

2.4.3 Penggunaan Kata Umum dan Kata Khusus.....	13
<b>2.5 Pengertian Gaya Bahasa.....</b>	<b>14</b>
<b>2.6 Jenis-jenis Gaya Bahasa.....</b>	<b>15</b>
2.6.1 Gaya Bahasa Perbandingan.....	15
2.6.2 Gaya Bahasa Pertentangan.....	17
2.6.3 Gaya Bahasa Pertautan.....	19
2.6.4 Gaya Bahasa Perulangan.....	22
<b>2.7 Ucapan Selamat Hari Raya Idul Fitri.....</b>	<b>25</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>26</b>
<b>3.1 Rancangan dan Jenis Penelitian.....</b>	<b>26</b>
3.1.1 Rancangan Penelitian.....	26
3.1.2 Jenis Penelitian.....	26
<b>3.2 Data dan Sumber Data.....</b>	<b>27</b>
3.2.1 Data.....	27
3.2.2 Sumber Data.....	27
<b>3.3 Metode Pengumpul Data.....</b>	<b>27</b>
<b>3.4 Metode Analisis Data.....</b>	<b>29</b>
<b>3.5 Instrumen Penelitian.....</b>	<b>30</b>
<b>3.6 Prosedur Penelitian.....</b>	<b>30</b>
<b>BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
<b>4.1 Deskripsi Penggunaan Diksi dalam Ucapan Selamat Hari Raya Idul Fitri Berbahasa Indonesia melalui SMS.....</b>	<b>31</b>
4.1.1 Penggunaan Kata Bermakna Denotatif dan Konotatif.....	31
4.1.1.1 Penggunaan Kata Bermakna Denotatif.....	31
4.1.1.2 Penggunaan Kata Bermakna Konotatif.....	36
4.1.2 Penggunaan Kata Konkret dan Kata Abstrak.....	49
4.1.2.1 Penggunaan Kata Konkret.....	49
4.1.2.2 Penggunaan Kata Abstrak.....	53
4.1.3 Penggunaan Kata Umum dan Kata Khusus.....	57
4.1.3.1 Penggunaan Kata Umum.....	57

4.1.3.1 Penggunaan Kata Khusus .....	60
<b>4.2 Deskripsi Penggunaan Gaya Bahasa pada Ucapan Selamat Hari Raya Idul Fitri Berbahasa Indonesia melalui SMS .....</b>	<b>62</b>
4.2.1 Gaya Bahasa Perbandingan.....	62
4.2.1.1 Perumpamaan/simile.....	62
4.2.1.2 Metafora.....	63
4.2.1.3 Personifikasi .....	64
4.2.1.4 Dipersonifikasi.....	65
4.2.1.5 Antitesis .....	66
4.2.2 Gaya Bahasa Pertentangan.....	67
4.2.2.1 Hiperbola.....	67
4.2.2.2 Litotes .....	69
4.2.2.3 Oksimoron.....	70
4.2.2.4 Paradoks .....	71
4.2.3 Gaya Bahasa Pertautan .....	72
4.2.3.1 Asindeton .....	72
4.2.4 Gaya Bahasa Perulangan.....	73
4.2.4.1 Aliterasi.....	73
4.2.4.2 Asonansi.....	74
4.2.4.3 Epizeukis.....	75
4.2.4.4 Anafora .....	76
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>77</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>77</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>78</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>81</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>117</b>

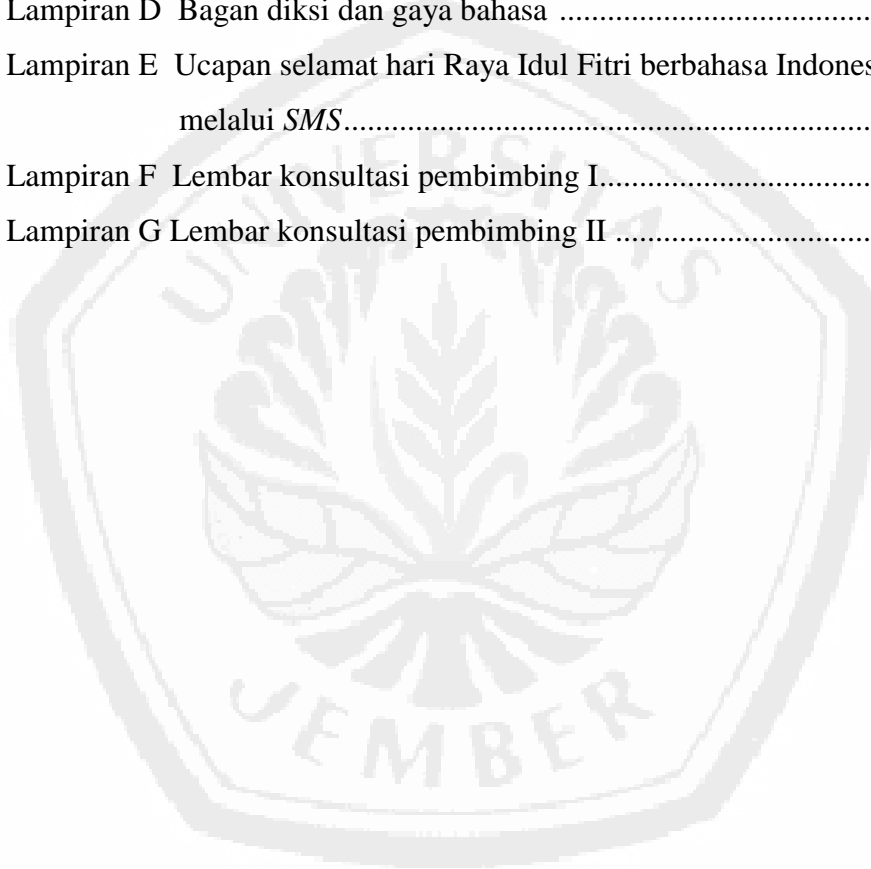
## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Perbedaan kata denotatif dan konotatif .....	10
Tabel 2 Perbedaan konotasi positif dan negatif.....	11
Tabel 3 Perbedaan kata konkret dan kata abstrak .....	12
Tabel 4 Perbedaan kata umum dan kata khusus.....	13
Tabel 5 Matrik penelitian .....	81
Tabel 6 Instrumen pengumpulan data diksi .....	83
Tabel 7 Instrumen pengumpulan data gaya bahasa.....	90
Tabel 8 Instrumen pemandu analisis data diksi.....	94
Tabel 9 Instrumen pemandu analisis data gaya bahasa.....	102



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A Matrik Penelitian .....	81
Lampiran B Instrumen pemandu pengumpul data .....	83
Lampiran C Instrumen pemandu analisis data .....	94
Lampiran D Bagan diksi dan gaya bahasa .....	106
Lampiran E Ucapan selamat hari Raya Idul Fitri berbahasa Indonesia melalui <i>SMS</i> .....	109
Lampiran F Lembar konsultasi pembimbing I.....	116
Lampiran G Lembar konsultasi pembimbing II .....	116





## DAFTAR SINGKATAN

Uc	= Ucapan
DDn	= Diksi makna denotatif
DKn	= Diksi makna konotatif
DKr	= Diksi kata konkret
DAb	= Diksi kata abstrak
DKu	= Diksi kata umum
DKh	= Diksi kata khusus
GSm	= Gaya bahasa simile/ perumpamaan
GMt	= Gaya bahasa metafora
GPs	= Gaya bahasa personifikasi
GDp	= Gaya bahasa dipersonifikasi
GAt	= Gaya bahasa antitesis
GHb	= Gaya bahasa hiperbola
GLt	= Gaya bahasa litotes
GOM	= Gaya bahasa oksimoron
GPd	= Gaya bahasa paradoks
GAd	= Gaya bahasa asindeton
GAr	= Gaya bahasa aliterasi
GAn	= Gaya bahasa asonansi
GEz	= Gaya bahasa epizeukis
GAF	= Gaya bahasa anafora