

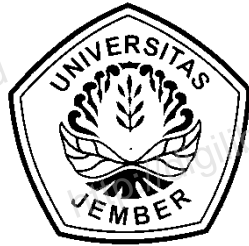


**KAJIAN PATOLOGI SOSIAL NOVEL DETIK TERAKHIR
KARYA ALBERTHIENE ENDAH**

SKRIPSI

Oleh
Mia Putri Sugesti
NIM 040110291123

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS JEMBER
2011**



**KAJIAN PATOLOGI SOSIAL NOVEL DETIK TERAKHIR
KARYA ALBERTHIENE ENDAH**

SKRIPSI

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu
syarat menyelesaikan Program Studi Sastra Indonesia (S1)
Dan mencapai gelar Sarjana Sastra

Oleh

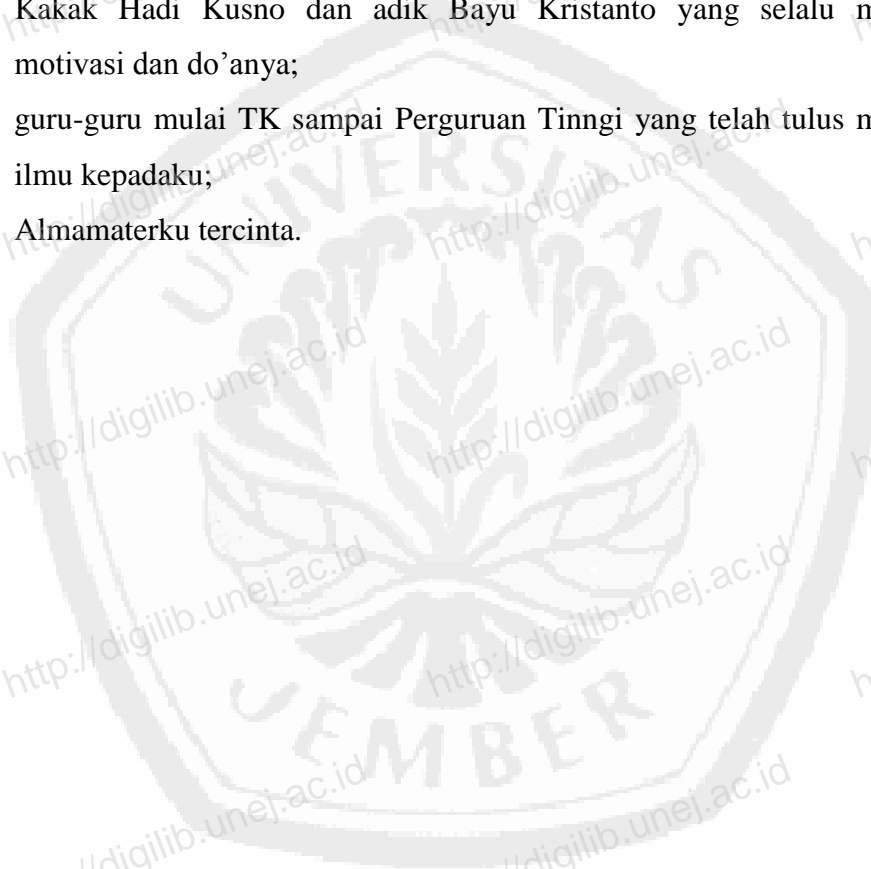
**Mia Putri Sugesti
NIM 040110201123**

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS JEMBER
2011**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Bapak Supaini dan Sumitro Astian serta ibu Sunarsih dan Sumarlik tercinta yang telah memberikan do'a selama ini;
2. Amanu Sumitro suamiku dan Danes Abidzar Nayaka Panditawa Sumitro anakku yang selalu memberiku semangat dan keceriaan;
3. Kakak Hadi Kusno dan adik Bayu Kristanto yang selalu memberikan motivasi dan do'anya;
4. guru-guru mulai TK sampai Perguruan Tinggi yang telah tulus memberikan ilmu kepadaku;
5. Almamaterku tercinta.



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Mia Putri Sugesti

NIM : 040110201123

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul *Kajian Patologi Sosial Novel Detik Terakhir Karya Alberthiene Endah* adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi mana pun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 4 Mei 2011

Yang menyatakan,

Mia Putri Sugesti

NIM. 040110201123

PENGESAHAN

Skripsi berjudul *Kajian Patologi Sosial Novel Detik Terakhir Karya Alberthiene Endah* telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Sastra Universitas Jember pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 12 Mei 2011

Tempat : Fakultas Sastra Universitas Jember.

Tim Penguji

Ketua

Drs. H. Marwoto

NIP 194705131973021001

Sekretaris (Anggota I)

Anggota II

Dra. B.M Sri Suwarni Rahayu

M.Hum

NIP 194905071974122001

Dra. Sunarti Mustamar,

NIP 195901301985032002

Mengesahkan

Dekan Fakultas Sastra,

Drs. Syamsul Anam, MA

NIP 195909181988021001

PRAKATA

Syukur Alhamdulillah, berkat rahmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Kajian Patologi Sosial Novel Detik Terakhir Karya Alberthiene Endah*. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Jember.

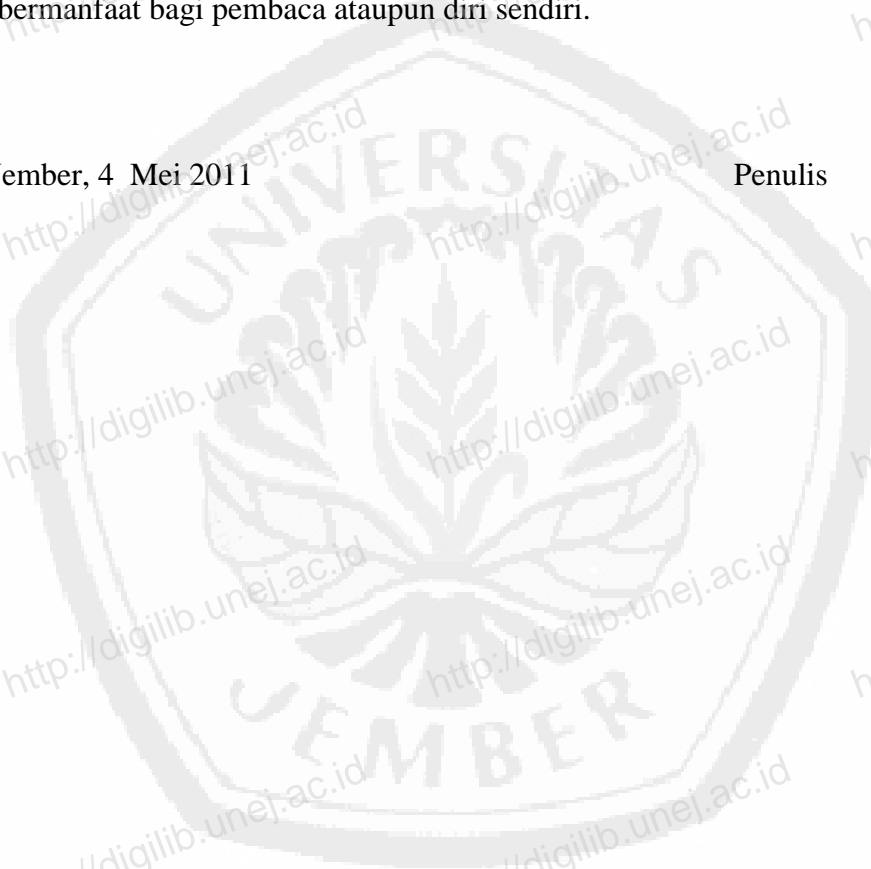
Penulisan Skripsi ini dapat diselesaikan karena bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Syamsul Anam, M.A selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Jember;
2. Dr. Agus Sariono, M. Hum selaku Ketua Jurusan Sastra Indonesia;
3. Drs. Kusnadi, M.A selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing selama menjadi mahasiswa;
4. Drs. H. Marwoto selaku dosen pembimbing I, Dra B.M. Sri Suwarni Rahayu selaku dosen pembimbing II dan Dra. Sunarti Mustamar, M. Hum selaku penguji III yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatian dalam penulisan skripsi ini;
5. staf pengajar Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Jember, yang telah memberikan ilmu kepada penulis;
6. staf akademik dan kemahasiswaan Fakultas Sastra, serta karyawan perpustakaan Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Jember;
7. teman-teman di Fakultas Sastra, khususnya Jurusan Sastra Indonesia angkatan 2004,terimakasih atas kebersamaannya selama ini;
8. teman-teman angkatan 2005 Dani, Fajar, Rizal, Nia. Teman-teman angkatan 2006 Imsiq, Saida, terimakasih atas dukungan dan motivasinya;
9. keluarga besar di Jember, Surabaya dan Gresik, terimakasih atas do'anya;
10. keponakanku Aniesmon, Zakimon, Anggamon, Sifamon, Tiamon, Ratumon, Shelamon dan Alissamon yang telah memberi keceriaan;

11. teman-teman kos di Al-Qonanga Iim-moet, Pao-Pao, Hanik, Gendut R_nie, Cungkring, Dyah, Dwi, Mami Tiri, Ifa, Atik, Devi terimakasih atas kebersamaan dan keceriaan yang kalian berikan selama ini;
12. semua pihak yng tidak dapat disebut satu persatu; semoga semua jasa yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca ataupun diri sendiri.

Jember, 4 Mei 2011

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	vii
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Pembahasan	4
1.3.1 Tujuan Umum.....	4
1.3.2 Tujuan Khusus.....	5
1.4 Tinjauan Pustaka	5
1.5 Landasan Teori	5
1.5.1 Teori Struktural.....	6
1.5.2 Teori Pragmatik.....	9
1.6 Metode Pembahasan	11
1.7 Sistematika Pembahasan	12
BAB II. ANALISIS STRUKTURAL	
2.1 Judul	13
2.2 Tema	15
2.2.1 Tema Mayor.....	16
2.2.2 Tema Minor.....	18
2.3 Penokohan dan Perwatakan	20
2.3.1 Tokoh Utama.....	21
2.3.2 Tokoh Tambahan.....	29
2.4 Konflik	36

2.4.1 Konflik Fisik.....	36
2.4.2 Konflik Batin.....	38
2.5 Latar.....	39
2.5.1 Latar Tempat.....	40
2.5.2 Latar waktu.....	42
2.5.3 Latar Sosial.....	43
BAB III. ANLISIS PATOLOGI SOSIAL	
3.1 Kriminalitas atau Kejahatan.....	45
3.1.1 Perdagangan narkoba.....	45
3.1.2 Penyalahgunaan narkoba.....	48
3.2 Abnormalitas Seksual.....	53
3.3 Mental Disorder	58
KESIMPULAN.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN-SINOPSIS	

