



**REALISASI KESANTUNAN BERBAHASA  
DALAM PERISTIWA TUTUR TAWAR-MENAWAR  
DI PASAR TANJUNG JEMBER**

**SKRIPSI**

Oleh

**Agus Santoso  
NIM 080210402001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2012**



**REALISASI KESANTUNAN BERBAHASA  
DALAM PERISTIWA TUTUR TAWAR-MENAWAR  
DI PASAR TANJUNG JEMBER**

**SKRIPSI**

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat  
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S1)  
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

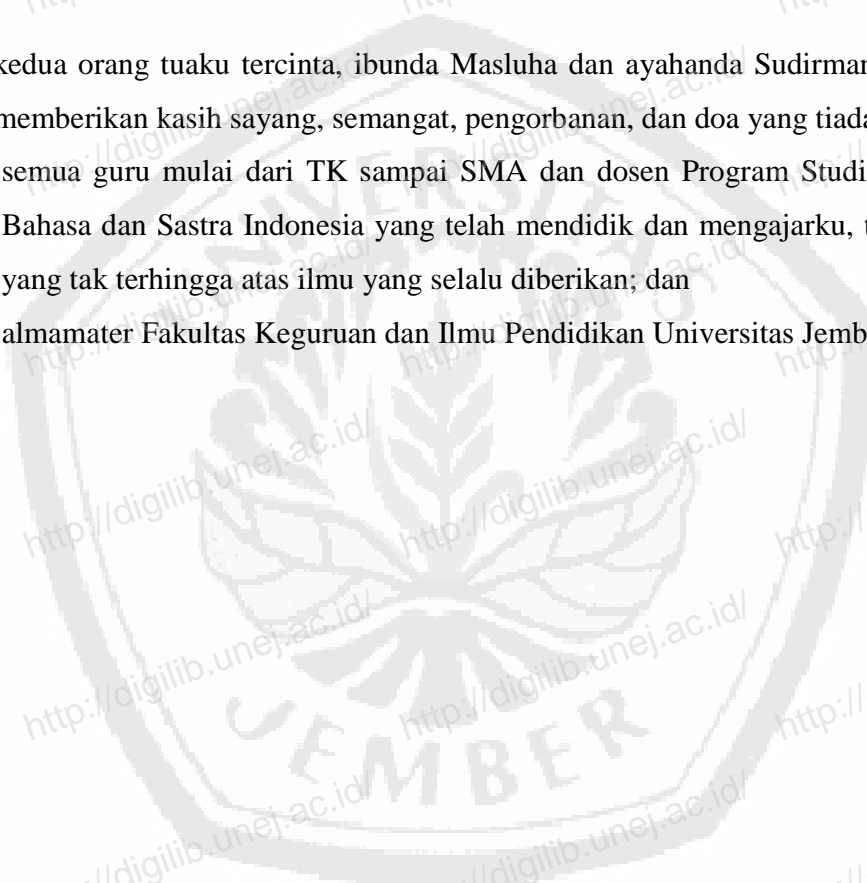
**Agus Santoso  
NIM 080210402001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2012**

## PERSEMBAHAN

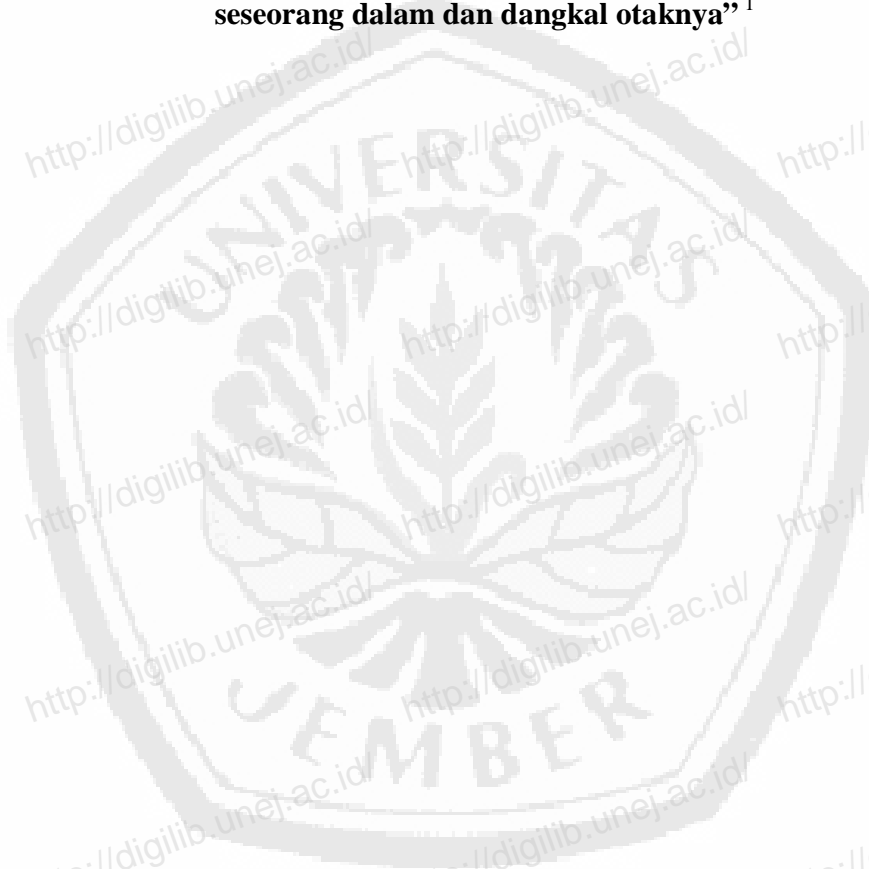
Skripsi ini dipersembahkan untuk:

- 1) kedua orang tuaku tercinta, ibunda Masluha dan ayahanda Sudirman yang telah memberikan kasih sayang, semangat, pengorbanan, dan doa yang tiada henti;
- 2) semua guru mulai dari TK sampai SMA dan dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendidik dan mengajarku, terima kasih yang tak terhingga atas ilmu yang selalu diberikan; dan
- 3) almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.



## MOTTO

**“Sesungguhnya lidah (tuturan) pula yang menunjuk isi hati, menandakan seseorang dalam dan dangkal otaknya”<sup>1</sup>**



<sup>1</sup> Kumpulan Syair-syair Pilihan. KH. Kholik Abdul Muien.

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agus Santoso

NIM : 080210402001

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul "Realisasi Kesantunan Berbahasa dalam Peristiwa Tutar Tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember" adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi mana pun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 11 Juli 2012

Yang menyatakan,

Agus Santoso

NIM 080210402001

**SKRIPSI**

**Realisasi Kesantunan Berbahasa  
dalam Peristiwa Tutar Tawar-menawar  
di Pasar Tanjung Jember**



Oleh

Agus Santoso  
NIM 080210402001

Pembimbing

Dosen Pembimbing I : Drs. Mujiman Rus Andianto, M.Pd.

Dosen Pembimbing II : Furoidatul Husniah, S.S., M.Pd.

**PENGESAHAN**

Skripsi berjudul “Realisasi Kesantunan Berbahasa dalam Peristiwa Tutur Tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember” telah diuji dan disahkan pada:

hari, tanggal : 11 Juli 2012

tempat : ruang ujian PBS

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Drs. Parto, M.Pd.

NIP. 19631116 198903 1 001

Furoidatul Husniah, S.S, M.Pd.

NIP. 19790207 200812 2 002

Anggota I,

Anggota II,

Dr. Muji, M.Pd.

NIP. 19590716 198702 1 002

Drs. Mujiman Rus Andianto, M.Pd.

NIP. 19570713 198303 1 004

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,

Drs.H. Imam Muchtar, S.H, M.Hum.

NIP. 19540712 198003 1 005

## RINGKASAN

**Realisasi Kesantunan Berbahasa dalam Peristiwa Tutar Tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember;** Agus Santoso; 080210402001; 137 halaman; Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Bahasa adalah sarana komunikasi. Setiap hari manusia melakukan aktivitas komunikasi, oleh karena itu manusia tidak dapat lepas dari bahasa. Kesantunan penting untuk diteliti karena dalam interaksi jual beli di pasar banyak orang tidak mengerti arti kesantunan itu sendiri. Dalam kesantunan terdapat tolak ukur yang mendasari kesantunan, tolak ukur kesantunan berbahasa didasari oleh faktor menghargai yang terdiri dari tiga aspek, pertama adalah faktor pelaku, kedua aspek kebahasaan, dan yang ketiga yaitu kompetensi tutur

Rancangan dan jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Sumber datanya peristiwa tutur tawar-menawar antara penjual dan pembeli di Pasar Tanjung Jember, dan hanya dibatasi pada penjual dan pembeli saja. Data berupa datanya segmen tutur dan konteks tutur dalam mengekspresikan kesantunan yang berkenaan dengan maksim kearifan, kedermawanan, pujian, kerendahan hati, kesepakatan. Teknik pengumpulan data yaitu teknik rekam, teknik simak, teknik catat, dan teknik wawancara. Analisis data menggunakan metode alir yang terdiri atas tiga proses kegiatan yaitu: (1) reduksi data (2) penyajian data, (3) penarikan kesimpulan dan verifikasi data.

Hasil dan pembahasan dalam penelitian menunjukkan bahwa peristiwa tutur tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember ditemukan lima maksim yaitu kearifan, kedermawanan, pujian, kerendahan hati, dan kesepakatan, tiap maksim juga ditemukan realisasi dalam tawar-menawar. Maksim kearifan yang berbunyi buatlah kerugian orang lain sekecil mungkin dalam tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember terdapat perealisasi yaitu memberi kebebasan sebagai realisasi; memberi alternatif



sebagai realisasi; dan memberi kepastian sebagai realisasi; maksim kearifan yang berbunyi perbesar keuntungan pada orang lain hanya terdapat satu perealisasi, yakni memberi pertanyaan sebagai realisasi. Maksim kedermawanan yang berbunyi mengurangi keuntungan bagi diri sendiri dalam tawar-menawar di Pasar Tanjung terdapat perealisasi yaitu memberi tawaran sebagai realisasi; dan memberi permintaan sebagai realisasi; maksim kedermawanan yang berbunyi menambah pengorbanan bagi diri sendiri dalam tawar-menawar hanya terdapat satu perealisasi yaitu memberi potongan sebagai realisasi. Maksim pujian yang berbunyi mengurangi mengurangi cacian pada orang lain dalam tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember hanya terdapat satu perealisasi yaitu memberi pertanyaan sebagai realisasi; maksim pujian yang berbunyi perbanyak cacian pada diri sendiri juga hanya terdapat satu perealisasi yaitu memberi keringanan sebagai realisasi. Maksim kerendahan hati yang berbunyi mengurangi pujian pada diri sendiri dalam tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember hanya terdapat satu perealisasi yaitu memberi pilihan sebagai realisasi; maksim kerendahan hati yang berbunyi memperbanyak pujian pada orang lain juga terdapat satu perealisasi yaitu memberi penjelasan sebagai realisasi. Maksim kesepakatan yang berbunyi mengurangi persesuaian antara diri sendiri dan orang lain dalam tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember hanya terdapat satu perealisasi yaitu memberi penolakan sebagai realisasi; maksim kesepakatan yang berbunyi meningkatkan persesuaian antara diri sendiri dan orang lain terdapat perealisasi dalam tawar-menawar yaitu memberi pilihan sebagai realisasi; dan memberi penjelasan sebagai realisasi.

Adapun saran dalam penelitian ini: (1) bagi mahasiswa PBSI hendaknya dalam melakukan kesantunan tidak hanya dalam situasi formal saja, tapi dalam situasi informal juga penting dilakukan, (2) bagi guru Bahasa dan Sastra Indonesia, kesantunan berbahasa agar selalu diterapkan dalam pembelajaran, (3) bagi peneliti lain yang hendak melakukan penelitian serupa, disarankan dapat menggali penelitian lebih mendalam lagi, khususnya mengenai fungsi dan strategi kesantunan berbahasa.

## PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah Swt atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Realisasi Kesantunan Berbahasa dalam Peristiwa Tutar Tawar-menawar di Pasar Tanjung Jember”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

- 1) Drs. H. Imam Muchtar, S. H., M. Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 2) Dr. Sukatman, M. Pd., selaku ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
- 3) Drs. Arief Rijadi, M. Si., M. Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
- 4) Drs. Mujiman Rus Andianto, M. Pd., selaku dosen pembimbing I dan Furoidatul Husniah, S.S., M. Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu, memberikan pengarahan dan saran dengan penuh kesabaran dalam penulisan skripsi ini;
- 5) semua guruku mulai dari TK sampai SMA dan semua dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu dan pengetahuan selama ini;
- 6) adikku Moh Sigit Adi Lesmana tercinta, yang selalu menjadi motivasiku untuk selalu bertahan dan berusaha dalam hidup;
- 7) Eka Putri Nur Afni Prastiwi, yang selalu bersedia meluangkan waktu untuk menemani dan membantuku selama ini;

- 8) seluruh keluarga besarku, keluarga Jember Wahid Hasyim 45 yaitu mbah, Muhaji, Nur Azizah, Anwah Hadi, Windu, Nafisah yang telah meluangkan waktu dan memberiku dukungan;
- 9) Awe, Badrus, Budi, Heri, Nunung, Pa'i, Pepeng, Pragas, Rendra, Septian, Waris, Yogi, terima kasih telah memberikan banyak pelajaran berharga buatku dan buat kehidupanku;
- 10) rekan-rekan IMABINA angkatan 2008, yang banyak memberikan kenangan indah dan membuatku mengerti arti dari sebuah kebersamaan; dan
- 11) semua pihak yang tidak dapat bisa disebutkan satu per satu tetapi telah membantu hingga terselesaikannya skripsi ini.

Penulis juga menerima kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga sripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 11 Juli 2012

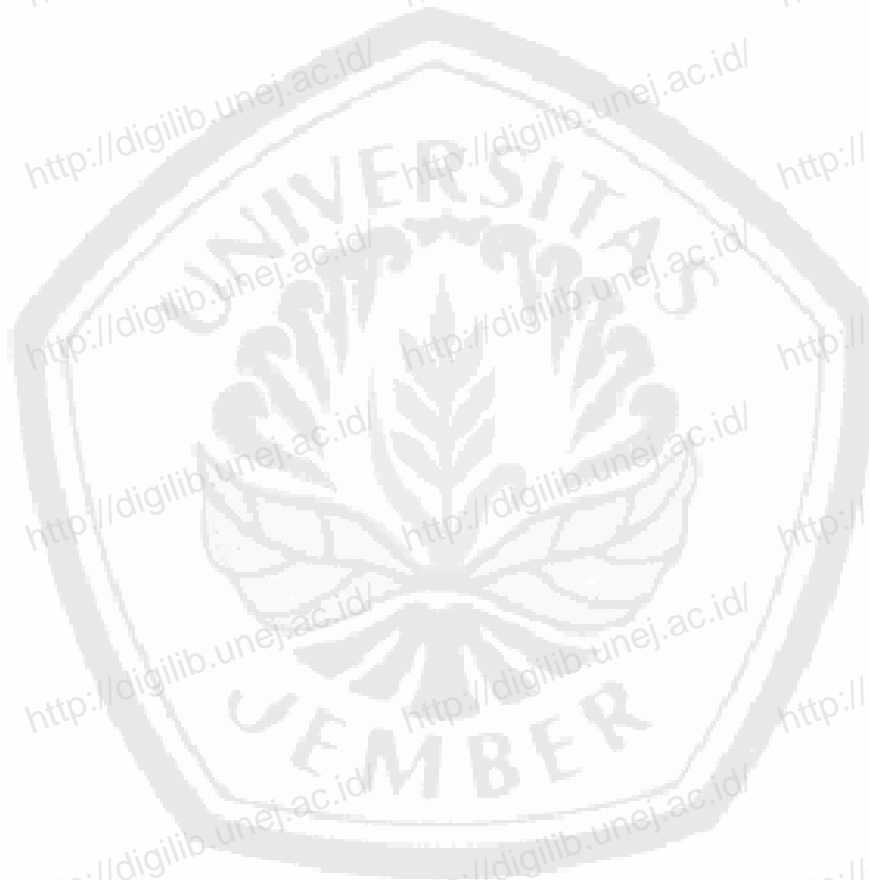
Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PEMBIMBINGAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	vi
<b>RINGKASAN</b> .....	vii
<b>PRAKATA</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>BAB 1. PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Definisi Operasional .....	6
<b>BAB 2. KAJIAN PUSTAKA</b> .....	7
<b>2.1 Kesantunan Berbahasa</b> .....	7
<b>2.2 Kesantunan sebagai Prinsip Pragmatik</b> .....	8
2.2.1 Maksim Kearifan .....	9
2.2.2 Maksim Kedermawanan .....	9
2.2.3 Maksim Pujian .....	10
2.2.4 Maksim Kerendahan Hati .....	10
2.2.5 Maksim Kesepakatan .....	11
<b>2.3 Pragmatik dan Tindak Tutur</b> .....	11
<b>2.4 Penelitian Sebelumnya yang Relevan</b> .....	13
<b>BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	16
<b>3.1 Rancangan dan Jenis Penelitian</b> .....	16
<b>3.2 Data dan Sumber Data</b> .....	17
3.2.1 Data .....	17
3.2.2 Sumber Data .....	17
<b>3.3 Teknik Pengumpulan Data</b> .....	17

3.4.1 Teknik Rekam.....	17
3.4.2 Teknik Simak.....	18
3.3.3 Teknik Catat.....	18
3.3.4 Teknik Wawancara .....	18
<b>3.4 Teknik Analisis Data .....</b>	<b>19</b>
3.4.1 Reduksi dan Pencatatan Data.....	19
3.4.2 Identifikasi Data.....	19
3.4.3 Klasifikasi Data.....	19
3.4.4 Analisis Data.....	20
<b>3.5 Kehadiran Peneliti .....</b>	<b>20</b>
<b>3.6 Prosedur Penelitian .....</b>	<b>21</b>
<b>BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>22</b>
<b>4.1 Hasil.....</b>	<b>22</b>
<b>4.1.1 Realisasi Maksim Kearifan.....</b>	<b>22</b>
a. Memberi Kebebasan sebagai Realisasi.....	23
b. Memberi Alternatif sebagai Realisasi.....	25
c. Memberi Kepastian sebagai Realisasi.....	26
d. Memberi Pertanyaan sebagai Realisasi.....	27
<b>4.1.2 Realisasi Maksim Kedermawanan.....</b>	<b>29</b>
a. Memberi Tawaran sebagai Realisasi.....	29
b. Memberi Permintaan sebagai Realisasi.....	31
c. Memberi Potongan sebagai Realisasi.....	32
<b>4.1.3 Realisasi Maksim Pujian.....</b>	<b>34</b>
a. Memberi Pertanyaan sebagai Realisasi.....	34
b. Memberi Keringanan sebagai Realisasi.....	35
<b>4.1.4 Realisasi Maksim Kerendahan Hati.....</b>	<b>36</b>
a. Memberi Pilihan sebagai Realisasi.....	37
b. Memberi Penjelasan sebagai Realisasi.....	39
<b>4.1.5 Realisasi Maksim Kesepakatan.....</b>	<b>41</b>
a. Memberi Penolakan sebagai Realisasi.....	41
b. Memberi Pilihan sebagai Realisasi.....	43
c. Memberi Penjelasan sebagai Realisasi.....	46
<b>4.2 Pembahasan.....</b>	<b>47</b>
<b>4.1.1 Realisasi Maksim Kearifan.....</b>	<b>48</b>
<b>4.1.2 Realisasi Maksim Kedermawanan.....</b>	<b>58</b>
<b>4.1.3 Realisasi Maksim Pujian.....</b>	<b>64</b>
<b>4.1.4 Realisasi Maksim Kerendahan Hati.....</b>	<b>66</b>

4.1.5 Realisasi Maksim Kesepakatan.....	72
<b>BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>81</b>
5.1 Simpulan.....	81
5.2 Saran.....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>84</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>86</b>



**DAFTAR LAMPIRAN**

	<b>Halaman</b>
Lampiran A. Matrik Penelitian .....	86
Lampiran B. Tabel Pengumpul Data.....	88
Lampiran C. Tabel Analisis Data.....	100
Lampiran D Daftar Riwayat Hidup .....	122

