



PENTINGNYA BAHASA INGGRIS SEBAGAI PENYAMPAIAN INFORMASI  
TANGGA LAGU PADA PROGRAM SIARAN TOP 40 COUNTDOWN DI RADIO  
KISS FM JEMBER

## **LAPORAN PRAKTEK KERJA NYATA**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya  
Program Diploma III Bahasa Inggris Fakultas Sastra  
Universitas Jember

Oleh

**VIVIEN OKTARISNA**  
**NIM 040103101030**

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III BAHASA INGGRIS**  
**FAKULTAS SASTRA**  
**UNIVERSITAS JEMBER**  
**2007**

## **PERSEMBAHAN**

Karya ini aku persembahkan kepada :

- Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan Hidayah-Nya;
- Our Prophet Muhammad SAW;
- Kedua orang tuaku yang aku cintai, Ibu Kustantinah dan Bapak Soetrisno (Alm) yang telah memberikan kasih sayang, pengorbanan, dan do'anya;
- Kakak-kakakku yang aku sayangi dan keponakanku yang cantik dan lucu;
- Keluarga besarku;
- Guru-guruku dari TK sampai SMU serta dosen-dosenku;
- Sahabat-sahabatku dalam suka dan duka, Lia, Ida dan V-3. Terima kasih atas do'a dan motivasinya, semoga perahabatan q-ta abadi;
- My Genk "HAPPY GIRLS": Ida, Maya, Lupe, Mo2t, Warda, 3-wid, Ella, Nu2k & Isma, terima kasih atas kebersamaannya;
- Teman-teman seperjuangan;
- Almamater tercinta Fakultas Sastra Universitas Jember.

## **MOTTO**

“ Sesungguhnya Allah tidak akan merubah nasib  
suatu kaum sebelum ia mau merubah sendiri ”

(Terjemahan Q.S Ar-Ra'du ; 11)

Nasib bukanlah masalah kesempatan tetapi suatu  
pilihan, ia bukanlah sesuatu yang ditunggu,  
melainkan harus diraih.

(William Jeningsbrayan)

Setiap kejadian pasti ada hikmahnya dan yakinlah  
bahwa Allah mempunyai rencana yang lebih indah  
dari yang kita bayangkan.

(Vien)

## **PENGESAHAN**

*Station Manager*

Radio KISS FM Jember

Aga Soeratno

Dosen Pembimbing

Indah Wahyuningsih, SS

NIP. 132288233

Ketua Program Diploma III Bahasa Inggris

Fakultas Sastra Universitas Jember

Drs. Wisasongko, M.A

NIP. 131798138

Dekan Fakultas Sastra Universitas Jember

Prof. Dr. Samudji, M.A

NIP. 130531973

## ABSTRAKSI

Program Praktek Kerja Nyata merupakan salah satu kegiatan yang wajib dilaksanakan oleh setiap Mahasiswa DIII Bahasa Inggris untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A. Md). Dalam Praktek Kerja Nyata (PKN), penulis memilih Radio PT. Kirana Indah Sentrasvara (KISS FM) sebagai tempat melaksanakan PKN. Mengingat radio adalah salah satu media yang dapat dijadikan sebagai media untuk mendapatkan informasi, sehingga kemajuan ilmu pengetahuan, teknologi, dan informasi telah menjadikan radio sebagai sarana yang tepat dalam pengembangan komunikasi. Dalam acara “KISS TOP 40 COUNTDOWN” di Radio Kiss Fm Jember dimana nilai lebih dari program acara ini adalah nilai prestisius (*prestigious score*) dari sebuah acara berupa *chart* atau tangga lagu. Program acara ini memberikan informasi tangga lagu mancanegara sehingga diperlukan kemampuan, pengetahuan dan penguasaan bahasa Inggris yang baik dan benar, karena dengan penguasaan bahasa Inggris yang baik akan mempermudah penyampaian tangga lagu mancanegara.

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan segala rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan hasil Praktek Kerja Nyata di Radio Kiss Fm Jember. Penulisan laporan hasil Praktek Kerja Nyata ini merupakan salah satu persyaratan akademis yang harus dipenuhi untuk menyelesaikan program studi Diploma III Bahasa Inggris Fakultas Sastra Universitas Jember.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada berbagai pihak atas bimbingan, bantuan dan motivasi bagi penulis. Untuk itu penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Samudji, M.A., selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Jember;
2. Drs. Wisasongko, M.A., selaku Ketua Program Studi Diploma III Bahasa Inggris Fakultas Sastra Universitas Jember;
3. Dra. Dina Dyah K., M.A., selaku dosen wali yang telah membimbing selama melaksanakan studi;
4. Ibu Indah Wahyuningsih, S.S., selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu penulis dalam penyelesaian laporan ini. Terima kasih atas kesabarannya;
5. Seluruh dosen dan staf Fakultas Sastra Universitas Jember;
6. Bapak Aga Soeratno, selaku Station Manager Radio Kiss Fm Jember yang telah memberikan tempat kepada penulis untuk melaksanakan magang;
7. Seluruh staf Radio Kiss Fm Jember yang telah meluangkan waktu untuk membantu penulis selama pelaksanaan Praktek Kerja Nyata;
8. Semua pihak yang telah membantu proses penyusunan laporan ini baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa laporan ini jauh dari sempurna maka dari itu diharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan laporan ini. Akhirnya penulis berharap semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak.

Penulis

Jember, 31 Oktober 2007

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xi</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3 Tujuan &amp; Manfaat Praktek Kerja Nyata .....</b>	<b>2</b>
1.3.1 Tujuan Praktek Kerja Nyata.....	2
1.3.2 Manfaat Praktek Kerja Nyata.....	2
<b>1.4 Pelaksanaan Praktek Kerja Nyata.....</b>	<b>3</b>
1.4.1 Jangka Waktu Praktek Kerja Nyata.....	3
1.4.2 Tempat Praktek Kerja Nyata.....	3
<b>1.5 Prosedur Pelaksanaan Praktek Kerja Nyata.....</b>	<b>4</b>

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

<b>2.1 Bahasa Sebagai Alat Komunikasi.....</b>	<b>5</b>
<b>2.2 Peran Dan Fungsi Bahasa Inggris.....</b>	<b>5</b>
2.2.1 Peran Bahasa Inggris.....	5
2.2.2 Fungsi Bahasa Inggris.....	6

<b>2.3 Pengertian Informasi.....</b>	<b>7</b>
<b>2.4 Pengertian Tangga Lagu.....</b>	<b>7</b>
<b>2.5 Pengertian Penyiaran.....</b>	<b>7</b>
<b>2.6 Pengertian Siaran.....</b>	<b>7</b>
2.6.1 Bahasa Pengantar Siaran.....	8

### **BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

<b>3.1 Sejarah Perusahaan.....</b>	<b>9</b>
<b>3.2 Tujuan Perusahaan.....</b>	<b>10</b>
<b>3.3 Motto Perusahaan.....</b>	<b>11</b>
<b>3.4 Wilayah Jangkauan Penyiaran.....</b>	<b>11</b>
<b>3.5 Struktur Organisasi .....</b>	<b>11</b>
<b>3.6 Tenaga Kerja Perusahaan.....</b>	<b>13</b>
<b>3.7 Acara-Acara Radio Kiss Fm Jember.....</b>	<b>15</b>
3.7.1 Nama Acara Harian.....	15
3.7.2 Nama Acara Mingguan.....	19
<b>3.8 Peralatan Produk.....</b>	<b>23</b>

### **BAB IV PENTINGNYA BAHASA INGGRIS SEBAGAI PENYAMPAIAN INFORMASI TANGGA LAGU PADA PROGRAM ACARA KISS TOP 40 COUNTDOWN**

<b>4.1 Penggunaan Bahasa Inggris Dalam Penyiaran.....</b>	<b>24</b>
<b>4.2 Peran Bahasa Inggris Dalam Siaran Radio.....</b>	<b>25</b>
<b>4.3 Penggunaan Bahasa Inggris Dalam Menunjang Program Siaran.....</b>	<b>25</b>
<b>4.4 Penggunaan Bahasa Inggris Dalam Program Siaran Kiss Top 40.....</b>	<b>27</b>

<b>BAB V KESIMPULAN dan SARAN</b>	
<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	<b>29</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>29</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>31</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## **Daftar Lampiran**

Lampiran I	: Sertifikat Praktek Kerja Lapangan (PKL)
Lampiran II	: Hasil Survey Pendengar Radio KISS FM Tahun 2005 dan 2006
Lampiran III	: Profil Radio KISS FM
Lampiran IV	: Organisasi Chart
Lampiran V	: Translation Artikel “Bukan Hari Biasa”
Lampiran VI	: Press Release
Lampiran VII	: Daftar Tangga Lagu KISS TOP 40 Countdown
Lampiran VIII	: Daftar Tangga Lagu 25 Indo Hits