



**KAJIAN POLITIK KUMPULAN PUISI TIRANI  
KARYA TAUFIQ ISMAIL**

**Skripsi**

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi syarat-syarat untuk menyelesaikan Program Studi Sastra Indonesia (S1) dan mencapai gelar Sarjana Sastra

oleh

Dwi Masdi Widada

NIM. 010110201094.

**SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS JEMBER  
2006**

## **HALAMAN PERUNTUKAN**

Skripsi ini untuk:

1. bapak dan ibuku yang telah memberiku limpahan kasih sayang, merawat, dan menyayangiku sejak kecil;
2. mas Eko Yuli Kuswoyo yang selalu memberikan semangat dan nasehat;
3. adikku Tri Cahya Rhoma Dhona yang menjadi pendorong semangatku;
4. sahabatku di manapun berada, persahabatan kita masih tetap ada. Persahabatan kita diikat oleh naluri masing-masing;
5. almamaterku

## **MOTTO**

Membaca buku yang baik itu bagaikan mengadakan percakapan dengan para cendekiawan yang paling cemerlang dari masa lampau, yakni para penulis buku itu.

Ini semua merupakan percakapan berbobot lantaran dari buku-buku itu mereka menuangkan gagasan-gagasan mereka yang terbaik semata.

(Rene Descartes)

Jika hatimu bergetar dan marah melihat penindasan,  
engkaulah sahabatku

(Che Chuevara)

Gerakan mahasiswa adalah gerakan moral  
Gerakan mahasiswa adalah gerakan sosial (Advokasi)

Gerakan mahasiswa adalah gerakan politik

(Aktivis Mahasiswa)

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi diterima oleh Fakultas Sastra Universitas Jember:

Hari : Rabu

Tanggal : 10 Mei 2006

Tempat : Fakultas Sastra Universitas Jember

Tim Penguji:

Ketua (Dosen Pembimbing Utama)

Sekretaris (Dosen Pembimbing Anggota)

Prof. Drs. I.C Sudjarwadi  
NIP. 130 359 303

Dra. Hj. Sri Mariati  
NIP. 131 120 334

Anggota,

Drs. Christanto Puji R, M.Hum  
NIP. 131 631 405

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Sastra

Dr. Samudji, M.A  
NIP. 130 531 973

## KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji syukur ke hadirat Allah, Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kajian Politik Kumpulan Puisi *Tirani* Karya Taufiq Ismail” dengan baik dan lancar

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Beberapa pihak tersebut adalah:

1. Dr. Samudji, M.A selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Jember;
2. Dra. Sunarti Mustamar, M Hum selaku Ketua Jurusan Sastra Indonesia dan dosen wali, terima kasih atas bimbingan di jurusan Sastra Indonesia
3. Prof. Drs. I.C. Sudjarwadi selaku dosen pembimbing I dengan sabar membimbing dan memberikan pengarahan dalam penulisan skripsi;
4. Dra. Hj. Sri Mariati selaku dosen pembimbing II, terima kasih atas pengarahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi;
5. Drs. Raharjo Untung selaku guru SMUN 4 Jember, terima kasih atas pinjaman buku kumpulan puisi *Tirani* dan *Benteng* karya Taufiq Ismail;
6. bapak dan ibu dosen di jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Jember terima kasih atas ketulusan dalam memberikan ilmu;
7. staf dan petugas koleksi buku di Perpustakaan Pusat Universitas Jember, Perpustakaan Daerah Kabupaten Jember, dan Perpustakaan Jurusan Sastra Indonesia, terima kasih atas pinjaman buku;
8. sahabat baikku Uswatun Khasanah, terima kasih atas pertemuannya di Perpustakaan Pusat Universitas Jember di awal dan menjelang akhir semester;
9. sahabat-sahabat alumni kelas 3 Bahasa (2000) SMAN 2 Lamongan yang masih aktif berkomunikasi.

10. para guru di SMA Pahlawan Jember dan para mahasiswa IKIP PGRI Jember yang pernah PPL di SMA Pahlawan Jember, terima kasih atas kerjasamanya dalam memberikan ilmu pendidikan;
11. sahabat-sahabat mantan aktivis mahasiswa yang pernah berproses di organisasi IMASIND, LeKFAS, dan PARMA;
12. sahabat-sahabat aktivis gerakan PMII Rayon Sastra, terima kasih atas sumbangan ilmu organisasi;
13. teman-teman Sastra Indonesia 2001 antara lain: Ari, Sahana, Gagat, Basri, Suhairi, Masrur, Racmawati, Nita, dan Memphi, kalian semua telah memberikan semangat;
14. teman-teman di rental Rakyat Komputer yang telah menyediakan fasilitas dalam penyusunan skripsi.
15. teman-teman kost dan remas masjid Nurur Rohmah di Jalan Jawa IV/59 dan Jawa VII Jember antara lain: Wahyu, Timbul, Surya, Tri, Fajar, Rahmat, Wiwin, Yassir, Zaim, Mahfud, Vinza, Sofyan, Sigit, Beny, dan Handoko, terima kasih atas motivasi dan rasa kekeluargaan.
16. teman-teman lama selama masa studi antara lain: Sugik, Sudarsono, Naryo, Agus, Doan, Cris Danu, Andre.

Semoga skripsi ini bermanfaat sebagai wacana bagi pembaca untuk perkembangan ilmu pengetahuan, perkembangan kegiatan apresiasi sastra, dan penelitian kesusastraan Indonesia. Amin.

Jember, Mei 2006

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERUNTUKAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>BAB 1. PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>1.2 Permasalahan</b> .....	3
<b>1.3 Tujuan</b> .....	3
1.3.1 Tujuan Umum .....	3
1.3.2 Tujuan Khusus .....	4
<b>1.4 Tinjauan Pustaka</b> .....	4
<b>1.5 Landasan Teori</b> .....	4
1.5.1 Teori Struktural .....	5
1.5.2 Teori Pragmatik .....	8
<b>1.6 Metode Penelitian</b> .....	9
<b>1.7 Sistematika Penulisan</b> .....	10
<b>BAB 2. KAJIAN STRUKTURAL</b> .....	11
<b>2.1 Judul</b> .....	11
<b>2.2 Tema</b> .....	14
2.2.1 Tema Mayor .....	14
2.2.2 Tema Minor .....	18
<b>2.3 Diksi</b> .....	21
<b>2.4 Latar</b> .....	24

2.4.1 Latar Tempat .....	24
2.4.2 Latar Waktu .....	26
2.4.3 Latar Sosial .....	27
<b>2.5 Citraan .....</b>	<b>30</b>
2.5.1 Citraan Penglihatan .....	30
2.5.2 Citraan Pendengaran .....	32
2.5.3 Citraan Perasaan .....	34
<b>BAB 3. KAJIAN POLITIK .....</b>	<b>36</b>
3.1 Negara .....	36
3.2 Kekuasaan .....	45
3.3 Pengambilan Keputusan .....	52
3.4 Kebijakan Umum .....	59
3.5 Pembagian atau Alokasi .....	64
<b>BAB 4. KESIMPULAN .....</b>	<b>74</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN PUISI .....</b>	<b>79</b>