



**Kehidupan Musik Patrol di Jember
Tahun 1987-1997**

Skripsi

**Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi syarat-syarat
untuk menyelesaikan Program Studi Ilmu Sejarah (S1)
dan mencapai gelar Sarjana Sastra**

Disusun Oleh :

Rohim Zabriansyah Hakim

980110301119

**JURUSAN ILMU SEJARAH
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS JEMBER**

2006

Lembar Pengesahan

Skripsi ini telah diterima oleh Dewan Penguji Fakultas Sastra Universitas Jember pada:

Hari :Sabtu
Tanggal :28 Januari 2006
Waktu :08.00 WIB
Tempat : Fakultas Sastra Universitas Jember

Tim Penguji

Ketua

Sekretaris

Drs. Siti Sumardiati, M.Hum.
NIP. 130 611 159

Drs. A. Lilik Slamet Raharsono
NIP. 130 759 839

Anggota

Drs. Parwata, M.Hum
NIP. 131 472 791

Mengesahkan
Dekan Fakultas Sastra

Dr. Samudji,MA
NIP. 130 531 973

MOTTO

*“Jangan Kehilangan Kesempatan Untuk Mencumbui
Alam Raya”*

Penulis

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : ROHIM ZABRIANSYAH HAKIM

NIM :980110301119

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul : “KEHIDUPAN MUSIK PATROL DI JEMBER TAHUN 1987-1997” adalah benar-benar hasil kerja sendiri, kecuali jika disebutkan sumbernya dan belum pernah diajukan pada Institusi manapun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sangsi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 30 Juni 2006

Yang menyatakan,

ROHIM ZABRIANSYAH HAKIM

NIM 980110301119

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

-Perempuan-perempuanku terpesona

Nenekku, terima kasih atas segala dongeng darimu.

Ibu dan Kakakku, terima kasih atas kelembutan yang telah kalian berikan.

Bungaku. . .

-Mereka-mereka yang lebih menjadikan aku laki-laki.

Bapakku.

My Brothers di segala pojok dunia.

Catherine

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, yang dapat penulis ucapkan, karena dengan segala kemampuan dan kerja keras serta ridlo dari Allah penguasa alam semesta, maka skripsi dengan judul “Kehidupan Musik Patrol di Jember Tahun 1987-1997” dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa karya ini tidaklah dapat terwujud tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini pula penulis ingin menyampaikan terima kasih:

1. Bapak dan Ibu, Abd. Rohim dan Kardiyati yang tiada henti memberi belai kecup kasih sayang.
2. Dr.Samoedji, MA, selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Jember.
3. Dra. Siti Sumardiati, M.Hum, Selaku Ketua Jurusan Ilmu Sejarah dan Dosen Pembimbing I.
4. Drs. A. Lilik Slamet Raharsono, selaku Dosen Wali dan Dosen Pembimbing II
5. Drs.Parwata,M.Hum, selaku Penguji III
6. Seluruh Dosen dan staf pengajar jurusan Sejarah Fakultas Sastra.
7. Bapak Hadi Sutjipto, Bapak Budi Santoso, Bapak Karyanto, Bapak Indra Sisbiantoro, Terima Kasih Atas Waktu dan Wawancaranya
8. Seluruh pencinta Patrol Jember.

9. Kawan-kawan di REBLOCKER dan NUSA INDAH PATROL, terima kasih atas segala bantuan yang telah kalian berikan baik secara langsung maupun tidak.
10. Saudara-saudaraku di UKMFS SWAPENKA (Terima Kasih telah meleburkan diri menjadi satu kata).
11. Kawan-kawanku di UKMFS DKK, LPMS, dan UKM Kesenian Pusat, terimakasih.
12. Teman-temanku yang telah membantu di dalam proses penyempurnaan skripsi ini.
13. Sugik dan Memy, terimakasih telah mewarnai dunia kita.
14. Brother dan Sister di Q_pass, Terima Kasih atas gesekan dan petualangannya, Hore..
15. Semua teman, sahabat, kawan, yang tidak dapat disebutkan satu-persatu semoga Tuhan membalas kebaikan-kebaikan yang telah diberikan.

Penulis menyadari bahwa karya ini jauh dari sempurna, oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan. Akhir kata penulis berharap semoga karya ini dapat berguna untuk semua pihak yang sudi membacanya.

20 Januari 2006

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
MOTTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tinjauan Pustaka	10
1.3 Perumusan Masalah	11
1.4 Tujuan Penulisan	11
1.5 Kerangka teori	12
1.6 Metode Penelitian	13
1.7 Sistematika Penulisan.....	14
BAB II LATAR BELAKANG SENI MUSIK PATROL	
DI KABUPATEN JEMBER	
2.1 Letak Geografis	16

2.2 Kondisi Sosial - Ekonomi	17
2.3 Kondisi Budaya	27

BAB III KEBERADAAN MUSIK PATROL di JEMBER TAHUN 1987-1997

3.1 Sejarah Musik.....	35
3.2 Asal-Usul Musik Patrol.....	44
3.3 Pementasan Musik Patrol.....	52
3.3.1. Peralatan Musik Patrol.....	55
3.3.2. Bentuk Permainan Musik Patrol.....	58
3.4. Kehidupan Musik Patrol di Jember Tahun 1987-1997	63

BAB IV KESIMPULAN 72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

1. Komposisi penduduk Madura dan Jawa
yang pindah dan bermukim di daerah Jember 19
2. kode ketukan tanda bahaya 46
3. kelompok dan tokoh-tokoh Musik Patrol
di kabupaten Jember tahun 1983 50

Daftar Lampiran

- Lampiran 01: Hasil wawancara dengan Hadi Sucipto
- Lampiran 02: Hasil wawancara dengan Budi Santoso
- Lampiran 03: Hasil wawancara dengan Karyanto
- Lampiran 04: Hasil wawancara dengan Indra Sisbiantoro
- Lampiran 05: Foto bersama nara sumber
- Lampiran 06: Foto alat Musik Patrol
- Lampiran 07: Peta Kabupaten Daerah Tingkat II Jember