



**UJI KESUKAAN (PREFERENSI) KONSUMEN MAHASISWA  
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN UNIVERSITAS  
JEMBER TERHADAP SUWAR-SUWIR  
(Studi Kasus Pada Suwar-Suwir “Rama” Jember)**

**KARYA ILMIAH TERTULIS  
( S K R I P S I )**

Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk  
Menyelesaikan Program Pendidikan Strata Satu  
Jurusan Teknologi Hasil Pertanian  
Fakultas Teknologi Pertanian  
Universitas Jember

Oleh :

RIZKY OCTAVIA RACHMAYANTI  
NIM. 001710101071

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS JEMBER  
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN  
2004**

*Dosen Pembimbing:*

***Ir. Achmad Marzuki Moen'im, MSIE (DPU)***

***Ir. Soebowo Kasim (DPA I)***

***Ir. Djoko Pontjo Hardani (DPA II)***

## **HALAMAN PENGESAHAN**

**Diterima Oleh:  
Jurusan Teknologi Hasil Pertanian  
Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Jember  
Sebagai Karya Ilmiah Tertulis (Skripsi)**

Dipertanggungjawabkan pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 16 Juni 2004

Tempat : Fakultas Teknologi Pertanian  
Universitas Jember

Tim Penguji

Ketua

Jr. Achmad Marzuki Moen'im, MSIE

NIP. 130 531 986

## Anggota I

Anggota II

Ir. Soebowo Kasim

NIP. 130 516 237

Ir. Djoko Pontjo Hardani

NIP. 130 516 244

### Mengetahui

Dekan Fakultas Teknologi Pertanian  
Universitas Jember

**Ir. Hj. Siti Hartanti, MS**

NIP. 130 350 763

## MOTTO

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan  
(QS. Alam Nasyrah: 5-6)

Dan bersabarlah dalam menunggu ketetapan Tuhanmu,  
maka sesungguhnya kamu berada dalam penglihatan  
Kami, dan bertasbihlah dengan memuji Tuhanmu ketika  
kamu bangun berdiri  
(QS. Ath Thuur: 48)

Hai orang-orang yang beriman jadikanlah sabar dan  
sholat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah beserta  
orang-orang yang sabar  
(QS. Al-Baqarah: 153)

**Sabar dan Tabah Sampai Akhir.....**

**Persembahan**

- ❖ **Bapak Muhadjir (Alm)** yang selama hidupnya telah membimbing, menyayangi dan mengukir jiwa ragaku
- ❖ **Mama Nuri Maria Ulfa** yang tiada miskin akan doa, kasih sayang, yang setia menemaniku selama Tugas Akhir dan dengan sabar membimbingku
- ❖ **Bapak Rasiyo** dan **Ibu Purmiasih** yang dengan ketulusannya selalu memotivasi dan mendoakan agar QQ sukses
- ❖ **Suamiku terkasih Mas Indra Ranu Kusuma** yang dengan sabar menasehati, membimbing, dan penuh perhatian, serta menyayangi QQ dengan tulus
- ❖ **Adikku Rizky Irwan Maulana** dan **Rossana Wijayanti** yang berarti dalam hidupku
- ❖ **Nenekku Zulaiha, Alimah** dan **Saminem** yang selalu mendoakan QQ
- ❖ **Mbak Nila** dan **Mas Bambang** terima kasih atas perhatiannya
- ❖ **Sahabat – sahabat dan teman –teman QQ** , Lani, Desi, Windi, Luluk, Fajriah, Iin, Nani, Merry, Evi, Pipit, Santi, Inggrit, dan teman –teman angkatan 2000 terima kasih atas kesetiaan, persahabatan dan kebersamaannya
- ❖ **Sobat – sobat kos Meti, Phita** ( makasih atas perhatiannya), Novi (tetapkan pilihan jangan bingung), Ami dan Tina (yang selalu rame), RNia, Ayu, Ida, Santi, Nina, mbak Wiwik, serta semua penghuni Meti dan tak lupa Bapak, Ibu Soetikno
- ❖ **Para dosen** yang selama studi telah membimbingku
- ❖ **Almamater** tercinta

## KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Penyayang, penulis mengucapkan rasa syukur kehadiran Allah SWT, karena atas rahmatNyalah penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar, guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana pada Jurusan Teknologi Hasil Pertanian Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Jember.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis mengalami berbagai kesulitan, yang tanpa bantuan dari berbagai pihak tidak mungkin dapat penulis atasi, sehingga dengan tersusunnya Tugas Akhir ini terbukalah kesempatan bagi penulis untuk menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Ir. Hj. Siti Hartanti, MS selaku Dekan Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Jember.
2. Ir. Susijahadi, MS selaku Ketua Jurusan Teknologi Hasil Pertanian Universitas Jember.
3. Ir. Achmad Marzuki Moen'im, MSIE selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah membimbing, memberi masukan dan mengarahkan selama proses penyusunan skripsi.
4. Ir. Soebowo Kasim selaku Dosen Pembimbing Anggota I yang telah membimbing, memberi masukan dan mengarahkan selama proses penyusunan skripsi.
5. Ir. Djoko Pontjo Hardani selaku Dosen Pembimbing Anggota II yang telah membantu dalam penyempurnaan penulisan skripsi.
6. Yuli Witono, S.TP, MP selaku Dosen Wali yang selama ini telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan motivasi selama studi.
7. Bapak Durachim selaku pimpinan perusahaan suwar – suwir "Rama" yang telah banyak membantu, mendukung, memberikan bimbingan dan masukan dengan sabar.
8. Karyawan dan karyawati Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Jember.
9. Teknisi laboratorium atas kesabaran dan bantuannya selama praktikum dan penelitian.
10. Semua pihak yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu – persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan penulisan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat menjadi sumbangan yang berharga dan bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan serta berguna bagi pengembangan ilmu pengetahuan.Amien.

Jember, Juni 2004

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN DOSEN PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>xvi</b>

### **I. PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Permasalahan .....	3
1.3 Batasan Permasalahan .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	4

### **II. TINJAUAN PUSTAKA**

2.1 Ubi Kayu .....	5
2.2 Tape Ubi Kayu .....	5
2.3 Produk Suwar – Suwir dan Sistem Pengolahannya .....	7
2.3.1 Produk Suwar – Suwir.....	7
2.3.2 Sistem Pengolahan Suwar – Suwir .....	8
2.3.2.1 Bahan Baku Utama .....	8
2.3.2.2 Bahan Baku Tambahan .....	9
2.3.2.3 Proses Pengolahan Suwar - Suwir .....	9
2.4 Segmentasi Pasar.....	10

2.5 Perilaku Konsumen .....	10
2.6 Preferensi Konsumen .....	11
2.7 Atribut Produk .....	12
2.8 Merek.....	12
2.9 Kuesioner.....	13
2.10 Hipotesa.....	13

### **III. METODOLOGI PENELITIAN**

3.1 Bahan dan Alat Penelitian .....	14
3.1.1 Bahan Penelitian.....	14
3.1.2 Alat Penelitian.....	14
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	14
3.3 Metode Penelitian .....	14
3.3.1 Jenis dan Sumber Data .....	14
3.3.2 Metode Pengumpulan Data Utama.....	15
3.3.3 Metode Pengumpulan Data Pendukung .....	15
3.3.4 Pengumpulan Sampel .....	16
3.4 Rancangan Percobaan.....	17
3.5 Pemecahan Masalah .....	18

### **IV. GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

4.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	19
4.2 Struktur Organisasi.....	20
4.3 Proses Produksi .....	20
4.3.1 Bahan dan Alat .....	21
4.3.1.1 Bahan.....	21
4.3.1.2 Alat.....	23
4.3.1.3 Bahan bakar .....	23
4.3.2 Proses Pembuatan .....	23
4.3.2.1 Penyaringan .....	23
4.3.2.2 Pemasakan .....	23

4.3.2.3 Proses Pengujian Pemasakan .....	23
4.3.2.4 Proses Pengadukan/ Pemasiran.....	24
4.3.2.5 Tahap Pencetakan.....	24
4.3.2.6 Tahap Pemotongan.....	24
4.3.2.7 Tahap Pengemasan .....	24
4.3.2.8 Diagram Alir Proses Pembuatan Suwar - Suwir .....	25
4.3.3 Sistem Pemasaran.....	26
4.3.4 Daerah Pemasaran.....	26

## V. HASIL DAN PEMBAHASAN

5.1 Karakteristik Responden dan Gambaran Umum	
Pengetahuan Responden tentang Suwar – Suwir.....	27
5.1.1 Karakteristik Responden.....	27
5.1.2 Gambar Umum Pengetahuan Responden Tentang Suwar – Suwir.....	28
5.1.3 Preferensi Responden terhadap Suwar – Suwir .....	30
5.2 Pembahasan Uji Keragaman (Uji F:Anova).....	32
5.2.1 Perbandingan Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar- Suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-suwir Merek Lainnya Pada Pengamatan Warna.....	34
5.2.2 Perbandingan Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar-Suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-Suwir Merek Lainnya Pada Pengamatan Tekstur .....	36
5.2.3 Perbandingan Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar- Suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-Suwir Merek Lainnya Pada Pengamatan Rasa .....	38
5.2.4 Perbandingan Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar- Suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-Suwir Merek Lainnya Pada Pengamatan Aroma .....	40

5.2.5 Perbandingan Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar-Suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-suwig Merek Lainnya Pada Pengamatan Keseluruhan .....	42
<b>VI. KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
6.1 Kesimpulan.....	45
6.2 Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA .....	46
LAMPIRAN .....	48

## **DAFTAR TABEL**

<b>TABEL</b>	<b>Halaman</b>
1. Perkembangan Industri Suwar – Suwir di Kabupaten Jember.....	2
2. Komposisi dan Kandungan Gizi dalam Tiap 100 g Ubi Kayu dan Tape Ubi Kayu.....	5
3. Hasil Uji Keragaman (Uji F: Annova) .....	33
4. Hasil Uji Keragaman (Uji F: Annova) Pengamatan Warna.....	34
5. Hasil Uji Keragaman (Uji F: Annova) Pengamatan Tekstur .....	36
6. Hasil Uji Keragaman (Uji F: Annova) Pengamatan Rasa .....	38
7. Hasil Uji Keragaman (Uji F: Annova) Pengamatan Aroma .....	40
8. Hasil Uji Keragaman (Uji F: Annova) pengamatan Keseluruhan ....	42

## DAFTAR GAMBAR

<b>GAMBAR</b>	<b>Halaman</b>
1. Proses Pembuatan Tape Ubi Kayu .....	7
2. Diagram Pemecahan Masalah .....	18
3. Bentuk Struktur Organisasi Perusahaan “ Rama” .....	20
4. Proses Produksi Organisasi Perusahaan Suwar – Suwir “ Rama” ....	20
5. Bagan Alir Proses Pembuatan Suwar – Suwir .....	25
6. Bagan Alir Proses Pemasaran Suwar – Suwir .....	26
7. Profil Responden Berdasarkan Angkatan .....	27
8. Profil Responden Berdasarkan Domisili .....	27
9. Profil Responden dalam Mengenal Suwar - Suwir .....	28
10. Profil responden dalam pertamakali mengenal suwar - suwir .....	28
11. Mengetahui Merek Suwar – Suwir dan profil responden yang pernah mengkonsumsinya .....	29
12. Frekuensi mengkonsumsi dan tujuan membeli suwar - suwir .....	29
13. Pemilihan tempat dan alas an memilih tempat suwar - suwir.....	30
14. Faktor penentu dan penentu kualitas suwar - suwir .....	30
15. Tingkat kesukaan rasa dan aroma tape .....	31
16. Tingkat kesukaan terhadap warna dan aroma suwar - suwir .....	31
17. Tingkat kesukaan terhadap tekstur dan bentuk suwar - suwir .....	31
18. Diagram Batang Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar-suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-suwir Merek Lainnya Pada Pengamatan Warna .....	35
19. Diagram Batang Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar-suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-suwir Merek Lainnya Pada Pengamatan Tekstur .....	37
20. Diagram Batang Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar-suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-suwir Merek Lainnya Pada Pengamatan Tekstur .....	39

21. Diagram Batang Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar-Suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-suwig Merek Lainnya Pada Pengamatan Aroma .....	41
22. Diagram Batang Tingkat Kesukaan Konsumen Atas Produk Suwar-Suwir Merek “Rama” dengan Produk Suwar-suwig Merek Lainnya Pada Pengamatan Keseluruhan.....	43

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	Halaman
1. Perkembangan Industri Suwar – Suwir di Kabupaten Jember.....	48
2. Data Parameter Warna.....	50
3. Data Parameter Tekstur .....	51
4. Data Parameter Rasa.....	52
5. Data Parameter Aroma.....	53
6. Data Parameter Keseluruhan.....	54
7. Lembar Uji Organoleptik .....	55
8. Lembar Kuesioner Penelitian.....	56
9. Hasil Kuesioner .....	59
10. Dokumentasi Proses Pembuatan Suwar-Suwir .....	75

Rizky Octavia Rachmayanti, NIM 001710101071, **Uji Kesukaan (Preferensi) Konsumen Mahasiswa Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Jember Terhadap Suwar – Suwir (Studi Kasus Pada Suwar – Suwir “Rama” Jember)**, Jurusan Teknologi Hasil Pertanian, Fakultas Teknologi Pertanian, Universitas Jember, Dosen Pembimbing: Ir. Achmad Marzuki Moen'im, MSIE (DPU) dan Ir. Soebowo Kasim (DPA).

## ABSTRAKSI

Semakin banyaknya keanekaragaman (diversifikasi) makanan olahan, maka persaingan produk semakin meningkat. Oleh karena itu, produsen dituntut harus dapat memenuhi kebutuhan dan kepuasan konsumen. Sebagai ilustrasi, salah satu jenis makanan olahan ubi kayu yang saat ini banyak berkembang dan dikenal terutama dikalangan masyarakat Jember adalah suwar-suwir, yang merupakan produk makanan ringan khas Jember. Data menunjukkan perkembangan produk olahan makanan suwar – suwir dalam lima tahun mengalami peningkatan. Menurut Dinas Perindustrian, Perdagangan dan Penanaman Modal Kabupaten Jember (Tahun 2004) terlihat bahwa pada tahun 2000 jumlah produsen suwar – suwir terdapat 8 perusahaan dengan omzet mencapai 495 juta /tahun . Dalam kurun lima tahun kemudian omzet mencapai 2,574 Miliar/ tahun dengan jumlah produsen 26 dengan menyerap tenaga kerja sebanyak 104 tenaga kerja. Hal ini membuat peneliti ingin mengetahui kesukaan konsumen dengan uji kesukaan (preferensi) terhadap produk suwar-suwir.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tingkat kesukaan (preferensi) konsumen mahasiswa terhadap produk suwar-suwir pada berbagai atribut (warna, aroma, rasa, tekstur, keseluruhan). Dengan menggunakan Metode Rancangan Kelompok Acak Lengkap ( RKAL / RAKL ) dengan tiga kali ulangan pada masing-masing perlakuan.

Hasil dari penelitian ini adalah bahwa semua merek produk suwar-suwir yang diujikan memberikan pengaruh yang berbeda nyata dan signifikan pada setiap parameter pengamatan. Hal ini didasarkan dengan lebih besarnya nilai  $F_{hitung}$  bila dibandingkan dengan nilai  $F_{tabel}$  baik pada probabilitas 5% maupun taraf 1%. Pada nilai  $F_{hitung}$  atribut produk, yaitu warna (290,699), tekstur (84,631), rasa (28,071), aroma (72,737) dan keseluruhan (45,780) jika dibandingkan dengan nilai  $F_{tabel}$  5% (3,838) nilai  $F_{tabel}$  1% (7,006). Dan pada perbandingan tingkat kesukaan (preferensi) konsumen nilai tertinggi dicapai merek Madonna pada pengamatan warna dan aroma sedangkan pada urutan kedua dicapai oleh produk suwar-suwir “Rama”, sedangkan pada pengamatan tekstur, rasa dan keseluruhan produk suwar-suwir “Rama berada pada urutan pertama. Pengaruh masing-masing atribut produk, yaitu meliputi warna, tekstur, rasa, aroma dan keseluruhan pada berbagai merek suwar-suwir adalah nyata dan signifikan.

