



**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS PIDATO  
MELALUI KEGIATAN *PEER CORRECTION*  
PADA SISWA KELAS X7 SMA NEGERI 1 KENCONG**

**SKRIPSI**

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat  
untuk menyelesaikan Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia (S1)  
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

**Ujang Sarwono**

**NIM 070210402113**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER**

**2011**

## **PERSEMBAHAN**

Terima kasih kepada Yesus Kristus yang telah memberikan kasih dan kesehatan kepada penulis sehingga karya tulis ini bisa terselesaikan. Karya tulis ini dipersembahkan kepada:

- 1) Ibu dan Bapak yang selalu memberikan kasih sayang, perhatian, cinta, dan doa yang selalu mengiringi tiap langkah dalam menjalani kehidupan;
- 2) guru-guru sejak SD sampai perguruan tinggi, yang selalu melimpahkan ilmu dan senantiasa membimbingku dalam menuntut ilmu. Terima kasih atas segala bimbingan dan nasihat-nasihatnya;
- 3) almamater Universitas Jember yang kubanggakan.

## **MOTTO**

Perjalanan sejauh 1000 mil dimulai dengan 1 langkah.

(Pepatah Cina Kuno)

Orang yang tidak banyak membaca pasti tidak banyak tahu, orang yang tidak banyak tahu sangat dekat dengan kebodohan, dan kebodohan sangat dekat dengan kemiskinan.

(Helmy Yahya)

Lebih baik aku dasingkan daripada menyerah dalam kemunafikan.

(Soe Hok Gie)

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ujang Sarwono

NIM : 070210402113

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul *Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Pidato Melalui Kegiatan Peer Correction pada Siswa Kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong* adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi mana pun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 1 Oktober 2011

Yang menyatakan,

Ujang Sarwono

NIM 070210402113

**SKRIPSI**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS PIDATO  
MELALUI KEGIATAN *PEER CORRECTION*  
PADA SISWA KELAS X7 SMA NEGERI 1 KENCONG**

**Oleh  
Ujang Sarwono  
NIM 070210402113**

**Pembimbing**

**Dosen Pembimbing I : Drs. Parto, M. Pd.**

**Dosen Pembimbing II : Anita Widjajanti, S.S., M.Hum.**

## PENGESAHAN

Karya ilmiah skripsi ini berjudul *Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Pidato Melalui Kegiatan Peer Correction pada Siswa Kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong* telah diuji dan disahkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 1 Oktober 2011

Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan – Universitas Jember

### Tim Penguji

Ketua,

Sekretaris,

Drs. H. Hari Satrijono, M. Pd.  
NIP 19580502 198503 1 011

Anita Widjajanti, S.S., M.Hum.  
NIP 19710402 200501 2 002

Anggota I,

Anggota II,

Dra. Suhartiningsih, M. Pd.  
NIP 196012 17198802 2 001

Drs. Parto, M. Pd.  
NIP 19631116 198903 1 001

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Jember,

Drs. H. Imam Muchtar, S. H., M. Hum.  
NIP 195407 121980003 1 005

## RINGKASAN

Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Pidato Melalui Kegiatan *Peer Correction* pada Siswa Kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong; Ujang Sarwono; 070210402113; 2011; 107 halaman; Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia; Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Observasi awal menunjukkan bahwa hasil belajar siswa kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong dalam pembelajaran menulis teks pidato masih belum mencapai ketuntasan belajar. Salah satu faktor penyebabnya adalah strategi pembelajaran yang digunakan guru masih bersifat tradisional, sehingga mengakibatkan siswa menjadi pasif dalam belajar. Penerapan kegiatan *peer correction* digunakan untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam menulis teks pidato. Penerapan *peer correction* dipilih karena dengan teknik ini siswa dilibatkan secara langsung dalam kegiatan koreksi kesalahan berbahasa yaitu menulis. Kegiatan *peer correction* diharapkan dapat meningkatkan pemahaman siswa mengenai aturan-aturan yang benar dalam menulis, sehingga kemampuan siswa dalam menulis menjadi meningkat. Berdasarkan alasan tersebut, penelitian ini mengangkat permasalahan (1) bagaimanakah penerapan kegiatan *peer correction* untuk meningkatkan kemampuan menulis teks pidato siswa kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong, dan (2) bagaimanakah kemampuan menulis siswa kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong dalam menulis teks pidato setelah diterapkan kegiatan *peer correction*. Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan (1) mendeskripsikan kegiatan *peer correction* untuk meningkatkan kemampuan menulis teks pidato siswa kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong, dan (2) mendeskripsikan kemampuan menulis teks pidato siswa kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong setelah diterapkan kegiatan *peer correction*.

Rancangan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian dilaksanakan dalam dua siklus, masing-masing dilaksanakan dalam 1 kali pertemuan dan dilakukan kolaborasi antara peneliti dengan

guru. Data diperoleh dari hasil observasi yang dilakukan dalam suatu kegiatan pembelajaran, hasil wawancara dengan siswa dan guru Bahasa Indonesia kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan pembelajaran menulis teks pidato melalui kegiatan *peer correction* pada siswa kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong mengalami peningkatan.

Hasil belajar menulis surat dapat diketahui melalui adanya peningkatan hasil belajar siswa pada tiap siklus. Pada tahap prasiklus terdapat 20 siswa (50%) yang mendapat nilai  $< 70$ . Pada siklus I terjadi peningkatan dari 20 menjadi 31 siswa (77,5%) yang mendapat nilai  $\geq 70$ , akan tetapi belum mencapai ketuntasan secara klasikal (85%), kemudian setelah diterapkan siklus II meningkat menjadi 36 siswa (90%) dan dapat dinyatakan tuntas secara klasikal.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam proses pembelajaran menulis teks pidato melalui kegiatan *peer correction* pada siklus II, hasil belajar siswa menjadi lebih meningkat dan siswa menjadi lebih aktif dalam pembelajaran. Hal ini disebabkan pada siklus II guru lebih aktif membimbing siswa dalam menyelesaikan tugas, daripada siklus I guru kurang aktif membimbing siswa dalam menyelesaikan tugas, sehingga siswa menjadi kurang termotivasi dalam belajar. Saran yang diberikan berdasarkan hasil penelitian yaitu: 1) bagi guru bahasa dan sastra Indonesia, pada materi menulis teks pidato, sebaiknya menjelaskan hal-hal yang harus diperhatikan dalam menulis teks pidato seperti memperhatikan struktur kalimat, ejaan, dan penggunaan kalimat efektif dengan jelas dan mudah dimengerti oleh siswa. Hal ini bertujuan agar siswa tidak mengalami kesulitan saat pembelajaran berlangsung, 2) bagi siswa yang sudah memenuhi standar ketuntasan hasil belajar, disarankan untuk membiasakan menulis teks pidato agar kemampuan dalam menulis semakin baik, dan 3) bagi peneliti lain yang ingin melakukan penelitian yang sejenis dengan bahasan yang berbeda, disarankan merencanakan pembelajaran seoptimal mungkin dan memperhatikan hal-hal yang bersifat penting dalam penulisan teks pidato.



## KATA PENGANTAR

Syukur kepada Yesus Kristus yang telah melimpahkan kasih-Nya, terutama ketabahan dan kekuatan, sehingga skripsi yang berjudul *Kemampuan Menulis Teks Pidato Melalui Kegiatan Peer Correction pada Siswa Kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong* ini dapat diselesaikan. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak mungkin dapat diselesaikan tanpa dukungan dan bantuan yang sangat berharga dari berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang tulus kepada:

- 1) Dr. Ir. T. Sutikto, M.Sc., selaku Rektor Universitas Jember;
- 2) Drs. H. Imam Muchtar, S.H, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 3) Dr. Sukatman, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
- 4) Drs. Arief Rijadi, M.Si., M. Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
- 5) Drs. Parto, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan pengarahan, saran yang berharga dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini;
- 6) Anita Widjajanti, S.S., M.Hum., selaku Dosen Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran mengarahkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dan selaku dosen pembimbing akademik;
- 7) semua dosen program pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu dan pengetahuan selama penulis menjadi mahasiswa;
- 8) Kepala sekolah dan guru Bahasa dan Sastra Indonesia kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong yang telah membantu dan memberikan izin dalam melaksanakan penelitian ini;

- 9) saudara-saudaraku, Dwi Paryanti, Mariyani, Krismina Dewi, Ratna Veny, dan Emy Anggraini yang senantiasa memberikan kasih sayang, kesabaran, dan perhatian. Terima kasih atas segala bantuan dan dukungannya;
- 10) sahabat-sahabatku, Angga Prayogo, Mohammad Johan Alim, Noverio Ari Ardiansyah, Erfan Affandi, Arik Fajar Cahyono, Angga Priska N., Endhi Septiawan, Rahmat Fitrianto, Tunjung Wantorojati, Taufik, dan Aan. Terima kasih atas semangat dan kebersamaan kalian selama ini;
- 11) Septiya Ahsani dan Fitri Eka Pramita, terima kasih telah memberikan saya pelajaran hidup yaitu kesabaran;
- 12) teman-teman PBSI 2007 dan rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terima kasih atas semangat, motivasi dan saran kalian semua yang sangat bermanfaat demi terselesaikannya skripsi ini;
- 13) semua pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya skripsi ini.

Penulis yakin ada nama orang-orang yang telah membantu tetapi tidak dapat disebutkan satu persatu. Oleh karena itu, penulis mohon maaf dan terima kasih atas wawasan, kepedulian dan ketulusan semuanya.

Skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan sangat bermanfaat bagi penyempurnaan skripsi ini. Harapan penulis semoga skripsi ini akan banyak memberikan manfaat bagi para pembaca.

Jember, 1 Oktober 2011

Penulis

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Persembahan.....	ii
Halaman Motto .....	iii
Halaman Pernyataan .....	iv
Halaman Pembimbingan .....	v
Halaman Pengesahan.....	vi
Ringkasan .....	vii
Kata pengantar .....	ix
Daftar isi.....	xi
Daftar Lampiran .....	xiv
Daftar Tabel.....	xv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3 Tujuan penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>5</b>
<b>1.5 Definisi operasional.....</b>	<b>5</b>
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
<b>2.1 Pengertian Pidato .....</b>	<b>6</b>
<b>2.2 Pengertian Menulis .....</b>	<b>7</b>
<b>2.3 Tujuan Menulis .....</b>	<b>8</b>
<b>2.4 Jenis Menulis .....</b>	<b>9</b>
<b>2.5 Proses Menulis .....</b>	<b>10</b>
2.5.1 Sebelum Menulis ( <i>Prewriting</i> ).....	10
2.5.2 Pengonsepan ( <i>Drafting</i> ) .....	13
2.5.3 Perbaikan ( <i>Revising</i> ) .....	14
2.5.4 Penyuntingan ( <i>Editing</i> ) .....	15
2.5.5 Penerbitan ( <i>Publishing</i> ).....	16
<b>2.6 Pengertian Kalimat .....</b>	<b>16</b>
<b>2.7 Pengertian Kalimat Efektif .....</b>	<b>17</b>
<b>2.8 Ciri-ciri Kalimat Efektif.....</b>	<b>18</b>
<b>2.9 Ejaan dan Tanda Baca .....</b>	<b>19</b>
2.9.1 Penulisan Huruf Kapital .....	20
2.9.2 Penulisan Huruf Miring.....	21
2.9.3 Penulisan Unsur Serapan.....	22
2.9.4 Penulisan Tanda Titik .....	23
2.9.5 Penulisan Tanda Koma .....	24

<b>2.10 Teknik Koreksi Kesalahan</b> .....	<b>24</b>
<b>2.11 Kesalahan Berbahasa</b> .....	<b>26</b>
<b>2.12 Pembelajaran Menulis Teks Pidato</b> <b>Melalui Kegiatan <i>Peer Correction</i></b> .....	<b>26</b>
<b>BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>28</b>
<b>3.1 Subjek Penelitian</b> .....	<b>28</b>
<b>3.2 Rancangan dan Jenis Penelitian</b> .....	<b>28</b>
3.1.1 Prasiklus .....	29
3.1.2 Siklus I .....	29
3.1.3 Siklus II .....	34
<b>3.3 Data dan Sumber Data</b> .....	<b>34</b>
3.2.1 Data .....	<b>34</b>
3.2.2 Sumber Data.....	35
<b>3.4 Metode Pengumpulan Data</b> .....	<b>35</b>
3.3.1 Metode Observasi .....	35
3.3.2 Metode Tes.....	36
3.3.3 Metode Wawancara.....	37
3.3.4 Metode Dokumentasi .....	37
<b>3.5 Metode Analisis Data</b> .....	<b>37</b>
<b>3.6 Instrumen Penelitian</b> .....	<b>39</b>
<b>3.7 Prosedur Penelitian</b> .....	<b>39</b>
<b>BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>40</b>
<b>4.1 Proses Pembelajaran Menulis Teks Pidato</b> <b>dengan Kegiatan <i>Peer Correction</i> pada Siswa Kelas X7</b> <b>SMA Negeri 1 Kencong</b> .....	<b>40</b>
4.1.1 Prasiklus .....	40
4.1.2 Siklus I .....	42
4.1.3 Siklus II .....	50
<b>4.2 Hasil Belajar Keterampilan Menulis Teks Pidato</b> <b>Setelah Penerapan Kegiatan <i>Peer Correction</i></b> <b>pada Siswa Kelas X7 SMA Negeri 1 Kencong</b> .....	<b>56</b>
4.2.1 Hasil Belajar Prasiklus .....	56
4.2.2 Hasil Belajar Siklus I .....	57
4.2.3 Hasil Belajar Siklus II .....	57
4.2.4 Tingkat Keberhasilan Tindakan .....	59
4.2.5 Tingkat Kegagalan Tindakan .....	60
<b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>61</b>
<b>5.1 Kesimpulan</b> .....	<b>61</b>
<b>5.2 Saran</b> .....	<b>62</b>

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>65</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

A. Rencana Pembelajaran Siklus I.....	65
B. Rencana Pembelajaran Siklus II.....	75
C. Daftar Nilai Siswa Siklus I.....	89
D. Daftar Nilai Siswa Siklus II.....	92
E. Hasil Wawancara dengan Guru Siklus I dan Siklus II.....	95
F. Hasil Wawancara dengan Siswa Siklus I.....	98
G. Matrik Penelitian.....	99
H. Pedoman Observasi Siswa .....	100
I. Teks Pidato Siswa .....	101
J. Foto Kegiatan Penelitian.....	104
K. Daftar Riwayat Hidup.....	107

## DAFTAR TABEL

3.1. Pelaksanaan Tindakan.....	31
3.2 Rambu-rambu Penilaian dari Aspek Siswa.....	32
3.3 Kriteria Hasil Belajar Siswa.....	35
3.4 Tingkat Keberhasilan Pembelajaran .....	36
4.1 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I.....	45
4.2 Hasil Penilaian Pembelajaran Siswa Siklus I.....	46
4.3 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II.....	53
4.4 Hasil Penilaian Pembelajaran Siswa Siklus II .....	54
4.5 Hasil Belajar Siswa Sebelum Tindakan (Prasiklus).....	56
4.6 Hasil Belajar Siswa Siklus I.....	57
4.7 Hasil Belajar Siswa Siklus II .....	58
4.8 Perbandingan Nilai Tes Siswa .....	58