



Setiap anak memiliki karakteristik yang bersifat unik atau yang biasa disebut dengan istilah individual differences. Anak-anak memiliki pola tumbuh dan kembang khusus yang sesuai dengan tingkat perkembangan dan pertumbuhannya. Pada saat anak berada di usia keemasannya mereka bertumbuh dan berkembang sangat pesat yang tidak akan pernah terulang lagi pada masa yang akan datang. Kecerdasan anak berdasarkan penelitian neurologi dibuktikan bahwa 50% intelegensi terbentuk dalam usia 4 tahun pertamanya. Mengingat sangat krusialnya usia dini pada anak maka orang dewasa baik orang tua, guru maupun lingkungan masyarakat sekitar wajib memberikan fasilitas dan stimulasi guna mengembangkan seluruh potensi yang ada pada diri anak secara optimal. Kegiatan yang dilakukan oleh anak usia dini diharapkan kegiatan yang sarat dengan makna dan yang terpenting menyenangkan bagi anak. Anak usia dini yang berada pada masa pekanya memerlukan kegiatan stimulasi yang tepat dan sesuai dengan karakteristik berdasarkan usia agar dapat mengoptimalkan tumbuh kembang serta potensi yang dimilikinya baik di lingkungan keluarga, sekolah maupun di masyarakat.



## Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan nikmat serta karunia yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan buku ajar ini dengan baik.

Pada dasarnya buku “Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini” disusun agar menjadi bahan acuan, terutama bagi mahasiswa/mahasiswi yang menempuh program studi pendidikan guru pendidikan anak usia dini dalam mengembangkan diri untuk menjadi pendidik yang profesional. Buku ajar ini mencoba membantu mahasiswa dalam memahami kemampuan kognitif dan kreativitas pada anak usia dini.

Dengan terwujudnya buku yang berjudul “Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini”, tentunya tidak terlepas dari bantuan dari pihak-pihak yang membantu dalam menyusun buku ajar ini. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih pada pihak-pihak yang sudah berpartisipasi baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan buku ajar ini.

Dalam penulisan buku ajar ini, tentu masih banyak kekurangan dan kelemahan, baik dari segi materi maupun pembahasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan dalam penulisan buku ajar selanjutnya. semoga buku ini bermanfaat dan dapat menjadi pegangan mahasiswa dalam mempelajari pengembangan kemampuan kognitif dan kreativitas anak usia dini.

Jember, Oktober 2018

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>PRAKATA .....</b>	i
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	viii
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	x
<b>BAB 1. HAKIKAT KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK</b>	
<b>USIA DINI.....</b>	1
1.1 Pendahuluan .....	1
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	1
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	1
1.2 Isi Materi .....	3
A. Hakikat Anak Usia Dini.....	3
B. Hakikat Perkembangan Kemampuan Kognitif Anak Usia Dini.....	7
C. Hakikat Kreativitas Anak Usia Dini.....	12
D. Hubungan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas dengan Tumbuh Kembang Anak Usia Dini.....	14
1.3 Rangkuman.....	15
1.4 Bahan Diskusi .....	15
1.5 Glosarium.....	16
1.6 Daftar Pustaka .....	16
1.7 Latihan Soal.....	17
<b>BAB 2. TEORI KOGNITIF JEAN PIAGET .....</b>	18
2.1 Pendahuluan .....	18
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	18
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	18
2.2 Isi Materi .....	21
A. Hakikat Perkembangan Kognitif Jean Piaget.....	21
B. Tahap Sensorimotor (usia 0-2 tahun).....	24
C. Tahap Praoperasi (usia 2-7 tahun) .....	44
D. Tahap Operasi Konkret (usia 7-11 tahun) .....	56
E. Tahap Operasi Formal (usia 11 tahun ke atas).....	71
2.3 Rangkuman.....	81
2.4 Bahan Diskusi .....	82
2.5 Glosarium.....	82
2.6 Daftar Pustaka .....	83
2.7 Latihan Soal.....	84

<b>BAB 3. TEORI KOGNITIF BLOOM .....</b>	<b>85</b>
3.1 Pendahuluan .....	85
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	85
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	85
3.2 Isi Materi .....	87
A. Sejarah Taksonomi Bloom.....	87
B. Taksonomi Tujuan Pendidikan (Bloom).....	87
C. Aspek Tujuan Pendidikan Menurut Taksonomi Bloom ..	88
D. Taksonomi Bloom Ranah Kognitif.....	92
E. Revisi Taksonomi Bloom .....	95
F. Dimensi Pengetahuan Bloom.....	99
3.3 Rangkuman.....	101
3.4 Bahan Diskusi .....	102
3.5 Glosarium .....	102
3.6 Daftar Pustaka .....	102
3.7 Latihan Soal.....	103
<b>BAB 4. DIMENSI KREATIVITAS ANAK USIA DINI .....</b>	<b>104</b>
4.1 Pendahuluan.....	104
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	104
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	104
4.2 Isi Materi .....	106
A. Hakikat Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini .....	106
B. Pendekatan P4 dalam Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini .....	107
C. Peran Lingkungan (Keluarga, Sekolah, dan Masyarakat) dalam Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini.....	110
D. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini .....	113
E. Identifikasi dan Pengukuran Kreativitas Anak Usia Dini .....	118
4.3 Rangkuman .....	120
4.4 Bahan Diskusi .....	120
4.5 Glosarium.....	120
4.6 Daftar Pustaka.....	121
4.7 Latihan Soal .....	121

<b>BAB 5. STANDAR TINGKAT PENCAPAIAN PERKEMBANGAN (STPPA) ANAK USIA DINI.....</b>	<b>122</b>
5.1 Pendahuluan .....	122
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	122
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	122
5.2 Isi Materi .....	123
A. Hakikat Standar Tingkat Perkembangan Pencapaian Anak (STPPA).....	123
B. STPPA Aspek Kognitif dan Kreativitas Anak Usia 3-4 Tahun .....	125
C. STPPA Aspek Kognitif dan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun .....	129
D. STPPA Aspek Kognitif dan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun .....	131
E. STPPA Aspek Kognitif dan Kreativitas Anak Usia 6-7 Tahun .....	132
F. STPPA Aspek Kognitif dan Kreativitas Anak Usia 7-8 Tahun .....	134
5.3 Rangkuman.....	135
5.4 Bahan Diskusi.....	135
5.5 Glosarium .....	135
5.6 Daftar Pustaka .....	136
5.7 Latihan Soal.....	136

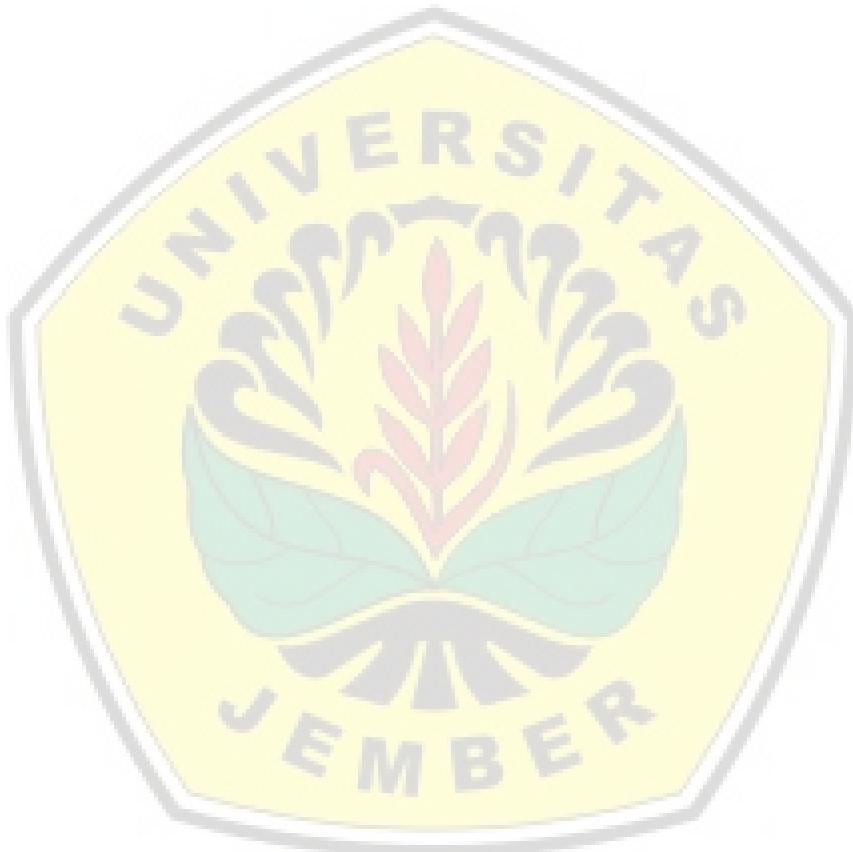
<b>BAB 6. KEGIATAN STIMULASI PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI.....</b>	<b>137</b>
6.1 Pendahuluan .....	137
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	137
B. Deskripsi singkat/Peta konsep .....	137
6.2 Isi Materi .....	138
A. Hakikat Kegiatan Stimulasi Anak Usia Dini .....	138
B. Karakteristik Kegiatan Stimulasi untuk Mengembangkan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia 0-8 Tahun .....	139
C. Jenis-Jenis Kegiatan Stimulasi/Permainan untuk Mengembangkan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	143
D. Kiat Memilih Kegiatan yang Sesuai untuk Mengembangkan Kemampuan Kognitif dan	

Kreativitas Anak Usia Dini .....	152
6.3 Rangkuman.....	154
6.4 Bahan Diskusi .....	155
6.5 Glosarium .....	155
6.6 Daftar Pustaka .....	155
6.7 Latihan Soal.....	156
<b>BAB 7. PENDEKATAN, MODEL, METODE, STRATEGI, DAN TEKNIK-TEKNIK PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI.....</b>	<b>157</b>
7.1 Pendahuluan .....	157
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	157
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	157
7.2 Isi Materi .....	159
A. Model Pendekatan Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	159
B. Metode Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	159
C. Strategi Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	162
D. Teknik Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini.....	163
7.3 Rangkuman.....	166
7.4 Bahan Diskusi.....	166
7.5 Glosarium .....	166
7.6 Daftar Pustaka .....	166
7.7 Latihan Soal.....	167
<b>BAB 8. MEDIA DAN ALAT PERMAINAN EDUKATIF PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI .....</b>	<b>168</b>
8.1 Pendahuluan .....	168
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	168
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	168
8.2 Isi Materi .....	170
A. Hakikat Media Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	170
B. Jenis Media Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	171

C. Hakikat Alat Permainan Edukatif .....	173
D. Jenis-Jenis APE untuk Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	174
E. Pemilihan Media dan Alat Permainan Edukatif yang Tepat dan Sesuai .....	179
8.3 Rangkuman.....	179
8.4 Bahan Diskusi .....	180
8.5 Glosarium .....	180
8.6 Daftar Pustaka .....	181
8.7 Latihan Soal.....	181
<b>BAB 9. ASESMEN, PENILAIAN, DAN PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENILAIAN .....</b>	<b>182</b>
9.1 Pendahuluan .....	182
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	182
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	182
9.2 Isi Materi .....	183
A. Hakikat Asesmen dan Penilaian.....	183
B. Implikasi Asesmen dan Penilaian dalam Kegiatan Stimulasi .....	183
C. Jenis-Jenis Asesmen dan Penilaian .....	183
D. Teknik Penilaian .....	188
E. Prosedur Pengembangan Instrumen Penilaian .....	189
9.3 Rangkuman.....	190
9.4 Bahan Diskusi .....	191
9.5 Glosarium .....	191
9.6 Daftar Pustaka .....	191
9.7 Latihan Soal.....	191
<b>BAB 10. PROGRAM KEGIATAN STIMULASI PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI.....</b>	<b>192</b>
10.1 Pendahuluan.....	192
A. Capaian Pembelajaran ( <i>Learning Outcome</i> ) .....	192
B. Deskripsi singkat/Peta konsep.....	192
10.2 Isi Materi.....	193
A. Hakikat Program Stimulasi .....	193
B. Jenis Program Stimulasi .....	195
C. Langkah-Langkah Penyusunan Program Stimulasi	

# Digital Repository Universitas Jember

dalam Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini .....	195
10.3 Rangkuman.....	198
10.4 Bahan Diskusi .....	199
10.5 Glosarium .....	199
10.6 Daftar Pustaka .....	199
10.7 Latihan Soal.....	199



## DAFTAR GAMBAR

2.1	Contoh gambar anak pada tahap pra operasional.....	48
2.2	Contoh gambaran mental pada tahap pra operasional.....	49
2.3	Gambaran contoh pemikiran intuitif anak usia 4-7 tahun .....	51
2.4	Gambaran konsep reversibilitas anak usia 4-7 tahun .....	53
2.5	Gambaran kekekalan anak usia 4-7 tahun.....	54
2.6	Gambaran Klasifikasi Figuratif anak usia 4-7 tahun.....	55
2.7	Eksperimen transformasi inversi. Tiga bola A (merah), B (putih), C (hijau), yang sama besar dan bentuknya dimasukkan ke silinder I. Selanjutnya, silinder diputar 180°.....	57
2.8	Eksperimen resiprok. Gelas A dan Gelas B diisi dengan air yang sama volumenya. Tinggi air kelihatan berlainan. Apakah volumenya berubah? Volume tetap karena lebar gelas dikompensasi dengan tinggi air.....	59
2.9	Eksperimen Kekekalan Panjang. Satu tongkat dipotong serta dibengkokkan, apakah panjangnya berubah? Pada tahap operasi anak paham jika panjangnya tetap sama.....	60
2.10	Eksperimen kekekalan luas .....	61
2.11	Eksperimen kekekalan berat. Tanah liat yang lembek dibentuk bermacam-macam. Anak disuruh menunjukkan mana yang lebih berat di antara kedua bentuk tersebut. Apakah berat A sama dengan B? Anak sudah mengerti bahwa berat A = B .....	62
2.12	Eksperimen kekekalan volume. Gelas hanya diisi air (A). Selanjutnya, sebuah logam dimasukkan ke dalamnya hingga menyebabkan tinggi permukaan air naik (B). Apakah volume air di B tetap sama dengan A? Anak mengetahui bahwa volume air tetap sama, baik sebelum maupun sesudah logam dimasukkan .....	63
2.13	Eksperimen seriasi. 10 tongkat yang berbeda panjangnya harus diurutkan oleh anak. Ada empat level, dari yang belum dapat mengurutkan (Level 1) sampai dengan yang dapat mengurutkan (Level 4) .....	64
2.14	Contoh Klasifikasi hierarkis dua-dua.....	66
2.15	Korespondensi satu-satu. Setiap anggota dari himpunan A berelasi satu-satu dengan setiap anggota dari himpunan B .....	68
2.16	Percobaan Korespondensi satu-satu.....	68
2.17	Pendulum/bandul. P=tali, b=beban, t=kedudukan saat melepaskan beban sehingga terjadi ayunan. Unsur apa yang	

menentukan frekuensi ayunan? .....	75
2.18 Timbangan dengan beban A lebih berat dari beban B dan ukuran lengan T1 lebih pendek dari lengan T2.....	77
2.19 Eksperimen referensi ganda. Benda A bergerak ke kiri terhadap papan B. Papan B bergerak ke kanan terhadap latar belakang C. Bagaimana kedudukan benda A terhadap C? ....	78
2.20 Bejana Hidrostatik. Tinggi air sama di kedua kaki bejana. Tetapi, setelah piston diturunkan di kaki kiri, air pada kaki kanan bejana naik sampai akhirnya tidak bergerak lagi. Dalam keadaan ini, telah terjadi kesetimbangan hidrostatik. Anak pada usia 9 atau 10 tahun belum menangkap prinsip kesetimbangan tersebut .....	79
3.1 Taksonomi aspek afektif menurut bloom.....	90
3.2 Taksonomi aspek psikomotorik menurut Bloom .....	92
3.3 Taksonomi aspek kognitif menurut Bloom.....	93
3.4 Revisi taksonomi Bloom oleh Anderson dan Krathwrohl .....	98
6.1 Bermain mengikuti wajah .....	143
6.2 Bermain Lampu sorot.....	144
6.3 Bermain Apa ini? .....	144
6.4 Bermain tebak bunyi .....	145
6.5 Bermain bola ping-pong.....	146
6.6 Bermain kejutan .....	146
6.7 Bermain merasakan.....	146
6.8 Bermain awal sampai akhir.....	147
6.9 Bermain menjadi radio.....	147
6.10 Bermain origami .....	148
6.11 Bermain berburu magnet.....	148
6.12 Bermain tebak bau .....	149
6.13 Bermain menggambar dan bercerita .....	149
6.14 Bermain menara batu .....	150
6.15 Rehat .....	150
6.16 Bermain Kartu.....	151
6.17 Bermain Pikiran .....	151
6.18 Bermain Minat .....	152
8.1 Contoh permainan untuk anak usia 0-1 tahun.....	174
8.2 Contoh APE untuk anak usia 1-2 tahun .....	175
8.3 Contoh APE untuk anak usia 2-3 tahun .....	175
8.4 Contoh APE untuk anak usia 3-4 tahun .....	176
8.5 Contoh APE untuk anak usia 4-5 tahun .....	176
8.6 Contoh APE untuk anak usia 5-6 tahun .....	177

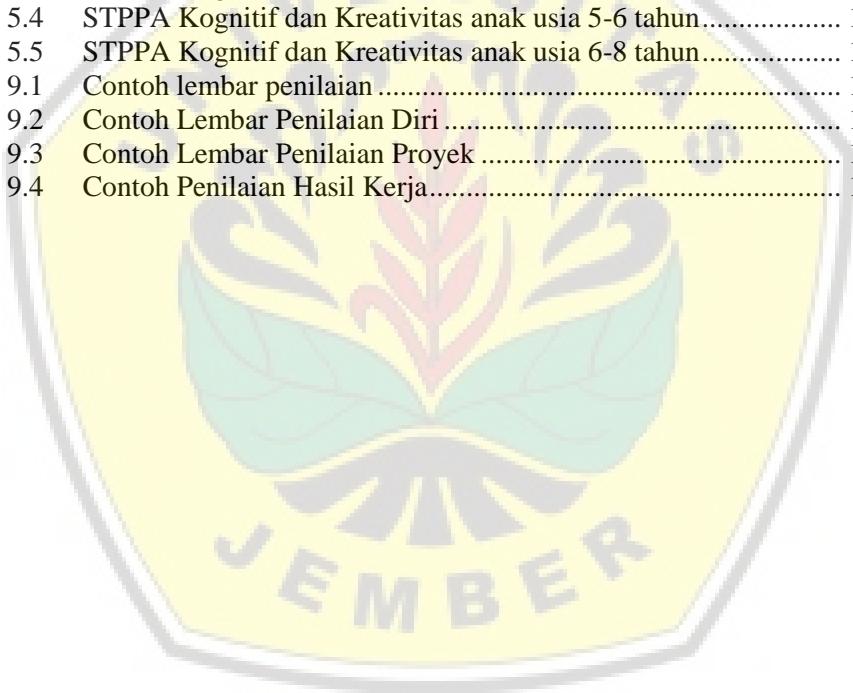
# Digital Repository Universitas Jember

8.7	Contoh APE untuk anak usia 6-7 tahun .....	178
8.8	Contoh APE untuk anak usia 7-8 tahun .....	178
10.1	Skema Proses Belajar pada Anak Usia Dini .....	194
10.2	Langkah-langkah penyusunan program stimulasi.....	196
10.3	Prinsip Pembelajaran di PAUD.....	198



## DAFTAR TABEL

1.1	Kemampuan Kognitif Sepanjang Usia Kanak-kanak Awal .....	10
1.2	Capaian Perkembangan Kognitif pada Anak Usia Dini.....	11
2.1	Skema Empat Tahap Perkembangan Kognitif Piaget .....	23
2.2	Ciri Perkembangan kognitif pada tahap Sensorimotor .....	27
2.3	Contoh desain.....	76
3.1	Contoh kata kerja operasional aspek kognitif .....	94
3.2	Revisi Aspek Kognitif Taksonomi Bloom .....	95
5.1	STPPA Kognitif dan Kreativitas anak usia 0-3 tahun.....	125
5.2	STPPA Kognitif dan Kreativitas anak usia 3-4 tahun.....	129
5.3	STPPA Kognitif dan Kreativitas anak usia 4-5 tahun.....	131
5.4	STPPA Kognitif dan Kreativitas anak usia 5-6 tahun.....	132
5.5	STPPA Kognitif dan Kreativitas anak usia 6-8 tahun.....	134
9.1	Contoh lembar penilaian .....	184
9.2	Contoh Lembar Penilaian Diri .....	186
9.3	Contoh Lembar Penilaian Proyek .....	186
9.4	Contoh Penilaian Hasil Kerja.....	188



## BAB I. HAKIKAT KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI

### 1.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (*learning outcome*)

Memahami hakikat kognitif dan kreativitas anak usia dini

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Anak usia dini merupakan sosok individu yang berada pada rentang usia 0-8 tahun yang merupakan masa keemasan. Pada rentang usia ini ada beberapa aspek perkembangan yang sangat penting untuk dikembangkan. Adapun aspek-aspek perkembangan anak usia dini diantaranya yaitu aspek kognitif, sosial emosional, fisik motorik, nilai agama dan moral, bahasa, dan seni. Salah satu aspek perkembangan anak yang sangat penting untuk dikembangkan yaitu aspek kognitif. Kemampuan kognitif merupakan kemampuan intelektual atau intelegensi yang meliputi kemampuan dalam menggunakan otak atau pikiran logika. Selain aspek kognitif, kemampuan kreativitas anak usia dini juga sangat penting untuk dikembangkan. Kreativitas merupakan proses berpikir yang berdaya sehingga menghasilkan sesuatu yang bernilai dan baru. Oleh karena itu antara kognitif dan kreativitas merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan.

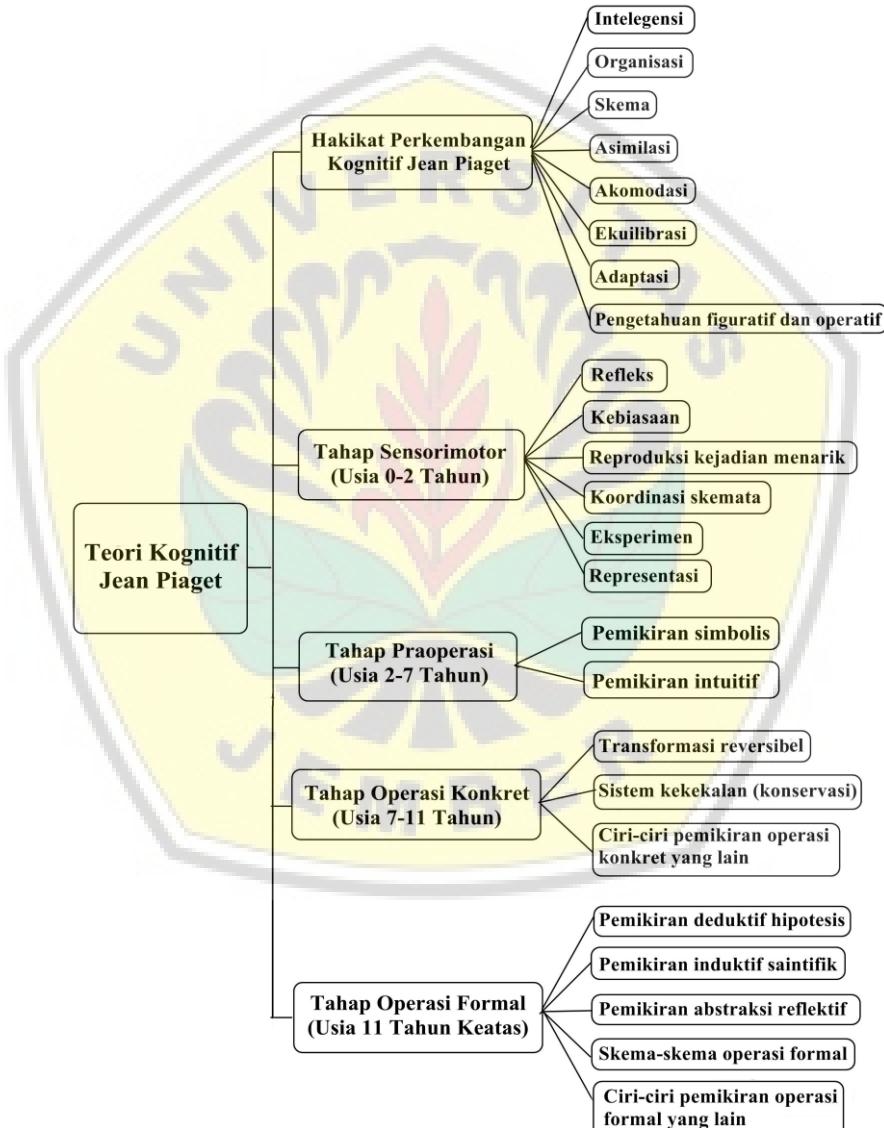
## BAB II. TEORI KOGNITIF JEAN PIAGET

### 2.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (*learning outcome*)

Memahami konsep perkembangan kognitif Jean Piaget

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



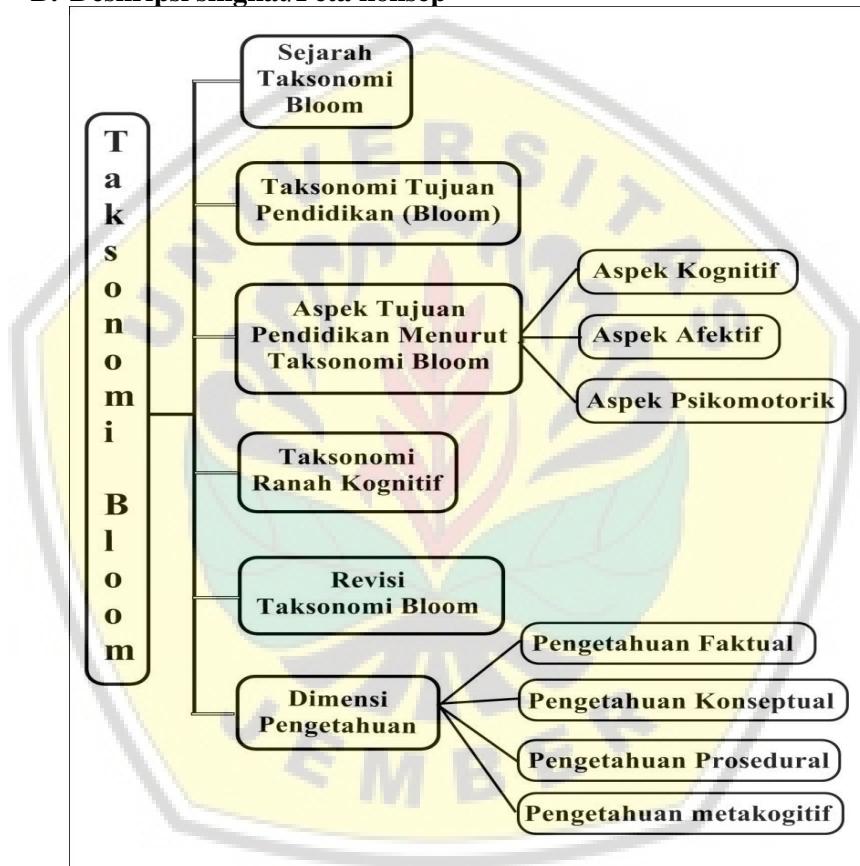
## BAB 3. TEORI KOGNITIF BLOOM

### 3.1 Pendahuluan

#### A. Capaian Pembelajaran (*learning outcome*)

Memahami konsep perkembangan kognitif Bloom

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Kognisi merupakan proses memperoleh kecerdasan. Kecerdasan menunjukkan kemampuan berpikir yang dimiliki oleh manusia. Kemampuan berpikir ini perlu diasah guna melatih kemampuan memecahkan masalah maupun untuk menciptakan suatu karya tertentu. Menurut Bloom aspek kognitif ini akan berhasil apabila siswa mampu melewati proses kognitif sesuai tahapan berpikir

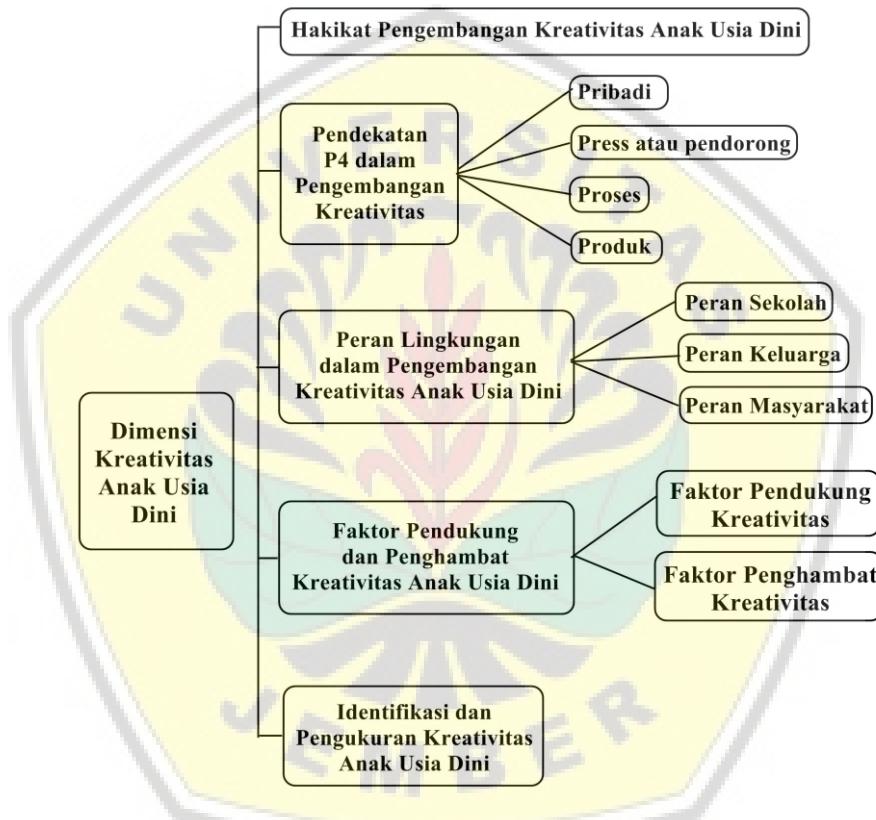
## BAB 4. DIMENSI KREATIVITAS ANAK USIA DINI

### 4.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (*learning outcome*)

Memahami hakikat kreativitas anak usia dini

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Secara umum kreativitas merupakan kemampuan seseorang untuk menciptakan atau menghasilkan suatu hal, adapun kreativitas anak usia dini adalah salah satu potensi yang ada pada diri anak yang tercermin dalam berbagai bentuk aktivitas seperti menggambar, bermain, berbicara, maupun melakukan kegiatan yang lain. Pengembangan kreativitas pada anak usia dini sangat penting untuk dilakukan. Untuk dapat mengembangkan kreativitas pada anak perlu adanya beberapa pendekatan diantaranya

## BAB 5. STANDAR TINGKAT PENCAPAIAN PERKEMBANGAN (STPPA) ANAK USIA DINI

### 5.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (*learning outcome*)

Menganalisis Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan anak usia dini pada aspek kognitif dan kreativitas

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Pada bab ini akan dibahas mengenai Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak (STPPA) yang membahas hal yang berkaitan dengan standar tumbuh dan kembang anak usia dini dari anak baru lahir sampai dengan usia delapan tahun. Tingkat/tahap pencapaian perkembangan anak menjabarkan tentang pertumbuhan dan perkembangan yang seharusnya bisa dicapai anak pada jarak usia tertentu. Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak (STPPA) pada aspek kognitif dan kreativitas anak dibagi menjadi beberapa rentang usia, diantaranya: STPPA aspek kognitif dan kreativitas anak usia 0-3 tahun, anak usia 3-4 tahun, anak usia 4-5 tahun, anak usia 5-6 tahun, anak usia 6-7 tahun, dan anak usia 7-8 tahun.

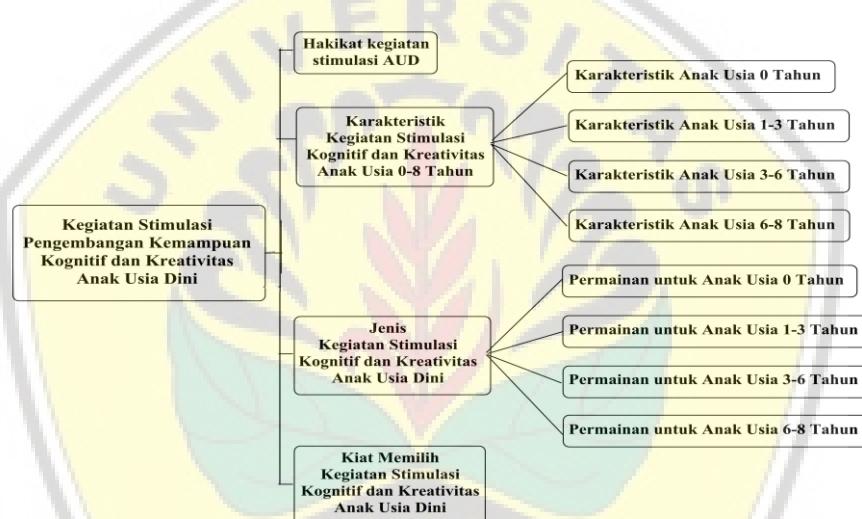
## BAB 6. KEGIATAN STIMULASI PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI

### 6.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (learning outcome)

Mengidentifikasi kegiatan stimulasi Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Stimulasi mempunyai pengaruh terhadap perkembangan anak usia dini dan juga dapat mempengaruhi sikap serta perilaku hingga ia dewasa. Karena pada usia dinilah pondasi akan terbentuk untuk bekal hingga dewasa. Adapun usaha yang dilakukan salah satunya ialah kegiatan untuk menstimulasi pengembangan kemampuan kognitif serta kreativitas Anak Usia Dini dimana kemampuan kognitif dan kreativitas anak usia dini untuk mentsimulasinya dibagi berdasarkan karakteristik usia anak serta memilih permainan mana yang cocok untuk dapat mengembangkan kemampuan kognitif dan kreativitas anak agar sesuai dengan kemampuan anak.

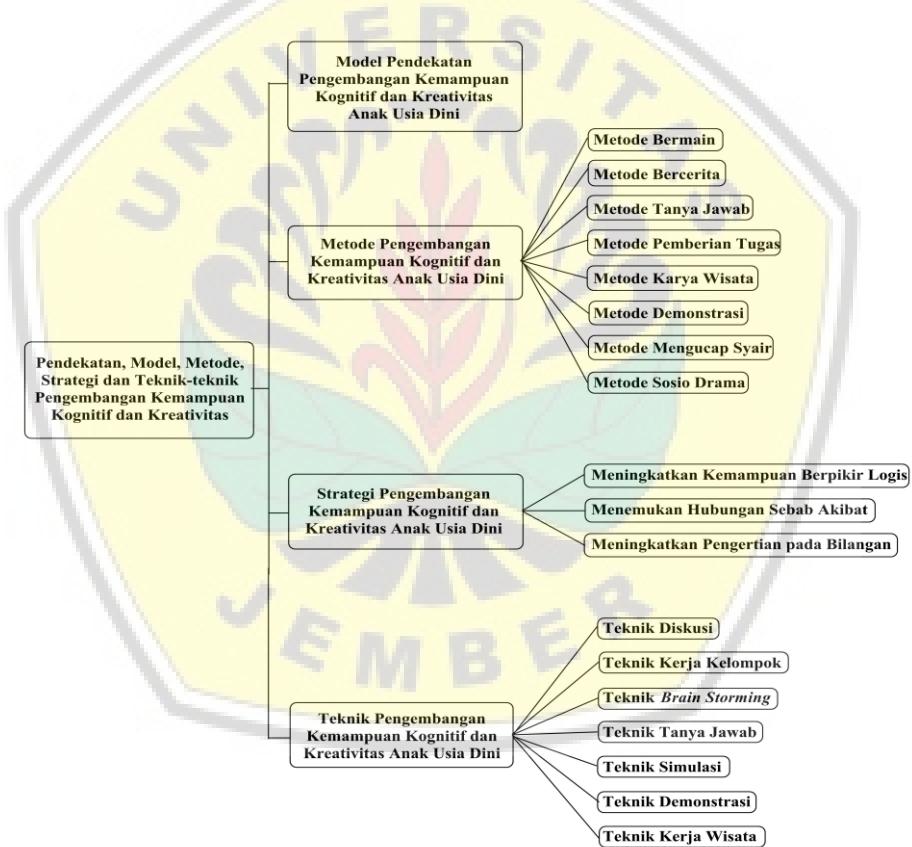
## BAB 7. PENDEKATAN, MODEL, METODE, STRATEGI DAN TEKNIK-TEKNIK PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI

### 7.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (*learning outcome*)

Menerapkan pendekatan, model, metode, strategi, teknik, pengembangan kemampuan kognitif dan kreativitas anak usia dini.

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Dari beberapa teori perkembangan kognitif yang sudah dijelaskan. Tentunya untuk mengembangkan kemampuan perkembangan kognitif seorang anak dapat dilakukan dengan sebuah pendekatan. Terdapat

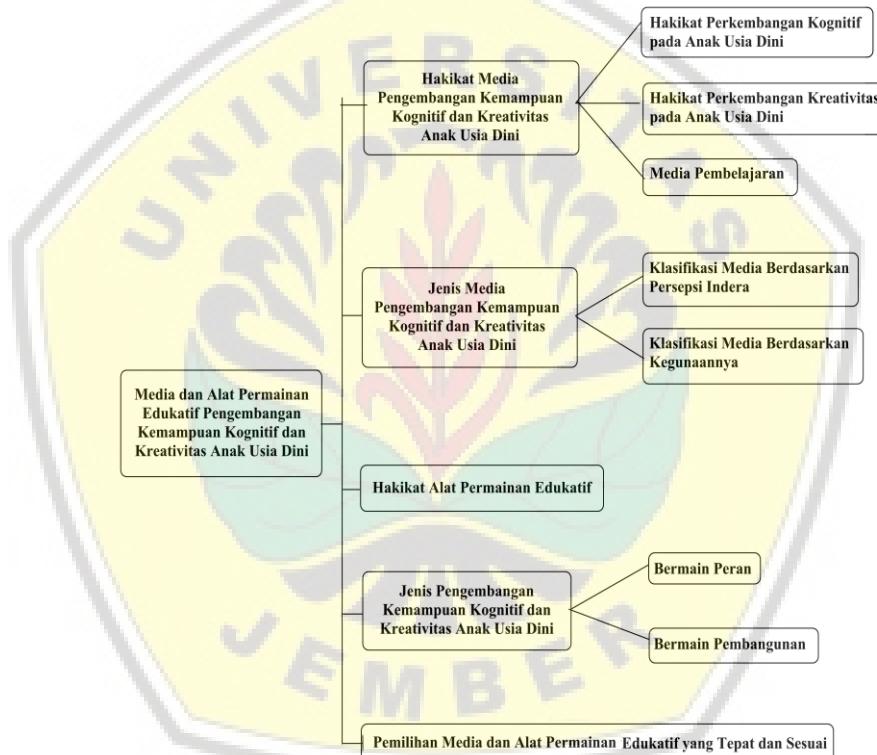
## BAB 8. MEDIA DAN ALAT PERMAINAN EDUKATIF PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KOGNITIF DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI

### 8.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (*learning outcome*)

Mengidentifikasi kegiatan stimulasi pengembangan kemampuan kognitif dan kreativitas anak usia dini.

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Perkembangan kognitif dan kreatifitas tentunya sangat fundamental bagi anak usia dini. Perkembangan kognitif untuk anak usia dini bisa dimaksudkan sebagai perubahan psikis yang dapat berpengaruh pada keterampilan berfikir anak di usia dini. Kreativitas adalah sebuah tahapan yang dapat melahirkan gagasan atau ide, pemikiran, pola baru oleh seseorang. Dalam kedua aspek tersebut maka dengan pengembangannya diperlukan media untuk menunjang

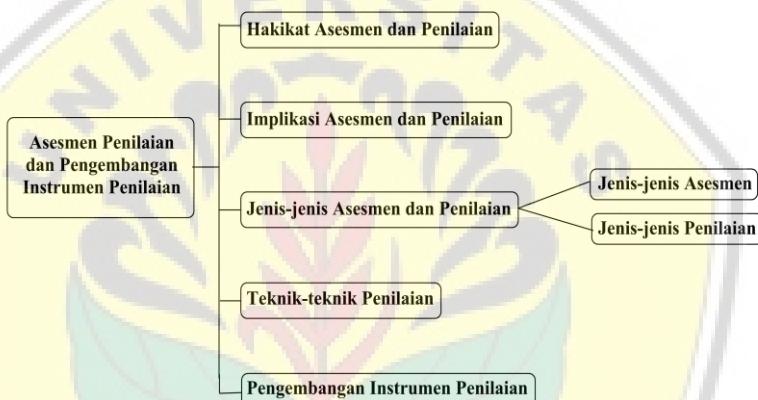
## BAB 9. ASESMEN, PENILAIAN DAN PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENILAIAN

### 9.1 Pendahuluan yang terdiri dari:

#### A. Capaian pembelajaran (*learning outcome*)

Mengembangkan instrumen penilaian kegiatan Pengembangan Kemampuan Kognitif dan Kreativitas Anak Usia Dini dan Menyusun Instrumen observasi perkembangan kognitif dan kreativitas anak usia dini.

#### B. Deskripsi singkat/Peta konsep



Asesmen merupakan proses yang menjadi acuan untuk dapat memutuskan hasil belajar siswa. sedangkan penilaian merupakan proses mempertimbangkan dan memutuskan hasil belajar yang diperoleh siswa setelah mempelajari ilmu tertentu yang dimana hasil belajar tersebut diukur menggunakan instrument penilaian. Adapun asesmen penilaian dan pengembangan instrument penilaian dibagi berdasarkan hakikat, implikasi, jenis-jenis, teknik-teknik, serta pengembangan instrument penilaian.