



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TEMA
DAERAH TEMPAT TINGGALKU PADA SISWA KELAS IV SDN
KEPATIHAN 01 JEMBER**

SKRIPSI

Oleh

**Eris Oktaria Umami
NIM 150210204046**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2019**



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TEMA
DAERAH TEMPAT TINGGALKU PADA SISWA KELAS IV SDN
KEPATIHAN 01 JEMBER**

SKRIPSI

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1) dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

**Eris Oktaria Umami
NIM 150210204046**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2019**

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT. atas semua limpahan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga karya ilmiah dapat terselesaikan dengan baik. Tak lupa shalawat serta salam selalu tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW. yang telah membawa umatnya menuju ke jalan yang terang benderang. Dengan segala ketulusan, kupersembahkan karyaku ini kepada:

1. Kedua orang tuaku yang kusayangi, Bapak Moh. Ramli dan Ibundaku Sugiarti. Terima kasih untuk segala doa, kasih sayang, motivasi dan dukungan yang selalu diberikan. Perjuangan dan pengorbanan kalian tidak akan pernah saya lupakan;
2. Semua guru-guruku sejak Taman Kanak-Kanak hingga di Perguruan Tinggi, yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat dan membimbing saya dengan penuh kesabaran;
3. Almamater yang kubanggakan yaitu Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember, khususnya jurusan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

MOTTO

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum hingga mereka mengubah diri mereka sendiri” (QS. Ar-Ra’d:11)*



* Departemen Agama Republik Indonesia. 2013. Al-Qur'an dan Terjemahannya. Surabaya: Halim Publishing & Distributing.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eris Oktaria Umami

NIM : 150210204046

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Tema Daerah Tempat Tinggalku pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan yang sudah disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi manapun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapatkan sanksi akademis jika di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 13 September 2019

Yang menyatakan,



Eris Oktaria Umami
NIM 150210204046

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TEMA
DAERAH TEMPAT TINGGALKU PADA SISWA KELAS IV SDN
KEPATIHAN 01 JEMBER**

Oleh

**Eris Oktaria Umami
NIM 150210204046**

Pembimbing

Dosen Pembimbing I : Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd, M.Pd

Dosen Pembimbing II : Zetti Finali, S.Pd, M.Pd

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TEMA
DAERAH TEMPAT TINGGALKU PADA SISWA KELAS IV SDN
KEPATIHAN 01 JEMBER**

SKRIPSI

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1) dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

Nama Mahasiswa : Eris Oktaria Umami
NIM : 150210204046
Angkatan Tahun : 2015
Daerah Asal : Probolinggo
Tempat, tanggal lahir : Probolinggo, 17 Oktober 1996
Jurusan/Program : Ilmu Pendidikan/PGSD

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd
NIP 19770915 200501 2 001

Zetti Finali, S.Pd., M.Pd
NIP 19861023 201504 2 001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Tema Daerah Tempat Tinggalku pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember" telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 13 September 2019

Tempat : Gedung III Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas
Jember

Tim Penguji :

Ketua,

Sekretaris,

Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd

NIP 19770915 200501 2 001

Zetti Finali, S.Pd., M.Pd

NIP 19861023 201504 2 001

Anggota I,

Anggota II,

Dra. Yayuk Mardiaty, M.A

NIP 19580614 198702 2 001

Dr. Muhtadi Irvan, M.Pd

NIP 19540917 198010 1 002

Mengesahkan,

Dekan FKIP Universitas Jember

Prof. Drs. Dafik, M.Sc, Ph.D

NIP 19680802 199303 1 004

RINGKASAN

Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Tema Daerah Tempat Tinggalku pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember; Eris Oktaria Umami; 150210204046; 2019:58 halaman; Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Pada kurikulum 2013, guru bertugas sebagai fasilitator yang berperan menyediakan kebutuhan siswa selama proses pembelajaran. Terdapat beberapa kebutuhan siswa dalam proses pembelajaran, salah satunya yaitu sumber belajar. Sekolah Dasar (SD) yang menerapkan kurikulum 2013, kreativitas seorang guru dalam menyediakan media pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman siswa tentu dibutuhkan. Kebutuhan tersebut berkaitan dengan strategi pembelajaran kurikulum 2013 yang materinya disampaikan dalam bentuk tema. Tema yang digunakan pada pembelajaran tematik di kelas IV yaitu tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 1 “Lingkungan Tempat Tinggalku”, dan pembelajaran 3. Pada tema tersebut penting untuk dibelajarkan di kelas IV, karena materi pada tema tersebut menambah pengetahuan siswa mengenai potensi ekonomi atau jenis-jenis pekerjaan yang ada di daerah tempat tinggalnya, dapat mengenal berbagai karakteristik individu, dan dapat mengenal tokoh-tokoh pada cerita fiksi.

Berdasarkan informasi yang diperoleh melalui wawancara guru dan siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember bahwa pada pembelajaran tematik siswa hanya menggunakan media gambar atau media yang ada di kelas saja. Pada wawancara yang telah dilakukan, peneliti memperoleh informasi mengenai penggunaan media pembelajaran, daftar nilai dan nama siswa, proses pembelajaran selama di kelas, dan sebagainya. Pada tema 8 subtema 1 pembelajaran 3 terdapat tiga mata pelajaran dengan KD sebagai berikut: (1) IPS pada KD 3.3 yaitu mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. KD 4.3 yaitu menyajikan hasil identifikasi kegiatan

ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi; (2) PPKn pada KD 1.3 yaitu mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. KD 2.3 yaitu bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. KD 3.3 yaitu menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari. KD 4.3 yaitu mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari; dan (3) Bahasa Indonesia pada KD 3.9 yaitu mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. KD 4.9 yaitu menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.

Media gambar sendiri kurang membantu siswa dalam memahami materi pembelajaran dan menjadi kurang efektif karena siswa tidak memperhatikan pembelajaran dan asik bermain sendiri. Siswa juga kurang tertarik dengan pembelajaran tematik karena pembelajarannya terlalu banyak dan ada beberapa materi yang sulit dipahami oleh siswa. Berdasarkan permasalahan tersebut, cara yang dapat guru lakukan dalam kegiatan pembelajaran adalah dengan menggunakan media yang mampu menarik perhatian siswa yaitu media pembelajaran audio visual berupa kartun animasi, sehingga proses pembelajaran dapat menarik perhatian siswa dan dapat membantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran tematik kepada siswa, serta pada penggunaan media pembelajaran tersebut dapat dipandu oleh guru.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu bagaimanakah proses dan hasil pengembangan media pembelajaran audio visual tema daerah tempat tinggal pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember.

Tujuan penelitian ini yaitu mendeskripsikan proses dan mengetahui hasil pengembangan media pembelajaran audio visual tema daerah tempat tinggal pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember.

Model pengembangan penelitian ini menggunakan jenis model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*) dikemukakan oleh Romiszowski 1996 (dalam Tegeh dkk, 2014:41). Penelitian ini terdiri dari 5 tahap

yaitu: (1) tahap analisis kebutuhan; (2) tahap desain produk; (3) tahap pengembangan produk; (4) tahap implementasi; (5) tahap evaluasi. Melalui kelima tahapan tersebut diperoleh hasil pengembangan media pembelajaran audio visual pada tema 8 subtema 1 pembelajaran 3 untuk siswa kelas IV SD semester 2 telah memenuhi kriteria yaitu hasil analisis data validasi dari dua validator dengan hasil menunjukkan sangat layak. Rata-rata hasil validasi dari kedua validator sebesar 81,7, sehingga media pembelajaran audio visual yang dikembangkan dinyatakan valid dan dapat diuji cobakan. Hasil presentase hasil belajar yaitu memperoleh hasil sebesar 94,7% dan presentase respon positif siswa yaitu memperoleh hasil sebesar 73,7%. Hal ini menunjukkan bahwa media pembelajaran audio visual yang dikembangkan efektif digunakan dalam proses pembelajaran.

Kesimpulan penelitian ini adalah media pembelajaran audio visual yang dikembangkan telah memenuhi kriteria media yang baik. Berdasarkan hasil tersebut, maka media pembelajaran audio visual yang dikembangkan sudah layak digunakan dalam proses pembelajaran yaitu tema 8 tentang daerah tempat tinggalku di kelas IV SD pada semester 2. Saran dari penelitian ini yaitu bagi guru dijadikan sebagai salah satu alternatif media dan dijadikan sebagai pedoman untuk berinovasi dan kreatif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran, bagi pihak sekolah media pembelajaran audio visual yang dikembangkan akan lebih baik jika digunakan di sekolah lain yang juga menerapkan kurikulum 2013 untuk meningkatkan kualitas pembelajaran yang efektif dan menarik, bagi peneliti lain dijadikan bahan atau referensi untuk melakukan penelitian yang lebih kreatif dan inovatif.

PRAKATA

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat, hidayah serta inayah-Nya, sehingga skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Tema Daerah Tempat Tinggalku pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember" dapat terselesaikan dengan lancar. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan S1 pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih kepada:

1. Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Utama dan Zetti Finali, S.Pd, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Anggota yang telah bersedia meluangkan waktu dan perhatiannya memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penulisan skripsi ini;
2. Dr. Muhtadi Irvan, M.Pd, selaku Dosen Penguji Anggota, Dra. Yayuk Mardiaty, M.A, selaku Dosen Penguji Utama yang telah memberikan saran dan kritik demi kesempurnaan penyusunan skripsi ini;
3. Kepala Sekolah dan guru kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember yang telah memberikan izin penelitian;
4. Keluarga besar terutama bapak dan ibu, Moh. Ramli dan Sugiarti, kakak tercinta Dani Setyadi Pornama, Rayan Bagus Apriyanto;
5. Seluruh pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 13 September 2019

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN PEMBIMBINGAN	vi
HALAMAN PERSETUJUAN	vii
HALAMAN PENGESAHAN	viii
RINGKASAN	ix
PRAKATA	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Pembelajaran Tematik Kurikulum 2013 di SD	6
2.2 Belajar dan Pembelajaran di SD	7
2.3 Tema Daerah Tempat Tinggalku	8
2.4 Respon Siswa terhadap Pembelajaran	10
2.5 Hasil Belajar Siswa	10
2.5.1 Pengertian Hasil Belajar	10
2.5.2 Klasifikasi Hasil Belajar	11
2.5.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar	14

2.6. Media Pembelajaran	14
2.6.1 Pengertian Media Pembelajaran	15
2.6.2 Peranan Media Pembelajaran	15
2.6.3 Fungsi Media Pembelajaran	16
2.7 Media Pembelajaran Audio Visual	17
2.8 Kerangka Berpikir Penelitian	20
2.9 Penelitian Terdahulu yang Relevan	21
BAB 3. METODE PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian	24
3.2 Tempat dan Subjek Penelitian	24
3.3 Definisi Operasional	25
3.4 Model Pengembangan	25
3.5 Metode Pengumpulan Data	29
3.5.1 Observasi	29
3.5.2 Wawancara	29
3.5.3 Kuisisioner (angket)	29
3.5.4 Tes Hasil Belajar	29
3.5.5 Dokumentasi	30
3.6 Teknik Analisis Data	30
3.6.1 Analisis Data Hasil Validasi	30
3.6.2 Presentase Ketuntasan Hasil Belajar	31
3.6.3 Presentase Respon Siswa	32
3.7 Kriteria Kualitas Media Pembelajaran	32
3.8 Instrumen Penelitian	33
3.8.1 Lembar Validasi Media	33
3.8.2 Pedoman Wawancara	33
3.8.3 Lembar Kuisisioner (angket)	34
3.8.4 Tes Hasil Belajar	34
BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN	35
4.1 Gambaran Umum Penelitian	35
4.2 Jadwal Penelitian	35

4.3	Proses Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual	36
4.3.1	Tahap Analisis Kebutuhan	36
4.3.2	Tahap Perancangan	37
4.3.3	Tahap Pengembangan	39
4.3.4	Tahap Implementasi	43
4.3.5	Tahap Evaluasi	48
4.4	Hasil Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual	48
4.4.1	Validitas Media Pembelajaran Audio Visual	48
4.5	Pembahasan	50
BAB 5. PENUTUP		54
5.1	Kesimpulan	54
5.2	Saran	56
DAFTAR PUSTAKA		57
LAMPIRAN		59

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Penjelasan Kategori Taksonomi Bloom Hasil Perbaikan Anderson dan Krathwohl (2013)	12
Tabel 3.1 Kriteria Hasil Validasi Desain Produk oleh Validator	31
Tabel 3.2 Kriteria Hasil Belajar	32
Tabel 4.1 Jadwal Penelitian	35
Tabel 4.2 Hasil Total Validasi Ahli	44
Tabel 4.3 Kriteria Hasil Belajar Siswa	49

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Fungsi Media dalam Proses Pembelajaran	16
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir Pengembangan Media Audio Visual	21
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE	26
Gambar 4.1 <i>Wondershare Filmora</i>	40
Gambar 4.2 <i>Import File</i>	40
Gambar 4.3 Membuat video sesuai konsep dan menyusun ilustrasi video	41
Gambar 4.4 Pengisian Suara Video	41
Gambar 4.5 Tambahan teks atau efek-efek tertentu dan video di <i>render</i> atau digabungkan menjadi satu bagian	42
Gambar 4.6 Media pembelajaran sebelum direvisi	47
Gambar 4.7 Media pembelajaran sesudah direvisi	47

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A. Matrik Penelitian	59
Lampiran B. Daftar Nama Siswa	60
Lampiran C. Pedoman Wawancara Guru dan Siswa	62
Lampiran D. Hasil Wawancara Guru dan Siswa	64
Lampiran E. Daftar Nilai UAS Siswa	69
Lampiran F. Perangkat Pembelajaran	71
F.1 Silabus Pembelajaran	71
F.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	82
F.3 Materi Pembelajaran	92
Lampiran G. Instrumen Penilaian Kognitif	94
G.1 Kisi-kisi Tes Hasil Belajar	94
G.2 Tes Hasil Belajar	99
G.3 Kunci Jawaban Tes Hasil Belajar	109
G.4 Hasil Validasi Tes Hasil Belajar	110
Lampiran H. Data Nilai Tes Hasil Belajar	113
H.1 Hasil Belajar Ranah Kognitif	113
H.2 Hasil Belajar Ranah Afektif	115
H.3 Hasil Belajar Ranah Psikomotorik	117
H.4 Hasil Tes Belajar Siswa	119
Lampiran I. Angket Respon Siswa	126
Lampiran J. Data Nilai Angket Respon Siswa	128
Lampiran K. Hasil Angket Respon Siswa	130
Lampiran L. Story Board Media Audio Visual	136
Lampiran M. Lembar Hasil Validasi Media	145
M.1 Hasil Validasi Ahli Media	145
M.2 Hasil Validasi Ahli Materi	148
Lampiran N. Dokumentasi	151
Lampiran O. Surat Izin Penelitian	154

Lampiran P. Surat Selesai Penelitian	155
Lampiran Q. Biodata Peneliti	156



BAB 1. PENDAHULUAN

Dalam bab ini diuraikan beberapa hal yang meliputi: (1) latar belakang; (2) rumusan masalah; (3) tujuan penelitian; dan (4) manfaat penelitian.

1.1 Latar Belakang

Kurikulum yang digunakan di Indonesia saat ini adalah kurikulum 2013. Kurikulum 2013 merupakan penyempurnaan dari kurikulum sebelumnya, yaitu KTSP. Kurikulum 2013 merupakan pembelajaran tematik atau terpadu sebagai suatu konsep yang dapat dikatakan sebagai sebuah sistem atau pendekatan pembelajaran yang melibatkan beberapa disiplin ilmu untuk memberikan pengalaman yang bermakna kepada peserta didik. Di dalam kurikulum 2013 terdapat buku guru dan buku siswa, kedua buku tersebut penting digunakan dalam pembelajaran tematik. Kurikulum 2013 mengembangkan ranah kognitif, afektif, dan psikomotorik secara seimbang, semua ranah tersebut terdapat di dalam buku guru dan buku siswa pada kurikulum 2013. Di dalam kurikulum 2013, guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif dalam proses pembelajaran dan memperhatikan komponen-komponen dalam pembelajaran.

Pada kurikulum 2013, guru bertugas sebagai fasilitator yang berperan menyediakan kebutuhan siswa selama proses pembelajaran. Terdapat beberapa kebutuhan siswa dalam proses pembelajaran, salah satunya yaitu sumber belajar. Tentunya sekolah yang satu dengan sekolah yang lain memiliki sumber belajar yang berbeda-beda. Salah satu contoh sumber belajar yaitu bahan pembelajaran. Terdapat berbagai macam sumber belajar yang ada di sekolah, yaitu bahan pembelajaran yang berupa media pembelajaran memiliki manfaat yang besar dalam membantu siswa untuk memahami materi pembelajaran. Melalui media pembelajaran, siswa mudah menyerap materi yang disampaikan oleh guru dan pembelajaran akan bersifat efektif dan menyenangkan.

Kurikulum 2013 pada tingkat SD/MI dilaksanakan melalui pembelajaran dengan pendekatan tematik integratif, baik di kelas rendah maupun di kelas tinggi. Pembelajaran tematik integratif adalah pembelajaran terpadu yang menggunakan

tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran, sehingga dapat memberikan pembelajaran bermakna bagi siswa. Pembelajaran tematik lebih menekankan pada penerapan konsep belajar sambil melakukan sesuatu (*learning by doing*). Pada kurikulum ini diperlukan kreatifitas guru dalam menyediakan media pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman siswa tentu dibutuhkan. Kebutuhan tersebut berkaitan dengan strategi kurikulum 2013 yang materinya disampaikan dalam bentuk tema.

Hasil wawancara yang telah dilakukan pada tanggal 26 September 2018 dengan guru kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember, mendapatkan informasi bahwa pada pembelajaran tematik, sekolah SDN Kepatihan 01 Jember mengalami kendala atau masalah terhadap kurangnya media pembelajaran yang digunakan saat kegiatan pembelajaran berlangsung. Terbatasnya media tersebut membuat guru mengalami kesulitan dalam mengintegrasikan kurikulum 2013. Media pembelajaran yang biasa digunakan di sekolah yaitu media seadanya atau media yang ada di kelas. Media yang sering digunakan oleh guru di kelas IV adalah media gambar, media kertas bergilir, dan media papan tulis. Penggunaan media pembelajaran *audio visual* jarang digunakan karena kurang menariknya video pembelajaran yang ditampilkan oleh guru. Gambar yang terdapat pada video pembelajaran tersebut masih belum mampu mengaitkan materi pelajaran yang diajarkan.

Materi pelajaran yang diajarkan juga hanya berfokus pada satu materi mata pelajaran saja dan tidak semua materi yang ditampilkan memiliki kesinambungan dengan tema yang ada, sehingga guru lebih sering menggunakan media gambar dan metode-metode lama dalam mengajar. Pada media gambar tersebut kurang membantu siswa dalam memahami materi pembelajaran dan menjadi kurang efektif. Oleh sebab itu, perlu adanya penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran agar menarik perhatian siswa, sehingga dapat membantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran tematik kepada siswa.

Alasan memilih media pembelajaran yaitu berdasarkan observasi dan hasil wawancara yang dilakukan oleh peneliti, bahwa pada guru kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember ini jarang menggunakan media pembelajaran karena

berbagai faktor, salah satunya guru lebih menyukai hal yang bersifat memudahkan guru dalam mengajar dan kurangnya penguasaan guru dalam menguasai teknologi informasi dan komunikasi, sehingga guru cenderung lebih menggunakan metode ceramah dan menggunakan media seadanya saja yang terdapat di kelas. Maka, peneliti tertarik dalam menggunakan media pembelajaran yang akan digunakan di dalam kelas.

Alasan memilih media *audio visual* (video) yaitu menyesuaikan dengan keadaan kelas dan siswa, karena ruangan di kelas IV ini cukup luas dan siswanya juga banyak terdiri dari 38 siswa, sehingga tidak memungkinkan menggunakan media visual seperti media gambar, big book, poster, foto, sketsa, dan sebagainya. Alasan mengapa tidak memungkinkan menggunakan media visual, karena dalam proses pembelajaran di kelas siswa akan mengalami kesulitan seperti tidak memperhatikan materi, asik bermain sendiri, tidak memahami materi, siswa yang duduknya di belakang tidak kelihatan karena media visual yang digunakan ukurannya terbatas. Jadi, peneliti tertarik menggunakan media *audio visual* (video) agar menarik perhatian siswa dan mengajak siswa untuk aktif dalam pembelajaran.

Media *audio visual* (video) merupakan suatu medium yang sangat efektif untuk membantu proses pembelajaran, baik untuk pembelajaran massal, individual, maupun berkelompok (Daryanto, 2016:104). Media audio visual (video) yang dikembangkan oleh peneliti disesuaikan dengan kompetensi dasar yang ingin dicapai pada tema 8 subtema 1 pembelajaran 3, yaitu tentang potensi ekonomi atau jenis-jenis pekerjaan yang ada di daerah tempat tinggalnya, dapat mengenal berbagai karakteristik individu, dan dapat mengenal tokoh-tokoh pada cerita fiksi. Media *audio visual* ini akan dibuat dalam bentuk kartun animasi yang tentunya dapat menarik perhatian siswa untuk mempelajari apa yang ditampilkan pada media tersebut, sehingga pembelajaran akan bersifat efektif, menarik, dan menyenangkan.

Berdasarkan penjelasan yang telah diuraikan di atas, maka akan dilakukan penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual

Tema Daerah Tempat Tinggalku pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang dipaparkan tersebut, maka rumusan masalah penelitian ini yaitu sebagai berikut.

1. Bagaimanakah proses pengembangan media pembelajaran audio visual tema daerah tempat tinggal pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember?
2. Bagaimanakah hasil pengembangan media pembelajaran audio visual tema daerah tempat tinggal pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini sebagai berikut.

1. Untuk mendeskripsikan proses pengembangan media pembelajaran audio visual tema daerah tempat tinggal pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember.
2. Untuk mengetahui hasil pengembangan media pembelajaran audio visual tema daerah tempat tinggal pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat yang diperoleh dari hasil penelitian sebagai berikut.

1. Bagi siswa, penelitian ini diharapkan dapat menjadikan pengalaman belajar yang efektif, menarik, dan menyenangkan, sehingga hasil belajar siswa meningkat dan siswa lebih mudah dalam memahami materi.
2. Bagi guru, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai acuan guru dalam meningkatkan kreativitas untuk memilih media pembelajaran.
3. Bagi sekolah, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dan pengembangan kualitas guru dan siswa dalam kegiatan belajar mengajar.

4. Bagi peneliti, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai pengetahuan baru dengan menambah pengalaman dalam pengembangan media pembelajaran sebagai bekal dalam mengajar.
5. Bagi peneliti lain, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya dengan variabel penelitian dan materi pembelajaran yang berbeda.



BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA

Dalam bab tinjauan pustaka membahas tentang: (1) pembelajaran tematik kurikulum 2013 di sekolah dasar; (2) belajar dan pembelajaran di SD; (3) tema daerah tempat tinggal; (4) respon siswa terhadap pembelajaran; (5) hasil belajar siswa; (6) media pembelajaran; (7) media pembelajaran audio visual; (8) kerangka berpikir penelitian; dan (9) penelitian terdahulu yang relevan.

2.1 Pembelajaran Tematik Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar

Pada pembelajaran tematik kurikulum 2013 dikembangkan berdasarkan beberapa faktor yaitu penyempurnaan pola pikir. Pengembangan kurikulum 2013 yang didasarkan pada penyempurnaan pola pikir yaitu pola pembelajaran ilmu pengetahuan tunggal atau yang awalnya pembelajaran masih bersifat mata pelajaran seperti KTSP, kini menjadi pembelajaran ilmu jamak yaitu sesuai dengan pembelajaran yang mengintegrasikan beberapa mata pelajaran seperti kurikulum 2013. Pembelajaran ilmu pengetahuan jamak ini sesuai dengan pembelajaran tematik integratif atau terpadu yang dilaksanakan di sekolah dasar.

Pembelajaran tematik integratif adalah pembelajaran terpadu yang menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran, sehingga dapat memberikan pembelajaran yang bermakna bagi siswa. Pembelajaran tematik integratif adalah pembelajaran yang berpusat pada siswa dengan cara memberikan pengalaman langsung kepada siswa, yang mana siswa tidak mengetahui pemisahan antar mata pelajaran yang telah dipelajarinya, konsep dari beberapa mata pelajaran yang dipelajarinya dikemas menjadi satu kesatuan dan hasil belajar yang diharapkan nantinya sesuai dengan minat dan kebutuhan siswa, sehingga pada pembelajaran tematik guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif dalam proses pembelajaran, agar menarik perhatian siswa dan pembelajaran tidak bersifat membosankan.

Adapun manfaat bagi siswa dan guru dalam menerapkan pembelajaran tematik adalah sebagai berikut.

1. Pembelajaran tematik terpadu dapat meningkatkan pemahaman konseptual siswa terhadap realitas sesuai dengan tingkat perkembangan intelektualnya. Dari proses pembelajaran sendiri, siswa dapat mengembangkan sejumlah pengalaman, memperoleh pengetahuan, dan pada akhirnya mengembangkan konsep baru yang realitas.
2. Melalui pembelajaran tematik, proses mental anak bekerja secara aktif dalam menghubungkan informasi yang terpisah-pisah menjadi satu kesatuan yang utuh.
3. Pembelajaran tematik dapat meningkatkan keeratan hubungan antar siswa.
4. Pembelajaran tematik dapat meningkatkan profesionalisme guru.
5. Melalui pembelajaran tematik dapat menumbuhkan kecermatan dan keseriusan guru dalam menyiapkan proses pembelajaran.

2.2 Belajar dan Pembelajaran di SD

Sudjana (2000:10), menyatakan bahwa belajar adalah suatu proses yang dilandasi dengan adanya perubahan pada diri seseorang. Menurut Siddiq dkk. (2008:3), belajar adalah suatu aktivitas yang disengaja dilakukan oleh individu agar terjadi perubahan kemampuan diri, dengan belajar siswa yang tadinya tidak mampu melakukan sesuatu, menjadi mampu melakukan sesuatu, atau siswa yang tadinya tidak terampil menjadi terampil. Belajar merupakan suatu proses di mana suatu organisme berubah perilakunya sebagai akibat pengalaman (Gagne, dalam Susanto, 2013:1). Berdasarkan pengertian tersebut dapat disimpulkan bahwa belajar merupakan suatu proses perubahan perilaku akibat pengalaman yang telah dialami seseorang saat berinteraksi dengan lingkungannya.

Menurut Siddiq dkk. (2008:12) Pembelajaran adalah suatu upaya terjadinya aktivitas belajar, hendaknya dipersiapkan secara matang, dengan memperhatikan kelengkapan komponen pendukung pembelajaran yang membelajarkan. Pembelajaran merupakan perpaduan dari dua aktivitas, yaitu belajar dan mengajar. Aktivitas belajar secara metodologis cenderung lebih dominan pada siswa, sementara mengajar secara instruksional dilakukan oleh guru (dalam Susanto, 2013:18-19). Pembelajaran adalah suatu upaya yang dilakukan oleh

seseorang (guru atau yang lain) untuk membelajarkan kepada siswa yang belajar. Berdasarkan pengertian tersebut dapat disimpulkan bahwa pembelajaran adalah suatu proses belajar mengajar untuk membantu peserta didik agar dapat belajar dengan baik.

2.3 Tema Daerah Tempat Tinggalku

Pembelajaran di kelas IV SD yang terdapat pada kurikulum 2013 ada 9 tema yang dibelajarkan, yaitu tema Indahnnya Kebersamaan, Selalu Berhemat Energi, Peduli Terhadap Makhluk Hidup, Berbagai Pekerjaan, dan Pahlawanku yang terdapat pada semester 1, sedangkan pada semester 2 yaitu tema Cita-Citaku, Indahnnya Keragaman di Negeriku, Daerah Tempat Tinggalku, dan Kayanya Negeriku. Seluruh tema tersebut mengintegrasikan beberapa mata pelajaran serta bertujuan untuk mengembangkan ranah afektif, kognitif, dan psikomotorik siswa.

Salah satu tema 8 di kelas IV adalah tema Daerah Tempat Tinggalku. Pada tema 8 ini mengintegrasikan beberapa mata pelajaran yaitu Bahasa Indonesia, PPKn, IPA, IPS, SBdP. Semua mata pelajaran tersebut dibahas dalam 3 subtema yaitu subtema 1 (Lingkungan Tempat Tinggalku), subtema 2 (Keunikan Daerah Tempat Tinggalku), dan subtema 3 (Bangga terhadap Daerah Tempat Tinggalku). Setiap subtema memiliki 6 pembelajaran dan setiap pembelajaran membahas materi yang berbeda-beda tetapi saling memiliki keterkaitan.

Subtema 1 merupakan subtema pertama yang dibelajarkan sebelum memasuki subtema 2 dan subtema 3. Subtema 1 berisi pokok bahasan tentang potensi ekonomi yang sesuai dengan di suatu daerah tempat tinggal. Materi tersebut perlu dipahami oleh siswa sebagai modal pengetahuan siswa akan potensi ekonomi yang ada di daerah tempat tinggalnya dan dapat mengenal berbagai karakteristik individu. Persoalan untuk mengenal suatu daerah yang terdapat di sekitar mereka dianggap perlu untuk dikaji. Hal tersebut berkaitan dengan pentingnya mengenal potensi yang ada di lingkungan atau di wilayah tempat tinggal siswa agar nantinya mereka mampu memanfaatkan potensi daerahnya sebagai kegiatan ekonomi.

Subtema 1 (Lingkungan Tempat Tinggalku) pembelajaran 3 mengenalkan tentang potensi ekonomi atau jenis-jenis pekerjaan yang ada di daerah tempat tinggalnya, dapat mengenal berbagai karakteristik individu, dan dapat mengenal tokoh-tokoh pada cerita fiksi. Pada pembelajaran 3 dipetakan menjadi 3 muatan yaitu PPKn pada KD 1.3 yaitu mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. KD 2.3 yaitu bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. KD 3.3 yaitu menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari. KD 4.3 yaitu mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Muatan kedua yaitu Bahasa Indonesia pada KD 3.9 yaitu mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. KD 4.9 yaitu menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual. Muatan ketiga adalah IPS pada KD 3.3 yaitu mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. KD 4.3 yaitu menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.

Ketiga muatan tersebut terdapat pada tema 8 subtema 1 pembelajaran 3 di dalam buku guru. Di dalam buku guru juga terdapat tujuan pembelajaran yang telah dijabarkan. Tujuan pembelajaran yang akan dicapai tergantung dari materi yang akan diajarkan. Dalam mencapai tujuan pembelajaran tersebut disediakan buku tematik bagi siswa. Buku tematik siswa merupakan penjabaran hal-hal yang harus dilakukan oleh siswa untuk mencapai kompetensi dasar dan mengajak siswa untuk aktif dalam pembelajaran. Oleh karena itu, diperlukan suatu kreatifitas guru untuk menyediakan suatu media pembelajaran guna menunjang keberhasilan penerapan pembelajaran tematik.

2.4 Respon Siswa terhadap Pembelajaran

Proses pembelajaran berhasil atau tidaknya dilaksanakan dilihat dari respon siswa. Hal ini tergantung dari stimulus yang diberikan oleh guru terhadap siswanya. Menurut Suherman (dalam Hobri, 2010:31) minat belajar akan mempengaruhi hasil belajar siswa, apabila dalam belajar siswa tidak memiliki minat atau kemauan yang berasal dari dirinya sendiri maka tujuan pembelajaran tidak dapat tercapai, sebaliknya apabila siswa belajar sesuai minatnya maka hasil belajar siswa akan meningkat dan tujuan pembelajaran akan tercapai.

Respon siswa terhadap media pembelajaran yang digunakan oleh guru dapat terlihat dari ekspresi perihal ketertarikan peserta didik dan mudah sulitnya dalam memahami media pembelajaran yang digunakan, serta motivasi siswa setelah menggunakan media pembelajaran. Apabila bahan pembelajaran yang dipelajari tidak sesuai dengan minat siswa, maka respon siswa akan bersifat negatif atau siswa tidak akan belajar dengan baik. Sebaliknya, jika bahan pembelajaran yang diberikan kepada siswa dapat menarik minatnya, tentu pada saat proses pembelajaran siswa lebih mudah memahami dan memberikan respon yang baik atau positif.

2.5 Hasil Belajar Siswa

2.5.1 Pengertian Hasil Belajar

Hasil belajar yaitu perubahan-perubahan yang terjadi pada diri siswa, baik yang menyangkut aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik sebagai hasil dari kegiatan belajar (Susanto, 2013:5). Perubahan tersebut merupakan ukuran dari apa yang telah dicapai dalam proses pembelajaran. Ukuran tersebut berupa tingkat pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran. Menurut Sudjana (2016:22), menyatakan bahwa hasil belajar adalah kemampuan-kemampuan yang dimiliki oleh siswa setelah ia menerima pengalaman belajarnya. Berdasarkan pendapat tersebut dapat disimpulkan bahwa hasil belajar adalah suatu perubahan-perubahan kemampuan siswa dalam aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik setelah siswa menerima pengalaman belajarnya yang dinyatakan dalam skor atau nilai yang diperoleh dari hasil tes-tes tertentu.

2.5.2 Klasifikasi Hasil Belajar

Hasil belajar siswa dapat diketahui dari penilaian. Penilaian merupakan proses penggunaan informasi yang digunakan dalam mempertimbangkan keefektifan suatu program yang telah memenuhi kebutuhan siswa. Dilakukannya penilaian atau evaluasi ini dapat dijadikan tindak lanjut, atau cara dalam mengukur penguasaan siswa. Hasil belajar siswa dapat diperoleh dari tes soal-soal yang berkaitan dengan materi di akhir pembelajaran. Tes soal-soal yang dipakai untuk siswa SD berpacu pada Taksonomi Bloom yang direvisi oleh Anderson dan Krathwohl (2011) yaitu C1 (mengingat), C2 (memahami), C3 (menerapkan), C4 (menganalisis). Keberhasilan prestasi belajar siswa tidak hanya diukur dengan tingkat kemampuan ilmu pengetahuan saja, tetapi sikap dan keterampilan juga dinilai. Pada penelitian ini hasil belajar yang diperoleh lebih mengarah pada hasil belajar kognitif, karena mempertimbangkan proses pengembangan video pembelajaran yang membutuhkan waktu yang cukup lama dan agar hasil belajar dapat meningkat.

Aspek kognitif pada siswa berkenaan dengan pemahaman konsep siswa. Menurut Bloom (dalam Susanto, 2013:6), menyatakan bahwa pemahaman konsep diartikan sebagai kemampuan untuk menyerap arti dari materi atau bahan yang dipelajari. Hal ini berarti seberapa siswa mampu menerima dan memahami suatu materi pembelajaran yang diberikan guru kepada siswa, atau sejauh mana siswa memahami apa yang ia pelajari, baik dari membaca, yang dilihat, dan yang dirasakan saat melakukan suatu penelitian atau observasi.

Taksonomi Bloom terbaru pada aspek kognitif terdiri dari 6 level (dalam Utari, 2011:8), yaitu: 1) *remembering* (mengingat); 2) *understanding* (memahami); 3) *applying* (menerapkan); 4) *analyzing* (menganalisis, mengira); 5) *evaluating* (manilai); 6) *creating* (mencipta). Revisi dari Lorin Anderson Krathwol ini sering digunakan dalam merumuskan tujuan belajar yang sering kita kenal dengan istilah C1 sampai dengan C6. Salah satu cara untuk mengetahui hasil belajar siswa dapat diperoleh dari tes pada saat akhir pembelajaran dengan soal-soal yang berkaitan dengan materi yang dipelajari. Soal-soal yang digunakan

untuk siswa SD berpacu pada Taksonomi Bloom yaitu C1 (mengingat), C2 (memahami), C3 (menerapkan), C4 (menganalisis).

Tabel 2.1 Penjelasan Kategori Taksonomi Bloom hasil perbaikan Anderson dan Krathwohl (2013)

No	Kategori	Penjelasan	Kata kerja kunci
1	Mengingat	Kemampuan menyebutkan kembali informasi/pengetahuan yang tersimpan dalam ingatan.	Mendefinisikan, menyusun daftar, menjelaskan, mengingat, mengenali, menemukan kembali, menyatakan, mengulang, mengurutkan, menamai, menempatkan, menyebutkan.
2	Memahami	Kemampuan memahami instruksi dan menegaskan pengertian/makna ide atau konsep yang telah diajarkan baik dalam bentuk lisan, tertulis, maupun grafik/diagram.	Menerangkan, menjelaskan, menterjemahkan, menguraikan, mengartikan, menyatakan kembali, menafsirkan, menginterpretasikan, mendiskusikan, menyeleksi, mendeteksi, melaporkan, menduga, mengelompokkan, memberi contoh, merangkum menganalogikan, mengubah, memperkirakan.
3	Menerapkan	Kemampuan melakukan sesuatu dan mengaplikasikan konsep dalam situasi tertentu.	Memilih, menerapkan, melaksanakan, mengubah, menggunakan, mendemonstrasikan, memodifikasi, menginterpretasikan, menunjukkan, membuktikan, menggambarkan, mengoperasikan, menjalankan memprogramkan,

No	Kategori	Penjelasan	Kata kerja kunci
4	Menganalisis	Kemampuan memisahkan konsep ke dalam beberapa komponen dan menghubungkan satu sama lain untuk memperoleh pemahaman atas konsep tersebut secara utuh.	mempraktekkan, menulis. Mengkaji ulang, membedakan, membandingkan, mengkontraskan, memisahkan, menghubungkan, menunjukkan hubungan antara variabel, memecah menjadi beberapa bagian, menyisihkan, menduga, mempertimbangkan, mempertentangkan, menata ulang, mencirikan, mengubah struktur, melakukan pengesanan, mengintegrasikan, mengorganisir, mengkerangkakan.
5	Mengevaluasi	Kemampuan menetapkan derajat sesuatu berdasarkan norma, kriteria atau patokan tertentu.	Mengkaji ulang, mempertahankan, menyeleksi, mempertahankan, mengevaluasi, mendukung, menilai, menjustifikasi, mengecek, mengkritik, memprediksi, membenarkan, menyalahkan.
6	Mencipta	Kemampuan memadukan unsur-unsur menjadi sesuatu bentuk baru yang utuh dan koheren, atau membuat sesuatu yang orisinal.	Merakit, merancang, menemukan, menciptakan, memperoleh, mengembangkan, memformulasikan, membangun, membentuk, melengkapi, membuat, menyempurnakan, melakukan inovasi, mendisain, menghasilkan

No	Kategori	Penjelasan	Kata kerja kunci
			karya.

(Sumber: Utari, 2011:11)

2.5.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar

Menurut Wasliman (dalam Susanto, 2013:12), menyatakan bahwa hasil belajar yang dicapai oleh peserta didik merupakan hasil interaksi. Berikut adalah faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar antara lain:

1. Faktor internal adalah faktor yang dialami dan faktor yang bersumber dari dalam diri peserta didik, yang mempengaruhi kemampuan belajarnya. Pada faktor internal ini meliputi: kecerdasan, minat dan perhatian, motivasi belajar, ketekunan, sikap, kebiasaan belajar, serta kondisi fisik dan kesehatan.
2. Faktor eksternal adalah faktor yang berasal dari luar diri peserta didik yang mempengaruhi hasil belajarnya yaitu keluarga, sekolah, dan masyarakat. Keadaan keluarga akan berpengaruh terhadap hasil belajar siswa. Misalnya, keluarga yang berantakan keadaan ekonominya, pertengkaran suami istri, perhatian orang tua yang kurang terhadap anaknya, kebiasaan sehari-hari, dan perilaku yang kurang baik dari orang tua akan berpengaruh dalam hasil belajar peserta didik.

Berdasarkan pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat banyak sekali faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa meliputi faktor internal dan faktor eksternal, diantaranya motivasi, minat, kesiapan siswa, sarana dan prasarana, sumber-sumber belajar, cara mengajar guru, perhatian, keadaan keluarga, dan sebagainya.

2.6 Media Pembelajaran

Dalam proses pembelajaran, peran media pembelajaran sangat dibutuhkan dan memiliki manfaat yang besar untuk menunjang siswa dalam memahami materi pelajaran yang akan diajarkan. Melalui media pembelajaran, diharapkan dapat membantu proses pembelajaran serta penyampaian pesan dan isi pelajaran yang sedang diajarkan dapat berjalan efektif. Tanpa media, proses pembelajaran akan kurang optimal, siswa akan mengalami kesulitan dalam memahami materi

pelajaran, dan pembelajaran bersifat membosankan, sehingga dibutuhkan media dalam proses pembelajaran.

Pembahasan untuk media pembelajaran dipaparkan sebagai berikut: (1) pengertian media pembelajaran; (2) peranan media pembelajaran; dan (3) fungsi media pembelajaran.

2.6.1 Pengertian Media Pembelajaran

Menurut Gagne dan Briggs (dalam Arsyad, 2013:4), media pembelajaran meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pengajaran, yang terdiri dari buku, tape recorder, kaset, video camera, video recorder, film, slide (gambar bingkai), foto, gambar, grafik, televisi, dan komputer. Menurut Heinich (dalam Arsyad, 2013:3), media sebagai perantara yang mengantar informasi antara sumber dan penerima. Menurut Sudjana dan Rivai (2010:7), media pembelajaran adalah sebagai alat bantu mengajar, yakni menunjang penggunaan metode mengajar yang dipergunakan guru. Berdasarkan pengertian tersebut dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran merupakan alat atau bahan pembelajaran yang digunakan sebagai perantara dalam menyampaikan informasi dari sumber kepada penerima atau siswa untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diinginkan.

2.6.2 Peranan Media Pembelajaran

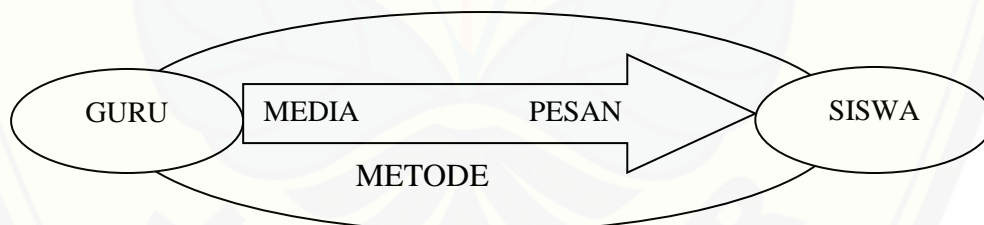
Belajar merupakan suatu proses dimana suatu organisme berubah perilakunya yang disebabkan oleh pengalaman. Pengalaman yang terdapat pada peserta didik berbeda-beda tergantung dari yang menentukan kekayaan pengalaman anak. Apabila peserta didik tidak mungkin untuk dibawa langsung ke obyek yang dipelajari atau dibawa langsung ke lapangan, maka obyeknyalah yang dibawa ke peserta didik. Obyek yang dimaksud dapat berupa bentuk nyata, miniatur, model, gambar yang dapat disajikan secara visual dan audio visual. Media pembelajaran sendiri dapat mengatasi perbedaan-perbedaan pengalaman.

Pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran audio visual dapat memberikan pengalaman yang tidak terduga kepada siswa dan memberikan kesempatan kepada siswa untuk melihat dan mendengar apa yang ditampilkan.

Dale (dalam Arsyad, 2013:27), mengemukakan bahwa bahan-bahan audio visual dapat memberikan banyak manfaat asalkan guru berperan aktif dalam proses pembelajaran. Penggunaan media audio visual diharapkan dapat membantu siswa untuk memahami materi pelajaran dengan lebih cepat dan siswa lebih mudah dalam mengingat materi yang telah dipelajarinya. Media pembelajaran audio visual dapat membantu guru dalam menyampaikan isi pesan materi pembelajaran. Siswa diberi kesempatan untuk melihat tayangan video yang dibuat oleh guru sebagai proses belajar mengajar. Media pembelajaran audio visual berupa sarana dalam menyampaikan materi pembelajaran yang diharapkan dapat menarik perhatian siswa.

2.6.3 Fungsi Media Pembelajaran

Menurut Daryanto (2016:8), dalam proses pembelajaran, media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) menuju penerima (siswa). Adapun metode adalah prosedur untuk membantu siswa dalam menerima dan mengolah informasi guna mencapai tujuan pembelajaran. Fungsi media pembelajaran dapat ditunjukkan melalui gambar berikut ini:



Gambar 2.1 Fungsi Media dalam Proses Pembelajaran, Daryanto (2016:8)

Menurut Arsyad (2013:29) media pembelajaran memiliki fungsi sebagai berikut.

1. Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar.
2. Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antara siswa dan lingkungannya, dan kemungkinan siswa untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.

3. Media pembelajaran dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang, dan waktu:
 - a. Objek atau benda yang terlalu besar untuk ditampilkan langsung di ruang kelas tanpa dapat diganti dengan gambar, foto, slide, realita, film, radio, atau model.
 - b. Objek atau benda yang terlalu kecil yang tidak tampak oleh indera dapat disajikan dengan bantuan mikroskop, film, slide, atau gambar.
 - c. Kejadian langka yang terjadi di masa lalu atau terjadi sekali dalam puluhan tahun dapat ditampilkan melalui rekaman video, film, foto, slide, di samping secara verbal.
 - d. Objek atau proses yang amat rumit seperti peredaran darah dapat dtampilkan secara konkret melui film, gambar, slide, atau simulasi komputer,
 - e. Kejadian atau percobaan yang dapat membahayakan dapat disimulasikan dengan media seperti komputer, film, dan video.
 - f. Peristiwa alam seperti terjadinya letusan gunung berapi atau proses yang dalam kenyataan memakan waktu lama seperti proses kepompong menjadi kupu-kupu dapat disajikan dengan teknik-teknik rekaman seperti time-lapse untuk film, video, slide, atau simulasi komputer.

2.7 Media Pembelajaran Audio Visual

Video merupakan suatu medium yang sangat efektif untuk membantu proses pembelajaran, baik untuk pembelajaran massal, individual, maupun berkelompok, Daryanto (2016:104). Media video adalah segala sesuatu yang memungkinkan sinyal audio dapat dikombinasikan dengan gambar bergerak secara sekuensial, Daryanto (2016:106). Menurut Asyhar (2012:44), media audio visual adalah jenis media yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses atau kegiatan. Media audio visual dapat berupa film, televisi, video, dan lain-lain. Program audio visual dapat dimanfaatkan sebagai program pembelajaran karena dapat memberikan pengalaman yang tidak terduga kepada siswa dan dapat menarik perhatian siswa.

Menurut Daryanto (2016:109), menyatakan bahwa terdapat 3 alasan perlunya menggunakan visualisasi dalam berkomunikasi, yaitu:

- a. Pesan yang disampaikan lebih menarik perhatian. Unsur perhatian inilah yang penting dalam proses belajar, karena dari adanya perhatian akan timbul rangsangan/motivasi untuk belajar.
- b. Pesan yang disampaikan lebih efisien. Gambaran visual dapat mengkomunikasikan pesan dengan cepat dan nyata. Oleh karena itu, dapat mempercepat pemahaman pesan secara lebih komprehensif.
- c. Pesan visual lebih efektif, dalam arti penyajian melalui visual dapat membuat anak didik lebih berkonsentrasi.

Dalam pembelajaran tematik sering muncul permasalahan yang dihadapi oleh siswa. Hal ini dikarenakan pembelajaran tematik mengintegrasikan beberapa mata pelajaran yang dianggap sulit dan membosankan bagi siswa. Beberapa siswa tidak menyukai pembelajaran tematik karena mereka beranggapan bahwa pembelajaran tematik materinya terlalu banyak, sehingga membuat siswa sulit dalam memahami materi. Salah satu pembelajaran tematik di kelas IV SD yaitu tema 8 daerah tempat tinggalku. Pada pembelajaran tematik ini, siswa merasa kesulitan dan bosan apabila guru hanya menggunakan media gambar saja atau tidak menggunakan media sama sekali saat pembelajaran. Oleh karena itu, perlu adanya sebuah inovasi dan kreatifitas dalam kegiatan pembelajaran yaitu salah satunya dengan bantuan media pembelajaran audio visual (media video).

Media pembelajaran audio visual yang dikembangkan adalah video pembelajaran yang akan membahas tentang potensi ekonomi atau jenis-jenis pekerjaan yang ada di daerah tempat tinggalnya, dapat mengenal berbagai karakteristik individu, dan dapat mengenal tokoh-tokoh pada cerita fiksi, sehingga siswa tidak hanya menghafal saja tetapi siswa juga bisa memahami isi dari materi tersebut. Materi pada media ini dikemas dalam bentuk kartun animasi yang tentunya disesuaikan dengan karakteristik anak usia SD. Hal ini bertujuan agar siswa menyukai video yang ditampilkan sehingga siswa dapat menikmati dan memahami materi yang disampaikan dengan cepat.

Media audio visual pada umumnya hanya memuat satu mata pelajaran saja, maka pada media audio visual yang dikembangkan ini memiliki keunggulan dengan media audio visual yang telah ada sebelumnya. Media pembelajaran yang

dikembangkan langsung mengintegrasikan tiga mata pelajaran sekaligus dalam satu tema pembelajaran, agar siswa berperan aktif dalam pembelajaran dan dapat memahami materi pelajaran yang diajarkan. Mata pelajaran yang dimuat pada media pembelajaran ini yaitu IPS, PPKn, Bahasa Indonesia. Media audio visual juga memiliki kelemahan, yaitu hanya bisa ditampilkan ditempat-tempat tertentu saja yang terdapat arus listrik dan proyektor.

Menurut Daryanto (2016:108) menyatakan bahwa media audio visual (video) memiliki kelebihan, diantaranya adalah sebagai berikut.

- a. Ukuran tampilan video sangat fleksibel dan dapat diatur sesuai dengan kebutuhan.
- b. Mudah dibawa kemana-mana.
- c. Video menambah suatu dimensi baru terhadap pembelajaran.
- d. Dapat ditampilkan di dalam ruangan tanpa harus melihat langsung obyek sesungguhnya.

Menurut Daryanto (2016:108) menyatakan bahwa media audio visual (video) selain memiliki kelebihan juga memiliki kelemahan, diantaranya adalah sebagai berikut.

- a. *Fine details*, artinya media tayangnya tidak dapat menampilkan obyek sampai yang sekecil-kecilnya dengan sempurna.
- b. *Size information*, artinya tidak dapat menampilkan obyek dengan ukuran yang sebenarnya.
- c. *Third dimention*, gambar yang diproyeksikan oleh video ummnya berbentuk dua dimensi.
- d. *Opposition*, artinya pengambilan yang kurang tepat dapat menyebabkan timbulnya keraguan penonton dalam menafsirkan gambar yang dilihatnya.
- e. *Setting*, artinya kalau kita tampilkan adegan dua orang yang sedang bercakap-cakap diantara kerumunan banyak orang, akan sulit bagi penonton untuk menebak dimana kejadian tersebut berlangsung, bisa saja ditafsirkan di pasar, di stasiun, atau tempat keramaian lain.
- f. *Material pendukung*, artinya video membutuhkan alat proyeksi untuk dapat menampilkan gambar yang ada di dalamnya.
- g. *Budget*, artinya biaya untuk membuat program video membutuhkan biaya yang tidak sedikit.

Media video yang dibuat di desain menggunakan aplikasi agar hasilnya baik dan menarik, sehingga membutuhkan biaya yang lumayan besar dalam pembuatan video ini. Media yang akan dibuat dalam bentuk kartun animasi yang

disertai dengan penjelasan menggunakan suara dan musik, serta di akhir video akan ditampilkan kuis menggunakan waktu dengan cepat setiap butir soal yang sesuai dengan materi. Setiap butir soal akan menuju ke soal selanjutnya dan tidak bisa kembali ke soal sebelumnya apabila waktu yang sudah ditentukan habis. Melalui media pembelajaran berupa video tersebut guna merangsang stimulus siswa dan agar menarik perhatian siswa.

Alasan media video dibuat dalam bentuk kartun animasi karena siswa SD sendiri pasti menyukai film kartun seperti upin ipin, doraemon, sopo jarwo, spongebob, dan film kartun lainnya, sehingga membuat saya tertarik membuat media video ini dalam bentuk kartun animasi agar menarik perhatian siswa, dimana dengan ditampilkannya video ini pada saat pembelajaran mereka seperti menonton film kartun kesukaan mereka, sehingga siswa bisa bermain sekaligus sambil belajar.

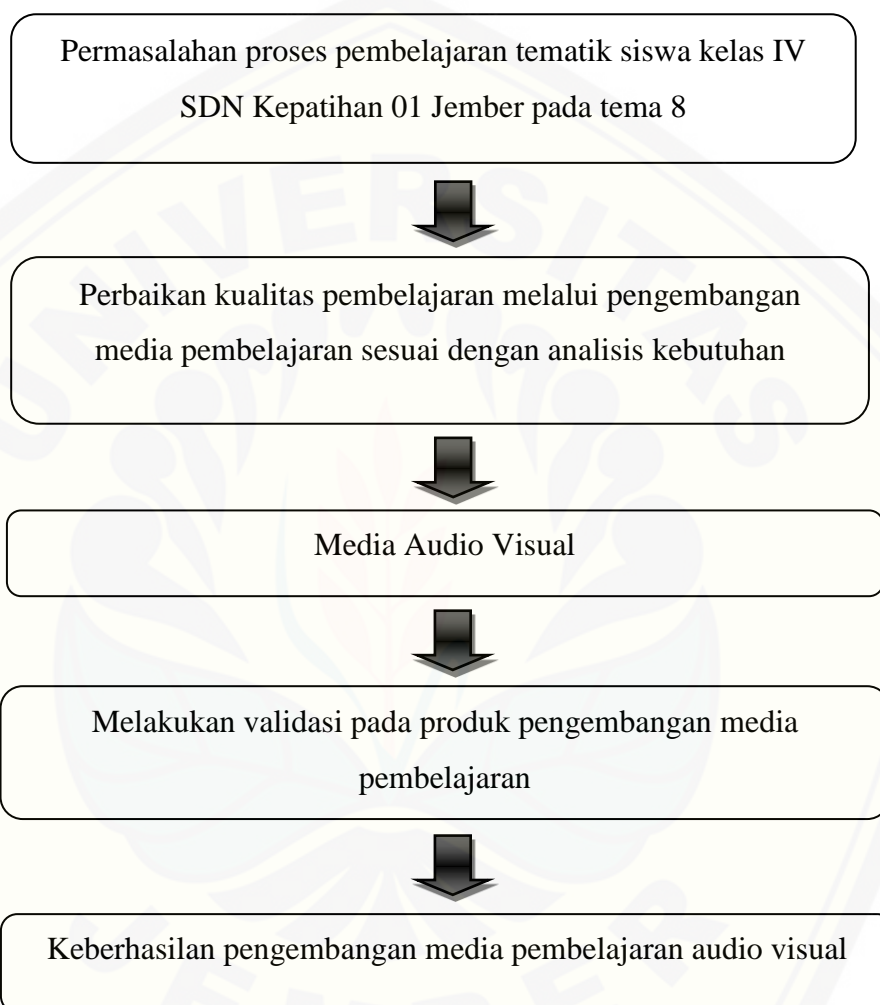
2.8 Kerangka Berpikir Penelitian

Guru perlu menyiapkan perangkat pembelajaran pada saat kegiatan pembelajaran, salah satunya yaitu menyediakan media pembelajaran. Hal ini diharapkan dapat meningkatkan pemahaman siswa dalam proses pembelajaran melalui bantuan media pembelajaran yang menarik. Melalui media pembelajaran, siswa lebih tertarik mengikuti pembelajaran tematik dan siswa juga memahami materi yang diajarkan. Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan di SDN Kepatihan 01 Jember, media yang digunakan dalam pembelajaran masih sangat terbatas, sehingga dalam penyampaian materi pembelajaran kurang maksimal. Oleh karena itu, dikembangkan sebuah media video pembelajaran dengan tujuan untuk meningkatkan minat dan hasil belajar siswa.

Berdasarkan permasalahan tersebut, peneliti mengembangkan media audio visual untuk membantu mengatasi permasalahan yang dialami oleh guru dalam memperbaiki kualitas pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran sesuai dengan analisis kebutuhan. Selanjutnya pembuatan produk sesuai dengan proses. Setelah produk jadi, maka langkah selanjutnya melakukan validasi pada

produk untuk mengetahui hasil dari pengembangan media audio visual untuk siswa kelas IV SD apakah sudah layak atau tidak untuk digunakan oleh siswa.

Berikut adalah kerangka berpikir penelitian pengembangan media audio visual yang peneliti kembangkan:



Gambar 2.2 Kerangka Berpikir Pengembangan Media Audio Visual

2.9 Penelitian Terdahulu yang Relevan

Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan oleh Putri (2012) yang berjudul “Efektifitas Penggunaan Media Video untuk Meningkatkan Pengenalan Alat Musik Daerah pada Pembelajaran IPS bagi Anak Tunagrahita Ringan di SDLB 20 Kota Solok”. Penggunaan pada media

video ini memperoleh hasil 95%, sehingga pembelajaran yang dilakukan dengan media video ternyata efektif membuat anak bisa menerima pembelajaran yang diberikan kepadanya. Media ini juga menimbulkan semangat dan antusias anak karena mereka belum pernah menggunakan media ini sebelumnya, sehingga anak tidak bosan berada di dalam kelas, tidak mengantuk, dan ini sangat baik untuk suasana belajar dalam kelas. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa media video efektif digunakan untuk meningkatkan kemampuan mengenal alat musik daerah bagi anak tunagrahita ringan di SDLB 20 Kota Solok dibandingkan dengan menggunakan media lainnya.

Penelitian lainnya yang relevan yaitu penelitian yang dilakukan oleh Fadli (2016) dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Kelas IV Sekolah Dasar”. Hasil pengembangan untuk ahli media pembelajaran memperoleh skor 56 dan apabila di rata-rata memperoleh nilai 4,31. Menurut ahli media pembelajaran bahwa media yang dikembangkan sangat baik dan layak untuk di terapkan dalam proses pembelajaran. Sedangkan hasil dari validasi ahli materi memperoleh skor 55 dan apabila di rata-rata memperoleh nilai 4,23. Menurut ahli materi pada media ini sangat baik dan layak untuk diterapkan dalam proses pembelajaran. Maka terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil belajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) siswa kelas IV SD antara sebelum dan sesudah menggunakan media pembelajaran. Perbedaan signifikan pada hasil belajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) siswa kelas IV SD juga dapat dilihat dari hasil pada kelompok kelas eksperimen dan kelas kontrol.

Pada kelompok kelas eksperimen yang terdiri dari 20 siswa menggunakan media pembelajaran IPS berbasis video sebanyak 85% siswa mencapai KKM dengan nilai rata-rata 71,3. Sedangkan pada kelompok kelas kontrol yang menggunakan media buku bergambar sebanyak 35% siswa mencapai KKM dengan nilai rata-rata 62,5. Hal ini berarti media pembelajaran berbasis video yang dikembangkan dapat meningkatkan hasil belajar dan dalam menggunakan media pembelajaran berbasis video lebih efektif daripada tidak menggunakan media pembelajaran.

Penelitian lainnya yang relevan yaitu penelitian yang dilakukan oleh Arinalhaq dkk. (2013) dengan judul “Pengembangan Media Audio Visual pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kompetensi Dasar Mengidentifikasi Unsur Cerita Rakyat Kelas V di SD Nahdlatul Ulama 1 Trate Gresik”. Hasil dari penelitian ini yaitu data yang diperoleh dari uji coba produk media audio visual ini adalah data kualitatif dan data kuantitatif.

Data kualitatif diperoleh dari angket dan wawancara pada ahli materi dan ahli media berupa tanggapan dan saran yang hasilnya digunakan untuk memperbaiki media audio visual. Data kuantitatif diperoleh dari hasil uji validasi ahli materi I memperoleh persentase 77.1% kategori baik, ahli materi II memperoleh persentase 93.75% kategori baik sekali. Pada ahli media I memperoleh persentase 72.25% kategori baik dan ahli media II memperoleh persentase 73.75% kategori baik, maka hasil uji coba perseorangan memperoleh persentase 90.3% kategori baik sekali.

Hal ini dapat disimpulkan bahwa pengembangan media audio visual dapat membantu proses belajar mengajar pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia kompetensi dasar mengidentifikasi unsur cerita rakyat kelas V di SD Nahdlatul Ulama 1 Trate Gresik.

Berdasarkan beberapa penelitian terdahulu yang relevan, yang telah dilakukan sebelumnya dapat dikatakan bahwa pengembangan media pembelajaran audio visual dalam bentuk video mampu memberikan pengalaman belajar yang menarik bagi siswa. Siswa menjadi lebih mudah dalam memahami materi yang diajarkan. Penggunaan media pembelajaran audio visual mampu meningkatkan hasil belajar siswa. Hasil belajar siswa akan meningkat dan menjadi lebih baik setelah menggunakan media audio visual.

BAB 3. METODE PENELITIAN

Dalam bab metode penelitian membahas tentang: (1) jenis penelitian; (2) tempat dan subjek penelitian; (3) definisi operasional; (4) model pengembangan; (5) metode pengumpulan data; (6) teknik analisis data; (7) kriteria kualitas media pembelajaran; dan (8) instrumen penelitian.

3.1 Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan jenis penelitian pengembangan. Penelitian pengembangan ini menggunakan jenis model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*), bahwa pada model ini memiliki lima tahapan untuk digunakan dalam mengembangkan dan memvalidasi produk penelitian. Menurut Masyhud (2016:222), penelitian pengembangan adalah sebuah proses yang digunakan peneliti untuk mengembangkan dan memvalidasi produk pendidikan (model, pendekatan, modul/bahan ajar, dan/atau media pembelajaran). Sementara itu, Seals dan Richey (dalam Masyhud, 2016:222) mendefinisikan penelitian pengembangan sebagai suatu pengkajian sistematis terhadap pendesainan, pengembangan dan evaluasi program, proses dan produk pembelajaran yang harus memenuhi kriteria validitas, kepraktisan, dan efektivitas. Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah media pembelajaran audio visual untuk tema 8 yaitu Daerah Tempat Tinggalku, subtema 1 yaitu Lingkungan Tempat Tinggalku, pembelajaran 3.

3.2 Tempat dan Subjek Penelitian

Pelaksanaan uji coba dari hasil pengembangan media audio visual dengan tema daerah tempat tinggalku bertempat di SDN Kepatihan 01 Jember. Alasan memilih penelitian di SD tersebut dikarenakan penggunaan media pembelajaran yang masih sangat terbatas, karena guru hanya menggunakan media gambar dan media-media yang ada di kelas saja. Pada kegiatan pembelajaran tematik media yang digunakan oleh guru hanya media seadanya saja yang terdapat di dalam kelas, seperti media gambar, media kertas bergilir, dan media papan tulis.

Terbatasnya media pembelajaran membuat siswa merasa bosan saat pembelajaran dan tidak memahami materi yang diajarkan.

Uji coba pada penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun pelajaran 2018/2019. Subjek dalam penelitian ini yaitu siswa kelas IV SD yang berjumlah 38 siswa, yang terdiri dari 15 siswa laki-laki dan 23 siswa perempuan.

3.3 Definisi Operasional

Untuk menghindari kesalahan penafsiran dalam penelitian ini, maka diperlukan adanya definisi operasional sebagai berikut.

- a. Proses pengembangan media audio visual dilaksanakan dengan menggunakan 5 tahap yaitu tahap analisis, tahap perancangan, tahap pengembangan, tahap implementasi, dan tahap evaluasi.
- b. Produk dari penelitian ini adalah media pembelajaran berupa audio visual (media video) dengan tema 8 Daerah Tempat Tinggalku, subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku, pembelajaran 3.

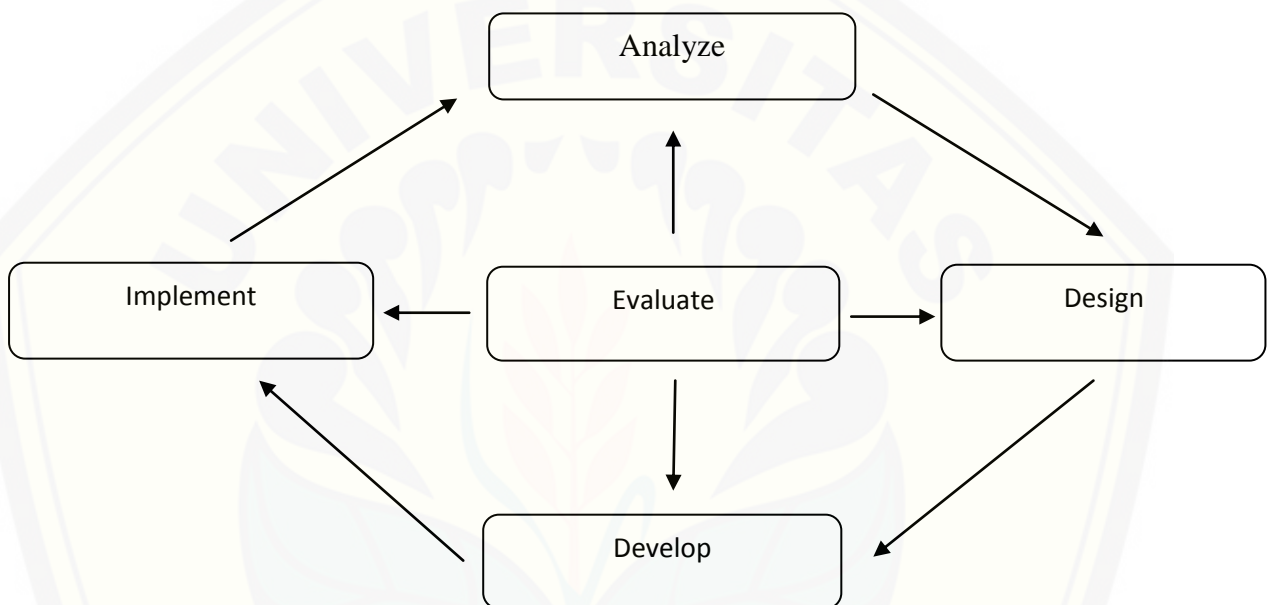
3.4 Model Pengembangan

Model pengembangan dalam penelitian ini adalah cara yang digunakan dalam menemukan, mengembangkan, dan menguji suatu produk secara sistematis, sehingga hasil pengembangan produk akan memiliki nilai guna yang tinggi dan layak untuk digunakan di dalam kelas. Penelitian pengembangan ini menggunakan jenis model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Pada model ini memiliki lima langkah atau lima tahapan yang mudah dipahami dan diimplementasikan untuk mengembangkan produk pengembangan seperti buku ajar, modul pembelajaran, video pembelajaran, multimedia dan lain sebagainya.

Model ADDIE merupakan salah satu model desain pembelajaran yang sistematis. Model ADDIE ini dikemukakan oleh Romiszowski 1996 (dalam Tegeh dkk, 2014:41) bahwa pada tingkat desain materi pembelajaran dan pengembangan, sistematis sebagai aspek procedural sistem telah diwujudkan dalam banyak praktik metodologi untuk desain dan pengembangan teks, materi

audiovisual, dan materi pembelajaran berbasis komputer. Menurut Romiszowski 1996 (dalam Tegeh dkk, 2014:41) menyatakan bahwa model ADDIE terdiri atas lima langkah, yaitu: (1) analisis (*analyze*); (2) perancangan (*design*); (3) pengembangan (*development*); (4) implementasi (*implementation*); (5) evaluasi (*evaluation*).

Langkah-langkah umum penelitian dan pengembangan dapat dilihat dalam skema berikut.



Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE (dalam Tegeh, 2014:41)

Tahap-tahap penelitian pengembangan di atas dijelaskan sebagai berikut.

1. Tahap I Analisis (*Analyze*)

Tahap yang pertama yaitu analisis kebutuhan yang merupakan tahap utama dalam penelitian ini untuk mengetahui kebutuhan pembelajaran pada siswa melalui studi lapangan yaitu melalui observasi dan wawancara. Studi lapangan ini bertujuan untuk mengetahui permasalahan yang terkait dengan penggunaan media pembelajaran di SD, proses pembelajaran di kelas, hasil belajar siswa, dan sebagainya. Studi lapangan dilakukan melalui wawancara terhadap guru dan siswa kelas IV SDN Kapatihan 01 Jember. Wawancara dilakukan untuk mengetahui kebutuhan-kebutuhan yang diperlukan oleh guru dan siswa di kelas IV serta

kendala-kendala yang dihadapi oleh guru dan siswa dalam proses pembelajaran tematik di kelas.

2. Tahap II Perancangan (*Design*)

Tahap perancangan ini difokuskan pada tiga kegiatan, yaitu pemilihan tema sesuai dengan karakteristik siswa dan kompetensi, strategi pembelajaran yang diterapkan, dan evaluasi yang digunakan.

a) Pemilihan materi sesuai dengan karakteristik siswa dan kompetensi

Materi yang dipilih dalam pengembangan media audio visual (media video) ini adalah tema daerah tempat tinggalku kelas IV SD. Alasan memilih tema tersebut perlu dibahas secara mendalam, karena siswa perlu mengetahui tentang potensi daerahnya sebagai mata pencaharian penduduk untuk memenuhi kebutuhan hidup. Siswa diharapkan mampu memanfaatkan potensi yang ada di daerahnya sebagai kegiatannya ekonominya nanti, sehingga siswa tidak hanya menghafal saja melainkan siswa dapat memahami arti penting dari kegiatan ekonomi yang ada di sekitar tempat tinggal mereka.

b) Strategi pembelajaran

Menurut Sudjana (dalam Bektiarso, 2015:20), menyatakan bahwa strategi pembelajaran pada dasarnya adalah tindakan nyata dari guru atau praktek guru melaksanakan pengajaran melalui cara tertentu yang dinilai efektif dan efisien. Berdasarkan pernyataan tersebut, bahwa media pembelajaran berupa audio visual merupakan salah satu cara yang dinilai efektif dan efisien dalam kegiatan pembelajaran, karena dapat menarik perhatian siswa dan pembelajaran bersifat menyenangkan.

c) Evaluasi

Pada kegiatan evaluasi ini yaitu mengevaluasi dari kelayakan penggunaan media pembelajaran. Pengembangan media pembelajaran audio visual ini dievaluasi dari tampilan yang menarik dan disesuaikan dengan pembelajaran tematik.

3. Tahap III Pengembangan (*Development*)

Tahap pengembangan bertujuan untuk menghasilkan produk media pembelajaran audio visual tema daerah tempat tinggalku di kelas IV SD. Berbagai tahapan dijelaskan sebagai berikut.

- a. Menentukan konsep
- b. Membuat skenario atau ringkasan materi
- c. Membuat papan cerita (*Story Board*)
- d. Memulai proses pembuatan dan pengeditan video dengan menggunakan *software* pembuatan video yaitu *adobe after effect* dan *wondershare filmora*.
- e. Meng-*import* bahan-bahan untuk ditambahkan ke dalam video seperti logo unej, nama editor, judul video, kelas dan semester, tema, subtema, pembelajaran, KI, KD, indikator, gambar, latar belakang, efek suara, dan sebagainya yang sesuai dengan konsep yang dibuat.
- f. Video telah selesai dan siap untuk dipublikasikan atau siap untuk digunakan.

4. Tahap IV Implementasi (*Implementation*)

Tahap implementasi dilakukan melalui uji validitas produk (validitas ahli media) dan uji validitas penggunaan produk (validitas materi). Uji validitas produk dilakukan oleh satu orang dosen PGSD sebagai ahli media dan guru kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember sebagai ahli materi. Setelah dilakukan uji validitas produk, dilanjutkan dengan uji penggunaan produk dalam pembelajaran untuk mengetahui keefektifannya.

5. Tahap V Evaluasi (*Evaluation*)

Berdasarkan hasil uji coba implementasi produk pada pembelajaran yang telah dilakukan, maka diketahui kekurangan-kekurangan dari media pembelajaran audio visual yang dikembangkan, sehingga diperlukan revisi kembali sebelum menjadi produk yang siap digunakan.

3.5 Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data digunakan untuk memperoleh data yang diperlukan dalam penelitian. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

3.5.1 Observasi

Metode observasi dilakukan untuk mengamati kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh guru dan siswa di dalam kelas. Melalui metode observasi, peneliti dapat mengetahui proses pembelajaran yang berlangsung di SDN Kepatihan 01 Jember sudah berjalan dengan baik atau tidak. Kegiatan yang diamati oleh peneliti adalah cara mengajar guru di dalam kelas, meliputi strategi pembelajaran, penggunaan metode, model, media pembelajaran, dan lain-lain.

3.5.2 Wawancara

Metode wawancara dilakukan dengan menggunakan pedoman wawancara untuk menggali informasi melalui pertanyaan yang diberikan kepada narasumber. Metode wawancara ini digunakan untuk memperoleh informasi awal atau data awal mengenai pembelajaran di SDN Kepatihan 01 Jember, baik dalam penggunaan media pembelajaran maupun kendala-kendala yang dihadapi oleh guru dalam mengajarkan materi pada tema daerah tempat tinggalku.

3.5.3 Kuisisioner (Angket)

Kuisisioner (angket) merupakan teknik pengumpulan data dengan cara memberikan pertanyaan tertulis dan dijawab secara tertulis juga kepada responden. Kuisisioner (angket) diberikan setelah siswa mengikuti pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran berupa audio visual. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang ada dalam angket, sehingga diperoleh respon siswa terhadap media pembelajaran yang dikembangkan.

3.5.4 Tes Hasil Belajar

Tes digunakan untuk mengukur potensi individu melalui pertanyaan atau latihan, misalnya berkaitan dengan hasil belajar (pengetahuan, pemahaman, keterampilan, sikap), Intelegensi (IQ), bakat, minat, kepribadian, dan potensi lainnya yang dimiliki oleh individu atau kelompok (Masyhud, 2016:265). Tes ini digunakan untuk mengetahui pemahaman siswa mengenai pembelajaran tematik.

Tes hasil belajar berupa 40 soal objektif dan diberikan kepada siswa setelah kegiatan pembelajaran.

3.5.5 Dokumentasi

Dokumentasi berasal dari kata dokumen yang artinya barang-barang tertulis dan dilaksanakan dengan menyelidiki benda-benda tertulis seperti buku, majalah, dokumen, peraturan, dan sebagainya. Pada penelitian ini dokumentasi digunakan untuk mengetahui buku guru dan buku siswa yang digunakan dalam pembelajaran, mencari tahu nama dan jumlah siswa di kelas IV, dan nilai ulangan akhir semester.

3.6 Teknik Analisis Data

Analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah adalah kualitatif. Teknik analisis data untuk masing-masing data adalah sebagai berikut.

3.6.1 Analisis data hasil validasi

Media yang dikembangkan perlu diuji validitas terlebih dahulu oleh validator (ahli media dan ahli materi). Validator diminta untuk memberikan penilaian dengan memberikan skor 1-5 pada angket yang telah disediakan, yang makna penskorannya terdapat pada bagian bawah angket. Pada angket yang telah disediakan terdapat 24 pertanyaan, sehingga skor yang diperoleh dari setiap validator tersebut minimal 24 dan skor maksimal 120. Jika skor dari kedua validator tersebut digabung, maka skor minimal yang diperoleh adalah 48, dan skor maksimal adalah 240.

Agar dapat diolah berdasarkan kriteria validasi yang ada, maka skor yang diperoleh dari semua validator harus diubah menjadi skala 100 dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Valpro} = \frac{srt}{smt} \times 100$$

Keterangan:

Valpro = validitas produk

Srt = skor riil tercapai

Smt = skor maksimal yang dapat tercapai (Masyhud, 2016:242)

Hasil analisis validasi produk tersebut kemudian dikonfirmasi dengan kriteria validitas produk pada Tabel 3.1 sebagai berikut.

Tabel 3.1 Kriteria Hasil Validasi Desain Produk Oleh Validator

Kriteria Skor	Kategori Kelayakan Produk
$80 < \text{kevalidan media} \leq 100$	Sangat Layak
$60 < \text{kevalidan media} \leq 80$	Layak
$40 < \text{kevalidan media} \leq 60$	Cukup Layak
$20 < \text{kevalidan media} \leq 40$	Kurang Layak
$0 < \text{kevalidan media} \leq 20$	Sangat Kurang Layak

(Masyhud, 2016:243)

Kriteria menyatakan bahwa suatu media pembelajaran memiliki derajat validitas yang baik. Uji validitas digunakan untuk mengukur kevalidan dari suatu produk yang dikembangkan yaitu media audio visual. Tingkat validitas yang dicapai minimal adalah tingkat layak. Jika masih berada di bawah kategori layak, maka peneliti perlu melakukan revisi berdasarkan masukan yang diberikan oleh validator sampai media yang dikembangkan mencapai tingkat validasi kategori layak. Produk media pembelajaran yang peneliti kembangkan memperoleh hasil sebesar 81,7 termasuk ke dalam kategori sangat layak, karena berada pada rentangan skor $80 < \text{kevalidan media} \leq 100$. Hal tersebut berarti produk media pembelajaran yang peneliti kembangkan dinyatakan sangat layak untuk diuji cobakan

3.6.2 Presentase ketuntasan hasil belajar

Analisis data presentase ketuntasan hasil belajar digunakan untuk memperoleh data presentase ketuntasan hasil belajar siswa mengenai materi yang telah diajarkan. Analisis data presentase ketuntasan hasil belajar dapat ditentukan dengan rumus presentase hasil belajar secara klasikal yaitu sebagai berikut.

$$E = \frac{n}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

E = presentase ketuntasan belajar secara klasikal

n = jumlah siswa yang tuntas belajar

N = jumlah seluruh siswa

Hasil belajar dirujuk pada kriteria hasil belajar siswa yang diadaptasi oleh Masyhud pada tabel berikut.

Tabel 3.2 Kriteria Hasil Belajar

Kriteria Skor	Kriteria Hasil Belajar
$80 < E \leq 100$	Sangat Baik
$60 < E \leq 80$	Baik
$40 < E \leq 60$	Sedang/Cukup Baik
$20 < E \leq 40$	Kurang Baik
$0 < E \leq 20$	Sangat Kurang Baik

(Masyhud, 2016:251)

3.6.3 Presentase respon siswa

Presentase respon siswa dapat dihitung dengan menggunakan rumus sebagai berikut.

$$\text{Presentase Respon Peserta Didik} = \frac{A}{B} \times 100\%$$

Keterangan:

A = proporsi siswa yang mencapai nilai minimal

B = jumlah seluruh siswa

3.7 Kriteria Kualitas Media Pembelajaran

Kriteria diperlukan untuk menentukan kualitas hasil pengembangan. Jika pengembangan yang dilakukan belum memenuhi kriteria yang telah ditentukan, maka perlu dilakukan revisi sampai memenuhi kriteria yang telah ditentukan agar pengembangan yang dilakukan memiliki kualitas yang baik. Menurut Nieven menyatakan bahwa suatu produk pengembangan dapat dikatakan berkualitas jika memenuhi aspek validitas dan aspek keefektifan.

Pada penelitian pengembangan ini mengukur dua aspek kualitas media yaitu aspek validitas ahli media dan aspek keefektifan. Pada aspek validitas dapat dilihat dari validitas isi (ahli materi) dan validitas ahli media, selanjutnya pada aspek keefektifan dilihat dari hasil belajar dan respon siswa. Validitas media pembelajaran dikatakan baik jika minimal interpretasi yang dicapai adalah tingkat layak (Masyhud, 2016:243). Kriteria pencapaian keefektifan media pembelajaran dikatakan baik, apabila presentase ketuntasan hasil belajar minimal 80% siswa yang menjadi subjek penelitian mencapai skor minimal 75. Selain itu, keefektifan media pembelajaran dikatakan baik, jika siswa yang mencapai nilai minimal 75 atau memberi respon positif terhadap media pembelajaran yang dikembangkan.

3.8 Instrumen Penelitian

Instrumen pengumpulan data perlu disusun dan dikembangkan untuk mengukur kevalidan, kepraktisan, dan keefektifan media pembelajaran yang dikembangkan. Instrumen pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah sebagai berikut.

3.8.1 Lembar Validasi Media

Lembar validasi media digunakan untuk mengukur valid tidaknya media yang dikembangkan, baik dari segi isi maupun segi konstruksinya berdasarkan rasional teoritik yang kuat dan konsistensi secara internal antar komponen-komponen media. Media pembelajaran yang divalidasi adalah media pembelajaran berupa audio visual (video) pada materi mengenal jenis-jenis pekerjaan. Validasi media pembelajaran audio visual penelitian ini dilakukan oleh dua validator, yaitu ahli materi dan ahli media.

Teknik yang digunakan yaitu dengan menunjukkan media pembelajaran beserta lembar validasi kepada validator. Validator diminta untuk memberikan penilaian berdasarkan aspek yang ada dengan mengisi tanda centang pada kolom di lembar validasi yang telah diberikan.

3.8.2 Pedoman Wawancara

Pedoman wawancara digunakan sebagai pedoman dalam melakukan kegiatan wawancara kepada guru dan siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember. Tujuan dilakukannya wawancara untuk memperoleh informasi mengenai siswa dalam mengikuti pembelajaran tematik dan kendala-kendala yang dihadapi oleh guru.

3.8.3 Lembar Kuisisioner (Angket)

Lembar kuisisioner (angket) digunakan untuk mengetahui respon siswa terhadap media pembelajaran audio visual yang telah dibuat berdasarkan komentar dan pendapat siswa. Hal ini bertujuan untuk memperbaiki kualitas media pembelajaran audio visual yang dikembangkan. Data yang diperoleh dari hasil respon siswa digunakan sebagai bahan analisis keefektifan media pembelajaran audio visual yang dikembangkan.

3.8.4 Tes Hasil Belajar

Untuk mengukur kompetensi siswa dan ketercapaian tujuan pembelajaran yaitu dengan menggunakan tes hasil belajar. Tes hasil belajar diberikan untuk mengukur tingkat pemahaman siswa terhadap materi yang diajarkan dengan menggunakan media pembelajaran audio visual. Tes berisi soal-soal yang sesuai dengan Taksonomi Bloom yang telah diperbaiki oleh Anderson. Perbaikan Anderson ini sering digunakan dalam pembuatan soal yang dikenal dengan istilah C1 sampai C6. Pada penelitian ini terdiri atas soal-soal yang berjenjang C1 (mengingat) sampai C4 (menganalisis) saja yang berkaitan dengan jenis-jenis pekerjaan. Hasil tes belajar digunakan sebagai bahan analisis keefektifan media pembelajaran yang dikembangkan.

BAB 5. PENUTUP

Dalam bab ini membahas mengenai penutup pada penelitian yang dilakukan. Adapun pembahasan dalam bab ini meliputi: (1) kesimpulan; dan (2) saran.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan proses dan hasil pengembangan media pembelajaran audio visual pada tema Daerah Tempat Tinggalku subtema Lingkungan Tempat Tinggalku untuk siswa kelas IV SD, dapat disimpulkan bahwa.

a. Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual

Pada pengembangan media pembelajaran audio visual tema 8 tentang Daerah Tempat Tinggalku untuk siswa kelas IV SD semester 2 menggunakan model ADDIE yang dikemukakan oleh Romiszowski terdiri dari lima tahap pengembangan yaitu:

- 1) Tahap analisis kebutuhan merupakan tahap awal yang dilakukan untuk mengetahui masalah yang mendasari pengembangan media pembelajaran melalui studi lapangan. Studi lapangan dilakukan melalui wawancara terhadap guru dan siswa kelas IV SDN Kepatih 01 Jember. Hasil wawancara tersebut dilakukan untuk mengetahui media pembelajaran yang digunakan dan untuk mengetahui kebutuhan-kebutuhan yang diperlukan oleh guru dan siswa di kelas IV serta kendala-kendala yang dihadapi oleh guru dan siswa dalam proses pembelajaran tematik di kelas.
- 2) Tahap perancangan, pada tahap ini difokuskan pada tiga kegiatan, yaitu pemilihan materi sesuai dengan karakteristik siswa dan kompetensi, strategi pembelajaran yang diterapkan, dan evaluasi yang digunakan.
- 3) Tahap pengembangan produk, pada tahap ini mulai dilakukan tahap produksi dan pengembangan produk berupa media pembelajaran audio visual dalam bentuk kartun animasi. Tahap pengembangan ini meliputi langkah-langkah pembuatan video dan instrumen dalam validasi media yang dikembangkan

beserta pedoman kriteria media yang baik sebelum produk yang dikembangkan diuji cobakan kepada siswa.

- 4) Tahap implementasi, pada tahap ini media pembelajaran yang telah valid diuji cobakan kepada siswa kelas IV SD. Uji coba dilakukan dengan siswa memperhatikan dan menyimak video yang ditayangkan oleh guru dengan seksama secara berkelompok, kemudian guru memberikan pertanyaan kepada siswa berupa kuis terkait dengan video yang ditayangkan tersebut dan mengerjakan tugas kelompok secara bersama-sama. Di akhir pembelajaran siswa mengerjakan soal tes hasil belajar dan mengisi angket respon siswa terhadap media pembelajaran audio visual berupa kartun animasi.
- 5) Tahap evaluasi, pada tahap ini meliputi evaluasi formatif dan sumatif. Evaluasi formatif dilakukan di setiap tahap dalam mengumpulkan data untuk menyempurnakan produk yang dikembangkan. Evaluasi sumatif dilakukan diakhir tahapan untuk mengetahui kelayakan produk yang dikembangkan.

b. Hasil pengembangan

Proses pengembangan media pembelajaran audio visual pada tema 8 tentang Daerah Tempat Tinggalku untuk siswa kelas IV SD semester 2 telah memenuhi dua kriteria yaitu:

1) Valid

Hasil analisis data validasi dua validator menunjukkan kriteria sangat layak. Rata-rata hasil validasi dari semua validator tersebut adalah 81,7 sehingga media pembelajaran audio visual yang dikembangkan dinyatakan valid dan dapat diuji cobakan kepada siswa.

2) Efektif

Hal ini ditunjukkan dari hasil presentase ketuntasan hasil belajar siswa yaitu 94,7% dan presentase respon siswa yaitu 73,7%. Kriteria pencapaian keefektifan media pembelajaran yang dikembangkan dikatakan baik, apabila presentase ketuntasan hasil belajar minimal 80% siswa yang mencapai skor minimal 75. Keefektifan media pembelajaran dikatakan baik, jika siswa yang mencapai nilai minimal 75 atau memberi respon positif terhadap media

pembelajaran yang dikembangkan. Berdasarkan hasil tersebut, maka media pembelajaran audio visual berupa kartun animasi yang dikembangkan efektif digunakan untuk proses pembelajaran di kelas IV SD.

Berdasarkan aspek kualitas media pembelajaran yang baik dan analisis yang dilakukan terhadap hasil pengembangan media pembelajaran audio visual meliputi valid dan efektif, diperoleh hasil bahwa media pembelajaran yang dikembangkan telah memenuhi kualitas media yang baik. Media pembelajaran audio visual tema 8 Daerah Tempat Tinggalku sudah layak digunakan pada proses pembelajaran tematik kelas IV SD pada semester 2.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian yang telah dipaparkan, maka saran dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

- a. Bagi guru SD, selalu berusaha memanfaatkan dan mengembangkan media yang inovatif dan menarik bagi siswa, sehingga siswa menjadi lebih bersemangat dan termotivasi dalam kegiatan pembelajaran.
- b. Bagi pihak sekolah, media pembelajaran audio visual yang telah dikembangkan oleh peneliti untuk siswa kelas IV SD dapat dijadikan sebagai alternatif media untuk meningkatkan kualitas pembelajaran yang efektif dan menarik serta dapat digunakan di sekolah lain yang menerapkan kurikulum 2013 dengan tujuan mengetahui keefektifan media pembelajaran audio visual berupa kartun animasi yang dikembangkan dalam tingkat yang lebih luas.
- c. Bagi peneliti lain, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dalam melakukan penelitian yang lebih kreatif dan inovatif dalam upaya meningkatkan proses pembelajaran di sekolah dasar, yang dilakukan dengan sepenuh hati, sehingga peneliti dapat menikmati proses pembuatan dan pengembangan media pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. 2013. *Media Pembelajaran*. Cetakan ke-16. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arinalhaq, M., Tandyonomanu, D. 2013. Pengembangan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kompetensi Dasar Mengidentifikasi Unsur Cerita Rakyat Kelas V Di SD Nahdlatul Ulama 1 Trate Gresik. [online]. [<https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/jmtp/article/view/3207>] [diakses pada 26 Desember 2018].
- Bektiarso, S. 2015. *Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Laksbang Pressindo.
- Buku Guru Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi 2017, Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi 2017, Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Daryanto. 2016. *Media Pembelajaran*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: PT Gava Media.
- Fadhli, M. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Kelas IV Sekolah Dasar. [online]. [<http://journal.umpo.ac.id/index.php/dimensi/article/view/157/144>] [diakses pada 26 Desember 2018].
- Hobri. 2010. *Metodologi Penelitian Pengembangan*. Jember: Pena Salsabila.
- Masyhud, S. M. H. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan*. Edisi Keempat. Jember: Lembaga Pengembangan Manajemen dan Profesi Kependidikan (LPMPK).
- Masyhud, S. M. H. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jember: Lembaga Pengembangan Manajemen dan Profesi Kependidikan (LPMPK).
- Putri, N. 2012. Efektifitas Penggunaan Media Video Untuk Meningkatkan Pengenalan Alat Musik Daerah Pada Pembelajaran IPS Bagi Anak Tunagrahita Ringan Di SDLB Kota Solok. [online]. [<http://ejournal.unp.ac.id/index.php/jupekhu/article/view/858/715>] [diakses pada 26 Desember 2018].
- Sudjana, N. & Rivai, A. 2010. *Media Pembelajaran*. Cetakan Kesembilan. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

- Sudjana, N. 2016. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Rosdakarya.
- Siddiq, Munawaroh, dan Sungkono. 2008. *Bahan Ajar Cetak Pengembangan Belajar Peserta Didik*. Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Susanto, A. 2013. *Teori Belajar Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Cetakan Pertama. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sani, R. A., S. R. Manurung, H. Suswanto, dan Sudiran. 2018. Cetakan Pertama. *Penelitian Pendidikan*. Tangerang: Tsmart Printing.
- Tegeh, I. M., I. N. Jampel, dan K. Pudjawan. 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Utari, R. 2011. Taksonomi Bloom. *Jurnal*. Pusdiklat KNPk: 7-8.

Lampiran A. Matrik Penelitian

Matrik Penelitian

Judul	Rumusan Masalah	Variabel	Indikator	Sumber Data	Metode Penelitian
Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Tema Daerah Tempat Tinggalku pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember	1. Bagaimanakah proses pengembangan media pembelajaran audio visual tema Daerah Tempat Tinggalku pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember?	1. Proses pengembangan media pembelajar audio visual	Tahap model ADDIE : 1. Tahap analisis kebutuhan 2. Tahap desain produk 3. Tahap pengembangan 4. Tahap implementasi 5. Tahap evaluasi	1. Subjek penelitian: siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember	1. Jenis penelitian : penelitian pengembangan model ADDIE (Tegeh dkk, 2014:42) 2. Lokasi penelitian: SDN Kepatihan kelas IV 3. Metode pengumpulan data: a. Observasi b. Wawancara c. Kuisisioner (angket) d. Tes Hasil Belajar e. Dokumentasi 4. Analisis data:
	2. Bagaimanakah hasil pengembangan media pembelajaran audio visual tema Daerah Tempat Tinggalku pada siswa kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember?	2. Hasil pengembangan media pembelajar audio visual	Kualitas media dilihat dari: 1. Validitas dilihat dari: • Validitas ahli materi • Validitas ahli media 2. Keefektifan dilihat dari : • Hasil belajar • Respon siswa	2. Validasi : • Guru kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember • Dosen sebagai ahli media 3. Kepustakaan yang relevan	• Analisis data hasil validasi isi dan ahli media. • Menentukan presentase ketuntasan hasil belajar. • Menentukan presentase respon siswa.

Lampiran B. Daftar Nama Siswa**Daftar Nama Siswa Kelas IVA SDN Kepatihan 01 Jember Tahun Pelajaran
2018/2019**

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin	
		Laki -laki	Perempuan
1	Alfia Kinant Rajni Irawan		✓
2	Azhar Yuris Ibnu Sulaiman	✓	
3	Azzamy Ganesya Syelbaski	✓	
4	Bintang Indra Maulana	✓	
5	Clara Julina Ari Putri		✓
6	Daffaibara Q Aquilla Latif	✓	
7	Dandy Azarya Pratama	✓	
8	Denok Astitining Tyas		✓
9	Devryza Tito Akmal Hiadayat	✓	
10	Faza Kamila Ulfathunnissa		✓
11	Fikri Fiscah Ariza	✓	
12	Havis Mahadika Ardiansyah	✓	
13	Jendri Risqi Abadi	✓	
14	Jessieca Evanthe Andrea A		✓
15	Kiara Nada Putri Da Costa		✓
16	Luklu Zaena		✓
17	Muhammad Rafli Idrys M M	✓	
18	Muhammad Rifqie Pratama	✓	
19	Mutiara Dwi Oktavianty		✓
20	Nabila Arifah Rizanti		✓
21	Naifa Alya Ramadhani		✓
22	Naila Nuril Izah		✓
23	Nikeisha Nayla Chandra B.		✓
24	R. Bg Romeo Benzevansyah	✓	
25	Radhis Altamis Asytar	✓	
26	Raisa Aura Ramadhani		✓
27	Septya Aisyah Ramadhani		✓
28	Septyan Aliet Ramadhani	✓	
29	Shalsabilla Chaca Wijaya		✓
30	Syifa Aurellia Zahra		✓
31	Tiara Winda Yuni Audianti		✓

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin	
		Laki -laki	Perempuan
32	Vania Asti Zerlina Pramadita		✓
33	Varsha Mamta Pratiba		✓
34	Yessica Widhi Nataniela		✓
35	Yuan Marico	✓	
36	Bella Felycia Permata		✓
37	Lutfia Puan Maharani		✓
38	Shafa Aqilah Zahra		✓
	Jumlah	15 Orang	23 Orang

Mengetahui,

Guru Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember



Ifa Iftitah, S.Pd

NIP. 19750329 199912 2 003

Lampiran C. Pedoman Wawancara Guru dan Siswa

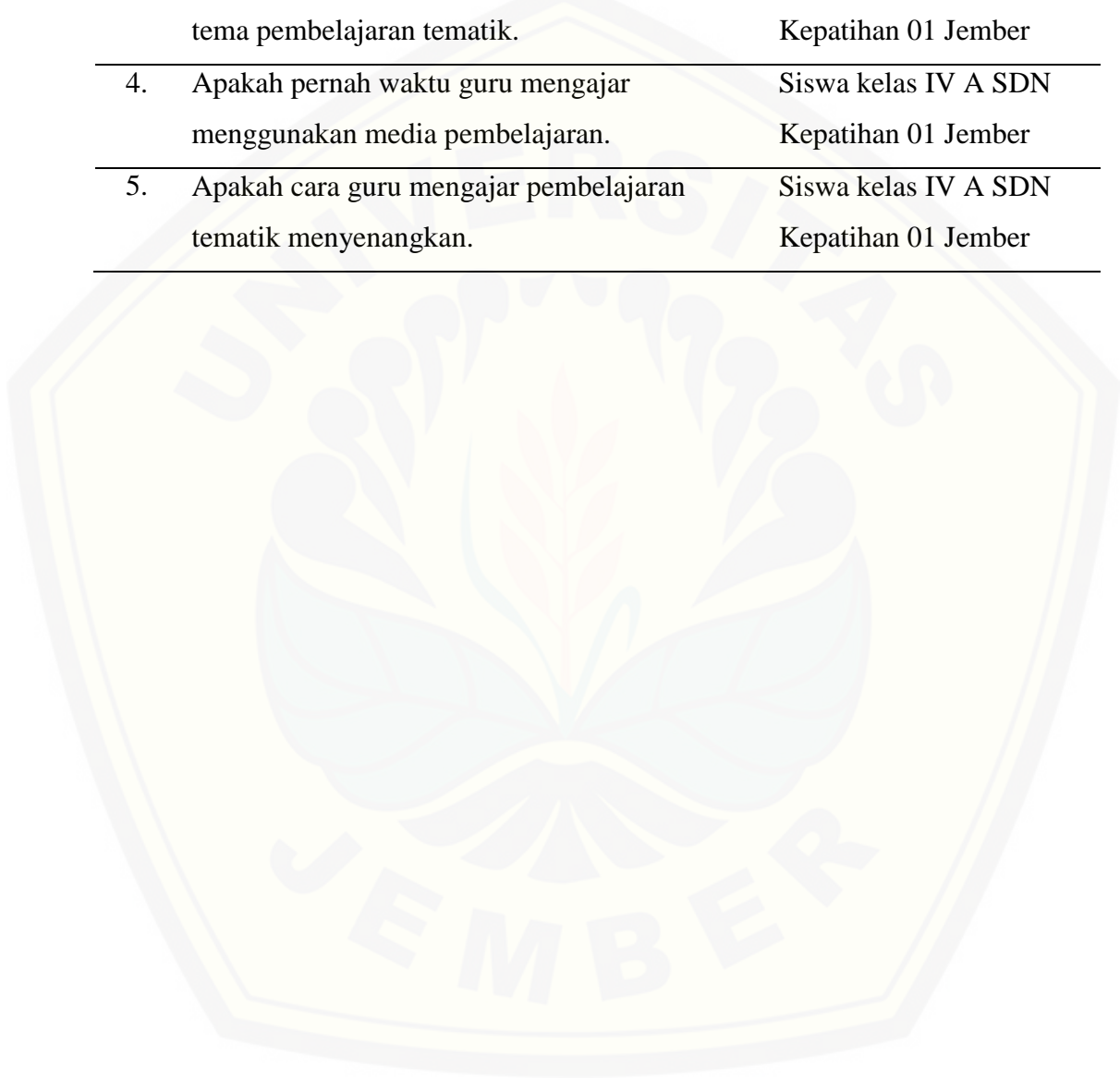
C.1 Pedoman Wawancara Guru

No.	Data yang Diperoleh	Sumber Data
1.	Apakah terdapat kesulitan atau kendala dalam proses pembelajaran tematik.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
2.	Apa saja kemudahan yang anda rasakan dalam proses pembelajaran tematik.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
3.	Apakah dalam pembelajaran tematik sering menggunakan media pembelajaran.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
4.	Media apa saja yang sudah digunakan dalam pembelajaran.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
5.	Menurut ibu, seberapa besar manfaat media pembelajaran untuk digunakan pada pembelajaran di kelas.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
6.	Bagaimana karakteristik pada siswa kelas IV di sekolah ini.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
7.	Dalam mengajar pembelajaran tematik, biasanya menggunakan metode seperti apa.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
8.	Apakah dalam menyampaikan tema 8 tentang daerah tempat tinggalku sudah pernah menggunakan media.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
9.	Bagaimana hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
10.	Apakah media yang digunakan saat pembelajaran sudah cukup efektif.	Guru kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember

C.2 Pedoman Wawancara Siswa

No.	Data yang Diperoleh	Sumber Data
1.	Apakah kamu menyukai pembelajaran tematik.	Siswa kelas IV A SDN

	Kepatihan 01 Jember
2. Apakah anda pernah mengalami kesulitan dalam menerima pembelajaran tematik.	Siswa kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
3. Bagaimana cara guru mengajar materi pada tema pembelajaran tematik.	Siswa kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
4. Apakah pernah waktu guru mengajar menggunakan media pembelajaran.	Siswa kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember
5. Apakah cara guru mengajar pembelajaran tematik menyenangkan.	Siswa kelas IV A SDN Kepatihan 01 Jember



Lampiran D. Hasil Wawancara Guru dan Siswa

Hasil Wawancara 1

Wawancara dengan Guru Kelas IV

Tema wawancara : Media dalam Pembelajaran

Nara sumber : Ifa Iftitah, S.Pd.

Hari/tanggal : Rabu, 26 September 2018

Tempat : SDN Kepatihan 01 Jember

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah terdapat kesulitan atau kendala dalam proses pembelajaran tematik?	Ada, kendala yang saya alami yaitu dalam penyampaian materi pembelajaran yang masih bersifat abstrak dan kurangnya pengetahuan siswa terhadap pembelajaran tematik. Pada masalah penilaian dimana harus menggunakan komputer dalam memasukkan nilai siswa. Saya kurang menguasai IT sehingga untuk memasukkan nilai siswa baik itu nilai ulangan harian, nilai ulangan tengah semester, dan nilai akhir semester siswa membuat saya mengalami kesulitan.
2.	Apa saja kemudahan yang anda rasakan dalam proses pembelajaran tematik?	Kemudahan yang saya rasakan dalam pembelajaran tematik yaitu pada pembelajaran tematik sendiri lebih mudah daripada KTSP, siswa jarang mendapatkan PR sedangkan dalam KTSP setiap mata pelajaran siswa selalu mendapatkan PR, materi yang diajarkan pada pembelajaran tematik beraneka ragam sehingga membuat siswa lebih tertarik, media yang digunakan dalam pembelajaran tematik bisa konkret atau abstrak

No.	Pertanyaan	Jawaban
		tergantung dari materi yang diajarkan, karena dengan adanya media pembelajaran siswa lebih mengerti dan lebih tertarik sehingga pembelajaran bersifat menyenangkan.
3.	Apakah dalam pembelajaran tematik sering menggunakan media pembelajaran?	Penggunaan media pembelajaran tergantung dari materi yang diberikan kepada siswa, selain itu juga tergantung dari tersedia atau tidaknya media yang akan digunakan. Media sendiri tidak harus gambar, tetapi menyesuaikan materi yang diajarkan.
4.	Media apa saja yang sudah digunakan dalam pembelajaran?	Media yang sering digunakan adalah media gambar, media papan tulis, dan media kertas bergilir. Pada mapel matematika menggunakan media buah-buahan, sedangkan pada mapel IPS menggunakan media gambar, tetapi pada mapel IPS sendiri jarang menggunakan media yang lain karena IPS banyak membahas tentang alam, kehidupan sosial, kegiatan ekonomi, dll.
5.	Menurut ibu, seberapa besar manfaat media pembelajaran untuk digunakan pada pembelajaran di kelas?	Besar manfaatnya, karena media dapat membuat siswa lebih memahami dan lebih tertarik pada materi yang disampaikan, karena media dapat memusatkan perhatian siswa dalam pembelajaran sehingga pembelajaran dapat bersifat menyenangkan.
6.	Bagaimana karakteristik pada siswa kelas IV di sekolah ini?	Siswa di kelas IV ini memiliki karakteristik yang berbeda-beda. Ada yang aktif seperti protes dan sering bertanya ke guru. Ada yang pasif seperti siswa yang hanya diam saja, tidak mengerti dengan materi

No.	Pertanyaan	Jawaban
		yang diajarkan, siswa yang duduknya di tengah atau di belakang. Ada yang berbicara sendiri dan bermain sendiri tanpa memperhatikan pembelajaran.
7.	Dalam mengajar pembelajaran tematik, biasanya menggunakan metode seperti apa?	Menggunakan metode diskusi, tanya jawab, ceramah, dan metode-metode lama yang digunakan untuk mengajar.
8.	Apakah dalam menyampaikan tema 8 tentang daerah tempat tinggalku sudah pernah menggunakan media?	Belum pernah, tetapi untuk penggunaan media pembelajaran pada tema-tema sebelumnya masih sebatas gambar-gambar yang ada di buku dan media yang ada di sekitar siswa.
9.	Bagaimana hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik?	Hasil belajar yang diperoleh siswa tergantung dari materi yang diajarkan. Apabila materinya sulit maka siswa juga akan mengalami kesulitan dalam memahami materi dan hasil belajarnya kurang memuaskan.
10.	Apakah media yang digunakan saat pembelajaran sudah cukup efektif?	Masih belum cukup efektif, karena guru hanya menggunakan media gambar atau media yang ada di kelas saja, sehingga media yang digunakan masih belum berhasil menarik perhatian siswa terhadap materi yang dipelajari.

Jember, 26 September 2018

Narasumber,
Guru Kelas IV SDN Kepatihan 01

Pewawancara



Ifa Iftitah, S.Pd.
NIP. 19750329 199912 2 003



Eris Oktaria Umami
NIM. 150210204046

Wawancara dengan Siswa Kelas IV

Tema wawancara : Media Pembelajaran

Narasumber : Yessica Widhi Nataniela

Hari/tanggal : Rabu, 26 September 2018

Tempat : SDN Kepatihan 01 Jember

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah kamu menyukai pembelajaran tematik?	Suka, karena pembelajaran tematik itu mudah seperti ada ceritanya, ada lagunya untuk mempelajari musik, dan menarik.
2.	Apakah anda pernah mengalami kesulitan dalam menerima pembelajaran tematik?	Pernah, tidak bisa mengerjakan matematika, tidak kelihatan karena duduk di belakang dan di depannya ada anak yang tinggi, pembelajaran tematik susah.
3.	Bagaimana cara guru mengajar materi pada tema pembelajaran tematik?	Dijelaskan, dikerjakan secara bersama-sama, dan dibahas bersama.
4.	Apakah pernah waktu guru mengajar menggunakan media pembelajaran?	Jarang menggunakan media pembelajaran.
5.	Apakah cara guru mengajar pembelajaran tematik menyenangkan?	Menyenangkan, karena guru menjelaskan lalu dikerjakan bersama di papan tulis dan dipilih satu-satu untuk mengerjakannya.

Jember, 26 September 2018

Pewawancara

Eris Oktaria Umami

NIM. 150210204046

Wawancara dengan Siswa Kelas IV

Tema wawancara : Media Pembelajaran

Narasumber : Azzamy Ganesya Syelbaski

Hari/tanggal : Rabu, 26 September 2018

Tempat : SDN Kepatihan 01 Jember

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah kamu menyukai pembelajaran tematik?	Tidak suka, karena materinya banyak yang susah.
2.	Apakah anda pernah mengalami kesulitan dalam menerima pembelajaran tematik?	Pernah, karena banyak PR dan pada saat membuat montase.
3.	Bagaimana cara guru mengajar materi pada tema pembelajaran tematik?	Mengerjakan tugas, mengerjakan bersama, dan kerja mandiri.
4.	Apakah pernah waktu guru mengajar menggunakan media pembelajaran?	Pernah, pada mata pelajaran Bahasa Indonesia menggunakan media kertas pada gagasan pokok dan pendukung (kertasnya di putar-putar).
5.	Apakah cara guru mengajar pembelajaran tematik menyenangkan?	Kurang menyenangkan, karena menjelaskan terus-menerus tidak berhenti, jarang diberikan game atau bernyanyi, tidak menggunakan media dalam mengajar.

Jember, 26 September 2018

Pewawancara

Eris Oktaria Umami

NIM. 150210204046

Lampiran E. Daftar Nilai UAS Siswa**Daftar Nilai UAS Siswa Kelas IVA SDN Kepatihan 01 Jember Tahun
Pelajaran 2018/2019**

NO	NAMA SISWA	KKM	NILAI
1	Alfia Kinant Rajni Irawan	75	55
2	Azhar Yuris Ibnu Sulaiman	75	60
3	Azzamy Ganesya Syelbaski	75	80
4	Bintang Indra Maulana	75	90
5	Clara Julina Ari Putri	75	80
6	Daffaibara Q Aquilla Latif	75	75
7	Dandy Azarya Pratama	75	65
8	Denok Astitining Tyas	75	75
9	Devryza Tito Akmal Hiadayat	75	55
10	Faza Kamila Ulfathunnissa	75	50
11	Fikri Fiscah Ariza	75	25
12	Havis Mahadika Ardiansyah	75	50
13	Jendri Risqi Abadi	75	55
14	Jessieca Evanthe Andrea A	75	65
15	Kiara Nada Putri Da Costa	75	65
16	Luklu Zaena	75	85
17	Muhammad Rafli Idrys M M	75	70
18	Muhammad Rifqie Pratama	75	65
19	Mutiara Dwi Oktavianty	75	65
20	Nabila Arifah Rizanti	75	70
21	Naifa Alya Ramadhani	75	75
22	Naila Nuril Izah	75	90
23	Nikeisha Nayla Chandra B.	75	85
24	R. Bg Romeo Benzevensyah	75	70
25	Radhis Altamis Asytar	75	65
26	Raisa Aura Ramadhani	75	80
27	Septya Aisyah Ramadhani	75	85
28	Septyan Aliet Ramadhani	75	60
29	Shalsabilla Chaca Wijaya	75	60
30	Syifa Aurellia Zahra	75	65
31	Tiara Winda Yuni Audianti	75	90
32	Vania Asti Zerlina Pramadita	75	75
33	Varsha Mamta Pratiba	75	80

NO	NAMA SISWA	KKM	NILAI
34	Yessica Widhi Nataniela	75	75
35	Yuan Marico	75	80
36	Bella Felycia Permata	75	82
37	Lutfia Puan Maharani	75	45
38	Shafa Aqilah Zahra	75	50
	Jumlah	-	2612
	Rata-rata Kelas	-	67

Mengetahui,

Guru Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember



Ifa Iftitah, S.Pd

NIP. 19750329 199912 2 003

Lampiran F. Perangkat Pembelajaran**Lampiran F.1 Silabus Pembelajaran****Silabus Pembelajaran
Sekolah Dasar Kelas IV Semester Genap**

Nama Sekolah	: SDN Kepatihan 01 Jember
Kelas / Semester	: IV / 2
Tema	: 8. Daerah Tempat Tinggalku
Sub Tema	: 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran	: 3

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
PPKn	<p>1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan</p>	<p>1.3.1 Mensyukuri keberagaman umat beragama di lingkungan sekolah.</p> <p>2.3.1 Bersikap toleransi dengan teman yang berbeda agama.</p> <p>3.3.1 Menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga.</p> <p>4.3.1 Menuliskan karakteristik fisik individu dalam keluarga.</p>	<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam dan menanyakan kabar siswa. 2. Guru mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing. 3. Guru memotivasi siswa agar semangat dengan mengajak siswa melakukan tepuk semangat. 4. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu Indonesia raya, tepuk PPK dan salam PPK. 	<ul style="list-style-type: none"> • Keberagaman karakteristik individu di lingkungan keluarga. 	6 x 35 menit	Tes Tulis	Objektif	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Revisi 2017 Kelas IV Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku (Buku Guru dan Buku Siswa). • Sarana : Media Pembelajaran Audio Visual.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
	sehari-hari. 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.		<ol style="list-style-type: none"> 5. Guru menanyakan kehadiran siswa. 6. Peserta didik dan guru membuat kesepakatan kontrak belajar, sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung. Hal tersebut dilakukan agar pembelajaran berjalan dengan lancar dan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang dicapai. 7. Peserta didik mendengarkan apersepsi yang diberikan oleh guru. 8. Guru menginformasikan kepada peserta 					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
			<p>didik mengenai tema dan tujuan pembelajaran yang akan dibelajarkan yaitu tentang tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 1 “Lingkungan Tempat Tinggalku”, pembelajaran 3.</p> <p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dan guru bertanya jawab mengenai pekerjaan orang tua mereka. 2. Guru memberikan penjelasan terhadap pekerjaan- 					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
			<p>pekerjaan yang sudah disebutkan oleh siswanya.</p> <p>3. Siswa dibentuk menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang.</p> <p>4. Guru membacakan peraturan yang harus dipatuhi siswa berdasarkan kontrak belajar selama media pembelajaran audio visual ditayangkan agar siswa dapat menyimak dengan seksama.</p> <p>5. Siswa memperhatikan video</p>					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
			<p>pembelajaran yang diputar oleh guru.</p> <p>6. Siswa memperhatikan dan mencatat hal-hal penting dari media pembelajaran tersebut yang ditampilkan oleh guru.</p> <p>7. Guru memberikan kuis atau tanya jawab kepada siswa saat video menampilkan tayangan yang sedang mengajak siswa berinteraksi.</p> <p>8. Siswa mendapatkan pemantapan dari</p>					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
			<p>penjelasan video yang ditayangkan oleh guru.</p> <p>9. Setelah siswa memahami materi melalui media pembelajaran tersebut, siswa bersama dengan kelompoknya mengerjakan lembar kerja kelompok (LKK).</p> <p>10. Siswa bersama kelompoknya mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.</p> <p>11. Guru memberikan angket respon siswa setelah menggunakan</p>					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
			<p>media pembelajaran audio visual. Hal tersebut untuk mengetahui bagaimana respon siswa terhadap media pembelajaran apakah bersifat positif atau negatif.</p> <p>12. Guru memberikan lembar kerja mandiri (LKM) kepada siswa berupa tes tulis secara bersama-sama selama 90 menit pengerjaan. Hal tersebut untuk mengetahui</p>					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
			tingkat pemahaman siswa.					
			<p>Kegiatan Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama dengan guru menyimpulkan terkait materi yang telah dipelajari. 2. Siswa mendengarkan penguatan dari guru terkait dengan materi yang telah dipelajari. 3. Siswa berdoa bersama-sama untuk mengakhiri pembelajaran. 					
IPS	3.3 Mengidentifikasi kegiatan	3.3.1 Memahami jenis dan						• Jenis mata pencaharian

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
	ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	pengaruh lingkungan terhadap jenis pekerjaan serta perbedaan jenis pekerjaan di setiap daerah.		penduduk berdasarkan tempat tinggal.				
	4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	4.3.1 Menuliskan hubungan keadaan alam dengan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Penilaian		Sarana dan Sumber Belajar
						Jenis	Bentuk	
Bahasa Indonesia	3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1	Menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dalam cerita fiksi.				
	4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	4.9.1	Menuliskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.				

Lampiran F.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan	: SDN Kepatihan 01 Jember
Kelas / Semester	: IV / 2
Tema	: 8. Daerah Tempat Tinggalku
Sub Tema	: 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran ke	: 3
Alokasi waktu	: 6 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)**Muatan : PPKn**

- 1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.

- 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
- 3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
- 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Muatan : IPS

- 3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.
- 4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.

Muatan : Bahasa Indonesia

- 3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
- 4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.

C. INDIKATOR PEMBELAJARAN

Muatan : PPKn

- 1.3.1 Mensyukuri keberagaman umat beragama di lingkungan sekolah.
- 2.3.1 Bersikap toleransi dengan teman yang berbeda agama.
- 3.3.1 Menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga.
- 4.3.1 Menuliskan karakteristik fisik individu dalam keluarga.

Muatan : IPS

- 3.3.1 Memahami jenis dan pengaruh lingkungan terhadap jenis pekerjaan serta perbedaan jenis pekerjaan di setiap daerah.
- 4.3.1 Menuliskan hubungan keadaan alam dengan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.

Muatan : Bahasa Indonesia

3.9.1 Menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dalam cerita fiksi.

4.9.1 Menuliskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.

D. TUJUAN PEMBELAJARAN**Muatan : PPKn**

1.3.1 Dengan berdoa sebelum pembelajaran dimulai, siswa dapat mensyukuri keberagaman umat beragama di kelas.

2.3.1 Dengan kegiatan berkelompok, siswa dapat saling menghargai dengan teman yang berbeda agama.

3.3.1 Dengan kegiatan mengamati video gambar anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga yang sesuai dengan gambar.

4.3.1 Setelah mengamati ciri fisik anggota keluarganya, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarganya.

Muatan : IPS

3.3.1 Dengan melihat video tentang pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian penduduk, siswa dapat mengetahui jenis pekerjaan penduduk berdasarkan tempat tinggal.

4.3.1 Setelah berdiskusi dengan kelompoknya, siswa dapat menjelaskan pengaruh lingkungan atau perbedaan terhadap jenis pekerjaan di setiap daerah.

Muatan : Bahasa Indonesia

3.9.1 Setelah melihat video, siswa dapat menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dengan jelas.

4.9.1 Dengan kegiatan melihat video, siswa dapat menjelaskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.

E. MATERI PEMBELAJARAN

1. PPKn : keberagaman karakteristik individu di lingkungan keluarga
2. IPS : jenis mata pencaharian penduduk berdasarkan tempat tinggal
3. BI : tokoh pada teks cerita fiksi

F. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : *Saintifik*
- Model : *NHT (Number Head Together)*
- Metode : Ceramah, tanya jawab, penugasan, diskusi

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Metode Pembelajaran
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam dan menanyakan kabar siswa. 2. Guru mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing. 3. Guru memotivasi siswa agar semangat dengan mengajak siswa melakukan tepuk semangat. 4. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu Indonesia raya, tepuk PPK dan salam PPK. 5. Guru menanyakan kehadiran siswa. 6. Peserta didik dan guru membuat kesepakatan kontrak belajar, sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung. Hal tersebut dilakukan agar pembelajaran berjalan dengan lancar dan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang dicapai. 7. Peserta didik mendengarkan apersepsi yang diberikan oleh guru. 	15 menit	Ceramah, Tanya Jawab

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Metode Pembelajaran
	8. Guru menginformasikan kepada peserta didik mengenai tema dan tujuan pembelajaran yang akan dibelajarkan yaitu tentang tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku”, subtema 1 “Lingkungan Tempat Tinggalku”, pembelajaran 3.		
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dan guru bertanya jawab mengenai pekerjaan orang tua mereka. 2. Guru memberikan penjelasan terhadap pekerjaan-pekerjaan yang sudah disebutkan oleh siswanya. 3. Siswa dibentuk menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang. 4. Guru membacakan peraturan yang harus dipatuhi siswa berdasarkan kontrak belajar selama media pembelajaran audio visual ditayangkan agar siswa dapat menyimak dengan seksama. 5. Siswa memperhatikan video pembelajaran yang diputar oleh guru. 6. Siswa memperhatikan dan mencatat hal-hal penting dari media pembelajaran tersebut yang ditampilkan oleh guru. 7. Guru memberikan kuis atau tanya jawab kepada siswa saat video menampilkan tayangan yang sedang mengajak siswa berinteraksi. 8. Siswa mendapatkan pemantapan dari penjelasan video yang ditayangkan oleh guru. 9. Setelah siswa memahami materi melalui media pembelajaran tersebut, siswa bersama dengan kelompoknya mengerjakan lembar kerja kelompok (LKK). 	180 menit	Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi, Penugasan

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Metode Pembelajaran
	10. Siswa bersama kelompoknya mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas. 11. Guru memberikan angket respon siswa setelah menggunakan media pembelajaran audio visual. Hal tersebut untuk mengetahui bagaimana respon siswa terhadap media pembelajaran apakah bersifat positif atau negatif. 12. Guru memberikan lembar kerja mandiri (LKM) kepada siswa berupa tes tulis secara bersama-sama selama 90 menit pengerjaan. Hal tersebut untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa.		
Penutup	1. Siswa bersama dengan guru menyimpulkan terkait materi yang telah dipelajari. 2. Siswa mendengarkan penguatan dari guru terkait dengan materi yang telah dipelajari. 3. Siswa berdoa bersama-sama untuk mengakhiri pembelajaran.	15 menit	Ceramah, Tanya Jawab

H. SUMBER, ALAT DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Sumber Pembelajaran :

- a. Buku Guru Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi 2017, Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- b. Buku Siswa Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi 2017, Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).

2. Alat dan Media Pembelajaran :

- a. Lembar Kerja Kelompok (LKK)
- b. Lembar Kerja Mandiri (LKM)
- c. Media pembelajaran audio visual

I. PENILAIAN

1. Prosedur : penilaian terhadap siswa dilakukan pada saat awal dan akhir pembelajaran dengan menggunakan tes tulis. Penilaian dilakukan dengan ranah kognitif dengan memberikan lembar kerja mandiri (LKM) yang berbentuk tes tulis.
2. Teknik : tes
Bentuk : tes obyektif
Soal/Instrumen : terlampir
 - 1) Penilaian sikap : pengamatan sikap siswa saat pembelajaran
 - 2) Penilaian pengetahuan : nilai tes hasil belajar
 - 3) Penilaian unjuk kerja : rubrik kinerja (psikomotorik)

Jember, 4 Februari 2019

Peneliti



Eris Oktaria Umami
NIM. 150210204046

Menyetujui,

Kepala SDN Kepatihan 01 Jember

Kepala Sekolah



Dwi Sisworoadi, S.Pd.

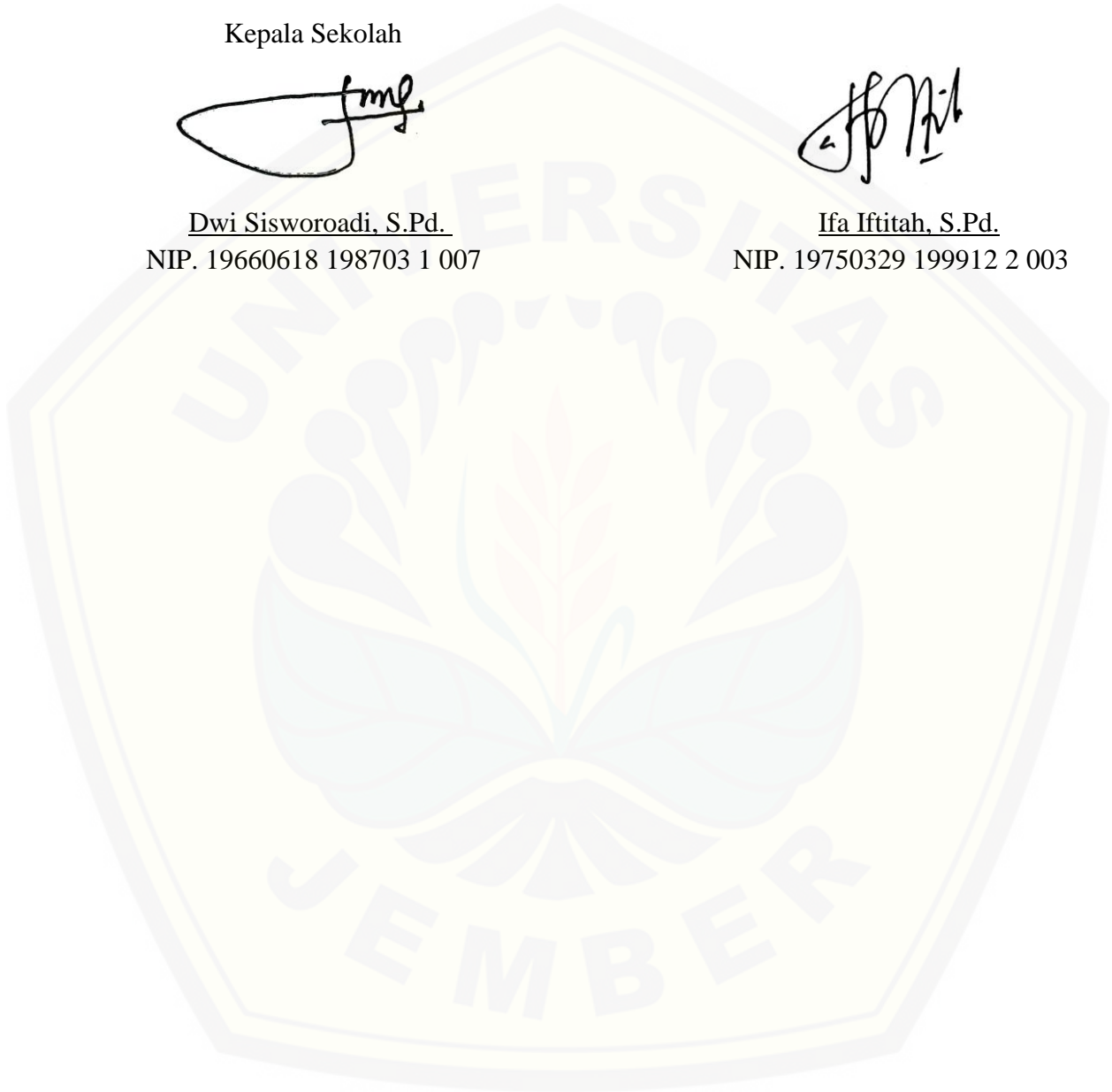
NIP. 19660618 198703 1 007

Guru Kelas IV



Ifa Iftitah, S.Pd.

NIP. 19750329 199912 2 003



Lampiran

• Penilaian

1. Penilaian Sikap

Penilaian sikap dilakukan selama siswa mengikuti proses pembelajaran

Petunjuk :

Berilah tanda centang (√) pada sikap setiap siswa yang terlihat.

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai							
		Jujur		Disiplin		Percaya Diri		Santun	
		SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
Dst									

Keterangan :

SB : Sudah Baik

PB : Perlu Bimbingan

2. Penilaian Pengetahuan

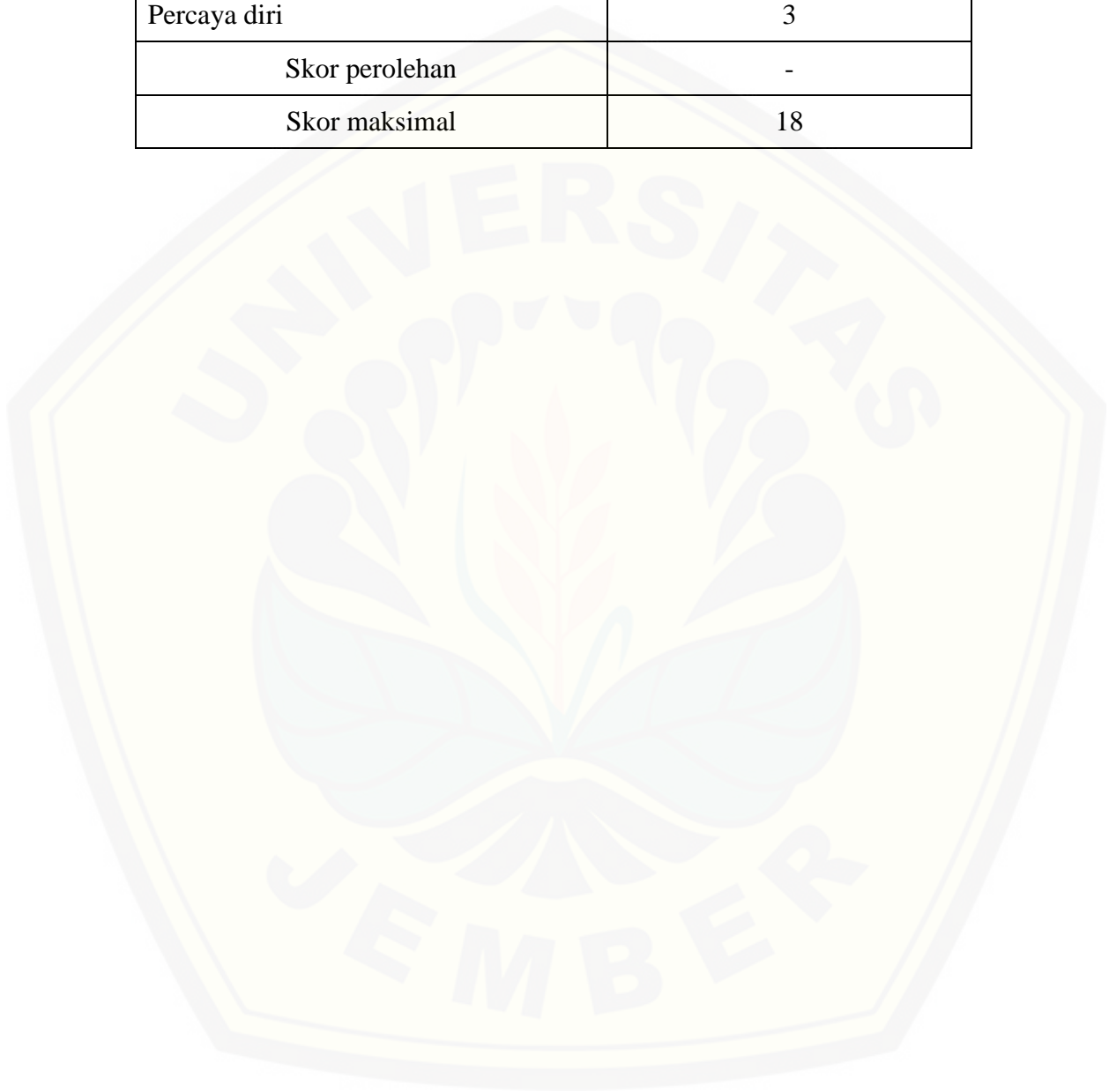
$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jawaban benar}}{\text{Skor total}} \times 100$$

3. Penilaian Unjuk Kerja

Penilaian dilakukan saat siswa mempresentasikan hasil pekerjaannya

Kriteria	Skor
Bahasa yang digunakan jelas	3
Ketepatan bahasa	3
Menggunakan bahasa yang sopan	3

Isi tugas sesuai dengan perintah	3
Intonasi jelas	3
Percaya diri	3
Skor perolehan	-
Skor maksimal	18



Lampiran F.3 Materi Pembelajaran

Materi Pembelajaran

Muatan : IPS

Lingkungan memengaruhi mata pencaharian penduduk di suatu daerah. Mata pencaharian penduduk di suatu daerah berbeda dengan daerah yang satu dengan daerah yang lainnya. Mata pencaharian penduduk di daerah pesisir pantai berbeda dengan penduduk di daerah dataran rendah maupun di dataran tinggi. Simak penjelasan berikut.

1. Penduduk di daerah pantai bermata pencaharian sebagai nelayan, petani tambak, pedagang, petani garam, dan pengrajin.
2. Penduduk di daerah dataran rendah bermata pencaharian sebagai buruh, petani, pedagang, dan peternak.
3. Penduduk di daerah dataran tinggi bermata pencaharian sebagai petani, peternak, pedagang, dan pekerja perkebunan, misalnya teh, kopi, dan cengkeh.

Selain itu, penduduk yang tinggal di desa juga memiliki mata pencaharian yang berbeda dengan penduduk di kota. Penduduk di desa lebih banyak bermata pencaharian sebagai petani, peternak, pengrajin, pedagang, buruh tani dan perkebunan. Sedangkan penduduk di kota bermata pencaharian sebagai pekerja jasa (pegawai bank, konsultan, pengacara, sopir), karyawan, pedagang, dan buruh pabrik.

Muatan : Bahasa Indonesia

Cerita fiksi diolah berdasarkan pandangan, tafsiran, dan penilaian pengarang mengenai peristiwa-peristiwa, baik yang pernah terjadi secara nyata maupun hanya dalam khayalan pengarang. Cerita fiksi dinikmati pembaca sebagai sarana hiburan.

Ada berbagai jenis cerita fiksi, di antaranya meliputi cerita rakyat, cerpen, dan novel. Adapun jenis cerita rakyat antara lain cerita jenaka, mite, fabel, legenda, dan saga. Cerpen atau singkatan dari cerita pendek adalah salah satu karya cerita fiksi dalam bentuk karangan bebas bersifat khayalan (fiksi). Cerpen biasanya memiliki isi yang padat dan jalan ceritanya langsung tertuju pada maksudnya.

Sedangkan novel berasal dari bahasa Italia yakni Novella yang berarti sebuah kisah atau sepotong berita. Novel merupakan sebuah cerita fiksi dalam bentuk karangan prosa panjang yang mengandung kronologis cerita kehidupan seseorang dengan orang di sekitarnya dengan menitik pusatkan watak dan sifat yang melekat pada setiap pelaku di dalamnya. Biasanya novel sering menceritakan perihal tokoh-tokoh serta perilaku mereka dalam menjalani kehidupan setiap hari.

Tokoh sendiri merupakan pelaku dalam cerita. Tokoh merupakan salah satu unsur pembangun cerita. Tokoh mengemban peristiwa dalam cerita sehingga peristiwa tersebut mampu terjalin sebagai cerita. Selain itu, tokoh berfungsi sebagai pembawa pesan, amanat, moral atau sesuatu yang ingin disampaikan pengarang.

Muatan : PPKn

Keragaman berarti bermacam-macam atau berjenis-jenis. Pada manusia, keragaman yang dimaksud adalah perbedaan yang dimiliki oleh setiap individu. Perbedaan pada individu itu ada karena setiap manusia memiliki ciri khas tersendiri. Dengan demikian, keragaman karakteristik individu berarti perbedaan ciri-ciri khusus pada setiap manusia. Keragaman karakteristik individu dapat berupa keragaman fisik. Keragaman fisik dapat meliputi, warna kulit, jenis rambut, bentuk tubuh, bentuk mata, tinggi dan rendah badan, berat badan, dan sebagainya. Selain keragaman fisik, juga terdapat keragaman kegemaran dan keragaman sifat.

Lampiran G. Instrumen Penilaian Kognitif**Lampiran G.1 Kisi-kisi Tes Hasil Belajar****Kisi-kisi Tes Hasil Belajar**

Tema	: Daerah Tempat Tinggalku
Kelas / Semester	: IV / 2
Sub Tema	: Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran	: 3
Kompetensi Dasar	: IPS 3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. 4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.
	PPKn 3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari. 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
	Bahasa Indonesia 3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. 4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.

No	Indikator	Jenjang Kemampuan				Nomer Soal	Bentuk Soal	Skor
		C1	C2	C3	C4			
1	IPS	√				1	Objektif	1
	3.3.1 Memahami jenis dan pengaruh lingkungan terhadap jenis pekerjaan serta perbedaan jenis pekerjaan di setiap daerah.	√				3	Objektif	1
					√	4	Objektif	1
		√				5	Objektif	1
		√				6	Objektif	1
					√	7	Objektif	1
					√	9	Objektif	1
		√				10	Objektif	1
				√		11	Objektif	1
		√				12	Objektif	1
				√		13	Objektif	1
				√		14	Objektif	1
					√	15	Objektif	1
					√	17	Objektif	1

No	Indikator	Jenjang Kemampuan				Nomer Soal	Bentuk Soal	Skor
		C1	C2	C3	C4			
		√				29	Objektif	1
			√			30	Objektif	1
					√	32	Objektif	1
		√				34	Objektif	1
		√				37	Objektif	1
		√				38	Objektif	1
		√				39	Objektif	1
4.3.1	Menuliskan hubungan keadaan alam dengan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.		√			2	Objektif	1
					√	8	Objektif	1
			√			16	Objektif	1
		√				26	Objektif	1
			√			27	Objektif	1
		√				28	Objektif	1
			√			31	Objektif	1

No	Indikator	Jenjang Kemampuan				Nomer Soal	Bentuk Soal	Skor
		C1	C2	C3	C4			
				√		33	Objektif	1
		√				40	Objektif	1
2	PPKn	√				22	Objektif	1
	3.3.1 Menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga.		√			24	Objektif	1
	4.3.1 Menuliskan karakteristik fisik individu dalam keluarga.				√	23	Objektif	1
					√	25	Objektif	1
3	Bahasa Indonesia			√		19	Objektif	1
	3.9.1 Menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dalam cerita fiksi.		√			20	Objektif	1
		√				35	Objektif	1
		√				36	Objektif	1
	4.9.1 Menuliskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.	√				18	Objektif	1
				√		21	Objektif	1
Skor Total								40

Kriteria Penilaian :

Jawaban benar skor = 1

Jawaban salah skor = 0

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jawaban benar}}{\text{Skor total}} \times 100$$



Lampiran G.2 Tes Hasil Belajar

Nama :

Kelas :

No. Absen :

Petunjuk Pengerjaan Soal !

- a. Berdoa sebelum mengerjakan soal.
- b. Soal terdiri atas 40 soal.
- c. Bacalah dengan teliti setiap butir soal.
- d. Bertanyalah kepada petugas apabila terdapat soal yang tidak dapat dimengerti dengan cara mengangkat tangan terlebih dahulu.
- e. Waktu mengerjakan soal adalah 90 menit.
- f. Selamat mengerjakan! Semoga sukses!

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang kamu anggap benar!

1. Pekerjaan yang menghasilkan jasa mengobati orang sakit adalah ...
 - a. apotek
 - b. arsitek
 - c. dokter
 - d. pengrajin
2. Setiap hari Pak Heru ke kebun untuk merawat tanaman buah semangka. Mata pencaharian Pak Heru adalah ...
 - a. nelayan
 - b. petani
 - c. pendaki
 - d. peternak
3. Modal penting untuk mendapatkan pekerjaan adalah ...

- a. guru dan orang tua
 - b. teman dan saudara
 - c. pendidikan dan keterampilan
 - d. barang dan uang
4. Perhatikan pernyataan berikut ini!
1. Pak Adi bekerja dengan giat untuk membiayai anaknya
 2. Tono bekerja untuk memenuhi kebutuhan keluarganya
 3. Bu siska membuka bisnis untuk terlihat kaya
 4. Pak Joko sering terlambat bekerja
- Diantara pernyataan tersebut yang merupakan ciri-ciri orang yang bersemangat dalam bekerja adalah ...
- a. 1 dan 4
 - b. 1 dan 2
 - c. 2, 3, dan 4
 - d. 1, 3, dan 4
5. Jenis pekerjaan yang memerlukan pendidikan tinggi adalah ...
- a. pengrajin
 - b. petani
 - c. dokter
 - d. nelayan
6. Jenis pekerjaan yang tidak memerlukan pendidikan tinggi adalah ...
- a. pilot
 - b. pramugari
 - c. perawat
 - d. petani
7. Perhatikan pernyataan di bawah ini!
1. Pak Ali menanam padi di sawah
 2. Bu Siti menjahit pakaian untuk anak sekolah
 3. Pak Andi memberikan obat kepada pasiennya yang sedang sakit
 4. Bu Ana memasak 30 kotak nasi pesanan pelanggan

Dari pernyataan di atas, pekerjaan yang menghasilkan barang ditunjukkan oleh nomor ...

- a. 1, 2, dan 3
- b. 1, 2, dan 4
- c. 2, 3, dan 4
- d. 1, 3, dan 4

8. Perhatikan kelompok barang berikut ini!

- 1. Pakaian
- 2. Sepeda motor
- 3. HP
- 4. Nasi

Yang tidak termasuk kebutuhan pokok manusia adalah ...

- a. 1 dan 4
- b. 1 dan 2
- c. 3 dan 4
- d. 2 dan 3

9. Perhatikan kelompok pekerja berikut ini!

- 1. Petani
- 2. Pencukur rambut
- 3. Polisi
- 4. Guru

Dari kelompok pekerja di atas, yang merupakan pekerjaan menghasilkan jasa ditunjukkan oleh nomer ...

- a. 2, 3, dan 4
- b. 1, 3, dan 4
- c. 1 dan 4
- d. 1, 2, dan 3

10. Jenis pekerjaan yang berada di daerah dataran rendah adalah ...

- a. nelayan
- b. petani
- c. peternak

- d. pekebun teh
11. Pekerjaan di bawah ini merupakan pekerjaan yang ada di kota, kecuali ...
- perawat
 - polisi
 - dokter
 - nelayan
12. Jenis pekerjaan yang terdapat di daerah pedesaan adalah ...
- apoteker
 - peternak
 - tentara
 - menteri
13. Jenis pekerjaan yang dilakukan oleh masyarakat pantai, kecuali ...
- nelayan
 - pemasok ikan
 - karyawan
 - petani garam
14. Di daerah pegunungan orang banyak bekerja sebagai, kecuali ...
- petani dan peternak
 - petani dan nelayan
 - petani dan pekebun
 - pekebun dan peternak
15. Perhatikan pernyataan berikut ini!
- Pak Anto bekerja sebagai pekebun teh
 - Andi membantu ayahnya menanam jagung
 - Ririn membantu ibunya menjual ikan di pelelangan dekat rumahnya
 - Bu Minah membuka usaha mebel

Berdasarkan pernyataan di atas, manakah jenis pekerjaan untuk daerah dataran rendah ...

- 1 dan 3
- 2 dan 4
- 1 dan 2

- d. 3 dan 4
16. Pekerjaan pada daerah pegunungan menghasilkan ...
- gandum, kedelai, padi
 - teh, kopi, cengkeh
 - padi, jagung, teh
 - padi, kopi, teh
17. Perhatikan jenis pekerjaan berikut ini!
- Petani garam
 - Pedagang ikan
 - Nelayan
 - Pekebun
- Berdasarkan jenis pekerjaan tersebut, yang merupakan jenis pekerjaan di daerah pantai adalah ...
- (a), (b), dan (c)
 - (b), (c), dan (d)
 - (a), (b), dan (d)
 - (a), (c), dan (d)
18. Pesan moral yang disampaikan pada sebuah cerita disebut dengan ...
- judul
 - tokoh
 - amanat
 - surat
19. Yang termasuk unsur instrinsik dalam sebuah cerita adalah, kecuali ...
- amanat, tokoh, dan alur
 - tokoh, sutradara, dan amanat
 - tokoh dan amanat
 - alur dan amanat
20. Pada cerita Malin Kundang, tokoh yang terkenal jahat adalah ...
- malin kundang
 - ibu
 - istri

- d. prajurit
21. Pada cerita Malin Kundang, amanat yang kamu peroleh adalah ...
- kita tidak boleh durhaka kepada kedua orang tua, terutama kepada ibu
 - hargailah waktu untuk belajar
 - hormatilah gurumu
 - jadilah teman yang baik
22. Perbedaan yang dimiliki oleh setiap individu disebut ...
- persamaan
 - karakteristik
 - perbedaan
 - keberagaman
23. Perhatikan pernyataan berikut ini!
- Pak Budi sebagai kepala keluarga memiliki rambut keriting dibanding dengan anak-anaknya
 - Andi anak pertama Pak Budi yang suka usil kepada adiknya
 - Siska memiliki adik yang berkulit hitam
 - Ibu sukma memiliki rambut yang lurus
- Berdasarkan pernyataan di atas, yang merupakan keragaman fisik adalah ...
- 1, 2, dan 4
 - 1, 3, dan 4
 - 2, 3, dan 4
 - 1, 2, dan 3
24. Selain keragaman fisik, juga terdapat keragaman ...
- miskin dan kaya
 - kegemaran dan sifat
 - pintar dan malas
 - baik dan buruk
25. Perhatikan pernyataan berikut ini!
- Orang kaya
 - Berbadan tinggi
 - Kulit sawo matang

4. Rambut lurus

Berdasarkan pernyataan di atas, yang merupakan keragaman fisik adalah ...

- a. 1, 2, dan 3
- b. 1, 2, dan 4
- c. 2, 3 dan 4
- d. 1, 3, dan 4

26. Aida tinggal di kota Jakarta, maka Aida bekerja sebagai ...

- a. nelayan
- b. karyawan
- c. petani
- d. peternak

27. Lukman tinggal di daerah yang memiliki penghasilan padi, jagung, dan kedelai. Maka masyarakat yang tinggal di daerah lukman yaitu bekerja sebagai

...

- a. pekebun
- b. nelayan
- c. petani
- d. karyawan

28. Daerah Curah Jati menghasilkan kayu yang dapat dimanfaatkan oleh penduduk untuk usaha ...

- a. mebel
- b. peternak
- c. pedagang
- d. toko

29. Ayah Nilam bekerja sebagai nelayan. Maka Nilam tinggal di daerah ...

- a. dataran rendah
- b. pegunungan
- c. dataran tinggi
- d. pesisir pantai

30. Daerah dataran tinggi memiliki potensi alam yang dapat dimanfaatkan untuk

...

- a. menanam padi
 - b. menanam kopi
 - c. menanam jagung
 - d. mencari ikan
31. Di daerah perkotaan kamu akan sering menemukan ...
- a. pelelangan
 - b. hutan
 - c. pasar apung
 - d. swalayan
32. Perhatikan jenis pekerjaan berikut ini!
1. Pegawai bank
 2. Karyawan
 3. Pekebun
 4. Peternak
- Pernyataan di atas yang termasuk pekerjaan di daerah perkotaan adalah ...
- a. 1 dan 2
 - b. 1 dan 3
 - c. 2 dan 3
 - d. 3 dan 4
33. Daerah pantai banyak menghasilkan ikan, sedangkan daerah daratan tinggi menghasilkan, kecuali ...
- a. kopi
 - b. padi
 - c. teh
 - d. cengkeh
34. Untuk mendapatkan pekerjaan sebagai karyawan, maka Doni tinggal di daerah ...
- a. pedesaan
 - b. perkotaan
 - c. perkampungan
 - d. pantai

35. Pada sebuah cerita, tokoh yang memiliki watak jahat disebut ...
- protagonis
 - antagonis
 - pemalas
 - pembantu
36. Pada sebuah cerita, tokoh yang memiliki watak baik disebut ...
- protagonis
 - antagonis
 - pemalas
 - pembantu
37. Kebanyakan masyarakat pedesaan bekerja sebagai ...
- dokter
 - pramugari
 - perkantoran
 - petani
38. Andi seorang anak nelayan yang hanya lulusan SMA. Pekerjaan yang sesuai dengan lulusannya adalah ...
- penjaga toko
 - guru
 - pengacara
 - pegawai bank
39. Sita memiliki kemampuan menjahit, untuk itu Sita dapat melamar pekerjaan sebagai ...
- guru
 - polisi
 - TNI
 - buruh pabrik
40. Daerah yang menghasilkan barang berupa kopi, teh, dan cengkeh adalah ...
- daerah dataran rendah
 - daerah pantai
 - daerah dataran tinggi

d. daerah kota



Lampiran G.3 Kunci Jawaban Tes Hasil Belajar

1. C	21. A
2. B	22. B
3. C	23. B
4. B	24. B
5. C	25. C
6. D	26. B
7. B	27. C
8. D	28. A
9. A	29. D
10. B	30. B
11. D	31. D
12. B	32. A
13. C	33. B
14. B	34. B
15. B	35. B
16. B	36. A
17. A	37. D
18. C	38. A
19. B	39. D
20. A	40. C

Pedoman Penskoran :

Jawaban benar skor = 1

Jawaban salah skor = 0

Lampiran G.4 Hasil Validasi Tes Hasil Belajar

98

Lampiran I.4 Validasi Tes Hasil Belajar

Validasi Tes Hasil Belajar

Nama Validator : Drs. Hari Satrijono, M.Pd
Kelas/Semester : IV/2
Tema/Subtema : Daerah Tempat Tinggalku/Lingkungan Tempat Tinggalku
Kompetensi Dasar : IPS, Bahasa Indonesia, PPKn (Terlampir)

Bapak/Ibu yang terhormat,

Saya memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang Validasi Tes Hasil Belajar. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk mengetahui layak atau tidaknya untuk digunakan di Sekolah Dasar. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, saya mengucapkan terima kasih.

A. Petunjuk Pengisian

1. Isilah dengan tanda check (✓) pada kolom yang Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
2. Kriteria penilaian :
Skor 1 = Sangat Kurang/Kurang Sesuai
Skor 2 = Kurang Baik/Kurang Sesuai
Skor 3 = Cukup Baik/Cukup Sesuai
Skor 4 = Baik/Sesuai
Skor 5 = Sangat Baik/Sangat Sesuai
3. Berilah saran terkait dengan hal-hal yang menjadi kekurangan dalam pembuatan media pembelajaran audio visual ini pada bagian komentar yang disediakan.

B. Aspek Penilaian

Aspek	Komponen yang Dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
Aspek Bahasa	1. Menggunakan kalimat yang komunikatif.				✓	
	2. Kalimat menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.				✓	
	3. Kalimat yang digunakan tidak menimbulkan penafsiran ganda dan salah pengertian.				✓	
	4. Menggunakan bahasa atau kalimat umum (bukan bahasa lokal).				✓	
	5. Rumusan soal tidak mengandung kata-kata yang dapat menyinggung perasaan siswa.				✓	
	6. Batasan pertanyaan dan jawaban yang diharapkan jelas.					✓
	7. Isi materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.				✓	
	8. Isi materi sesuai dengan jenjang, jenis sekolah, dan tindakan kelas.				✓	
Aspek Konstruksi	9. Kalimat yang digunakan dalam bentuk kalimat tanya atau perintah yang menunjukkan jawaban terurai.					✓
	10. Ada petunjuk yang jelas cara mengerjakan atau menyelesaikan soal tersebut.				✓	
	11. Ada pedoman penskoran.				✓	
	12. Butir soal tidak bergantung pada butir				✓	

100

Aspek	Komponen yang Dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
	soal sebelumnya.					

Kesimpulan Penilaian Secara Umum

Berikan kesimpulan secara umum dengan melingkari salah satu option di bawah ini.

1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi.
2. Dapat digunakan dengan revisi.
- ③. Dapat digunakan tanpa revisi.

Masalah untuk perbaikan butir soal yang dibuat :

Sudah layak digunakan terkait dengan
validasi tes hasil belajar

.....

.....

Jember, 26 Februari 2019

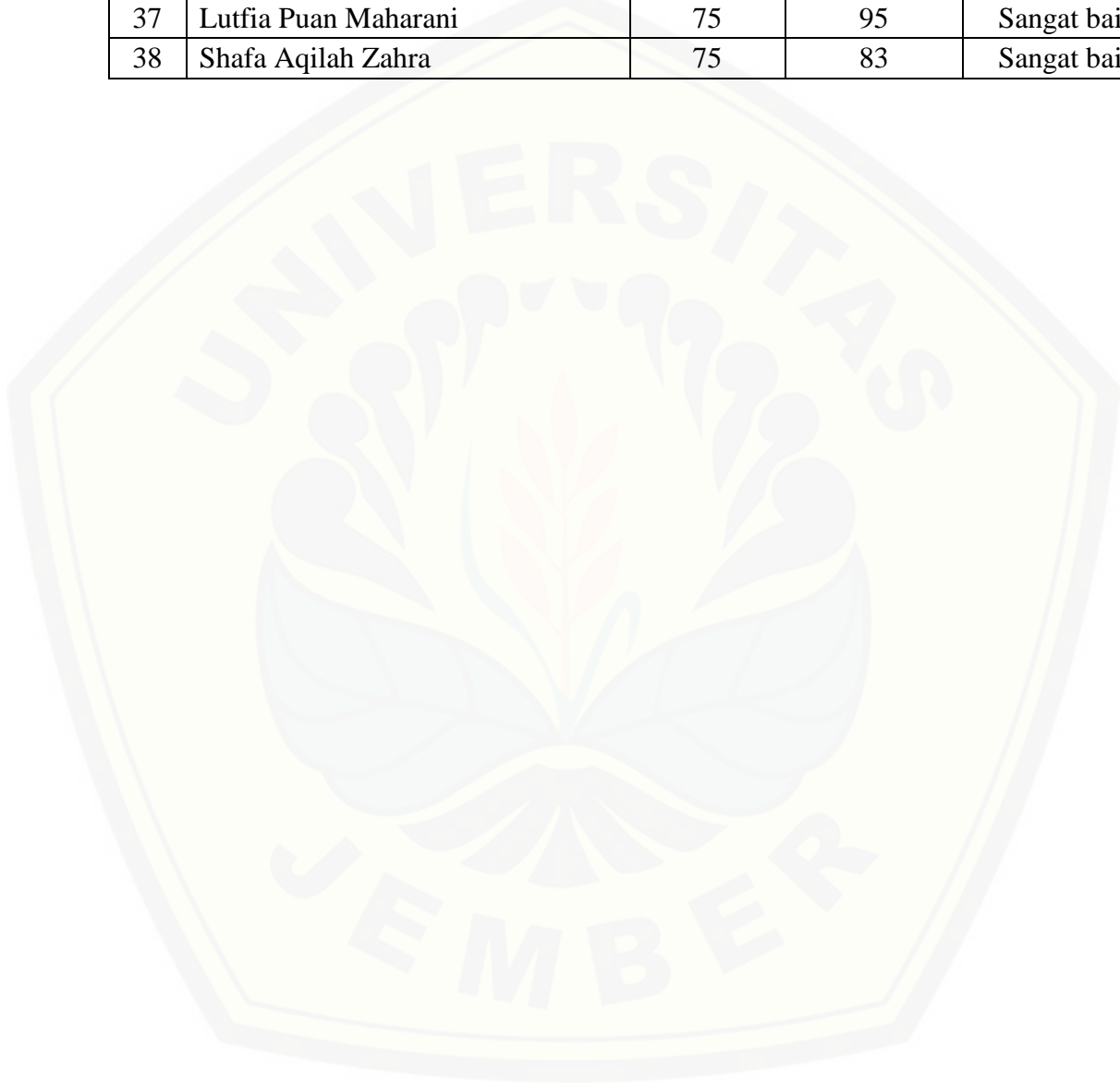
Validator

Drs. Hari Satrijono, M.Pd
NIP 195805021985031002

Lampiran H. Data Nilai Tes Hasil Belajar**Lampiran H.1 Hasil Belajar Ranah Kognitif**

No	Nama Siswa	Skor Minimal	Nilai	Keterangan
1	Alfia Kinant Rajni Irawan	75	83	Sangat baik
2	Azhar Yuris Ibnu Sulaiman	75	88	Sangat baik
3	Azzamy Ganesya Syelbaski	75	80	Baik
4	Bintang Indra Maulana	75	95	Sangat baik
5	Clara Julina Ari Putri	75	100	Sangat baik
6	Daffaibara Q Aquilla Latif	75	88	Sangat baik
7	Dandy Azarya Pratama	75	90	Sangat baik
8	Denok Astitining Tyas	75	100	Sangat baik
9	Devryza Tito Akmal Hiadayat	75	78	Baik
10	Faza Kamila Ulfathunnissa	75	75	Baik
11	Fikri Fiscah Ariza	75	88	Sangat baik
12	Havis Mahadika Ardiansyah	75	65	Cukup baik
13	Jendri Risqi Abadi	75	98	Sangat baik
14	Jessieca Evanthe Andrea A	75	93	Sangat baik
15	Kiara Nada Putri Da Costa	75	100	Sangat baik
16	Luklu Zaena	75	100	Sangat baik
17	Muhammad Rafli Idrys M M	75	80	Baik
18	Muhammad Rifqie Pratama	75	83	Sangat baik
19	Mutiara Dwi Oktavianty	75	85	Sangat baik
20	Nabila Arifah Rizanti	75	88	Sangat baik
21	Naifa Alya Ramadhani	75	78	Baik
22	Naila Nuril Izah	75	90	Sangat baik
23	Nikeisha Nayla Chandra B.	75	95	Sangat baik
24	R. Bg Romeo Benzevansyah	75	98	Sangat baik
25	Radhis Altamis Asytar	75	95	Sangat baik
26	Raisa Aura Ramadhani	75	90	Sangat baik
27	Septya Aisyah Ramadhani	75	90	Sangat baik
28	Septyan Aliet Ramadhani	75	70	Cukup baik
29	Shalsabilla Chaca Wijaya	75	90	Sangat baik
30	Syifa Aurellia Zahra	75	98	Sangat baik
31	Tiara Winda Yuni Audianti	75	80	Baik
32	Vania Asti Zerlina Pramadita	75	93	Sangat baik
33	Varsha Mamta Pratiba	75	98	Sangat baik

No	Nama Siswa	Skor Minimal	Nilai	Keterangan
34	Yessica Widhi Nataniela	75	93	Sangat baik
35	Yuan Marico	75	95	Sangat baik
36	Bella Felycia Permata	75	88	Sangat baik
37	Lutfia Puan Maharani	75	95	Sangat baik
38	Shafa Aqilah Zahra	75	83	Sangat baik



Lampiran H.2 Hasil Belajar Ranah Afektif

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai							
		Jujur		Disiplin		Percaya Diri		Santun	
		SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB
1	Alfia Kinant Rajni Irawan	√		√			√	√	
2	Azhar Yuris Ibnu Sulaiman	√			√	√		√	
3	Azzamy Ganesya Syelbaski		√	√			√	√	
4	Bintang Indra Maulana	√			√		√	√	
5	Clara Julina Ari Putri	√		√		√		√	
6	Daffaibara Q Aquilla Latif	√		√		√		√	
7	Dandy Azarya Pratama	√			√	√		√	
8	Denok Astitining Tyas	√		√		√			√
9	Devryza Tito Akmal Hiadayat		√	√		√		√	
10	Faza Kamila Ulfathunnissa	√		√			√		√
11	Fikri Fiscah Ariza	√			√	√			√
12	Havis Mahadika Ardiansyah		√		√		√	√	
13	Jendri Risqi Abadi	√		√		√		√	
14	Jessieca Evanthe Andrea A	√		√		√			√
15	Kiara Nada Putri Da Costa	√		√		√		√	
16	Luklu Zaena	√		√			√	√	
17	Muhammad Rafli Idrys M M	√			√	√		√	
18	Muhammad Rifqie Pratama		√	√		√		√	
19	Mutiara Dwi Oktavianty	√		√		√			√
20	Nabila Arifah Rizanti	√		√		√			√
21	Naifa Alya Ramadhani	√		√		√		√	
22	Naila Nuril Izah	√		√		√		√	
23	Nikeisha Nayla Chandra B.	√		√			√	√	
24	R. Bg Romeo Benzevansyah	√		√		√			√
25	Radhis Altamis Asytar		√	√		√		√	
26	Raisa Aura Ramadhani	√		√			√		√
27	Septya Aisyah Ramadhani	√		√			√	√	
28	Septyan Aliet Ramadhani		√	√		√		√	
29	Shalsabilla Chaca Wijaya	√		√			√	√	
30	Syifa Aurellia Zahra	√		√		√		√	
31	Tiara Winda Yuni Audianti	√			√	√		√	
32	Vania Asti Zerlina Pramadita	√		√		√		√	
33	Varsha Mamta Pratiba	√		√			√	√	
34	Yessica Widhi Nataniela	√		√			√	√	

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai							
		Jujur		Disiplin		Percaya Diri		Santun	
		SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB
35	Yuan Marico		√	√		√			√
36	Bella Felycia Permata	√			√	√		√	
37	Lutfia Puan Maharani	√			√	√		√	
38	Shafa Aqilah Zahra	√		√			√		√

Keterangan :

SB : Sudah Baik

PB : Perlu Bimbingan

Jember, 27 Mei 2019

Observer 1

Observer 2



Bagus Ageng Irawan
NIM. 150210204103



Ely Ermawati
NIM. 150210204031

Lampiran H.3 Hasil Belajar Ranah Psikomotorik

No	Nama Siswa	Kriteria						Skor
		1	2	3	4	5	6	
1	Alfia Kinant Rajni Irawan	3	2	3	3	3	3	17
2	Azhar Yuris Ibnu Sulaiman	2	3	3	2	2	2	14
3	Azzamy Ganesya Syelbaski	3	2	3	2	2	1	13
4	Bintang Indra Maulana	2	3	3	3	2	3	16
5	Clara Julina Ari Putri	3	3	3	2	2	2	15
6	Daffaibara Q Aquilla Latif	2	2	3	3	2	2	14
7	Dandy Azarya Pratama	1	1	3	3	2	2	12
8	Denok Astitining Tyas	2	3	2	3	3	3	16
9	Devryza Tito Akmal Hiadayat	2	2	1	3	3	3	14
10	Faza Kamila Ulfathunnissa	2	3	3	3	1	2	14
11	Fikri Fiscah Ariza	2	2	1	1	2	3	11
12	Havis Mahadika Ardiansyah	2	1	1	1	3	2	10
13	Jendri Risqi Abadi	2	2	1	2	3	3	13
14	Jessieca Evanthe Andrea A	3	3	2	2	3	2	15
15	Kiara Nada Putri Da Costa	3	3	3	3	2	3	17
16	Luklu Zaena	2	2	3	3	3	3	16
17	Muhammad Rafli Idrys M M	3	3	2	3	2	2	13
18	Muhammad Rifqie Pratama	2	2	3	1	1	3	12
19	Mutiara Dwi Oktavianty	3	3	3	2	2	3	16
20	Nabila Arifah Rizanti	2	1	2	2	3	1	11
21	Naifa Alya Ramadhani	3	3	3	2	2	2	15
22	Naila Nuril Izah	3	2	3	3	2	1	14
23	Nikeisha Nayla Chandra B.	2	2	2	3	2	3	14
24	R. Bg Romeo Benzevensyah	1	2	3	3	2	2	13
25	Radhis Altamis Asytar	3	2	2	3	1	1	12
26	Raisa Aura Ramadhani	3	3	2	3	2	3	16
27	Septya Aisyah Ramadhani	1	2	2	2	1	2	10
28	Septyan Aliet Ramadhani	3	3	3	2	2	2	15
29	Shalsabilla Chaca Wijaya	3	2	3	2	2	2	14
30	Syifa Aurellia Zahra	3	2	2	2	3	3	15
31	Tiara Winda Yuni Audianti	3	3	3	2	2	3	16
32	Vania Asti Zerlina Pramadita	2	2	3	3	2	1	13
33	Varsha Mamta Pratiba	3	2	3	3	1	2	14
34	Yessica Widhi Nataniela	2	2	3	1	2	2	12
35	Yuan Marico	3	2	2	3	2	3	15

No	Nama Siswa	Kriteria						Skor
		1	2	3	4	5	6	
36	Bella Felycia Permata	3	2	3	3	2	2	15
37	Lutfia Puan Maharani	2	2	3	2	1	2	12
38	Shafa Aqilah Zahra	3	2	3	3	2	3	16

Keterangan Kriteria :

1. Bahasa yang digunakan jelas (skor 3)
2. Ketepatan bahasa (skor 3)
3. Menggunakan bahasa yang sopan (skor 3)
4. Isi tugas sesuai dengan perintah (skor 3)
5. Intonasi jelas (skor 3)
6. Percaya diri (skor 3)

Jember, 27 Mei 2019

Observer 1

Observer 2



Bagus Ageng Irawan
NIM. 150210204103



Ely Ermawati
NIM. 150210204031

Lampiran H.4 Hasil Tes Belajar Siswa

Nama : Naila Nuril Izzah
Kelas : IV - A / 4 - A
No. Absen : 22

Petunjuk Pengerjaan Soal !

- a. Berdoa sebelum mengerjakan soal.
- b. Soal terdiri atas 40 soal.
- c. Bacalah dengan teliti setiap butir soal.
- d. Bertanyalah kepada petugas apabila terdapat soal yang tidak dapat dimengerti dengan cara mengangkat tangan terlebih dahulu.
- e. Waktu mengerjakan soal adalah 90 menit.
- f. Selamat mengerjakan! Semoga sukses!

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang kamu anggap benar!

1. Pekerjaan yang menghasilkan jasa mengobati orang sakit adalah ...
 - a. apotek
 - b. arsitek
 - c. dokter
 - d. pengrajin
2. Setiap hari Pak Heru ke kebun untuk merawat tanaman buah semangka. Mata pencaharian Pak Heru adalah ...
 - a. nelayan
 - b. petani
 - c. pendaki
 - d. peternak
3. Modal penting untuk mendapatkan pekerjaan adalah ...
 - a. guru dan orang tua
 - b. teman dan saudara

$$S = 9 \quad B = 36$$

90

pendidikan dan keterampilan

d. barang dan uang

4. Perhatikan pernyataan berikut ini!

1. Pak Adi bekerja dengan giat untuk membiayai anaknya
2. Tono bekerja untuk memenuhi kebutuhan keluarganya
3. Bu siska membuka bisnis untuk terlihat kaya
4. Pak Joko sering terlambat bekerja

Diantara pernyataan tersebut yang merupakan ciri-ciri orang yang bersemangat dalam bekerja adalah ...

- a. 1 dan 4
- b. 1 dan 2
- c. 2, 3, dan 4
- d. 1, 3, dan 4

5. Jenis pekerjaan yang memerlukan pendidikan tinggi adalah ...

- a. pengrajin
- b. petani
- c. dokter
- d. nelayan

6. Jenis pekerjaan yang tidak memerlukan pendidikan tinggi adalah ...

- a. pilot
- b. pramugari
- c. perawat
- d. petani

7. Perhatikan pernyataan di bawah ini!

1. Pak Ali menanam padi di sawah
2. Bu Siti menjahit pakaian untuk anak sekolah
3. Pak Andi memberikan obat kepada pasiennya yang sedang sakit
4. Bu Ana memasak 30 kotak nasi pesanan pelanggan

Dari pernyataan di atas, pekerjaan yang menghasilkan barang ditunjukkan oleh nomor ...

- a. 1, 2, dan 3

b. 1, 2, dan 4

2, 3, dan 4

d. 1, 3, dan 4

8. Perhatikan kelompok barang berikut ini!

1. Pakaian

2. Sepeda motor

3. HP

4. Nasi

Yang tidak termasuk kebutuhan pokok manusia adalah ...

a. 1 dan 4

b. 1 dan 2

c. 3 dan 4

2 dan 3

9. Perhatikan kelompok pekerja berikut ini!

1. Petani

2. Pencukur rambut

3. Polisi

4. Guru

Dari kelompok pekerja di atas, yang merupakan pekerjaan menghasilkan jasa ditunjukkan oleh nomer ...

2, 3, dan 4

b. 1, 3, dan 4

c. 1 dan 4

d. 1, 2, dan 3

10. Jenis pekerjaan yang berada di daerah dataran rendah adalah ...

nelayan

b. petani

c. peternak

d. pekebun teh

11. Pekerjaan di bawah ini merupakan pekerjaan yang ada di kota, kecuali ...

a. perawat

Nama : MUTIARA Dwi Oktaviany
Kelas : 4A
No. Absen : 19

Petunjuk Pengerjaan Soal !

- a. Berdoa sebelum mengerjakan soal.
- b. Soal terdiri atas 40 soal.
- c. Bacalah dengan teliti setiap butir soal.
- d. Bertanyalah kepada petugas apabila terdapat soal yang tidak dapat dimengerti dengan cara mengangkat tangan terlebih dahulu.
- e. Waktu mengerjakan soal adalah 90 menit.
- f. Selamat mengerjakan! Semoga sukses!

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang kamu anggap benar!

1. Pekerjaan yang menghasilkan jasa mengobati orang sakit adalah ...
 - a. apotek
 - b. arsitek
 - c. dokter
 - d. pengrajin
2. Setiap hari Pak Heru ke kebun untuk merawat tanaman buah semangka. Mata pencaharian Pak Heru adalah ...
 - a. nelayan
 - b. petani
 - c. pendaki
 - d. peternak
3. Modal penting untuk mendapatkan pekerjaan adalah ...
 - a. guru dan orang tua
 - b. teman dan saudara

$$S=6 \quad B=39$$

85

c. pendidikan dan keterampilan

barang dan uang

4. Perhatikan pernyataan berikut ini!

1. Pak Adi bekerja dengan giat untuk membiayai anaknya
2. Tono bekerja untuk memenuhi kebutuhan keluarganya
3. Bu siska membuka bisnis untuk terlihat kaya
4. Pak Joko sering terlambat bekerja

Diantara pernyataan tersebut yang merupakan ciri-ciri orang yang bersemangat dalam bekerja adalah ...

a. 1 dan 4

1 dan 2

c. 2, 3, dan 4

d. 1, 3, dan 4

5. Jenis pekerjaan yang memerlukan pendidikan tinggi adalah ...

a. pengrajin

b. petani

dokter

d. nelayan

6. Jenis pekerjaan yang tidak memerlukan pendidikan tinggi adalah ...

a. pilot

b. pramugari

c. perawat

petani

7. Perhatikan pernyataan di bawah ini!

1. Pak Ali menanam padi di sawah
2. Bu Siti menjahit pakaian untuk anak sekolah
3. Pak Andi memberikan obat kepada pasiennya yang sedang sakit
4. Bu Ana memasak 30 kotak nasi pesanan pelanggan

Dari pernyataan di atas, pekerjaan yang menghasilkan barang ditunjukkan oleh nomor ...

a. 1, 2, dan 3

Nama Bintang Indra M
Kelas : 4A
No. Absen : 4

Petunjuk Pengerjaan Soal !

- a. Berdoa sebelum mengerjakan soal.
- b. Soal terdiri atas 40 soal.
- c. Bacalah dengan teliti setiap butir soal.
- d. Bertanyalah kepada petugas apabila terdapat soal yang tidak dapat dimengerti dengan cara mengangkat tangan terlebih dahulu.
- e. Waktu mengerjakan soal adalah 90 menit.
- f. Selamat mengerjakan! Semoga sukses!

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang kamu anggap benar!

1. Pekerjaan yang menghasilkan jasa mengobati orang sakit adalah ...
 - a. apotek
 - b. arsitek
 - c. dokter
 - d. pengrajin
2. Setiap hari Pak Heru ke kebun untuk merawat tanaman buah semangka. Mata pencaharian Pak Heru adalah ...
 - a. nelayan
 - b. petani
 - c. pendaki
 - d. peternak
3. Modal penting untuk mendapatkan pekerjaan adalah ...
 - a. guru dan orang tua
 - b. teman dan saudara

$$S = 2 \quad B = 38$$

95

- pendidikan dan keterampilan
d. barang dan uang
4. Perhatikan pernyataan berikut ini!
1. Pak Adi bekerja dengan giat untuk membiayai anaknya
 2. Tono bekerja untuk memenuhi kebutuhan keluarganya
 3. Bu Siska membuka bisnis untuk terlihat kaya
 4. Pak Joko sering terlambat bekerja
- Diantara pernyataan tersebut yang merupakan ciri-ciri orang yang bersemangat dalam bekerja adalah ...
- a. 1 dan 4
 - b. 1 dan 2
 - c. 2, 3, dan 4
 - d. 1, 3, dan 4
5. Jenis pekerjaan yang memerlukan pendidikan tinggi adalah ...
- a. pengrajin
 - b. petani
 - c. dokter
 - d. nelayan
6. Jenis pekerjaan yang tidak memerlukan pendidikan tinggi adalah ...
- a. pilot
 - b. pramugari
 - c. perawat
 - d. petani
7. Perhatikan pernyataan di bawah ini!
1. Pak Ali menanam padi di sawah
 2. Bu Siti menjahit pakaian untuk anak sekolah
 3. Pak Andi memberikan obat kepada pasiennya yang sedang sakit
 4. Bu Ana memasak 30 kotak nasi pesanan pelanggan
- Dari pernyataan di atas, pekerjaan yang menghasilkan barang ditunjukkan oleh nomor ...
- a. 1, 2, dan 3

Lampiran I. Angket Respon Siswa**Angket Respon Siswa terhadap Media Pembelajaran Audio Visual****Petunjuk Pengisian**

1. Isilah angket ini dengan jujur sesuai pendapat kalian!
2. Tulislah nama, nomer absen, dan kelas!
3. Berilah tanda silang (x) pada salah satu jawaban yang sesuai dengan pendapatmu!

Responden

Nama :

No. Absen :

Kelas :

1. Apakah penyajian materi dalam media pembelajaran audio visual mudah dipahami?
 - a. Sangat memahami
 - b. Memahami
 - c. Kurang memahami
 - d. Tidak memahami
2. Apakah gambar, bahasa dan suara pada media pembelajaran audio visual jelas dan mudah dimengerti?
 - a. Sangat jelas
 - b. Jelas
 - c. Kurang jelas
 - d. Tidak jelas
3. Apakah tampilan pada media pembelajaran audio visual membuatmu tertarik dalam mempelajarinya?

- a. Sangat tertarik
 - b. Tertarik
 - c. Kurang tertarik
 - d. Tidak tertarik
4. Apakah media pembelajaran audio visual dapat memotivasi kamu aktif dalam pembelajaran?
- a. Sangat memotivasi
 - b. Memotivasi
 - c. Kurang memotivasi
 - d. Tidak memotivasi
5. Apakah media pembelajaran audio visual dapat menciptakan pembelajaran yang menyenangkan?
- a. Sangat menyenangkan
 - b. Menyenangkan
 - c. Kurang menyenangkan
 - d. Tidak menyenangkan
6. Apakah kamu senang belajar menggunakan media pembelajaran audio visual?
- a. Sangat senang
 - b. Senang
 - c. Kurang senang
 - d. Tidak senang
7. Apakah media pembelajaran audio visual membantu kamu dalam belajar?
- a. Sangat membantu
 - b. Membantu
 - c. Kurang membantu
 - d. Tidak membantu

Lampiran J. Data Nilai Angket Respon Siswa

No	Nama Siswa	Skor Angket Nomor							Total	Nilai
		1	2	3	4	5	6	7		
1	Alfia Kinant Rajni Irawan	3	3	3	3	4	4	3	23	82
2	Azhar Yuris Ibnu Sulaiman	3	4	4	4	4	3	4	26	92,8
3	Azzamy Ganesya Syelbaski	3	2	3	3	3	3	3	20	71,4
4	Bintang Indra Maulana	3	2	2	3	3	3	3	19	67,8
5	Clara Julina Ari Putri	4	2	4	4	4	4	4	26	92,8
6	Daffaibara Q Aquilla Latif	3	2	2	3	3	3	3	19	67,8
7	Dandy Azarya Pratama	4	4	4	4	4	4	4	28	100
8	Denok Astitining Tyas	3	3	3	4	3	4	4	24	85,7
9	Devryza Tito Akmal Hiadayat	3	2	3	4	4	4	3	23	82
10	Faza Kamila Ulfathunnissa	3	2	3	3	4	4	3	22	78,5
11	Fikri Fiscah Ariza	4	3	4	3	4	4	4	26	92,8
12	Havis Mahadika Ardiansyah	4	3	3	3	3	3	3	22	78,5
13	Jendri Risqi Abadi	4	4	4	4	4	4	4	28	100
14	Jessieca Evanthe Andrea A	3	3	3	3	3	3	3	21	75
15	Kiara Nada Putri Da Costa	4	2	3	4	4	4	4	25	89,2
16	Luklu Zaena	3	2	3	2	3	4	3	20	71,4
17	Muhammad Rafli Idrys M M	4	2	3	3	4	4	3	23	82
18	Muhammad Rifqie Pratama	4	3	3	3	4	4	3	24	85,7
19	Mutiara Dwi Oktavianty	4	2	3	3	4	4	4	24	85,7
20	Nabila Arifah Rizanti	3	3	3	2	3	3	3	20	71,4
21	Naifa Alya Ramadhani	4	4	4	4	4	4	4	28	100
22	Naila Nuril Izah	3	2	3	2	3	4	3	20	71,4
23	Nikeisha Nayla Chandra B.	3	2	3	3	4	4	3	22	78,5
24	R. Bg Romeo Benzevansyah	3	2	2	3	3	3	3	19	67,8
25	Radhis Altamis Asytar	4	3	4	3	4	3	4	25	89,2
26	Raisa Aura Ramadhani	4	3	3	4	4	4	4	26	92,8
27	Septya Aisyah Ramadhani	3	2	3	3	4	4	3	22	78,5
28	Septyan Aliet Ramadhani	4	3	3	3	3	3	3	22	78,5
29	Shalsabilla Chaca Wijaya	3	2	3	4	3	3	4	22	78,5
30	Syifa Aurellia Zahra	4	2	3	3	4	4	3	23	82
31	Tiara Winda Yuni Audianti	4	2	4	3	3	4	4	24	85,7
32	Vania Asti Zerlina Pramadita	4	4	2	2	2	3	3	20	71,4
33	Varsha Mamta Pratiba	3	3	4	3	4	4	3	24	85,7
34	Yessica Widhi Nataniela	4	2	4	3	4	4	3	24	85,7
35	Yuan Marico	3	4	3	4	4	4	4	26	92,8

No	Nama Siswa	Skor Angket Nomor							Total	Nilai
		1	2	3	4	5	6	7		
36	Bella Felycia Permata	4	2	3	3	4	3	3	22	78,5
37	Lutfia Puan Maharani	4	2	3	4	4	4	4	25	89,2
38	Shafa Aqilah Zahra	4	2	4	4	4	4	4	26	92,8



Lampiran K. Hasil Angket Respon Siswa

$$\frac{26}{28} \times 100 = 92,8$$

Angket Respon Siswa terhadap Media Pembelajaran Audio Visual**Petunjuk Pengisian**

1. Isilah angket ini dengan jujur sesuai pendapat kalian!
2. Tulislah nama, nomer absen, dan kelas!
3. Berilah tanda silang (x) pada salah satu jawaban yang sesuai dengan pendapatmu!

Responden

Nama : Raisa Aura R.No. Absen : 26Kelas : IV-A

1. Apakah penyajian materi dalam media pembelajaran audio visual mudah dipahami? 4

- Sangat memahami
b. Memahami
c. Kurang memahami
d. Tidak memahami

2. Apakah gambar, bahasa dan suara pada media pembelajaran audio visual jelas dan mudah dimengerti? 3

- a. Sangat jelas
 Jelas
c. Kurang jelas
d. Tidak jelas

3. Apakah tampilan pada media pembelajaran audio visual membuatmu tertarik dalam mempelajarinya? 3

- a. Sangat tertarik
 Tertarik

- c. Kurang tertarik
d. Tidak tertarik
4. Apakah media pembelajaran audio visual dapat memotivasi kamu aktif dalam pembelajaran? 1
- Sangat memotivasi
b. Memotivasi
c. Kurang memotivasi
d. Tidak memotivasi
5. Apakah media pembelajaran audio visual dapat menciptakan pembelajaran yang menyenangkan? 1
- Sangat menyenangkan
b. Menyenangkan
c. Kurang menyenangkan
d. Tidak menyenangkan
6. Apakah kamu senang belajar menggunakan media pembelajaran audio visual? 1
- Sangat senang
b. Senang
c. Kurang senang
d. Tidak senang
7. Apakah media pembelajaran audio visual membantu kamu dalam belajar? 1
- Sangat membantu
b. Membantu
c. Kurang membantu
d. Tidak membantu

$$\frac{23}{28} \times 100 = 82$$

Angket Respon Siswa terhadap Media Pembelajaran Audio Visual

Petunjuk Pengisian

1. Isilah angket ini dengan jujur sesuai pendapat kalian!
2. Tulislah nama, nomer absen, dan kelas!
3. Berilah tanda silang (x) pada salah satu jawaban yang sesuai dengan pendapatmu!

Responden

Nama : Alifia Kinan Rogni Irawan.

No. Absen : 1

Kelas : 4A

1. Apakah penyajian materi dalam media pembelajaran audio visual mudah dipahami? 3
 - a. Sangat memahami
 - Memahami
 - c. Kurang memahami
 - d. Tidak memahami
2. Apakah gambar, bahasa dan suara pada media pembelajaran audio visual jelas dan mudah dimengerti? 3
 - a. Sangat jelas
 - Jelas
 - c. Kurang jelas
 - d. Tidak jelas
3. Apakah tampilan pada media pembelajaran audio visual membuatmu tertarik dalam mempelajarinya? 3
 - a. Sangat tertarik
 - Tertarik

- c. Kurang tertarik
d. Tidak tertarik
4. Apakah media pembelajaran audio visual dapat memotivasi kamu aktif dalam pembelajaran? 3
- a. Sangat memotivasi
 Memotivasi
c. Kurang memotivasi
d. Tidak memotivasi
5. Apakah media pembelajaran audio visual dapat menciptakan pembelajaran yang menyenangkan? 4
- Sangat menyenangkan
b. Menyenangkan
c. Kurang menyenangkan
d. Tidak menyenangkan
6. Apakah kamu senang belajar menggunakan media pembelajaran audio visual? 4
- Sangat senang
b. Senang
c. Kurang senang
d. Tidak senang
7. Apakah media pembelajaran audio visual membantu kamu dalam belajar? 3
- a. Sangat membantu
 Membantu
c. Kurang membantu
d. Tidak membantu

$$\frac{25}{28} \times 100 = 89,2$$

Angket Respon Siswa terhadap Media Pembelajaran Audio Visual

Petunjuk Pengisian

1. Isilah angket ini dengan jujur sesuai pendapat kalian!
2. Tulislah nama, nomer absen, dan kelas!
3. Berilah tanda silang (x) pada salah satu jawaban yang sesuai dengan pendapatmu!

Responden

Nama : Radhis altamis a.

No. Absen : 25



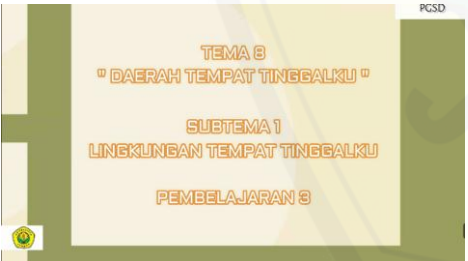
Kelas : 4 ~~A~~




1. Apakah penyajian materi dalam media pembelajaran audio visual mudah dipahami? 4
a. Sangat memahami
b. Memahami
c. Kurang memahami
d. Tidak memahami
2. Apakah gambar, bahasa dan suara pada media pembelajaran audio visual jelas dan mudah dimengerti? 3
a. Sangat jelas
b. Jelas
c. Kurang jelas
d. Tidak jelas
3. Apakah tampilan pada media pembelajaran audio visual membuatmu tertarik dalam mempelajarinya? 4
a. Sangat tertarik
b. Tertarik




- c. Kurang tertarik
d. Tidak tertarik
4. Apakah media pembelajaran audio visual dapat memotivasi kamu aktif dalam pembelajaran? 3
- a. Sangat memotivasi
 Memotivasi
c. Kurang memotivasi
d. Tidak memotivasi
5. Apakah media pembelajaran audio visual dapat menciptakan pembelajaran yang menyenangkan? 4
- Sangat menyenangkan
b. Menyenangkan
c. Kurang menyenangkan
d. Tidak menyenangkan
6. Apakah kamu senang belajar menggunakan media pembelajaran audio visual? 3
- a. Sangat senang
 Senang
c. Kurang senang
d. Tidak senang
7. Apakah media pembelajaran audio visual membantu kamu dalam belajar? 4
- Sangat membantu
b. Membantu
c. Kurang membantu
d. Tidak membantu

Lampiran L. *Story Board* Media Audio Visual*Story Board* Media Audio Visual Kelas IV SD Semester 2 Tema 8 Subtema 1 Pembelajaran 3



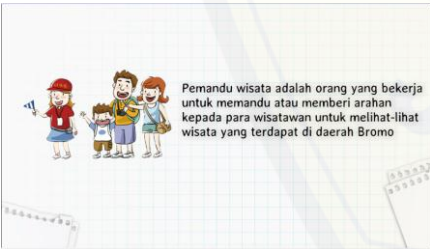
No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
1.	 The image shows a dark blue rectangular logo. On the left, the text 'FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN' is written in small white letters above 'PGSD' in large white letters, with 'UNIVERSITAS JEMBER' below it. On the right is the official seal of Universitas Jember.	Pembukaan	6 detik	Menampilkan identitas Program Studi dan Universitas.
2.	 The image shows a video introduction slide. On the left is a cartoon illustration of a woman wearing a pink hijab and a pink top, holding a white pointer. The background is a light blue gradient. Text on the slide reads: 'VIDEO PEMBELAJARAN', 'OLEH:', 'ERIS OKTARIA U', and '150210204046'. A small 'PGSD' logo is in the top right corner.	Pembukaan	28 detik	Pembukaan dengan memperkenalkan judul video.

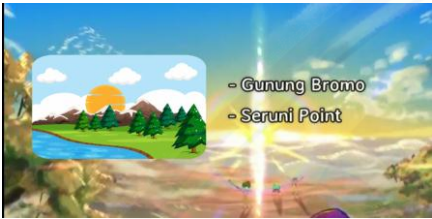


No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
3.		Nama Editor	18 detik	Memperkenalkan nama editor dan pengisi suara pada video pembelajaran.
4.		Kelas dan Semester	39 detik	Menampilkan kelas IV SD dan Semester 2 untuk proses pembelajaran.
5.		Tema, subtema, dan pembelajaran	45 detik	Penyampaian tema dan subtema pembelajaran.




No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
6,	 <p>KOMPETENSI INTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MENERIMA DAN MELAKUKAN AJARAN AGAMA YANG DI ANUTNYA. 2. MENUNJUKKAN PERILAKU JUJUR, DISIPLIN, TANGGUNG JAWAB, SANTUN, PEDULI, DAN PERCAYA DIRI DALAM BERINTERAKSI DENGAN KELUARGA, TEMAN, GURU, DAN TETANGGA. 3. MEMAHAMI PENGETAHUAN FAKTUAL DENGAN CARA MENGAMATI (MENDENGAR, MELIHAT, MEMBACA) DAN MENANYA BERDASARKAN RASA INGIN TAHU TENTANG DIRINYA, MAHLUK TUHAN DAN KEGIATANNYA, DAN BENDA-BENDA YANG DIJUMPAINYA DIRUMAH DAN SEKOLAH. 4. MENTARAKAN PENGETAHUAN FAKTUAL DALAM BAHASA YANG JELAS, SISTEMATIS DAN LOGIS, DALAM KARYA YANG ESTETIS, DALAM GERAKAN YANG MENCERMINKAN ANAK SEHAT, DAN DALAM TINDAKAN YANG MENCERMINKAN PERILAKU ANAK BERIMAN DAN BERAKHLAK MULIA. 	Kompetensi Inti	2 detik	Menampilkan Kompetensi Inti.
7.	 <p>KOMPETENSI DASAR</p> <p>IPS</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.3 MENDENTIFIKASI KEGIATAN EKONOMI DAN HUBUNGANNYA DENGAN BERBAGAI BIDANG PEKERJAAN SERTA KEHIDUPAN SOSIAL DAN BUDAYA DI LINGKUNGAN SEKITAR SAMPAI PROVINSI. 4.3 MENYIKAN HASIL IDENTIFIKASI KEGIATAN EKONOMI DAN HUBUNGANNYA DENGAN BERBAGAI BIDANG PEKERJAAN, SERTA KEHIDUPAN SOSIAL DAN BUDAYA DI LINGKUNGAN SEKITAR SAMPAI PROVINSI. <p>BAHASA INDONESIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.9 MENCERMATI TOKOH-TOKOH YANG TERDAPAT PADA TEKS FIKSI. 4.9 MENYAMPARKAN HASIL IDENTIFIKASI TOKOH-TOKOH YANG TERDAPAT PADA TEKS FIKSI SECARA LISAN, TULISAN, VISUAL. <p>PPKn</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.3 MENJELASKAN MANFAAT KEBERAGAMAN KARAKTERISTIK INDIVIDU DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI. 4.3 MENGEJEMUKKAN MANFAAT KEBERAGAMAN KARAKTERISTIK INDIVIDU DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI. 	Kompetensi Dasar	18 detik	Menampilkan Kompetensi Dasar yang digunakan.
8.	 <p>INDIKATOR PEMBELAJARAN</p> <p>IPS</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.3 MEMAHAMI JENIS DAN PENGARUH LINGKUNGAN TERHADAP JENIS PEKERJAAN SERTA PERBEDAAN JENIS PEKERJAAN DI SETIAP DAERAH. 4.3 MENULISKAN HUBUNGAN KEADAAN ALAM DENGAN MATA PENCAHARIAN PENDUDUK DI LINGKUNGAN TEMPAT TINGGALNYA. <p>BAHASA INDONESIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.9 MENJELASKAN PENGERTIAN DAN PERANAN TOKOH DALAM CERITA FIKSI. 4.9 MENULISKAN NILAI PESAN MORAL DALAM CERITA FIKSI <p>PPKn</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.3 MENJELASKAN KARAKTERISTIK INDIVIDU DALAM KELUARGA. 4.3 MENULISKAN KARAKTERISTIK FISIK INDIVIDU DALAM KELUARGA. 	Indikator Pembelajaran	34 detik	Menampilkan Indikator Pembelajaran.


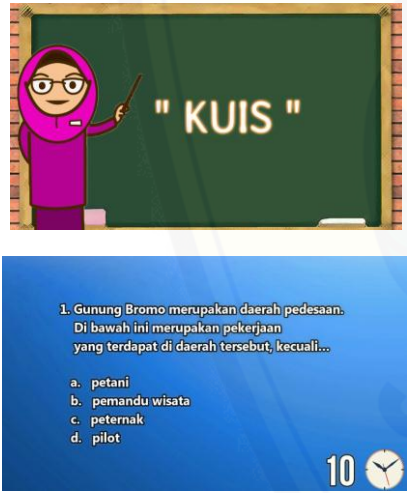

No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
9.		Selamat Belajar	52 detik	Menampilkan selamat belajar guna mengajak siswa untuk belajar menggunakan media pembelajaran berupa video.
10.		Monolog	60 detik	Monolog karakter Bimo yang memperkenalkan dirinya yang berasal dari daerah Gunung Bromo.
11.		Jenis-jenis Pekerjaan yang terdapat di daerah Bromo	30 detik	Bimo memperkenalkan jenis-jenis pekerjaan yang terdapat di daerahnya, yaitu di daerah Gunung Bromo.

No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
12.		Petani	51 detik	Menjelaskan pengertian petani.
13.		Sayur-sayuran yang ditanam Petani	2 detik	Menyebutkan contoh jenis-jenis sayuran yang ditanam oleh petani selain tanaman padi.
14.		Peternak	14 detik	Menjelaskan pengertian peternak.

No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
15.	 <p>Ayam Kuda Babi Kerbau</p>	Jenis-jenis Hewan yang dikembangbiakan	22 detik	Menyebutkan contoh jenis-jenis hewan yang dikembangbiakan oleh peternak.
16.	 <p>Pedagog adalah orang yang bekerja menawarkan barang dagangannya.</p>	Pedagog	30 detik	Menjelaskan pengertian pedagog.
17.	 <p>Pemandu wisata adalah orang yang bekerja untuk memandu atau memberi arahan kepada para wisatawan untuk melihat-lihat wisata yang terdapat di daerah Bromo</p>	Pemandu Wisata	52 detik	Menjelaskan pengertian Pemandu Wisata.

No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
18.		<p>Jenis-jenis Tempat Wisata yang terdapat di daerah Bromo</p>	12 detik	<p>Menyebutkan contoh jenis-jenis tempat wisata yang terdapat di daerah Gunung Bromo.</p>
19.		Keluarga Bimo	40 detik	<p>Memperkenalkan keluarga Bimo yang terdiri dari Ayah, Ibu, Kakak, Bimo, dan Kakek.</p>
20.		<p>Kegiatan Sehari-hari Keluarga Bimo</p>	8 detik	<p>Menceritakan kegiatan sehari-hari yang dilakukan setiap anggota keluarga Bimo.</p>

No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
21.		Keberagaman Karakteristik Individu	9 detik	Menjelaskan tentang keberagaman karakteristik individu yang berbeda-beda.
22.		Keberagaman Karakteristik Individu	32 detik	Menceritakan keberagaman karakteristik individu yang berbeda-beda setiap anggota keluarga Bimo.
23.		Cerita Fiksi	28 detik	Judul cerita fiksi "Asal-Usul Kota Surabaya".

No	Visual	Audio	Durasi	Keterangan
24.	 <p>Hi! Baya, bosan aku bertarung terus dengianmu</p>	Bercerita	13 detik	Percakapan dalam cerita.
25.	 <p>" KUIS "</p> <p>1. Gunung Bromo merupakan daerah pedesaan. Di bawah ini merupakan pekerjaan yang terdapat di daerah tersebut, kecuali...</p> <ul style="list-style-type: none">a. petanib. pemandu wisatac. peternakd. pilot <p>10 </p>	Kuis	40 detik	Memberikan kuis kepada siswa dengan 10 pertanyaan. Setiap pertanyaan diberi waktu 10 detik.

Lampiran M. Lembar Hasil Validasi Media

Lampiran M.1 Hasil Validasi Ahli Media

78

Lampiran G. Lembar Validasi Produk

Lampiran G.1 Validasi Ahli Media

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL SUBTEMA 1 PEMBELAJARAN 3 PADA TEMA DAERAH TEMPAT TINGGALKU

Nama Validator : Drs. Hari Satrijono, M.Pd
Kelas/Semester : IV/2
Tema/Subtema : Daerah Tempat Tinggalku/Lingkungan Tempat Tinggalku
Kompetensi Dasar : IPS, Bahasa Indonesia, PPKn (Terlampir)

Bapak/Ibu yang terhormat,

Saya memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang Media Pembelajaran Audio Visual. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, saya mengucapkan terima kasih.

A. Petunjuk Pengisian

1. Isilah dengan tanda check (√) pada kolom yang Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.

2. Kriteria penilaian :

Skor 1 = Sangat Kurang/Kurang Sesuai

Skor 2 = Kurang Baik/Kurang Sesuai

Skor 3 = Cukup Baik/Cukup Sesuai

Skor 4 = Baik/Sesuai

79

Skor 5 = Sangat Baik/Sangat Sesuai

3. Berilah saran terkait dengan hal-hal yang menjadi kekurangan dalam pembuatan media pembelajaran audio visual ini pada bagian komentar yang disediakan.

B. Aspek Penilaian


Aspek	Komponen yang Dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
Aspek Isi	1. Kesesuaian materi media pembelajaran audio visual dengan kompetensi dasar dan indikator pembelajaran.				✓	
	2. Kebenaran konsep sesuai dengan materi.				✓	
	3. Materi tersusun secara logis dan berurutan.					✓
	4. Menarik minat dan perhatian siswa.					✓
	5. Kesesuaian materi sesuai dengan situasi dan perkembangan siswa.				✓	
	6. Relevansi gambar, video, dan ilustrasi sesuai dengan materi.				✓	
Kelayakan Penyajian	7. Keruntutan konsep.				✓	
	8. Video pembelajaran membantu siswa dalam memahami materi.					✓
	9. Tampilan pada video pembelajaran menarik.				✓	
	10. Kesesuaian penggunaan jenis dan ukuran font.				✓	
	11. Kesesuaian video pembelajaran dengan pengisian suara.				✓	
	12. Kualitas suara.				✓	
	13. Gambar pada video pembelajaran sesuai				✓	

80

Aspek	Komponen yang Dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
Aspek Bahasa	dengan materi.					
	14. Kemudahan pengoperasian.				✓	
	15. Memiliki daya tarik.					✓
	16. Kebenaran tata bahasa.					
	17. Menggunakan bahasa yang santun.				✓	
	18. Menggunakan bahasa yang komunikatif.				✓	
	19. Menggunakan bahasa yang mudah dimengerti oleh siswa.				✓	
	20. Bahasa yang digunakan adalah bahasa yang sesungguhnya, tidak menggunakan bahasa kiasan.				✓	
	21. Menggunakan bahasa yang efektif.				✓	
	Fungsi Media	22. Memperjelas penyajian pesan atau informasi.				✓
23. Meningkatkan motivasi siswa dalam belajar.					✓	
24. Meningkatkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran.					✓	

Saran:

Media sudah bagus, perlu warna lain

Jember, 30 April 2019
Validator


Drs. Hari Satrijono, M.Pd
NIP. 1958050219850310027
22 11

Lampiran M.2 Hasil Validasi Ahli Materi

82

Lampiran G.2 Validasi Ahli Materi

LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL SUBTEMA 1 PEMBELAJARAN 3 PADA TEMA DAERAH TEMPAT TINGGALKU

Nama Validator : Ifa Ifitah, S.Pd
Kelas/Semester : IV/2
Tema/Subtema : Daerah Tempat Tinggalku/Lingkungan Tempat Tinggalku
Kompetensi Dasar : IPS, Bahasa Indonesia. PPKn (Terlampir)

Bapak/Ibu yang terhormat,

Saya memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang Media Pembelajaran Audio Visual. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, saya mengucapkan terima kasih.

A. Petunjuk Pengisian

1. Isilah dengan tanda check (✓) pada kolom yang Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
2. Kriteria penilaian :
 - Skor 1 = Sangat Kurang/Kurang Sesuai
 - Skor 2 = Kurang Baik/Kurang Sesuai
 - Skor 3 = Cukup Baik/Cukup Sesuai
 - Skor 4 = Baik/Sesuai
 - Skor 5 = Sangat Baik/Sangat Sesuai

3. Berilah saran terkait dengan hal-hal yang menjadi kekurangan dalam pembuatan media pembelajaran audio visual ini pada bagian komentar yang disediakan.

B. Aspek Penilaian

Aspek	Komponen yang Dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
Aspek Isi	1. Kesesuaian materi media pembelajaran audio visual dengan kompetensi dasar dan indikator pembelajaran.				✓	
	2. Kebenaran konsep sesuai dengan materi.				✓	
	3. Materi tersusun secara logis dan berurutan.				✓	
	4. Menarik minat dan perhatian siswa.				✓	
	5. Kesesuaian materi sesuai dengan situasi dan perkembangan siswa.				✓	
	6. Relevansi gambar, video, dan ilustrasi sesuai dengan materi.				✓	
Kelayakan Penyajian	7. Keruntutan konsep.				✓	
	8. Video pembelajaran membantu siswa dalam memahami materi.				✓	
	9. Tampilan pada video pembelajaran menarik.				✓	
	10. Kesesuaian penggunaan jenis dan ukuran font.				✓	
	11. Kesesuaian video pembelajaran dengan pengisian suara.				✓	
	12. Kualitas suara.				✓	
	13. Gambar pada video pembelajaran sesuai dengan materi.				✓	

84

Aspek	Komponen yang Dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
	14. Kemudahan pengoperasian.				✓	
	15. Memiliki daya tarik.				✓	
Aspek Bahasa	16. Kebenaran tata bahasa.				✓	
	17. Menggunakan bahasa yang santun.				✓	
	18. Menggunakan bahasa yang komunikatif.				✓	
	19. Menggunakan bahasa yang mudah dimengerti oleh siswa.				✓	
	20. Bahasa yang digunakan adalah bahasa yang sesungguhnya. tidak menggunakan bahasa kiasan.				✓	
	21. Menggunakan bahasa yang efektif.			✓		
Fungsi Media	22. Memperjelas penyajian pesan atau informasi.				✓	
	23. Meningkatkan motivasi siswa dalam belajar.				✓	
	24. Meningkatkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran.				✓	

Saran:

* Dalam penggunaan audio selangi gambar menarik / lucu agar KBM semakin menyenangkan *

Jember, 08 MEI 2019

Validator



Ifa Iftitah, S.Pd

NIP. 19750329 199912 2 003

Lampiran N. Dokumentasi



Gambar 1. Kegiatan Pembukaan Pembelajaran



Gambar 2. Siswa Belajar Menggunakan Media Pembelajaran Audio Visual yang Dikembangkan



Gambar 3. Siswa Bermain Kuis Terkait Materi pada Video Pembelajaran




Gambar 4. Siswa Mengisi Angket Respon Siswa



Gambar 5. Siswa Mengerjakan Soal Tes Hasil Belajar

Lampiran O. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Kalimantan Nomor 37 Kampus Bumi Tegalboto Jember 68121
Telepon: (0331)- 330224, 334267, 337422, 333147 * Faximile: 0331-339029
Laman: www.fkip.unej.ac.id

Nomor : 3395/UN25.1.5/LT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Izin Penelitian

29 APR 2019

Yth. Kepala
SDN Kepatihan 01 Jember


Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa FKIP Universitas Jember di bawah ini:

Nama : Eris Oktaria Umami
NIM : 150210204046
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Berkenaan dengan penyelesaian studinya, mahasiswa tersebut bermaksud melaksanakan penelitian di SDN Kepatihan 01 Jember dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Tema Daerah Tempat Tinggalku Pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember". Sehubungan dengan hal tersebut, mohon Saudara berkenan memberikan izin dan sekaligus memberikan bantuan informasi yang diperlukan.

Demikian permohonan ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik kami sampaikan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I,



Prof. Dr. Suratno, M.Si.
186706251992031003

Lampiran P. Surat Selesai Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN JEMBER
DINAS PENDIDIKAN KECAMATAN KALIWATES
SD NEGERI KEPATIHAN 01
Jl. Dr. Sutomo No. 16 Jember Telp. (0331) 485745 – 482689
Email : sdn_kepatihan_satu@ymail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422 / 200 / 413.02.20523608/ 2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DWI SISWOROADI,S.Pd
NIP : 19660618 198703 1 007
Jabatan : Kepala Sekolah
Alamat : Jl. Dr. Sutomo No.16 Jember
Unit Kerja : SDN Kepatihan 01 Jember

Menerangkan bahwa

Nama : Eris Oktaria Umami
NIM : 150210204046
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Perguruan Tinggi : Universitas Jember

Yang bersangkutan tersebut di atas telah mengadakan penelitian tentang
"Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Tema Daerah Tempat Tinggalku
Pada Siswa Kelas IV SDN Kepatihan 01 Jember".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana
mestinya.

Jember, 10 Mei 2019
Kepala Sekolah

[Signature]
DWI SISWOROADI,S.Pd
NIP: 19660618 198703 1 007

Lampiran Q. Biodata Peneliti**A. Identitas Diri**

Nama : Eris Oktaria Umami
NIM : 150210204046
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir : Probolinggo, 17 Oktober 1996
Agama : Islam
Nama Orang Tua
Ayah : Moh. Ramli
Ibu : Sugiarti
Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Email : erisoktaria17@gmail.com
Telepon/HP : 089651886171

B. Riwayat Pendidikan

No	Tahun Lulus	Instansi Pendidikan	Tempat
1.	2009	SDN Sukabumi 4	Probolinggo
2.	2012	SMP Negeri 2 Probolinggo	Probolinggo
3.	2015	SMA Negeri 4 Probolinggo	Probolinggo