

**PROSIDING SEMINAR NASIONAL**

**IDENTITAS DAN KEARIFAN**

**MASYARAKAT DALAM BAHASA**

**DAN SASTRA**



# **PROSIDING SEMINAR NASIONAL**

## **IDENTITAS DAN KEARIFAN MASYARAKAT**

### **DALAM BAHASA DAN SASTRA**

**Editor:**

**Novi Anoegrajekti & Sudartomo Macaryus**

**KEPEL**  
press



**PROSIDING SEMINAR NASIONAL**  
**IDENTITAS DAN KEARIFAN MASYARAKAT**  
**DALAM BAHASA DAN SASTRA**

Editor: Novi Anoegrajekti & Sudartomo Macaryus

Desain Sampul:  
Winengku Nugroho

Desain Isi:  
Syaiful

Cetakan Pertama, November 2013  
Penerbit:  
Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra Universitas Jember  
bekerjasama dengan  
Kepel Press  
Puri Arsita A-6  
Jl. Kalimantan Ringroad Utara, Yogyakarta  
Telp: (0274) 884500  
Hp: 08122710912  
email: amara\_books@yahoo.com

**Anggota IKAPI Yogyakarta**

ISBN: 978-602-9374-99-5

**Hak cipta dilindungi Undang-undang**

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan cara apa pun, tanpa izin tertulis dari penulis dan penerbit.

Dicetak oleh percetakan Amara Books  
Isi diluar tanggung jawab percetakan

# HIBRIDITAS MULTIKULTURAL DALAM SASTRA INDONESIA<sup>1</sup>

Sudartomo Macaryus

FKIP Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa Yogyakarta

Pos-el: msudartomo@ymail.com

Novi Anoegrajekti

Fakultas Sastra Universitas Jember

Pos-el: novi.anoeograjekti@gmail.com

*Kata-kata mendeskripsikan kenyataan kehidupan manusia.*

*Tetapi kata-kata juga mempunyai kekuatan menciptakan dan membentuk realita.*

*Kata-kata kaum yang kuat mengandung kekuatan lebih besar dari kata-kata kaum yang lemah.*

*Dan memang, sangat sering kaum lemah menggambarkan diri mereka dalam kata-kata ciptaan kaum  
kuat.<sup>2</sup>*

## A. Pendahuluan

Kajian kesusasteraan Indonesia pasca reformasi hampir didominasi oleh ulasan dan apresiasi kesusasteraan modern. Tubuh perempuan dalam novel *Saman*, *Larung*, *Nayla*, dan *Perempuan Kembang Jepun* merupakan manifestasi kehidupan modern dan kapitalistik. Pergulatan seksualitas dan eksplorasi hubungan laki-laki dan perempuan terbingkai dalam relasi kuasa. Tampil dengan keberanian untuk mende-

1 Versi awalnya disampaikan dalam seminar Regional "Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Budaya dalam Kurikulum", Tanggal 12 Juli 2013, di Universitas Negeri Jakarta.

2 Words describe the realities of human life. But words also have the power create and shape realities. The words of strong carry more weight than the words of the weak. Indeed, very often the weak describe themselves in the words coined by the strong (Berger, 1976:7).