

## Sailing in Waves

Dapat dikatakan sebagai salah satu tonggak penting perjalanan Bangsa Indonesia, Poros Maritim Dunia merupakan kelanjutan ide Negara Kepulauan (*archipelagic state*) yang diakui PBB melalui United Nations Convention on the Law of the Sea (UNCLOS).

Pada praktiknya, perjuangan mewujudkan Poros Maritim Dunia menjumpai banyak tantangan. Indonesia pertama kali perlu mengembalikan laut sebagai identitas nasional yang kini banyak dilupakan. Dalam waktu yang lama, bukan saja kedaulatan Indonesia yang dilanggar, tetapi juga kekayaan laut yang dicuri oleh kapal-kapal asing.

Tantangan berikutnya, pembangunan pelabuhan dan kapal-kapal yang memadai. Masalah yang tidak kurang pentingnya adalah sumberdaya manusia serta sinkronisasi kebijakan pusat dan daerah dalam pengembangan Poros Maritim Dunia.

Pencanangan Poros Maritim Dunia merupakan titik tolak kesadaran baru, karena berhasil membuka kembali mata kita akan kekayaan negeri yang terbengkalai, serta kebanggaan sebagai Negara Bahari. Terlepas dari berbagai kritik, Poros Maritim Dunia perlu terus dikembangkan, sehingga potensi laut dapat dimanfaatkan semaksimal mungkin untuk kemajuan dan kesejahteraan rakyat Indonesia.

ISBN 978-602-5583-05-6



9 786025 583056

Agus Trihartono \* Abubakar Eby Hara \* Muhammad Iqbal

## Sailing in Waves

Agus Trihartono \* Abubakar Eby Hara \* Muhammad Iqbal

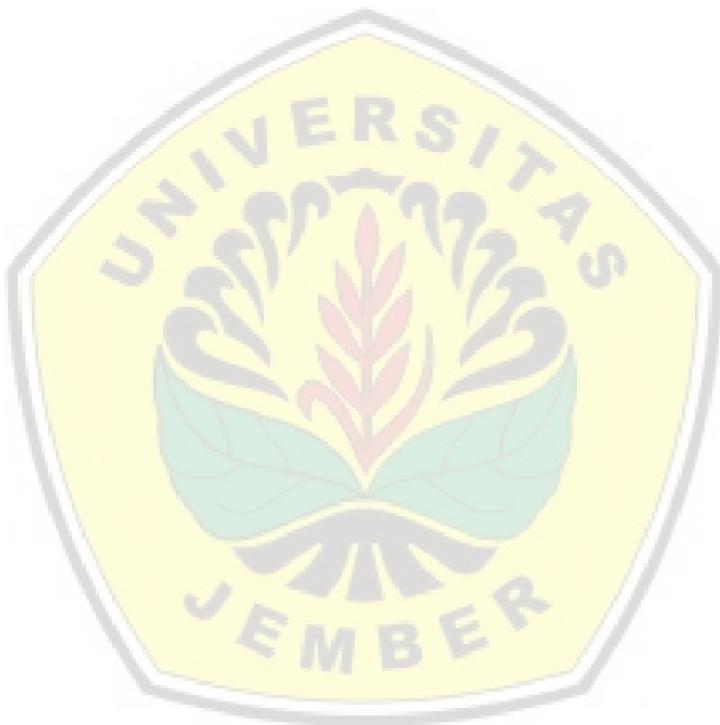
Indonesia Menuju Negara Maritim



# Digital Repository Universitas Jember



# Digital Repository Universitas Jember



Hak cipta dilindungi oleh Undang-Undang.  
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh  
isi buku ini tanpa izin tertulis dari pemegang hak cipta,  
kecuali mencantumkan identitas pemegang hak cipta.

Digital Repository Universitas Jember

Agus Trihartono \* Abubakar Eby Hara \* Muhammad Iqbal

# Sailing in Waves



Indonesia Menuju Negara Maritim



PANDIVA  
BUKU

# Digital Repository Universitas Jember

**Perpustakaan Nasional RI: Katalog Dalam Terbitan (KDT)**

**Agus Trihartono, Abubakar Eby Hara, Muhammad Iqbal**

Sailing in Waves; Indonesia Menuju Negara Maritim/Agus Trihartono, Abubakar Eby Hara, Muhammad Iqbal, editor: Arif Giyanto —Yogyakarta: Pandiva Buku 2019.

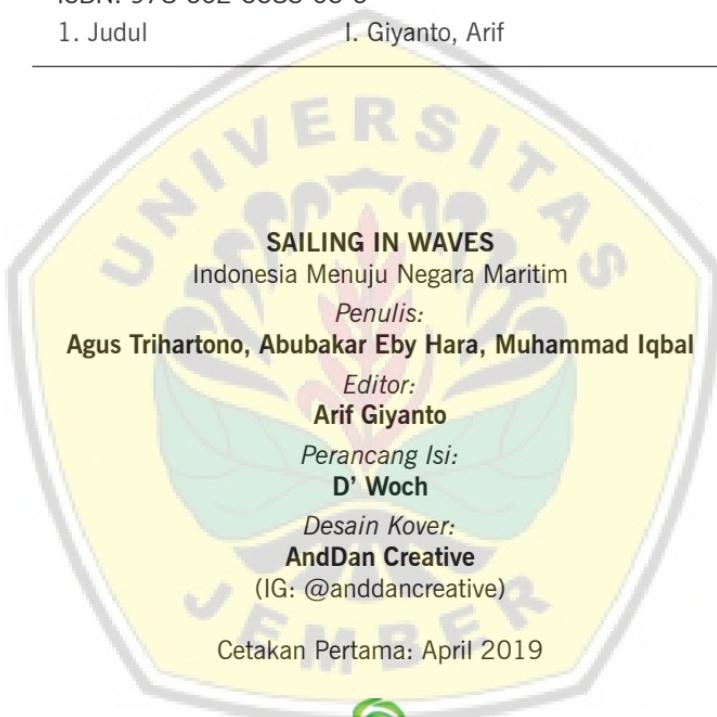
x + 128 hal; 18 cm

ISBN: 978-602-5583-05-6

1. Judul

I. Giyanto, Arif

---



PANDIVA BUKU

**MidClass Outlet**

Gang Puntodewo No. 164 D, Jaranan, Kanoman,  
Banguntapan, Bantul, Yogyakarta 55198



## PRAKATA



Puji syukur ke hadirat Allah SWT. Shalawat serta Salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Berkat rahmat, petunjuk serta karunia-Nya kami mampu menyelesaikan buku yang berjudul "Sailing in Waves: Indonesia menuju Negara Maritim". Buku ini berusaha menunjukkan perjalanan panjang Indonesia menuju Negara Maritim. Indonesia merupakan Negara Kepulauan dan karenanya memiliki keniscayaan untuk memiliki kemampuan mengelola dan mengontrol semua potensi kekayaan laut yang dimilikinya untuk mengantarkan Indonesia menjadi negara besar dan bermartabat di dunia.

# Digital Repository Universitas Jember

Dalam kesempatan ini, kami ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada beberapa pihak yang menjadi penyokong dalam perwujudan buku, antara lain: Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia; Universitas Jember khususnya LP2M; Kementerian Luar Negeri RI; Perpustakaan Nasional; Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia; Tentara Nasional Indonesia Angkatan Laut (TNI-AL); CSIS Jakarta; Centre for Research in Social Sciences and Humanities (C-RiSSH); dan para narasumber yang tidak dapat kami sebutkan.

Selain itu, rekan-rekan yang telah memberi bantuan untuk menuangkan catatan-catatan dalam buku ini. Secara khusus, kami berterima kasih kepada Dr. Himawan Bayu Patriadi, Cipto Rizqi Agung Saputro, Fikry Zuledy Pamungkas, dan Yasinta Widya Prameswari.

Terakhir, kalau ada bagian yang baik dari buku ini, tentu saja karena segala bantuan dan dukungan mereka. Namun, kalau ada bagian yang kurang dan tidak lengkap, itu semua sepenuhnya dan semata-mata karena keterbatasan kami.

## DAFTAR SINGKATAN

A watermark logo of Universitas Jember is centered behind the table. It features a yellow diamond shape with the word "UNIVERSITAS" at the top and "JEMBER" at the bottom. Inside the diamond is a stylized blue and green floral or leaf pattern.

ASEAN	: The Association of Southeast Asian Nations
CSIS	: Center For Strategic and International Studies
CS	: Copenhagen School
DPR	: Dewan Perwakilan Rakyat
ESDM	: Kementerian Energi dan Sumber daya Mineral
GMF	: Global Maritime Fulcrum
IORA	: Indian Ocean Rim Association
IUUF	: Illegal, Unreported dan Unregulated Fishing

# Digital Repository Universitas Jember

KBBI	:	Kamus Besar Bahasa Indonesia
KEMENKO	:	Maritim Kementerian Koordinator Bidang Kemaritiman
KKI	:	Kebijakan Kelautan Indonesia
KKP	:	Kementerian Kelautan dan Perikanan
LIPI	:	Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia
NKRI	:	Negara Kesatuan Republik Indonesia
OOC	:	Our Ocean Conference
PBB	:	Persatuan Bangsa-Bangsa
RI	:	Republik Indonesia
TNI AL	:	Tentara Nasional Indonesia Angkatan Laut
UU	:	Undang-Undang
UNCLOS	:	United Nations Convention on the Law of the Sea
ZEE	:	Zona Ekonomi Eksklusif

## DAFTAR ISI

<b>Prakata .....</b>	v
<b>Daftar Singkatan .....</b>	vii
<b>Daftar Isi.....</b>	ix
<b>BAB 1. Pendahuluan .....</b>	2
<b>BAB 2. Konsep Laut: Selayang Pandang...10</b>	10
A. Laut, Bahari, dan Maritim.....	10
B. Negara Kepulauan, Negara Maritim, dan Poros Maritim.....	17
1. Negara Kepulauan.....	17
2. Negara Maritim.....	21
3. Poros Maritim .....	26
<b>BAB 3. Pemikiran Negara Maritim.....32</b>	32
Perdebatan Dunia Maritim Indonesia.....	46

<b>BAB 4. Evaluasi Poros Maritim.....</b>	<b>54</b>
A. Implementasi Poros Maritim Dunia .....	55
B. Catatan Kritis terhadap Kebijakan Kelautan Indonesia dan Poros Maritim Dunia.....	62
<b>BAB 5. Pergeseran dari State Security ke Human Security: Upaya Indonesia Melawan Ancaman IUU Fishing .....</b>	<b>70</b>
A. Kerangka Teori sekuritisasi .....	75
B. Negara sebagai Reference Object.....	83
C. Dari Keamanan Negara Menuju Keamanan Lingkungan (Environment Security) .....	89
D. Masa Depan yang Belum Jelas.....	93
<b>BAB 6. Penutup .....</b>	<b>100</b>
<b>Indeks .....</b>	<b>105</b>
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>119</b>
<b>Tentang Penulis .....</b>	<b>126</b>