



**PERANAN DISKOTIK DALAM MENUNJANG KINERJA  
FOOD AND BEVERAGE DEPARTMENT  
HOTEL MERDEKA KEDIRI**

**LAPORAN HASIL KULIAH KERJA**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
Gelar Ahli Madya (A.Md.) Pariwisata  
Program Studi Diploma III Pariwisata  
Jurusan Ilmu Administrasi  
Pada  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS JEMBER

Asah	Jan	S
Terima	Jan	647.94
No. Induk	03 FEB 2004	YUS
Pangkat		P e

MANAJEMEN HOTEL, LOSMEN, OSB

Oleh :

M. Yusriansyah

NIM : 200910202024

Dosen Pembimbing :

**Drs. Purwowibowo, Msi**

NIP : 131 403 361

**UNIVERSITAS JEMBER  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JURUSAN ILMU ADMINISTRASI  
PROGRAM STUDI DIPLOMA III PARIWISATA  
2003**

UNIVERSITAS JEMBER  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JURUSAN ILMU ADMINISTRASI  
PROGRAM STUDI DIPLOMA PARIWISATA

Persetujuan

Telah Disetujui Laporan Hasil Praktek Kerja Nyata  
Program Studi Diploma III Pariwisata Jurusan Ilmu Adminstrasi  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember

Nama : M. Yusriansyah  
NIM : 2009003102024  
Jurusan : Ilmu Adminstrasi  
Program Studi : Diploma III Pariwisata  
Judul : Peran Diskotik Dalam Menunjang Kinerja  
Food and Beverage Department  
Hotel Merdeka Kediri.

Jember, 19 November 2003

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing

  
Drs. Poerwowibowo, Msi  
NIP. 131 403 361

UNIVERSITAS JEMBER  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JURUSAN ILMU ADMINISTRASI  
PROGRAM STUDI DIPLOMA PARIWISATA

PENGESAHAN

Telah diterima dan dipertahankan dihadapan sidang panitia penguji laporan Praktek Kerja Nyata Program Studi Diploma III Pariwisata jurusan Ilmu Administrasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.

Nama : M. Yusriansyah  
NIM : 200910202024  
Jurusan : Ilmu Administrasi  
Program Studi : Diploma Pariwisata  
Judul : Peranan Diskotik Dalam Menunjang Kinerja  
*Food And Beverage Department* Hotel  
Merdeka Kediri.  
Hari : Rabu  
Tanggal : 19 November 2003  
Jam : 13.30 WIB  
Bertempat : FISIP Universitas Jember

Dan telah dinyatakan **lulus**

**Panitia Penguji**

1. Drs. Sama'i. M.kes (Ketua) .....
2. Drs. Purwowibowo (Sekertaris) .....

Mengesahkan,  
Universitas Jember

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dekan

Drs. H. Moch. Toerki

NIP 130 524 832

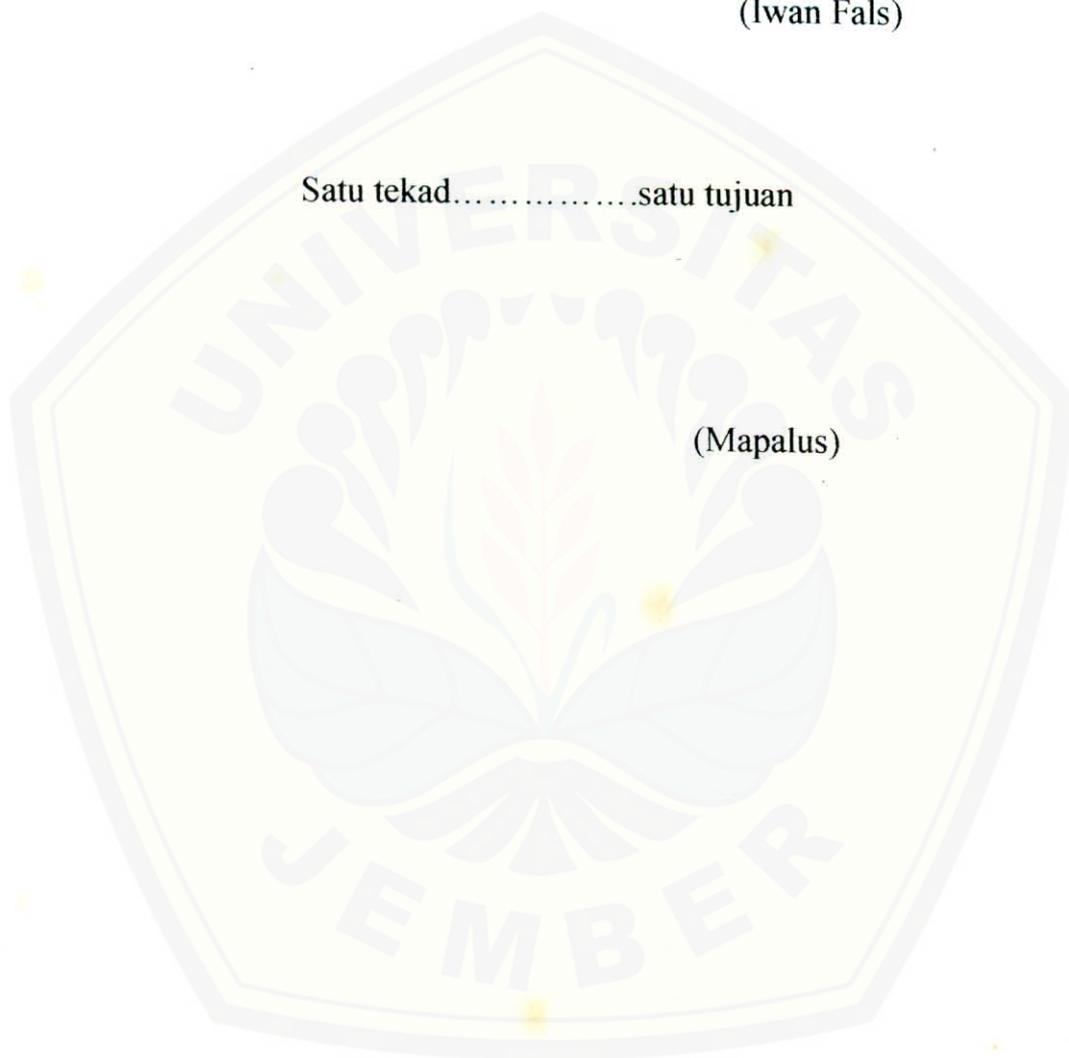
**MOTTO**

“Yang penting adalah prosesnya”

(Iwan Fals)

Satu tekad.....satu tujuan

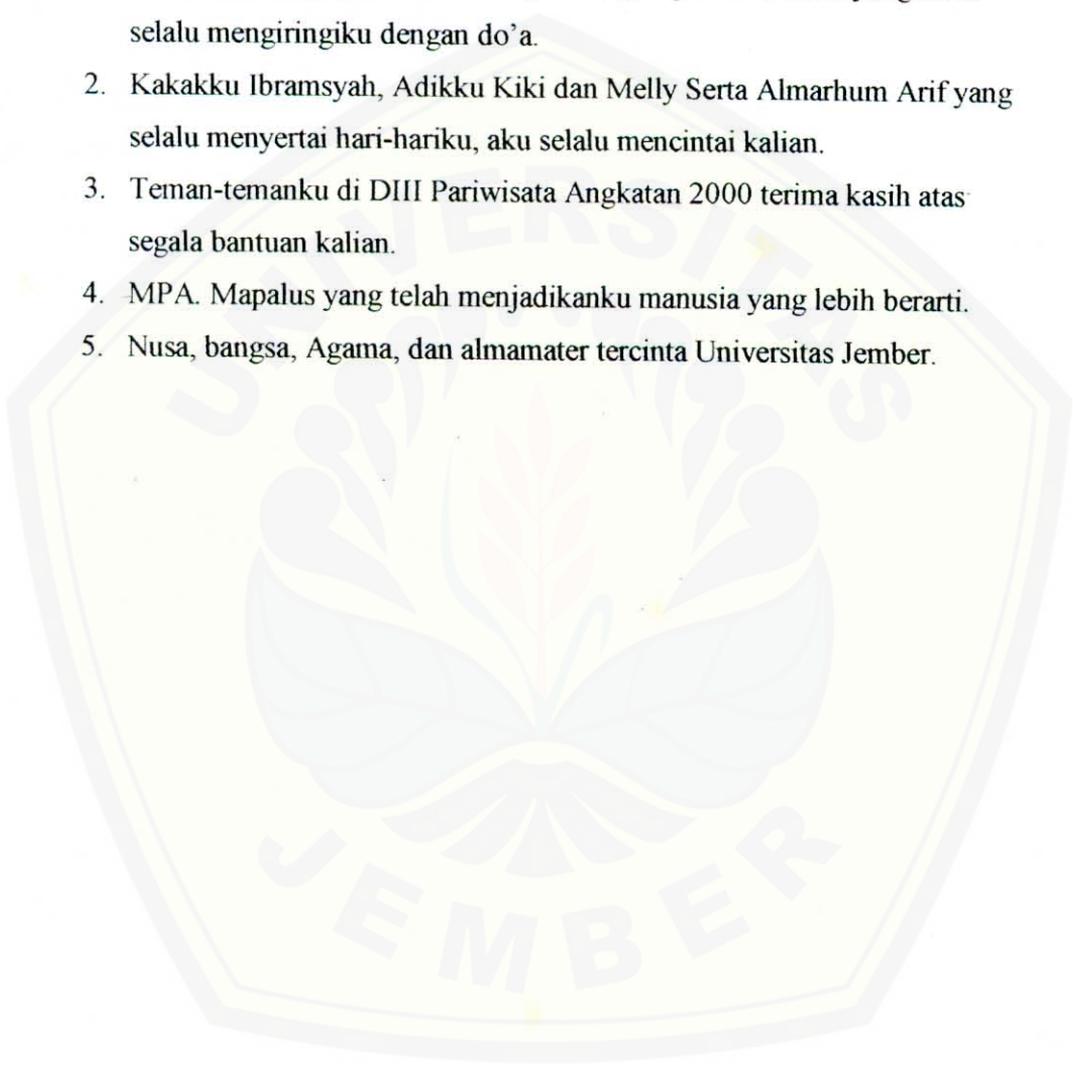
(Mapalus)



## Persembahan

Karya tulis ini kupersembahkan :

1. Bapakku Sulaiman dan Ibuku Munawaroh yang telah membesarkan, mendidik, dan juga membimbingku dengan penuh kasih sayang serta selalu mengiringiku dengan do'a.
2. Kakakku Ibramsyah, Adikku Kiki dan Melly Serta Almarhum Arif yang selalu menyertai hari-hariku, aku selalu mencintai kalian.
3. Teman-temanku di DIII Pariwisata Angkatan 2000 terima kasih atas segala bantuan kalian.
4. MPA. Mapalus yang telah menjadikanku manusia yang lebih berarti.
5. Nusa, bangsa, Agama, dan almamater tercinta Universitas Jember.



## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr. Wb

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala limpahan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulisan karya tulis dengan judul “Peranan Diskotik Dalam Menunjang Kinerja Food and Beverage Department Hotel Merdeka Kediri” ini dapat terselesaikan dengan baik.

Adapun tujuan penulisan karya tulis ini untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md) pada program Diploma III Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.

Dalam penulisan Karya Tulis ini tidak lepas dari dorongan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

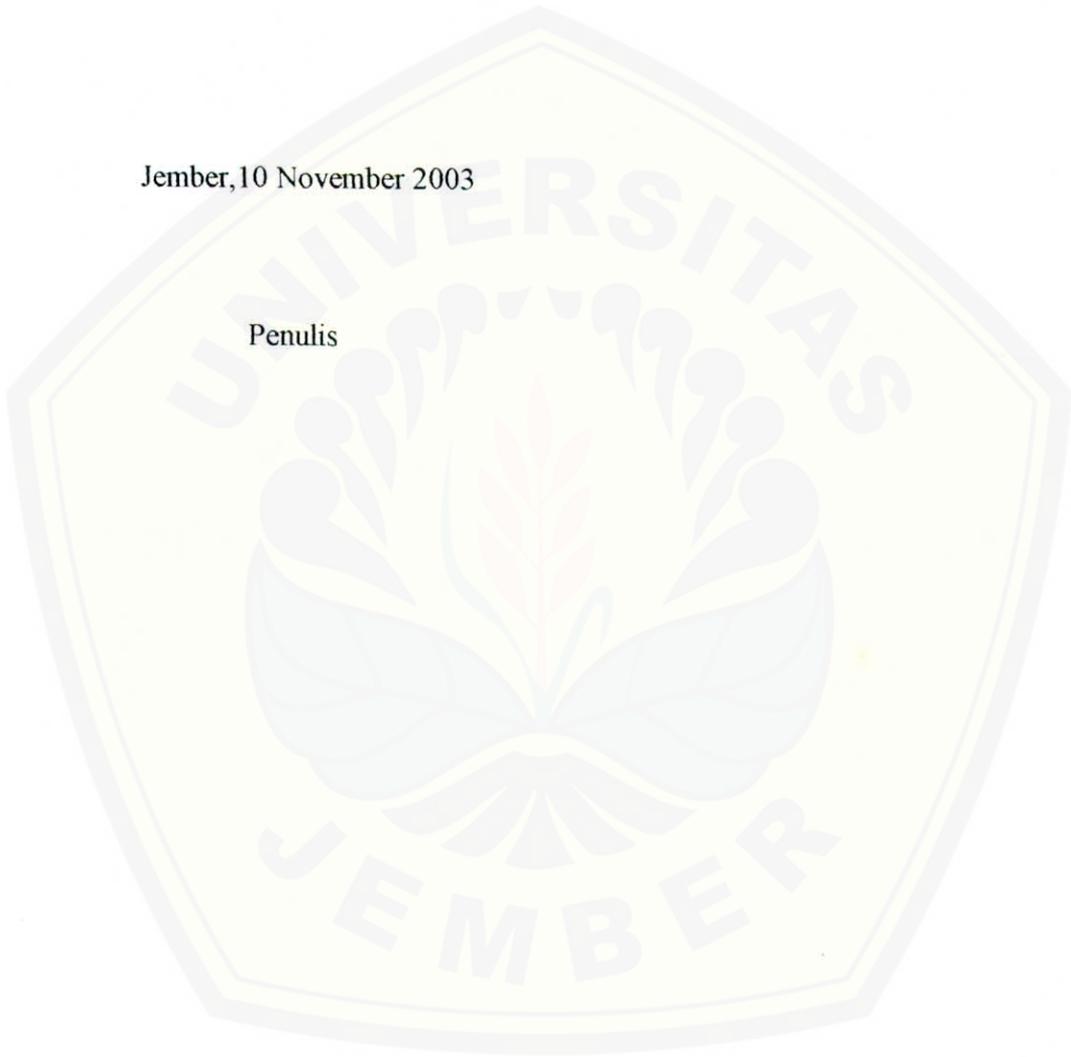
1. Bapak Drs. H. M.Toerki, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.
2. Bapak Drs. Purwowibowo. Msi selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan bantuan dan bimbingan dalam penulisan karya tulis ini.
3. Bapak Adit selaku General Manager hotel Merdeka Kediri yang telah memberikan kesempatan kepada Penulis untuk melaksanakan kuliah kerja disana.
4. Karyawan-karyawan Hotel Merdeka Kediri yang telah banyak membimbing dan membantu penulis dalam melakukan kuliah kerja.
5. Teman-temanku di D III Pariwisata atas segala kekompakan dan kebersamaannya.
6. Keluarga besar MPA. Mapalus tercinta, terima kasih atas persaudaraan yang telah terjalin indah selama ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan bimbingan dan pengetahuan.
8. Almamaterku tercinta

9. Dan semua pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya karya tulis ini.

Penulis berharap Karya Tulis ini dapat bermanfaat bagi semua khususnya insan pariwisata sehingga nantinya dapat berguna bagi kemajuan dunia pariwisata kita.

Jember, 10 November 2003

Penulis



Daftar isi

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN MOTTO .....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
PENDAHULUAN	
1.1 latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Manfaat Program kuliah	
1.2.1 Tujuan Program Kuliah Kerja .....	4
1.2.2 Manfaat Program Kuliah .....	5
II GAMBARAN UMUM LOKASI KULIAH KERJA	
2.1 Gambaran umum Hotel Merdeka Kediri	
2.1.1 Sejarah Hotel Merdeka Kediri .....	6
2.1.2 Lokasi Hotel Merdeka Kediri .....	7
2.1.3 Fasilitas Hotel Merdeka Kediri .....	7
2.1.4 Tipe-tipe kamar .....	9
2.1.5 Jumlah Karyawan Hotel .....	10
2.2 Visi dan Misi Hotel Merdeka Kediri .....	10
2.2.1 Visi Hotel Merdeka Kediri .....	10
2.2.2 Misi Hotel Merdeka Kediri .....	10
2.3 Organisasi Hotel Merdeka Kediri .....	11
2.3.1 Struktur Organisasi .....	11
2.3.2 <i>Job Discription</i> .....	11
III PELAKSANAAN KULIAH KERJA	
3.1 Diskripsi Pelaksanaan Kuliah Kerja .....	16
3.2 Implikasi Kebijakan Terhadap Pelaksanaan Kebijakan .....	19
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar belakang

Dunia pariwisata di Indonesia semakin maju dan semarak, ini disebabkan karena kebutuhan manusia akan pariwisata tidak akan pernah surut, manusia sebagai makhluk yang mempunyai kebutuhan jasmani dan rohani selalu memiliki alasan kenapa mereka harus berwisata, salah satu alasan kenapa manusia membutuhkan pariwisata adalah guna melakukan penyegaran (*refreshing*) setelah melakukan berbagai kegiatan sehari-hari.

Banyaknya rutinitas sehari-hari sering kadang membuat sebagian orang menjadi jenuh dan bosan maka dari itu industri pariwisata muncul sebagai jawaban dari hal tersebut, dengan berwisata maka mereka akan merasa santai dan mengistirahatkan pikiran dan tenaganya dengan harapan setelah mereka berwisata tersebut akan mendapatkan kesegaran baru dan dapat melakukan pekerjaan yang lebih baik lagi.

Dengan industri pariwisata diharapkan pemasukan negara dapat bertambah, kini dan masa-masa yang akan datang Indonesia telah melakukan kemajuan yang makin meningkat untuk membangun industri pariwisata ini, bahkan dalam GBHN 1998-2003 telah mengamanatkan bahwa pariwisata merupakan sektor unggulan yang mampu menjadi salah satu penghasil devisa, mendorong pertumbuhan ekonomi, meningkatkan pendapatan daerah, serta memperluas kesempatan kerja dari hal tersebut diatas dapat dikatakan bahwa peran dari pariwisata sangat penting dalam pembangunan negara Indonesia.

Dalam dunia bisnis, Kediri merupakan salah satu kota yang mempunyai peran yang cukup besar, karena dikota ini berdiri salah satu pabrik rokok terbesar berada, PT. Gudang Garam. Besarnya kegiatan yang disebabkan oleh perusahaan tersebut membuat semua sektor perindustrian di kota Kediri mengalami kemajuan, demikian halnya dengan industri pariwisata.

Seiring dengan meningkatnya kegiatan-kegiatan yang dilakukan para pelaku bisnis maka semakin besar pula mereka butuh hiburan dan tempat untuk bersantai sebagai sarana untuk melepas lelah, penat sehabis melakukan rutinitas

kerja. Seperti halnya industri-industri lain, Industri pariwisata juga mempunyai beberapa unsur pokok. Unsur-unsur pokok industri pariwisata itu meliputi : politik pemerintah, perasaan ingin tahu, sifat ramah tamah, jarak dan waktu, atraksi, akomodasi, pengangkutan, harga-harga publisitas promosi dan kesempatan berbelanja. Seperti yang telah disebutkan akomodasi merupakan salah satu unsur yang dengan sendirinya dibutuhkan dalam hotel karena ia merupakan "rumah sementara" bagi sang wisatawan yang dalam sepanjang perjalanannya membutuhkan serta mengharapkan kenyamanan, keenakan, dan pelayanan yang baik dari pihak yang ditempati .

Sebagaimana kita ketahui bahwa suatu hotel harus dapat menyajikan berbagai macam pelayanan : kamar, makanan, minuman, telepon, hiburan dan lain-lain. Semakin banyak fasilitas dan akomodasi yang hotel tawarkan akan berdampak pada angka kunjungan tamu yang menginap, Karena umumnya para tamu yang menginap pada suatu hotel mempunyai alasan yang berbeda-beda mengapa mereka memilih hotel tersebut, untuk itulah hotel memerlukan banyak fasilitas dan akomodasi agar keinginan para tamu yang menginap dapat terpenuhi.

Salah satu bagian hotel yang mempunyai peran cukup besar dalam operasional hotel adalah Departemen *Food and Beverage* yaitu Departemen yang mengurus dan bertanggung jawab terhadap kebutuhan makan dan minum serta kebutuhan lain yang terkait dari para tamu yang tinggal maupun tidak di hotel tersebut dan dikelola secara komersial serta profesional. Fungsi dari Departemen *Food and Beverage* adalah sebagai sarana yang harus ada di hotel, yang keberadaannya merupakan salah satu sumber pendapatan bagi hotel yang bersangkutan. Departemen *Food and Beverage* dapat menjadi dua bagian sesuai tugasnya masing-masing yaitu Bagian depan (*front service*) biasanya terdiri dari restoran, bar, Diskotik, banquet dan room service. Petugas dibagian ini berhubungan langsung dengan tamu. Bagian belakang (*back service*) biasanya terdiri dari *kitchen* (bagian dapur), *Stewarding*, *service bar* dan kantin karyawan. Disebut *back service* karena tidak langsung berhubungan dengan tamu.

Tujuan dari departemen *Food and Beverage* adalah untuk mencari untung sebagaimana tercantum dalam definisi Vanco Christian dari *School Hotel*

*Administration di Cornell University*. Selain bertujuan bisnis atau mencari untung, membuat puas para tamu pun merupakan tujuan operasi Departemen *Food and Beverage*. Departemen *Food and Beverage* adalah Departemen yang bergerak dibidang jasa, dimana yang kita hadapi adalah manusia, yakni tamu-tamu kita, bukan benda mati seperti buku, kertas serta pensil sebagaimana layaknya yang dihadapi oleh pegawai kantor pada umumnya, maka untuk itu kita harus menyesuaikan diri dengan dunia kita.

Restoran adalah salah satu usaha Departemen *Food and Beverage* untuk mencapai tujuannya. Restoran mempunyai peran yang cukup penting dikarenakan Restoran berarti uang ; karena itu kita harus tahu pasti bagaimana mengelolanya, bagaimana cara membuat tamu senang dan puas sehingga mereka selalu ingin kembali. Banyak hal yang perlu kita ketahui, Banyak usaha dan upaya yang harus kita tempuh agar tujuan operasi restoran dapat terwujud dengan baik.

Terdapat bermacam-macam definisi mengenai restoran namun itu semua mempunyai tujuan dan maksud yang sama yaitu menjual makanan dan minuman sebanyak-banyaknya, salah satu cara agar operasi restoran dapat mencapai tujuan yang dimaksud adalah dengan *design* restoran. Menurut Wojowasito dan Poewodarminto, yang dimaksud dengan *design* suatu restoran adalah rencana, maksud atau tujuan. Jadi restoran sebenarnya adalah suatu bisnis yang direncanakan dengan baik yang dimaksudkan dan ditujukan untuk suatu tujuan tertentu.

Di dalam *design* restoran ada tiga hal yang harus kita ketahui dan kita lakukan yakin *how to run it*, *how to do it*, dan *how to get it*. Bagaimana kita mengelolanya, mengerjakannya, dan bagaimana mendapatkannya. Diskotik adalah salah satu cara hotel dalam men-*design* restoran, yang pada prinsipnya berarti juga tempat dansa sambil menikmati alunan musik. Kadang-kadang juga menampilkan *Live Band*. Bar adalah salah satu fasilitas utama untuk sebuah diskotik. Hidangan yang tersedia adalah berupa minuman alkohol dan non alkohol serta *snack*.

Diskotik adalah merupakan jenis Bar, yaitu suatu tempat yang menyediakan dan memberikan pelayanan minuman baik minuman alkohol

maupun non alkohol karena merupakan sumber pendapatan terbesar dari sektor penjualan minuman maka diupayakan agar pelayanan dan suasana bar mampu menciptakan suasana yang diinginkan tamu, yaitu suasana relaks dengan pelayanan non-formal. Diskotik dapat dikatakan suatu alternatif hiburan guna menyegarkan otak dan pikiran sehingga diharapkan nantinya sesudah datang ke Diskotik para tamu mendapatkan kesegaran baru. Sebagai salah satu orang yang akan menjadi pelaku pariwisata nantinya, penulis berusaha untuk mengetahui apa yang perlu diketahui dan dikerjakan bila kerja dibidang pariwisata, pada Diskotik khususnya. Kuliah kerja adalah suatu wadah bagi mahasiswa untuk menerapkan semua bidang ilmu yang telah didapatkan selama kuliah

Dari uraian diatas tersebut maka penulis mengangkat judul “Peran Diskotik Dalam Menunjang Kinerja Food and Beverage Department Hotel Merdeka Kediri”

## **1.2 Tujuan dan Manfaat**

### **1.2.1 Tujuan Program Kuliah Kerja**

Dalam penulisan laporan akhir ini, penulis mempunyai dua tujuan yaitu tujuan umum dan tujuan khusus.

#### **A. Tujuan Umum.**

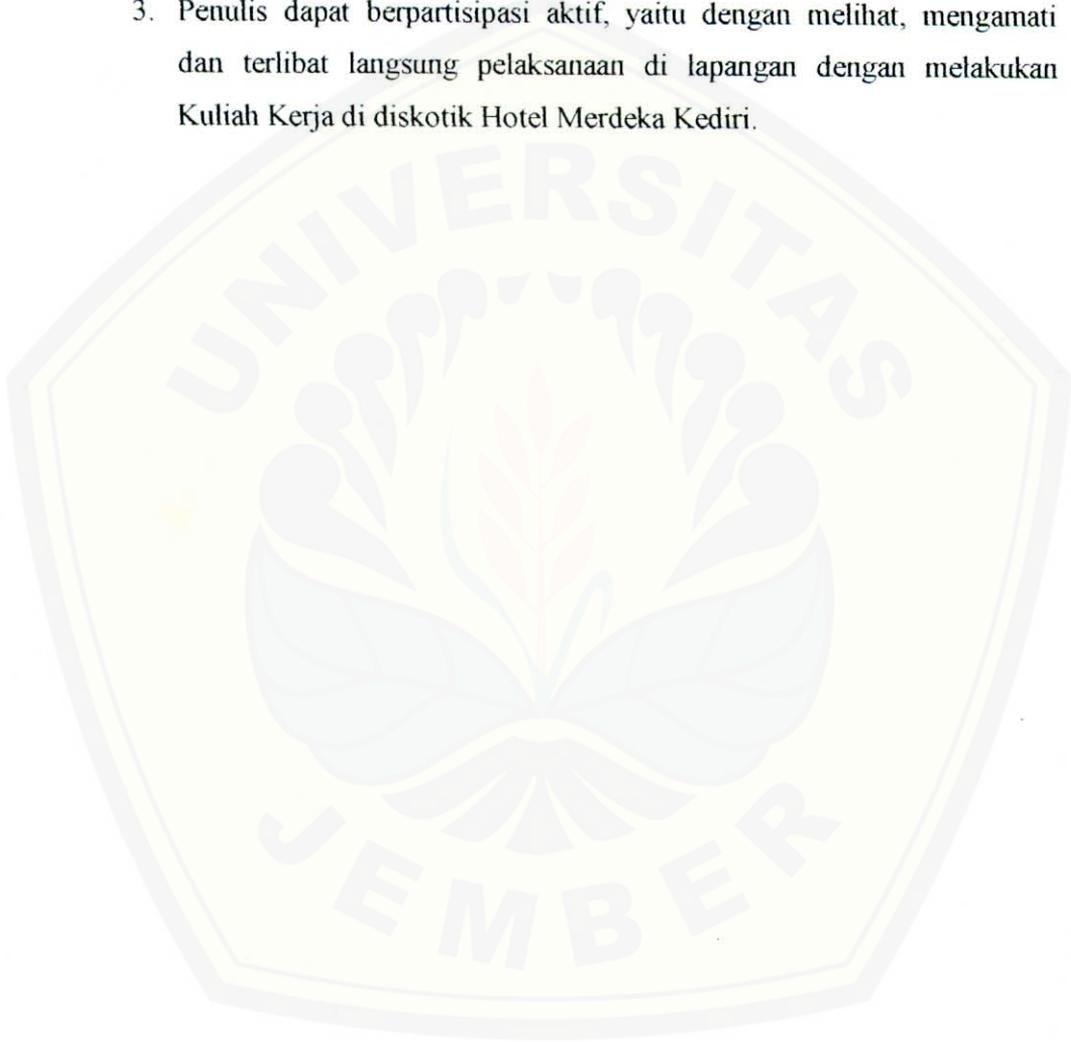
1. Mempersiapkan Mahasiswa Program Diploma III Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik untuk memasuki dunia kerja yang akan dihadapi nanti.
2. Membandingkan langsung antara pengetahuan teoritis yang diterima dibangku kuliah dengan praktek di lapangan (Hotel Merdeka Kediri).
3. Sebagai tambahan literature guna menambah pengetahuan dan wawasan mengenai diskotik.

#### **B. Tujuan Khusus**

1. Memberikan gambaran kerja suatu diskotik.
2. Mengetahui peran yang diberikan oleh diskotik dalam menunjang kinerja Departemen *Food And Beverage*.

### 1.2.2 Manfaat Program Kuliah Kerja

1. Memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam menjalani pendidikan akademis pada program D III Pariwisata yang sedang penulis jalani.
2. Pengalaman yang berkaitan dengan masalah Diskotik bertambah karena dengan adanya Kuliah Kerja ini dapat menambah wawasan, kemampuan, ketrampilan dan keahlian dibidang diskotik.
3. Penulis dapat berpartisipasi aktif, yaitu dengan melihat, mengamati dan terlibat langsung pelaksanaan di lapangan dengan melakukan Kuliah Kerja di diskotik Hotel Merdeka Kediri.



## GAMBARAN UMUM LOKASI KULIAH KERJA

### 2.1 Gambaran umum Hotel Merdeka Kediri

#### 2.1.1 Sejarah Berdirinya Hotel Merdeka

Hotel Merdeka Kediri dahulunya adalah sebagai sarana penginapan tamu-tamu penting yang datang ke Kediri, yang dibangun oleh Pemerintah Hindia Belanda sebelum masa kemerdekaan Indonesia sekitar tahun 1933. Karena termasuk daerah perkebunan yang berhawa sejuk, sehingga banyak orang-orang belanda dahulu yang menghabiskan waktu untuk berkunjung ke daerah Kediri.

Setelah masa Kemerdekaan Indonesia, Hotel Merdeka Kediri tetap dipakai sebagai sarana penginapan yang dikelola oleh Pemerintah Indonesia sampai beberapa kali berganti-ganti pengelola. Dan sebagai pengelola terakhir adalah PT. NATOUR dengan fasilitas kamar yang dimiliki sebanyak 36 kamar. Kemudian pada tanggal 23 juni 1988 diambil alih oleh PT. Gudang Garam Kediri melalui anak Perusahaanya yaitu PT. Suryaraya Indah berdasarkan Akte No : C2/Pendaftar HT 01/1988. PT. Suryaraya Indah yang berkedudukan di Surabaya adalah pengelola Surya Hotel dan *Cottage* di Prigen Pasuruan dan Hotel Merdeka Kediri.

Tahun 1989 mulai diadakan renovasi dengan menambah jumlah Kamar menjadi 58 kamar serta beberapa fasilitas lain seperti :

- Restoran.
- Laundry
- Diskotik.
- Gedung Serba Guna.
- Taman dan Kolam Ikan.
- Dan tempat Parkir yang luas.

Namun demikian bentuk bangunan Hotel bagian depan masih mempertahankan bentuk aslinya, yaitu bercorak perpaduan antara Arsitektur Zaman Belanda yang unik dengan Arsitektur Modern. Berdasarkan SK Dirjen Pariwisata Pos dan Telekomunikasi No. 394/Parpostel/1991, tanggal 17 Desember 1991 Hotel Merdeka dinyatakan sebagi Hotel Bintang 2.

Sekarang Hotel Merdeka telah mempunyai fasilitas yang cukup memadai, seperti 58 kamar ( 16 *Superior*, 12 *Moderate*, 30 *Standart* ) Kolam ikan yang indah, Sky Disc *Discotheque* dan Bar, Pandansari Restoran.

### 2.1.2 Lokasi Hotel Merdeka

Hotel Merdeka terletak di jantung kota di tengah denyut kehidupan masyarakat Kediri yang mana mempunyai lokasi yang strategis yang bisa memudahkan setiap tamu untuk mencapai pusat-pusat kegiatan bisnis.

*Shopping*, Pemerintahan, Perbankan, Hiburan, Keamanan, dan Telekomunikasi yang bisa dijangkau dengan berjalan kaki, naik becak atau taksi. Dengan didukung letak geografis kota Kediri yang berada di persimpangan dari jurusan kota lain, sehingga bisa sebagai tempat transit sebelum menuju ke kota lain atau berwisata disekitar karesidenan Kediri.

Beberapa tempat wisata menarik di wilayah karesidenan Kediri yang patut untuk dikunjungi antara lain :

1. PT. Gudang Garam Kediri
2. Gua Maria Lourdes di Pohsarang
3. Petilasan Prabu Sri Aji Joyoboyo di Menang
4. Candi dan Gua disekitar Kediri
5. Wisata Pegunungan dan Air Terjun Sedudo
6. Makam Proklamator RI di Blitar
7. Wisata Pantai di Tulungagung, Trenggalek dan Blitar

### 2.1.3 Fasilitas Hotel Merdeka

Untuk menunjang pelaksanaan operasionalnya dan juga menarik para konsumen agar mereka mau singgah dan menginap di Hotel Merdeka, maka Hotel Merdeka dilengkapi dengan fasilitas antara lain :

1. Kamar

Hotel Merdeka memiliki 58 kamar.

2. Pandansari Restoran

Tempat ini menyediakan makanan untuk Breakfast, Launch dan

Dinner. *Pandansari Restaurant* melayani masakan Cina, masakan Eropa, masakan Amerika dan masakan Indonesia dengan *Singing Bar* dan fasilitas lainnya. *Pandansari* juga menyediakan tempat untuk berbagai acara Pesta, seperti : pesta pernikahan, ulang tahun, reuni dan Sebagainya. Dengan kapasitas 100 orang.

3. *Sapto Argo Multipurpose Hall*

Kapasitas 50 orang (melingkar), 75 orang (9 berderet), 200 Orang (berdiri).

Fasilitas : *Air Condition, UHP, Sound System, Telephone* dan lain-lain.

4. *Skydisc Discotheque dan Bar*

Tempat ini merupakan satu-satunya hiburan di Kediri pada malam hari, lokasinya terletak disebelah utara *lobby* luar hotel Merdeka yang merupakan bagian dari hotel itu sendiri dan juga menyediakan berbagai macam minuman baik yang beralkohol maupun non alkohol.

Khusus :

1. Tempat melantai yang terletak di bawah tanah
2. Ada *Free Entry* bagi tamu yang menginap di hotel

Jadwal *Skydisc Discotique* dan Bar :

Hari-hari biasa : 20.00 malam – 1.30 pagi

Sabtu : 20.00 malam – 2.30 pagi

5. 24 Jam *Room Service*

6. *Laundry dan Dry Cleanng Service*

*Laundry* disini merupakan jasa pencucian pakaian baik itu Pakaian tamu Hotel Merdeka maupun tamu dari pihak luar Hotel Merdeka. Melayani *laundry, Pressing dan Dry Cleaning* untuk pakaian wanita dan pakaian pria, *Bed Cover, Sheet, Tirai* dan lain-lain.

7. *Guest Service*

*Telephone, Fax, Transportasi* dan lain-lain

## 2.1.4 Tipe – tipe Kamar

### 1. Superior

Jumlah : 16 kamar

Fasilitas : AC, TV (parabola), Karpet, Buth tub, Telephone, Air Panas dan dingin, Kulkas, Bed ukuran besar.

### 2. Moderate

Jumlah : 12 kamar

Fasilitas : AC, TV (parabola), karpet, *Bath tub*, *Telephone*, Air panas dan dingin, *Bed* ukuran besar

### 3. Standart

Jumlah : 30 kamar

Fasilitas : AC, TV (parabola), *Bath tub*, Telephone, Air dingin, Carpet, *Twine Bed*, kamarnya lebih kecil di banding *Superior* dan *Moderate*.

Tarif kamar yang ditentukan oleh pihak Hotel termasuk *breakfast* yaitu :

a. *Superior* Rp. 250.000,-

b. *Moderate* Rp. 200.000,-

c. *Standart* Rp. 150.000,-

Shift Kerja pada Hotel Merdeka Kediri dilakukan pada :

Shift 1 (Pagi) = 06.00–14.00 WIB

Shift 2 (Siang) = 14.00–22.00 WIB.

Shift 3 (Malam) = 22.00–06.00 WIB

### 2.1.5 Jumlah Karyawan Hotel Merdeka Kediri.

Bagian	Jenis Kelamin		Jumlah
	Laki-laki	Perempuan	
1. Financial Control	2	3	5
2. Tata Hidang	17	8	25
3. F & B	8	4	12
4. House Keeping	28	2	30
5. Teknik Mekanik	7	-	7
6. Front Office	7	6	13
7. Personalia	6	8	14
8. Keamanan	11	-	11
Total	86	31	117

## 2.2 Visi dan Misi Hotel Merdeka Kediri

### 2.2.1 Visi Hotel Merdeka Kediri.

1. Menjadikan Hotel Merdeka Kediri sebagai tujuan utama bagi para wisatawan/ tamu untuk menginap.
2. Mempersiapkan Sumber Manusia yang handal dalam bidang pelayanan.

### 2.2.2 Misi Hotel Merdeka Kediri.

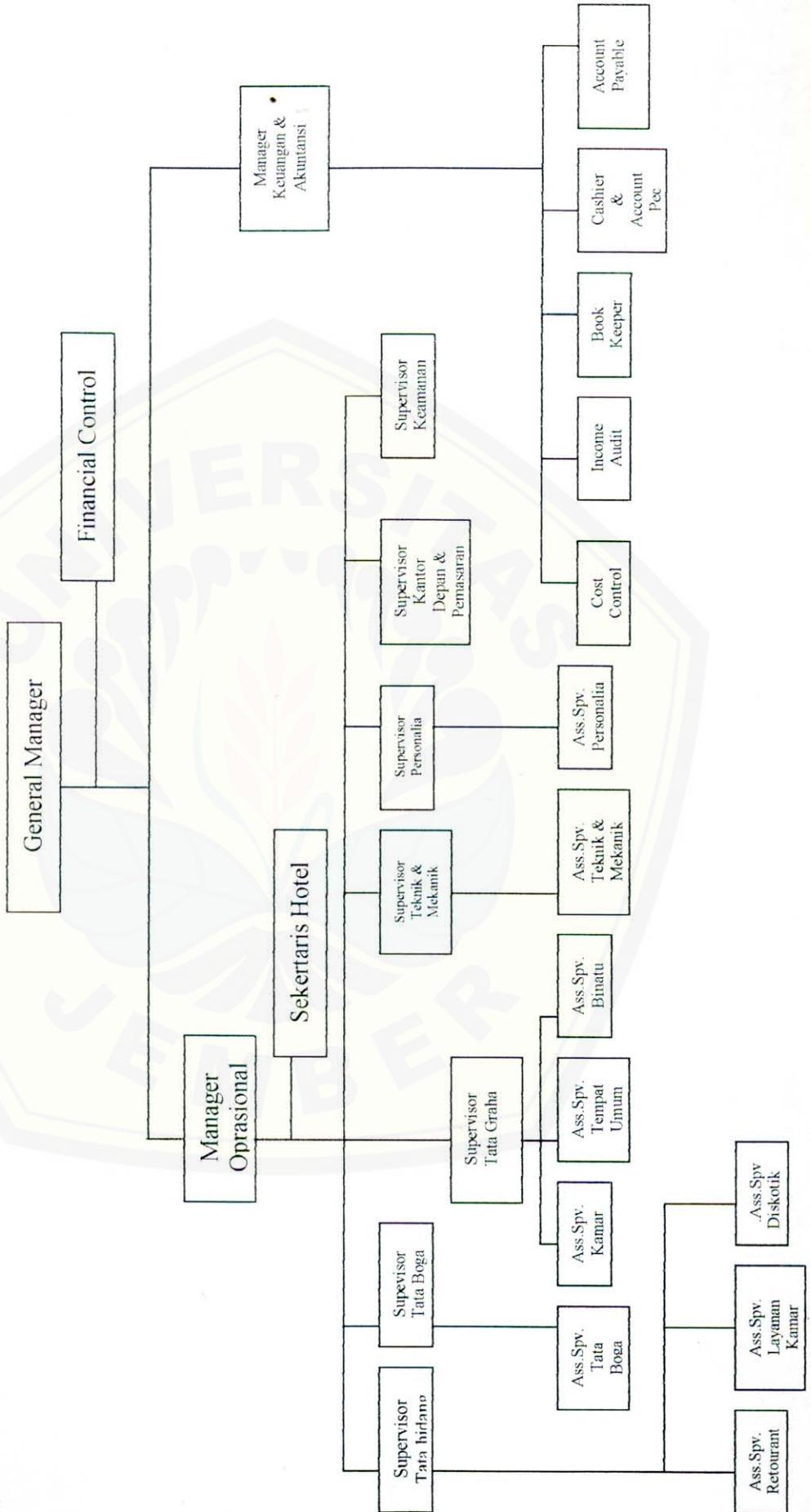
1. Mencapai Target penjualan kamar dan pendapatan dibidang Perhotelan dengan meningkatkan kualitas pelayanan terhadap tamu.
2. Membentuk karyawan agar memiliki motivasi kerja yang tinggi.

2.3 Organisasi Hotel Merdeka Kediri

2.3.1 Struktur Organisasi

Gambar Struktur organisasi Hotel Merdeka Kediri.

Diagram Unit Usaha Hotel Merdeka



### 2.3.2 job discription

#### A. Assisten Supervisor Restourant/ Discotik Manager

Tugas Utama :

Menjalankan seluruh tugas dan tanggung jawab Supervisor *Restourant* bila yang bersangkutan berhalangan atau tidak dapat menjalankan tugasnya.

Tugas dan Tanggung Jawabnya :

1. Membantu *Supervisor Restourant* dalam membuat program pelatihan, pembuatan *Job Description*, *standart* prosedur operasional serta merencanakan program pelatihan karyawan sesuai dengan kebutuhan seksinya.
2. Membantu *Supervisor Manager* dalam hal seleksi, penerimaan dan pelatihan karyawan.
3. Mengontrol dan memastikan bahwa seluruh karyawan dibagian Diskotik sudah menjalankan kewajibannya sesuai dengan tugas dan *standart* yang berlaku.
4. Menciptakan dan memelihara hubungan baik dalam suasana kerja yang menyenangkan, menumbuhkan semangat kerja dalam kelompok, dan sedapat mungkin memperkecil jumlah karyawan yang keluar.
5. Memonitor dan mengontrol situasi Diskotik yang ada hubungannya dengan tingkat kunjungan tamu Diskotik sehari-hari.
6. Mengawasi pekerjaan *Bar Captain*, *Bartender*, *Disc jokeys*, *Waiterss*.
7. Mengecek ulang apakah distribusi laporan ke departemen lain telah dilakukan dengan baik dan benar oleh para staf
8. Menghadiri pertemuan antar pimpinan bagian bila Supervisor Diskotik berhalangan hadir.
9. Mengadakan *briefing* dengan para staf untuk menghadapi acara-acara tertentu.
10. Menjalin kerja sama yang baik di antara staf sehingga tidak timbul komunikasi yang salah.
11. Dapat bekerja sama dengan semua departemen yang ada dalam hotel dan mengetahui dengan baik *standart oprating procedure* di *diskotik cashier*.

12. Dapat mengatasi situasi gawat darurat seperti kebakaran dan mati listrik sesuai dengan prosedur yang berlaku.
13. Mengkoordinir dan bekerjasama dengan bagian keamanan ( *security* ) menyangkut masalah keamanan disekitar diskotik dan hotel.
14. Membantu proses penerimaan tamu VIP dan memberikan perhatian khusus kepada mereka.
15. Membantu *Supervisor* Restoran dalam pekerjaan sehari- hari.
16. Memeriksa keadaan diskotik, area disekitar diskotik agar sesuai dengan standart yang ditetapkan.

Hubungan Kerja :  
 Pelaporan kepada : Supervisor restoran  
 Pengawasan langsung : Bar Captain, Disc Jokeys, Bartender, dan seluruh staf lainnya.

#### B. Bar Captain

Tugas Utama :

1. mengawasi langsung dan mengkoordinasikan seluruh kegiatan personel.
2. mempersiapkan dan menyajikan minuman para tamu di setiap outlet hotel.
3. Memastikan penampilan, porsi dan mutu minuman yang disajikan telah sesuai dengan standart yang ditentukan oleh manajemen.

Tugas dan Tanggung Jawab :

1. Mengawasi secara langsung persiapan dan penyajian minuman, serta mempromosikan minuman yang baru dan special.
2. Mengawasi personel dalam hal penampilan dan tata krama.
3. membuat perkiraan penjualan minuman setiap minggu dan membantu atasannya dalam menentukan realisasi hasil penjualan.
4. mengetahui permintaan persediaan minuman dan memastikan jumlah persediaan telah mencukupi kebutuhan operasional.
5. Memperhatikan masukan- masukan dari tamu mengecek *log book* dan mendiskusikan setiap permasalahan dengan atasannya untuk mengambil langkah lanjut.

6. Secara terus menerus melakukan pengecekan terhadap mutu dan ukuran minuman yang disajikan kepada tamu disesuaikan dengan standart yang telah ditentukan oleh hotel.
7. melakukan koordinasi dengan *cost control Supervisor* untuk memastikan biaya senantiasa terkendali dengan baik.
8. Memastikan bahwa seluruh peralatan dan *Glass ware* di bar telah cukup tersedia dan secara berkala membuat laporan mengenai keadaan dan jumlah peralatan.
9. Tanggap terhadap situasi dan keadaan yang kurang menguntungkan.
10. Menyesuaikan jadwal kerja sendiri dengan pekerjaan sehari-hari, atau pada even-even tertentu.
11. menjalin hubungan baik dengan para tamu-tamu tetap dan menginformasikan bilamana ada *special even*, acara promosi dan lain-lain.
12. Menentukan program pelatihan karyawan sesuai dengan kebutuhan seksinya.
13. melaksanakan tugas lain yang berhubungan dengan tugas dan tanggung jawab yang diberikan oleh atasannya.

Hubungan kerja :

Melapor kepada : *Assistan Restoran/ Discotik Manajer.*

Mengawasi langsung : *Bartender, Disc Jokeys, dan Waiters*

*C. Bartender*

Tugas Utamanya :

Bertanggung jawab atas penyediaan dan penyajian atau pelayanan minuman bagi pengunjung Bar.

Tugas dan Tanggung Jawabnya :

1. Menyiapkan dan / atau mencampur minuman alkoheolik maupun non alkoheolik berdasarkan resep dan stadart.
2. Menghidangkan pesanan minuman kepada pengunjung Bar.
3. mengajukan permintaan untuk persediaan minuman dan peralatan yang diperlukan.

4. Mengusahakan terciptanya Suasana dan *Display* yang menarik di dalam lingkungan bar.
5. Membantu pelayanan restoran bila keadaan memerlukan.
6. bertanggung jawab terhadap pengambilan minuman dari gudang.
7. mampu menangani administrasi yang berhubungan dengan penjualan minuman.
8. Memastikan bahwa semua peralatan dalam keadaan bersih dan ditempatkan pada tempatnya sebelum dan sesudah operasional termasuk kebersihan lingkungan bar dan gudang penyimpanan minuman.
9. Menerapkan semaksimal mungkin pengetahuan tentang berbagai hal yang berkaitan dengan jenis minuman, mampu menciptakan jenis minuman baru dan menawarkannya kepada tamu.
10. mengantisipasi tamu-tamu yang mabuk di bar.
11. Melaksanakan tugas lain yang berkaitan dengan tanggung jawab yang diberikan oleh atasannya.

D. *Disc Jokeys*.

Tugas utamanya :

Mampu menciptakan suasana musik dan *display* yang menarik di dalam diskotik.

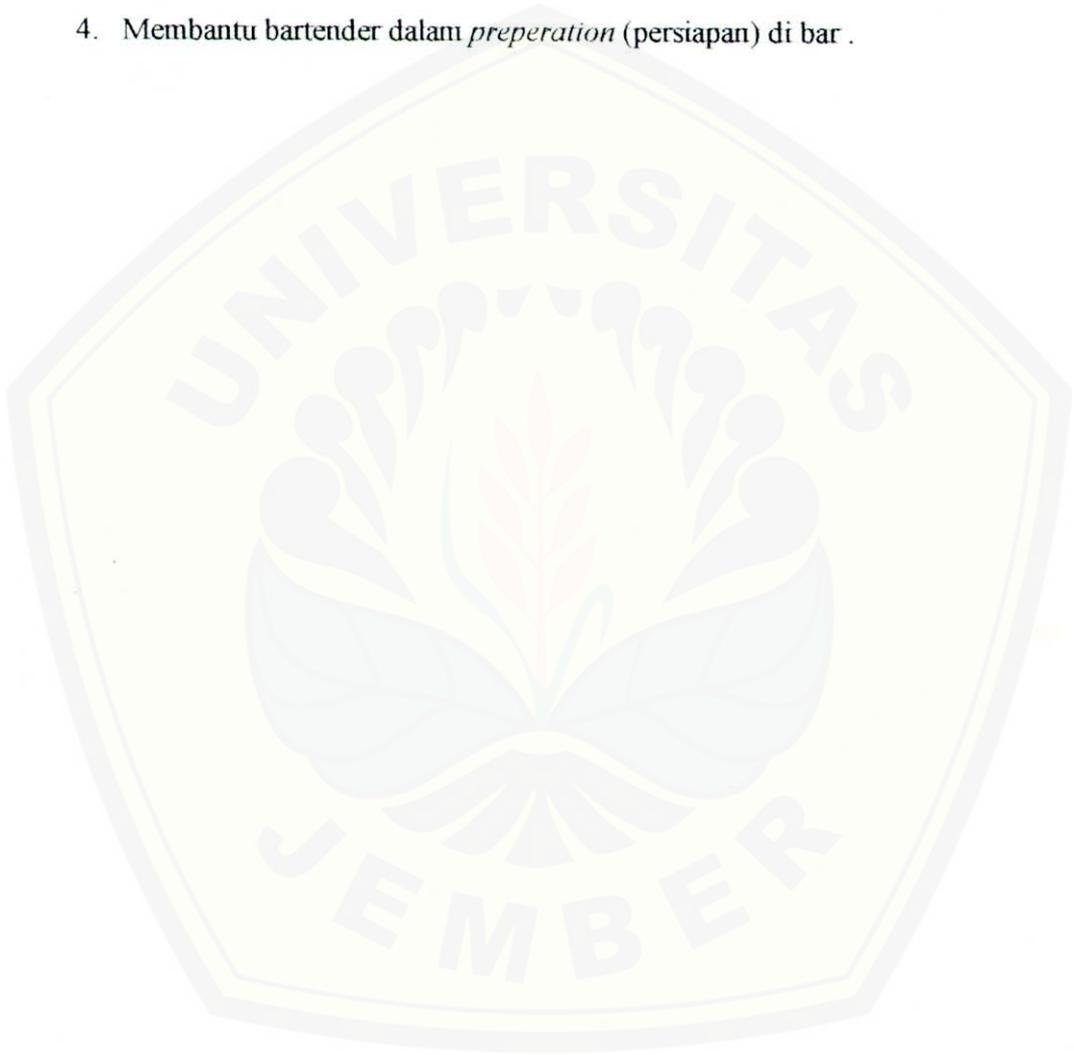
Tugas dan Tanggung jawab :

1. Mampu memainkan dan bereksperimen dengan mencampur musik sehingga suasana diskotik menjadi semarak dan menarik.
2. Mengerti dan bisa paham dengan instrumen-instrumen pendukung musik dengan baik dan benar.
3. Mampu menjadi *MC* yang baik sehingga menambah hidup suasana dalam diskotik.
4. Mempromosikan kepada tamu *event-event* yang akan diadakan.
5. menjadi sarana informasi tentang hal-hal tertentu yang berhubungan dengan tamu diskotik.
6. bisa melayani permintaan ( *request* ) musik yang diminta tamu.

E. Bar waiter

Tugas dan tanggung jawab :

1. Menguasai pengetahuan tentang bar dan minuman.
2. Mengikuti peraturan yang telah ditetapkan oleh manajemen perusahaan.
3. Melayani tamu dengan menerima order dan membawa pesanan minuman kepada tamu.
4. Membantu bartender dalam *preperation* (persiapan) di bar .



DAFTAR PUSTAKA

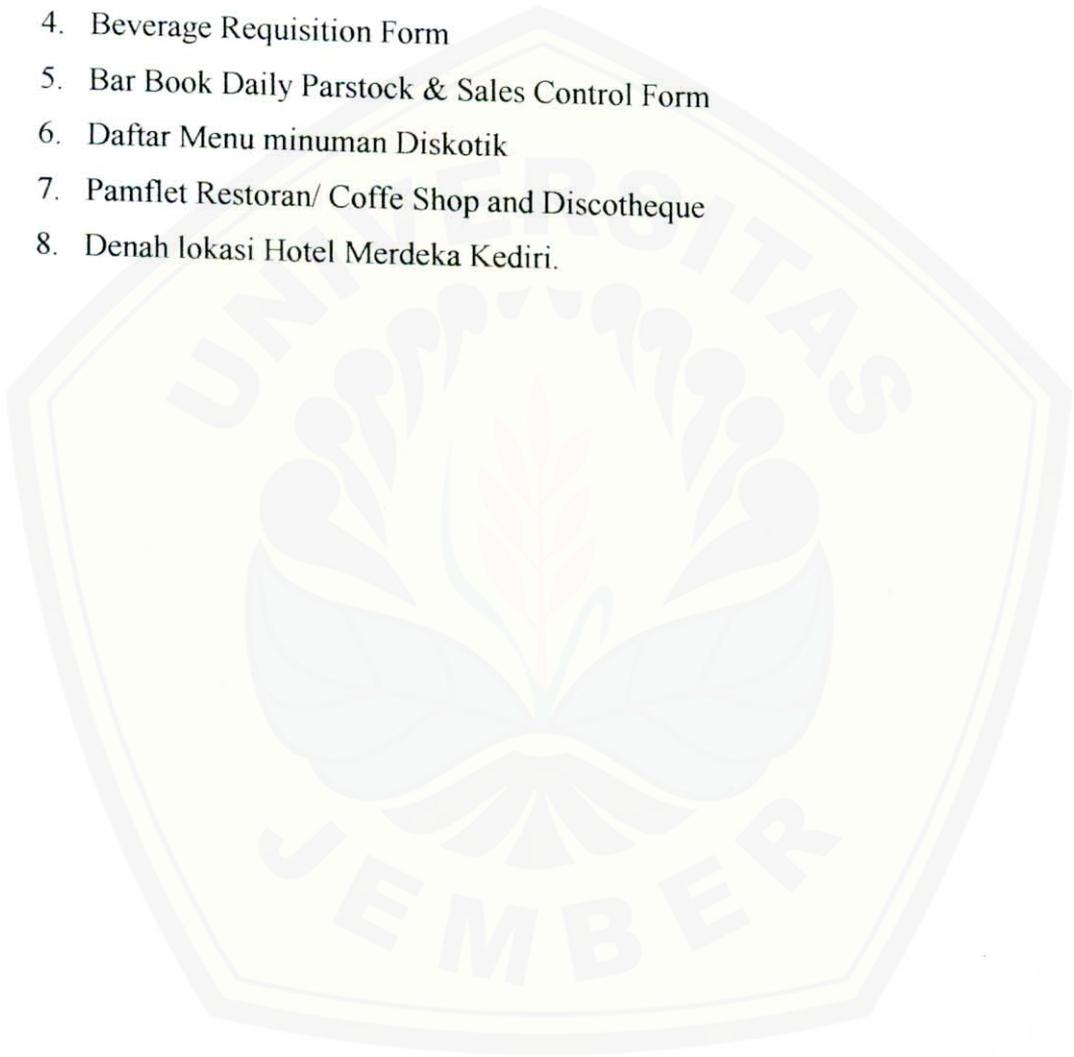
- Farly, Lumanauw. 2000. *Bar dan Minuman*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.
- WA, Marsum. 2001. *Restoran dan segala permasalahannya*. Yogyakarta: ANDI.
- Pendit, I.N.R. dan Soekresno. 1996. *Petunjuk Praktek Pramusaji Food & Beverage Service*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiarto,Endar. 1999. *Psikologi Pelayanan dalam industri jasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mangkuwerdoyo, Sudiarto . 1999. *Pengantar Industri Akomodasi dan Restoran*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi UI.



**LAMPIRAN**

**Daftar Lampiran :**

1. Surat tugas Kuliah kerja
2. General Store Requisition Form
3. Store Requisition Form
4. Beverage Requisition Form
5. Bar Book Daily Parstock & Sales Control Form
6. Daftar Menu minuman Diskotik
7. Pamflet Restoran/ Coffe Shop and Discotheque
8. Denah lokasi Hotel Merdeka Kediri.





**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

Jl. Kalimantan - kampus Tegalboto, Telp. (0331) 335586-331342, fax. (0331) -335586 Jember 68121  
Email : Fisipunej @jember, wasantara.net.id Telp. (0331) 332736

No. 2568 / 2003

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember menggunakan keputusannya sebagai berikut:

NO	NAMA	NIM	JURUSAN	PROGRAM STUDI
1.	M. Yusriansyah	20- 2024	Ilmu Administrasi	D-III Pariwisata
2.	Wahyu Setya U.	20-2023	Ilmu Administrasi	D-III Pariwisata
3.	Melly Arfiana	20- 2018	Ilmu Administrasi	D-III Pariwisata

Untuk mengikuti Program Praktek Kerja Nyata di Hotel Merdeka Kediri mulai tanggal 15 Juli sampai dengan 15 Agustus 2003.

Selama melaksanakan kegiatan Praktek Kerja Nyata diwajibkan mengikuti tata tertib dan disiplin kerja yang berlaku ditempat Praktek Kerja.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya

Jember, 8 Juli 2003

au. Dekan  
Pembantu Dekan I.



Agus Budiharjo, MA  
130 879 634

- Tembusan Kepada:**
1. Ketua Program D-III Pariwisata FISIP UNEJ
  2. Kasubag Akademik FISIP UNEJ



STORE REQUISITION

Food  Beverage  Printing  Tobacco  Others

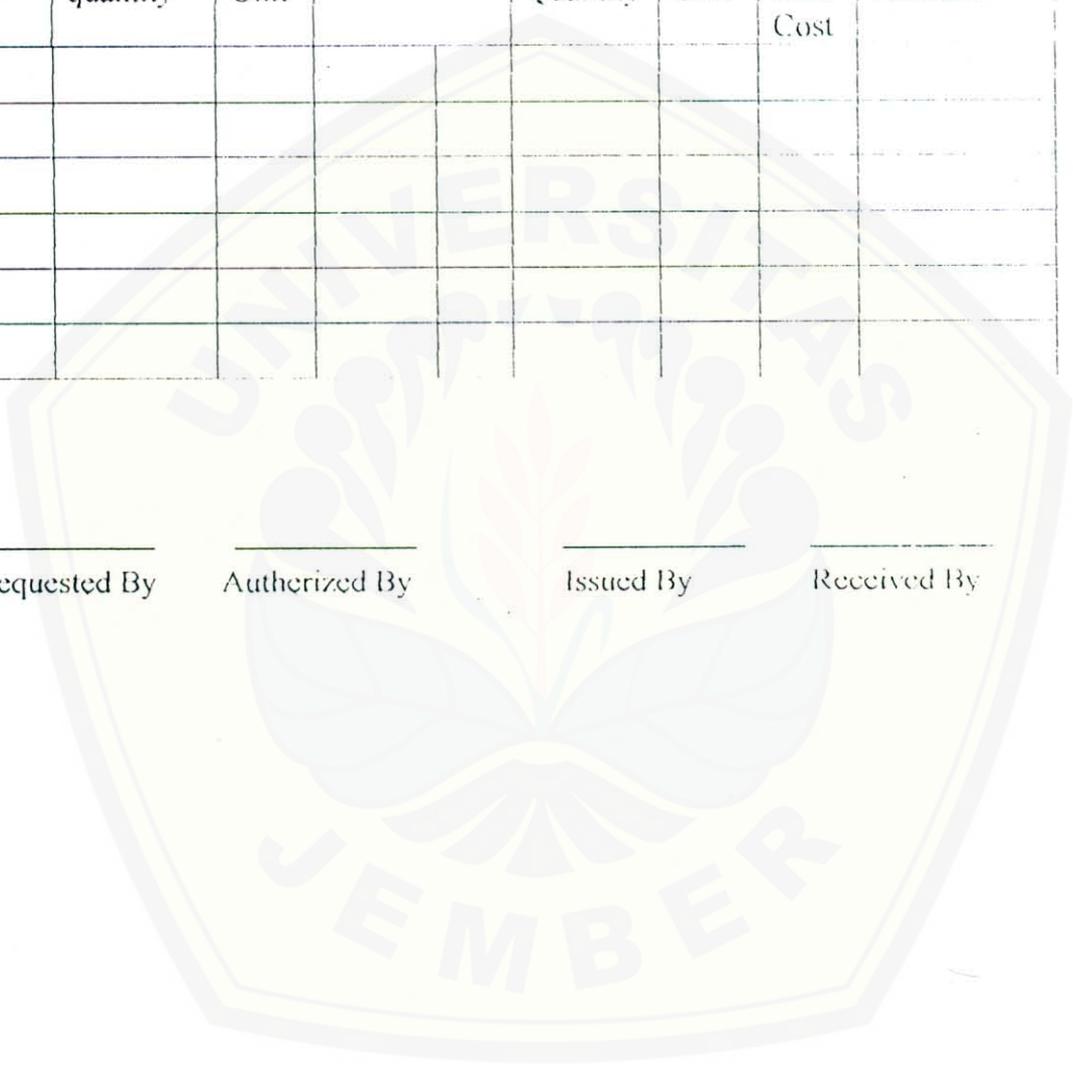
No	Requested		Description	Store Issued			
	quantity	Unit		Quantity	Unit	Unit Cost	Amount

\_\_\_\_\_  
Requested By

\_\_\_\_\_  
Authorized By

\_\_\_\_\_  
Issued By

\_\_\_\_\_  
Received By



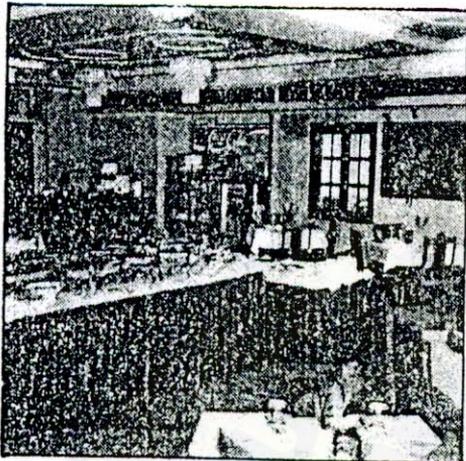




<b>SCOTCH WHISKY</b>	
J.W RED LABEL	Rp. 5.000,-
J.W. BLACK LABEL	Rp. 7.500,-
BLACK & WHITE	Rp. 5.000,-
CHIVAS REGAL	Rp. 10.000,-
<b>BOURBON WHISKY</b>	
OLD GRAND DAD	Rp. 7.000,-
JIM BEAM	Rp. 5.000,-
JACK DANIEL	Rp. 7.500,-
IRISH WHISKY	
OLD BUSHMILLS	Rp. 5.000,-
<b>RUM</b>	
LEMON HEART	Rp. 5.000,-
MYER'S RUM	Rp. 5.000,-
BACARDI LIGHT	Rp. 5.000,-
COGNAC	
HENNESSAY VSOP	Rp. 10.000,-
HENNESSAY XO	Rp. 30.000,-
COURVOUSIER NAPOLEON	Rp. 15.000,-
COURVOUSIER V.S.O.P	Rp. 10.000,-
MARTEL V.S.O.P	Rp. 10.000,-
REMY MARTIN	Rp. 10.000,-
<b>GIN</b>	
GORDON GIN	Rp. 5.000,-
GILBEY'S	Rp. 5.000,-
BEEFEATHER	Rp. 5.000,-
<b>VODKA :</b>	
SMIRN OFF BLUE	Rp. 5.000,-
SMIRN OFF RED	Rp. 5.000,-
VERMOUTH	
NOILLY PRAT	Rp. 5.000,-
CINZANO DRY	Rp. 5.000,-
<b>LIQUISIER</b>	
APRICOT BRANDY	Rp. 6.500,-
CREME DE CACAO	Rp. 6.500,-
CURACAO	Rp. 6.500,-
TIA MARIA	Rp. 7.500,-
KAHLUA	Rp. 7.500,-
COINTREAU	Rp. 6.500,-
DRAMBUI	Rp. 7.500,-
BAILEY'S	Rp. 7.500,-
ADVOCAAT	Rp. 6.500,-
BENEDECTINE DOM	Rp. 6.500,-
CREME DE MENTHE	Rp. 6.500,-
CHERRY HEARING	Rp. 7.500,-
GALLIANO LIQUOR	Rp. 7.500,-
GALLIANO AMARETTO	Rp. 7.500,-
SOUTHERN COMFORT	Rp. 7.500,-
BANANA BOLI.S	Rp. 6.500,-
<b>NOTE :</b>	
GIN TONIC	Rp. 9.000,-

<b>SOFT DRING :</b>	
F'N	
COCA COLA	Rp. 2.500.-
SPRITE	Rp. 2.500.-
SANTA SHANDY	Rp. 2.500.-
AIR MINERAL	Rp. 2.500.-
TONIC WATER	Rp. 2.500.-
SODA WATER	Rp. 2.500.-
KRATING DAENG	Rp. 3.000.-
JUICE / FRUITS :	Rp. 3.000.-
APPLE JUICE	
ORANGE JUICE	Rp. 3.500.-
LECHY	Rp. 3.500.-
BEER :	Rp. 4.000.-
DRAUGHT BEER	
GUINNESS PINT	Rp. 4.500.-
GINGER ALE	Rp. 6.000.-
ROOT BEER	Rp. 3.000.-
COCKTAIL / LONG DRINK :	Rp. 3.000.-
LONG ISLAND	
SINGAPORE SLING	Rp. 30.000.-
SNOW BALL	Rp. 20.000.-
MARGARETHA	Rp. 10.000.-
ROCKET	Rp. 15.000.-
ZOMBIE	Rp. 11.000.-
TOM COLIN	Rp. 22.500.-
GIMLET	Rp. 12.000.-
KAMIKAZE	Rp. 10.000.-
PINK LADY	Rp. 12.500.-
BLACK RUSSIAH	Rp. 10.000.-
CASSANOVA	Rp. 11.000.-
SPECIAL COCKTAIL	Rp. 20.000.-
MERDEKA SPECIAL.	
SEKARTAJI	Rp. 13.500.-
KING COBRA	Rp. 15.000.-
BLACK OUT	Rp. 25.000.-
APIRITIFS :	Rp. 20.000.-
SANDEMANT PORT	
DONFINO SHERRY	Rp. 5.000.-
BRISTOL	Rp. 5.000.-
CAMPARI	Rp. 5.000.-
PERNOD	Rp. 5.000.-
SPIRIT :	Rp. 5.000.-
TEQUILLA	
WINE / CHAAMPAGNE :	Rp. 7.000.-
SAINT EMILLION	
SAINT JULIENT	Rp. 75.000.-
JOSEPH PERRIER	Rp. 95.000.-
	Rp. 200.000.-

# RESTAURANT / COFFEE SHOP BAR DISCOTHEQUE & FUNCTION ROOM



## PANDANSARI RESTAURANT & COFFEE SHOP, Ext : 155

(Lobby level)

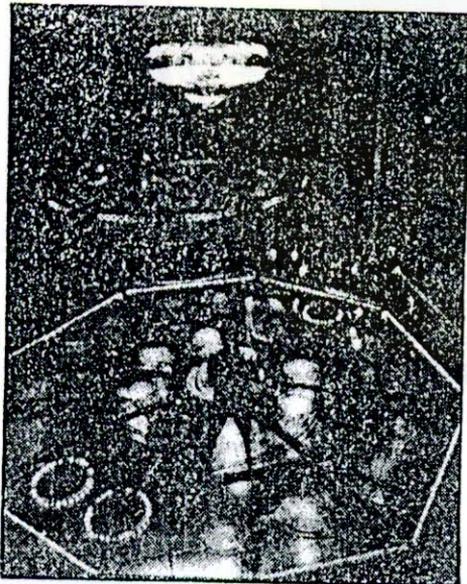
Terletak di sayap kiri lantai dasar bangunan utama.

Menghidangkan masakan-masakan Indonesia, Cina, dan Eropa.

Buka dari jam 06.00 s/d 23.00.

Situated at the left wing of main building. Serving quickly Indonesian, Chinese and European Cuisine.

Opened from 06.00 am - 11.00 pm.



## SKYDISC BAR & DISCOTHEQUE

Ext. : 157

Terletak di sayap kanan lantai dasar bangunan utama. Tempat terbaik tiada duanya untuk bersantai, minum dan berdisko.

Buka jam 21.00.

Situated at the right wing of main building. The only one and the best in town. Perfect place for the relaxing, drinking and dancing.

Opened at 09.00 pm.



