

# OPTIMALISASI HASIL BELAJAR DAN SIKAP KREATIF SISWA MELALUI PENERAPAN PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL BERBASIS *HANDS ON ACTIVITIES* UNTUK SISWA DI SMP

### **ARTIKEL**

Oleh

Dinicen Viclara NIM 090210102026

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN FISIKA JURUSAN PENDIDIKAN MIPA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS JEMBER 2013

## OPTIMALISASI HASIL BELAJAR DAN SIKAP KREATIF SISWA MELALUI PENERAPAN PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL BERBASIS *HANDS ON ACTIVITIES* UNTUK SISWA DI SMP

### Dinicen Viclara, Sri Astutik, Supeno

Program Studi Pendidikan Fisika, Jurusan Pendidikan MIPA Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember Email: dinicen viclara@yahoo.com

#### **Abstract**

Contectual learning with hands on activities in junior hight school is type of learning approach wich make physic's instractional is funny and meaningfull. not only the learning outcomes but also creative attitude that measured on my researt. Based on the analysis of the data obtained, the conclusions of this study are: (1) there is deferent student's result of learning between contectual learning with hands on activities and contectual learning with direct interaction model (2) student's attitude creative on eksperiment's class after using contectual learning with hands on activities from 25 student have 65,12% of student's attitude creative are very good in developing and preasentating the work as the apliaction of physics on daily activities.

**Keyword:** Contectual learning with hands on activities, learning outcomes, and creative attitude

### **PENDAHULUAN**

IPA merupakan merupakan struktur ilmu pengetahuan vang kompleks dan merupakan mata pelajaran inti di SMP. Selain mengandung unsur matematis, IPA juga terkait erat dengan penalaran yang berujung pada perkembangan teknologi. Sehingga tidak hanya menghafal rumus. tapi juga menerapkan konsep IPA dalam kehidupan sehari-hari. Salah satu bagian dari pembelajaran IPA adalah fisika. Hidayat dan Sutrisno (2000: 80) menyatakan bahwa fisika adalah suatu ilmu yang empiris, yaitu pernyataan fisika harus didukung oleh serangkaian observasi baik dilakukan melalui eksperimen maupun melalui pengukuran lapangan.

Salah satu masalah pokok pembelajaran IPA disekolah adalah hasil belajar yang masih kurang memenuhi KKM. Rata-rata skor prestasi sains siswa kelas VIII Indonesia berada signifikan dibawah rata-rata internasioanal dan menjadi peringkat 35 dari 49 negara di dunia pada tahun 2007 (Pusat Penilaian Pendidikan Balitbang Kemdikbud, 2012). Hasil yang serupa didapat dari data hasil penelitian sebelumnya, rata-rata ketuntasan individu siswa hanya mencapai 57,32 (Yulianti, *et al* 2011: 23).

Amin (2007: 31) menyatakan bahwa pendekatan kontekstual merupakan suatu konsep belajar dimana guru menghadirkan situasi dunia nyata ke dalam kelas dan mendorong siswa membuat hubungan antara pengetahuan yang dimilikinya dengan penerapannya kehidupan sehari-hari. dalam Pendekatan kontekstual dalam melakukan pembelajaran diperlukan agar siswa mengenal situasi di dunia dalam pengaplikasian nvata pengetahuan yang mereka miliki. Menurut Kartono (2011: 23 ) hands on activities adalah suatu kegiatan yang dirancang untuk melibatkan siswa dalam menggali informasi dan beraktifitas bertanya, menemukan, mengumpulkan dan menganalisis serta membuat kesimpulan sendiri. Siswa diberi kebebasan dalam mengkonstruksi nemikiran dan temuan selama melakukan aktivitas sehingga siswa melakukan sendiri tanpa beban, menyenangkan, dan dengan motivasi yang tinggi.

Secara umum pelaksanaan pembelajaran melalui *hands on activities* menurut Amin (2007: 11) ada 3 tahap pembelajaran kontekstual dengan *hands on activities* yaitu:

- 1) tahap persiapan, yaitu mengidentifkasi semua keperluan yang akan digunakan dalam pembelajararan;
- 2) tahap pelaksanaan, yaitu praktikum kontekstual yang dilakukan secara langsung oleh siswa;
- 3) tahap refleksi, yaitu mengumpulkan

dan menganalisis pada tahap pelaksanaan.

Sikap kreatif siswa dituntut dalam pelaksanaan pembelajaran hands kontekstual berbasis activities. Sikap kreatif merupakan suatu kecanderungan pada reaksi positif atau negatif terhadap perbuatan yang bersifat kreatif. Manfaat dari sikap kreatif siswa adalah dapat mendorong siswa agar mengembangkan mampu pengetahuan konten pada kehidupan nyata (Astutik, 1995: 5). Hasil observasi peneliti pada SMPN 4 Siliragung Kabupaten Banyuwangi menunjukkan, guru belum memperhatikan sikap kreatif siswa dalam pelaksanaan pembelajaran fisika karena belum terdapat laboratorium IPA. Berdasar uraian di atas, peneliti beranggapan bahwa perlu adanya pengoptimalan hasil belajar dan sikap kreatif peserta didik untuk mata pelajaran IPA khususnva pada pembelajaran fisika di sekolah menengah pertama dengan pembelajaran kontekstual melalui hands on activities. Oleh karena itu peneliti akan melakukan penelitian eksperimen dengan iudul "Optimalisasi Hasil Belajar dan Melalui Sikap Kreatif Siswa Penerapan Pembelajaran Kontekstual Berbasis Hands On Activities untuk Siswa di SMP". Tujuan penelitian ini untuk mengkaji hasil belajar fisika siswa vang menerapkan pembelajaran kontekstual berbasis hands on activities pada kelas VIII di SMPN 4 Siliragung Kabupaten Banyuwangi dan untuk mengkaji sikap kreatif siswa selama menerapkan pembelajaran kontekstual berbasis hands on activities

#### **METODE**

Jenis penelitian ini adalah eksperimen, penelitian dengan penelitian ditentukan tempat menggunakan cara purposive sampling area artinya teknik ini dengan sengaja dipilih dengan tujuan pertimbangan tertentu. adalah diantaranya keterbatasan waktu, tenaga, dan dana sehingga tidak dapat mengambil sampel yang besar dan jauh (Arikunto, 2006:140). Penelitian ini dilaksanakan di SMPN 4 Siliragung. Responden penelitian ditentukan setelah dilakukan uji homogenitas. Penentuan sampel penelitian dengan *ciuster random sampling* yaitu metode pengambilan sampel secara random atau tanpa pandang bulu dari kelompok anggota yang terhimpun dalam kelas (*cluster*) (Arikunto, 2006: 134). Rancangan penelitian menggunakan *control grup pre-test-post-test design*.

E	$\mathbf{o}_1$	$X_1$	O <sub>2</sub>	
K	O <sub>3</sub>	X <sub>2</sub>	<b>O</b> <sub>4</sub>	

Gambar 3.1 Desain Penelitian *Control Group Pre-Test And Post-Test* (Sumber: Arikunto, 2006:86)

### Keterangan:

E: Kelas eksperimen (kelompok yang menggunakan pembelajaran dangan *hands* on activities)

K: Kelas control (kelas yang menggunakan media pembelajaran konvensional)

O<sub>1</sub>: Hasil pre-test kelas eksperimen

O<sub>2</sub>: Hasil post-test kelas eksperimen

O<sub>3</sub>: Hasil pre-test kelas control

O<sub>4</sub>: Hasil post-test kelas control

 $X_1$ : Perlakuan berupa penggunaan pembelajaran berbasis *hands on activities* 

X<sub>2</sub>: Perlakuan berupa penggunaan pembelajaran konvensional.

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dokumentasi, tes, wawancara, dan kuisioner. Dalam penelitian ini populasinya adalah siswa kelas VIII SMP Negeri 4 Siliragung kabupaten Banyuwangi yang terdiri dari 3 kelas. Sampel dalam penelitian ini adalah dua kelas dari 3 kelas populasi. Penentuan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode cluster random sampling karena sampel yang digunakan dalam penelitian ini bukan personal melainkan kelompok atau kelas VIII. Sebelum pengambilan sampel. dilakukan uji homogenitas dengan analisis varian menggunakan SPSS

terhadap populasi kelas VIII untuk mengetahui tingkat kemampuan yang dimiliki siswa kelas VIII. Jika homogen, maka penentuan sampel yang dibutuhkan sebagai kelas kontrol maupun kelas eksperimen dilakukan dengan menggunakan teknik undian. Jika populasi tidak homogen maka penentuan sampel menggunakan metode purposive sampling, yaitu sengaja menentukan 2 kelas yang mempunyai nilai ratarata ulangan harian sama atau beda mean terkecil kemudian digunakan uji homogenitas, selanjutnya dapat ditentukan kelas kontrol dan kelas eksperimen.

Analisa data menggunakan SPSS 16 untuk menjawab rumusan masalah yang pertama yaitu untuk membuktikan hasil belajar fisika menerapkan siswa yang pembelajaran kontekstual berbasis hands on activities pada kelas VIII di SMPN 4 Siliragung. Berdasarkan penelitian vang diuraikan maka penggunaan teknik analisis statistik yang digunakan untuk mengukur hasil belajar dan sikap kreatif siswa adalah sebagai berikut:

1) Untuk menguji perbedaan yang signifikan, peneliti menggunakan uji *Independent Samples T Test* dengan menggunakan SPSS 16  $t_{tes}$  dibandingkan dengan  $t_{tabel}$  pada taraf signifikan 5% melalui ketentuan sebagai berikut:

a. harga maka hipotesis nihil  $(H_0)$  ditolak dan  $H_a$  diterima,

b. harga < maka hipotesis nihil  $(H_a)$  diterima dan  $H_0$  ditolak (Arikunto, 2006:311).

1.) Untuk mengkaji sikap kreatif siswa selama proses pembelajaran dengan menggunakan pembelajaran kontekstual berbasis hands on activities dapat dilihat dari hasil penyebaran angket sikap kreatif yang diberikan kepada siswa. Selain secara individu, sikap kreatif dapat disajikan dalam bentuk klasikal. Adapun untuk menilai sikap kreatif siswa menggunakan rumus sebagai berikut:

$$sikap\ kreatif = \frac{skor\ faktual}{skor\ ideal} \times 100\%$$

Keterangan:

Skor faktual = skor hasil pencapaian indikator Skor ideal = skor maksimal pencapaian indikator

Kriteria sikan kreatif:

TETTE SINAP IN CALIT .							
Penentuan	Taraf keberhasilan	Nilai dengan huruf					
keberhasilan sikap							
80 – 100%	Sangat baik	A					
60 - 79%	Baik	В					
40 – 59%	Cukup	C					
10 – 39 %	Kurang	D					
0 - 9%	Sangat kurang	Е					

(Sumber: Nasoetion et al, 2007: 6.22)

# HASIL DAN PEMBAHASAN Hasil Belajar

Data hasil belajar fisika siswa pada kelas eksperimen menggunakan penerapan pembelajaran kontekstual berbasis *hands on activities* meliputi tiga ranah penilaian, yaitu penilaian kognitif produk, penilaian kognitif proses, dan penilaian afektif yang terbagi atas penilaian karakter dan

penilaian sosial. Khusus untuk penilaian psikomotor hanya ada pada kelas eksperimen, karena pada kelas kontrol tidak terdapat kegiatan yang dapat digunakan untuk penilaian psikomotor. Berikut ini merupakan daftar nilai rata-rata hasil belajar fisika siswa pada kelas eksperimen dan kelas kontrol secara klasikal dapat dilihat pada Tabel 1.

Tabel 1. Daftar Nilai Rata-Rata Hasil Belajar Fisika Siswa Kelas Eksperimen dan kelas kontrol Secara Klasikal

	Produk	Proses	Keterampilan Karakter	Keterampilan Sosial
Kelas eksperimen	85,36	86,76	79,20	78,00
Kelas kontrol	71,16	77,48	-	66,92

Dari tabel 1 menunjukkan bahwa rata-rata hasil belajar pada pembelajaran kontekstual berbasis hands on activities lebih besar daripada menggunakan menerapkan pembelajaran kontekstual yang masih cenderung berpusat pada guru yaitu dengan model pembelajaran langsung. Selain data hasil belajar, untuk memperoleh perbedaan antara pemakaian kedua penerapan

pembelajaran tersebut, maka data perlu dianalisis secara mendetail menggunakan uji *Independent Samples T Test* untuk mengkaji perbedaan signifikan antara siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol. Data yang digunakan adalah data hasil selisih antara nilai *pre-test* dan *post-test*. Adapun ringkasan uji *Independent Samples T Test* dapat dilihat pada Tabel 2.

Tabel. 2 Ringkasan Analisis Hasil Uji Independent Samples t test

		for Equi Varia	alityof	t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
							Difference		Lower	Upper
Selisih	Equal variances assumed	1.387	.245	-4.366	48	.000	-21.120	4.837	-30.846	-11.394
	Equal variances not assumed			-4.366	45.871	.000	-21.120	4.837	-30.858	-11.382

Berdasarkan tabel 2 pada value of significant (Sig.) kolom Lavenes test memperoleh nilai 0,245 atau lebih tinggi dari 0,05. Sehingga baris yang harus dibaca adalah baris pertama dari kolom t-test vaitu value of Sig. (2-tailed) yang menunjukkan nilai 0.000 atau < 0.05. Hal ini berarti ada perbedaan yang signifikan antara hasil belajar siswa yang menerapkan pembelaiaran kontekstual berbasis hands activities dengan menggunakan pembelaiaran kontekstual yang masih cenderung

berpusat pada guru yaitu dengan model pembelajaran langsung. pada pembelajaran karena saat berlangsung, aktif dan siswa sungguh-sungguh melakukan eksperimennya secara berkelompok. Meskipun para siswa tidak pernah melakukan praktikum karena belum tersedianva laboratorium mereka terlihat sangat antusias melaksanakan pembelajaran yang berbeda dengan pembelajaran yang biasa mereka lakukan di kelas

## Sikap Kreatif Siswa pada Kelas Eksperimen

Pengujian sikap kreatif siswa pada kelas eksperimen menggunakan skala sikap kreatif yang diisi siswa pada saat akhir pelaksanaan RPP II dalam bentuk skala Likert. Siswa diharuskan untuk mengisi pernyataan sesuai dimensi sikap kreatif yang terbagi atas dua pernyataan yaitu pernyataan positif dan negatif. Adapun analisis hasil data jika dilihat dari tiap dimensi yang digunakan sebagai indikator sikap kreatif siswa secara klasikal memiliki rician hasil yang dapat dilihat pada tabel 3

Tabel 3 Hasil Perolehan Sikap Kreatif Siswa Menggunakan Skala Likert Jika Dilihat Perindikator

Indikator		Prosentase Pernyataan	1
		Positif	Negatif
1) biasa	Keterbukaan dalam per	96%	
2)	Fleksibel dalam berfiki	84%	
3)	Kebebasan dalam berel	88%	
4)	Menghargai fantasi	84%	
5)	Minat terhadap aktifita	72%	
6)	Kepercayaan terhadap	72%	
7)	Kebebasan dalam berp	76%	

Berdasarkan tabel 3 terlihat bahwa prosentase pernyataan positif lebih besar dibandingkan pernyataan negatif. Jika dilihat pada sub bab rumusan masalah nomer dua penelitian ini, maka untuk menjawabnya diambil jumlah keseluruhan nilai sikap kreatif dibagi dengan jumlah nilai ideal. Selama melakukan pembelajaran kontekstual berbasis *hands on activities* pada kelas eksperimen secara klasikal

pencapaian siswa dapat dihitung sebagai berikut:

Jadi secara umum pencapaian sikap kreatif siswa pada kelas eksperimen adalah 65,12% memiliki sikap kreatif Jika melihat pedoman keputusan sesuai pada lampiran 5, maka siswa yang telah melaksanakan pembelajaran kontekstual berbasis hands on activities dinyatakan memiliki sikap kreatif yang baik.

Data hasil kuisioner juga dapat dilihat pada tiap individu atau siswa vang mengisi kuisioner skala sikap kreatif sesuai lampiran 5. Hasil dari skala sikap kreatif pada siswa vang telah menerapkan pembelajaran kontekstual berbasis hands on activities dari 25 siswa, dalam menunjukkan 3 siswa memiliki sikap yang sangat baik, 13 memiliki sikap yang baik, 9 memiliki sikap yang cukup baik.

Secara keseluruhan, penelitian mengenai sikap kreatif memiliki kelebihan dan kekurangan apabila digunakan sebagai evaluasi. Kelebihan yang terasa dalam penelitian ini yaitu peneliti dapat melihat banyak hal seperti bagaimana respon siswa terhadap kreatifitas siswa yang dituangkan dalam penyajian hasil karya mereka. melihat bagaimana konsistensi seorang siswa, melihat profil hasil belaiar siswa. dan melihat kemampuan siswa untuk mengaplikasikan fisika dalam kehidupan sehari-hari. Penerapan pembelaiaran kontekstual berbasis hands on activities ini terbukti dapat menyebabkan siswa memiliki sikap kreatif yang baik karena dalam pelaksanaannya selalu membimbing siswa agar mengaplikasikan pembelajaran pada konteks yang Terbukti pada kelas nyata. eksperimen yang menerapkan pembelajaran ini, dari 5 kelompok yang ada, tercipta 5 macam aplikasi fisika pada sub bab hukum Newton yang berbeda dan inovatif. Aplikasi hukum Newton yang disajikan di depan kelas tidak hanya mengembangkan aplikasi yang telah sebelumnya, tetapi menciptakan aplikasi yang baru dan bersifat orisinil tetapi tidak menyimpang dari materi hukum Newton

#### KESIMPULAN

Berdasarkan hasil dan pembahasan pada bab sebelumnya, dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut.

- 1.) Terdapat perbedaan hasil belajar siswa yang signifikan antara siswa yang menerapkan pembelajaran kontekstual melalui *hands on activities* dengan siswa yang menerapkan pembelajaran yang berpusat pada guru di SMP.
- 2.) Secara umum siswa pada kelas eksperimen setelah diterapkan pembelajaran kontekstual melalui hands on aktivities pada siswa di SMP memiliki sikap kreatif sebesar 65,12% dan tergolong baik dalam mengembangkan menyajikan hasil karya sebagai aplikasi fisika dalam kehidupan sehari-hari

#### DAFTAR PUSTAKA

- Amin, M. 2007. *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Malang: UM PRESS Arikunto, S. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Edisi Revisi VI)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astutik, S. 1995. *Hubungan Antara Sikap Kreatif Dengan Penguasaan Alat Di Laboratorium Fisika*. Laporan Penelitian. Jember: Lembaga Penelitian Universitas Jember.
- Hidayat B dan Sutrisno. 2000. *Pengetahuan Alam Dan Pengenbangan*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Nasional.
- Kartono. 2011. Hands on Activity Pada Pembelajaran Geometri Sekolah Sebagai Asesmen Kinerja Siswa [Serial Online]
  <a href="http://www.scribd.com/doc/77301071/Hands-on-Activity-Pada-Pembelajaran-Geometri-Sekolah-Sebagai-Asesmen-Kinerja-Siswa">http://www.scribd.com/doc/77301071/Hands-on-Activity-Pada-Pembelajaran-Geometri-Sekolah-Sebagai-Asesmen-Kinerja-Siswa</a> [18 Juli 2012].
- Munandar, U. 1997. *Creativity and Education*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Nasoetion N, Adi S, dan Yetti S. 2007. *Evaluasi Pembelajaran Fisika*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Yulianti, D. Yulianti, dan Khanafiayah. 2011. Pembelajaran Fisika Berbasis Hands On Activities Untuk Menumbuhkan Kemampuan Berfiskir Kritis Dan Meningkatkan Hasil Belajar Siswa SMP. *Jurnal Pendidikan Fisika Indonesia*. Vol. 7 (1): 23-27.