

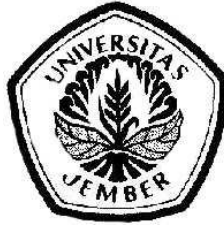


**ASTA TENGGI SEBAGAI OBJEK WISATA RELIGI DI
KABUPATEN SUMENEP**

SKRIPSI

**Oleh
Samsul Arifin
NIM 040210302008**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2008**



**ASTA TENGGI SEBAGAI OBJEK WISATA RELIGI DI
KABUPATEN SUMENEP**

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas Akhir Dan Memenuhi Syarat-Syarat
Untuk Menyelesaikan Program Studi Pendidikan Sejarah (S1)
Dan Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh :

**Samsul Arifin
NIM 040210302255**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2008**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk :

1. Kedua orang tuaku Mardiya dan Muhlis, terima kasih atas segala cinta yang tak pernah henti, doa dikala berjuang, nasehat dikala lemah, semangat dikala putus asa, kesabaran serta pengorbanan yang tak pernah letih untuk Ananda selama ini;
2. Saudaraku: Meidy Firmandi, Sukri Rahman, Fathorahman, Ridwan dan dan seluruh keluarga di Batang-Batang yang telah memberi semangat dan dukungan selama ini;
3. M. Tuffa dan keluarga besar keturunan Sultan Abdurahman, seribu bintang tak mampu mengganti rasa banggaku kepada leluhurku.
4. Almamaterku yang kubanggakan dan kucintai.

MOTTO

Sesungguhnya Allah tidak akan merubah nasib suatu kaum, sehingga kaum itu sendiri yang merubahnya.*)

*)(QS : 13 : 11)

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Samsul Arifin

NIM : 040210302008

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis ilmiah yang berjudul “*Asta Tinggi Sebagai Objek Wisata Religi Di Kabupaten Semenep*” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan substansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi manapun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 29 Oktober 2008

Yang menyatakan,

Samsul Arifin
NIM. 040210302008

SKRIPSI

**ASTA TENGGI SEBAGAI OBJEK WISATA RELIGI DI
KABUPATEN SUMENEP**

Oleh:

Samsul Arifin
NIM 040210302008

Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama : Drs. Sutjitro, M.Si

Dosen Pembimbing Anggota : Drs. Sumarno

PENGESAHAN

Skripsi berjudul *Asta Tinggi Sebagai Objek Wisata Religi Di Kabupaten Sumenep* telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:

Hari : Sabtu
Tanggal : 29 Oktober 2008
Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

Tim penguji:

Ketua

Sekretaris

Drs. Budiyo, M.Si
NIP. 131 577 290

Drs. Sumarno
NIP. 132 402 352

Anggota

I. Drs. Kayan Swastika, M.Si ()
NIP.132 302 877

II. Drs. Sutjitro, M.Si ()
NIP.131 577 287

Mengesahkan
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Drs. H. Imam Muchtar, S.H, M. Hum
NIP 130 810 936

RINGKASAN

Asta Tinggi Sebagai Objek Wisata Religi Di Kabupaten Sumenep; Samsul Arifin, 040210302008; 65 Halaman; Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Asta Tinggi adalah makam para raja dan keturunan beserta kerabatnya yang merupakan tempat wisata ziarah yang dapat dikembangkan sebagai tujuan wisata di Kabupaten Sumenep dan juga sebagai suatu bentuk penghormatan *Bhupa'*, *Bhabbu'*, *Guru*, *Ratoh*. Sebuah norma yang harus terus diwariskan kepada anak cucu yaitu penghormatan kepada orang tua, guru dan raja. *Asta Tinggi* terletak di Desa Kebunagung Kecamatan Kota Sumenep. Adapun rumusan masalah dari penelitian ini adalah: (1) Apa keunikan *Asta Tinggi*?, (2) Apa tujuan masyarakat ke *Asta Tinggi*?, (3) Bagaimanakah pandangan masyarakat terhadap *Asta Tinggi*?, (4) Bagaimanakah usaha masyarakat dan pemerintah dalam melestarikan *Asta Tinggi* sebagai objek wisata ziarah di Kabupaten Sumenep. Tujuan dari penelitian ini (1) Untuk mengkaji secara mendalam Keunikan yang terdapat di dalam *Asta Tinggi* di desa Bana Soka kecamatan Kebunagung sehingga menarik wisatawan, (2) Untuk mengkaji secara mendalam tujuan masyarakat ke *Asta Tinggi*, (3) Untuk mengkaji secara mendalam pandangan masyarakat terhadap *Asta Tinggi*, (4) Untuk mengkaji secara mendalam usaha masyarakat dan pemerintah dalam melestarikan *Asta Tinggi* sebagai objek wisata ziarah di Kabupaten Sumenep. Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan yang berkaitan dengan sejarah dan budaya daerah dan dapat dijadikan sebagai salah satu referensi wisata ziarah dan budaya di Kecamatan Kota Sumenep, sehingga dapat dijadikan objek wisata sejarah dan budaya di Kabupaten Sumenep. Penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah yang terdiri dari empat langkah, yaitu Heuristik, Kritik, Interpretasi, dan Historiografi.

Hasil dari penelitian ini menggambarkan bahwa *Asta Tenggi* terletak di bukit. Keberadaan *Asta Tenggi* terdiri dari 4 (empat) cungkup yang terdiri dari 2 (dua) bagian, dimana dari 4 (empat) cungkup tersebut mempunyai berkah dan karomah yang berbeda-beda. Dalam mengungkapkan rasa syukur para peziarah mengadakan selamatan dan upacara *matoron ka tana* di *Asta Tenggi*. Pelaksanaan selamatan dan upacara *matoron ka tana* di *Asta Tenggi* memiliki makna simbolik, masing-masing pada setiap perlengkapan dan peralatan yang digunakan untuk selamatan dan upacara *matoron ka tana*. Bentuk ornamen bangunan dan makam *Asta Tenggi* menggambarkan simbol-simbol kebudayaan Jawa dan Cina. Pada akhir tahun 1980-an *Asta Tenggi* ramai dikunjungi orang karena tersiarnya kabar bahwa makam Pangeran Dipenogoro yang asli ternyata ada di *Asta Tenggi*. Menurut kepercayaan masyarakat Sumenep bahwa makam Pangeran Dipenogoro yang ada di Makasar adalah Turkiyo Dikometuri.

Upaya pelestarian dan pengembangan yang dilaksanakan oleh pemerintah ditujukan dengan kegiatan pembinaan dan promosi yang dilakukan oleh kantor Pariwisata dan Budaya Kabupaten Sumenep. Berbagai upaya pelestarian tersebut dapat menjadikan *Asta Tenggi* sebagai salah satu wisata ziarah dan budaya di Kabupaten Sumenep. Upaya masyarakat diwujudkan dengan mejaga kelestarian *Asta Tenggi* yang terbentuk dalam Yayasan yang dinamakan Yayasan Penjaga *Asta Tenggi* (YAPASI) yang bertugas menjaga, merawat, membersihkan dan menjaga *Asta Tenggi* yang telah dibentuk sejak pemerintahan Ratu Tirtonegoro. Berbagai upaya pelestarian tersebut dapat menjadikan *Asta Tenggi* sebagai salah satu wisata ziarah di Kabupaten Sumenep.

PRAKATA

Syukur Alhamdulillah kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis diberi kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi yang diberi judul Asta Tinggi Sebagai Objek Wisata ziarah Di Kabupaten Sumenep. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan strata 1 (S1) pada Jurusan IPS, Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember.

Penyusunan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. T. Sutikto, M.Sc, Selaku Rektor Universitas Jember
2. Drs. H. Imam Muhtar, S.H, M.Hum selaku Dekan FKIP Universitas Jember;
3. Drs. Budiyo, M.Si, selaku Ketua Jurusan IPS FKIP Universitas Jember:
4. Drs. Kayan Swastika, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah FKIP Universitas Jember;
5. Drs. Sutjitro, M.Si, selaku Pembimbing I yang telah tulus ikhlas memberikan petunjuk, nasehat, bimbingan dan arahnya dalam penulisan skripsi ini;
6. Drs. Sumarno, selaku Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu, pikiran dan perhatian selama penulisan skripsi ini;
7. Drs. Budiono, M.Si, selaku Pembahas;
8. Drs. Sri Handayani, M.M, selaku Dosen Pembimbing Akademik;
9. Bapak M. Tuffa, Bapak Mokaram, Bapak Imam yang bersedia meluangkan waktu guna menjadi narasumber selama penulisan skripsi;
10. Ibu, Ayah dan saudara-saudaraku yang selalu memberikan semangat dan dorongan demi terselesaikannya skripsi ini;
11. Kawan-kawanku Suki, Thunggang, Embung, Agoes, Hendro, Kalebunna, Efrian, Yudi, Pepen, Hendri, Ebit, Hery, tetap berjuang dan raih masa depan;

12. Teman-teman angkatan 2004 Pebri, Antik, Dodik, Belar dan semua pihak yang tidak saya sebutkan satu per satu, terima kasih untuk kalian semua (VIVA HISTORYCA).

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 29 Oktober 2008

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PEMBIMBINGAN SKRIPSI	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN RINGKASAN	viii
PRAKATA	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Pemilihan Permasalahan	1
1.2 Penegasan Pengertian Judul.....	10
1.3 Ruang Lingkup	11
1.4 Rumusan Masalah.....	11
1.5 Tujuan Penelitian	12
1.6 Manfaat Penelitian	12
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA.....	14
BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Heuristik	21
3.2 Kritik.....	23
3.3 Interpretasi	24
3.4 Historiografi.....	24
BAB 4. PEMBAHASAN	27
4.1 Gambaran Umum Lingkungan Sosio Kultural Desa Kebunagung Kecamatan Kota Sumenep Kabupaten Sumenep.....	27

4.1.1 Keadaan Geografis	27
4.1.2 Kependudukan.....	28
4.1.3 Kehidupan Sosial Budaya.....	31
4.1.4 Kehidupan Religi.....	32
4.2 Gambaran Umum Komplek Makam Asta <i>Tenggi</i>	35
4.3 Keunikan Asta <i>Tenggi</i> Di Desa Kebunagung Kecamatan Kota Sumenep Kabupaten Sumenep.....	38
4.3.1 Persepsi Masyarakat Terhadap Asta <i>Tenggi</i>	38
4.3.2 Pelaksanaan Ziarah Di Asta <i>Tenggi</i>	43
4.3.3 Kepercayaan Terhadap Makam Dipenogoro.....	56
4.3.4 Karakteristik Bangunan Asta <i>Tenggi</i>	59
4.4 Usaha Masyarakat Dan Pemerintah Menjadikan Asta <i>Tenggi</i> Sebagai Objek Wisata Religi.....	64
BAB 5 PENUTUP	71
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN	
1. Matrik Penelitian.....	76
2. Pedoman Wawancara.....	77
3. Daftar Nama Informan.....	78
4. Peta Kota dan Paket Wisata Alternatif Kabupaten Sumenep.....	79
5. Peta Desa Kebunagung.....	80
6. Denah Komplek Asta <i>Tenggi</i>	81
7. Surat keterangan penelitian.....	82
8. Foto-foto.....	86