



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI SUGESTIF
MELALUI PENERAPAN PAKEM
DENGAN MENGGUNAKAN METODE *PICTURE AND PICTURE*
SISWA KELAS IV SDN 2 BLIMBING SITUBONDO
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

SKRIPSI

Oleh

Irfan Anshari Rahman

NIM 090210204104

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2013**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI SUGESTIF
MELALUI PENERAPAN PAKEM
DENGAN MENGGUNAKAN METODE *PICTURE AND PICTURE*
SISWA KELAS IV SDN 2 BLIMBING SITUBONDO
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

SKRIPSI

disusun guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1)
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

Irfan Anshari Rahman

NIM 090210204104

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

UNIVERSITAS JEMBER

2013

PERSEMBAHAN

Puji syukur alhamdulillah kehadirat Allah Swt atas segala limpahan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga karya ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad Saw yang telah membawa kita pada jalan yang terang benderang di muka bumi ini. Dengan segala ketulusan dan keikhlasan, kupersembahkan karya ini kepada:

- 1) Kedua orang tuaku, ayahanda Asmiadi dan ibunda tersayang Binti Nguyasaroh, yang selalu aku taati dan hormati yang senantiasa memberi dorongan setiap saat;
- 2) Dosen pembimbing, Drs. H. Hari Satrijono, M. Pd, dan Dr. Nanik Yuliati, M. Pd yang telah membimbingku demi terselesaikannya skripsi ini;
- 3) semua guru-guruku mulai dari TK, SD, SMP, SMA sampai dengan Perguruan Tinggi, yang telah memberikan ilmu dan bimbingannya dengan penuh ikhlas dan kesabaran;
- 4) Almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang kubanggakan.

MOTTO

“Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua”
(Aristoteles)



<http://ancreative.blogspot.com/2009/05/kumpulanmotto.html>

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa :

Nama : Irfan Anshari Rahman

NIM : 090210204104

Prodi : S1 PGSD

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul: “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sugestif melalui Penerapan PAKEM dengan Menggunakan Metode *Picture And Picture* Siswa Kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo Tahun Pelajaran 2012/2013” adalah benar-benar karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan subansi disebutkan sumbernya dan belum pernah diajukan pada institusi manapun serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 31 Mei 2013

Yang menyatakan

Irfan Anshari Rahman

NIM 090210204104

SKRIPSI

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI SUGESTIF
MELALUI PENERAPAN PAKEM
DENGAN MENGGUNAKAN METODE *PICTURE AND PICTURE*
SISWA KELAS IV SDN 2 BLIMBING SITUBONDO
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Oleh
Irfan Anshari Rahman
NIM 090210204104

Pembimbing

Dosen Pembimbing 1 : Drs. H. Hari Satrijono, M. Pd

Dosen Pembimbing 2 : Dr. Nanik Yuliati, M. Pd

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di depan penguji pada:

Hari/ Tanggal : Jumat, 31 Mei 2013

Jam : 09.00-10.00 WIB

Tempat : RUPBS

Tim Penguji

Ketua

Sekretaris

Dra. Suhartiningsih, M.Pd

NIP 19601217 198802 2 001

Dr. Nanik Yuliati, M.Pd

NIP 19610729 198802 2 001

Anggota I

Anggota II

Drs. Sihono, M.Pd

NIP 19520506 198303 1 003

Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd

NIP 19580522 198503 1 011

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Jember

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd

NIP 19540501 198303 1 005

RINGKASAN

Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sugestif Melalui Penerapan PAKEM Dengan Menggunakan Metode *Picture and Picture* Siswa Kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo Tahun Pelajaran 2012/2013; Irfan Anshari Rahman, NIM 090210204104; 2013; 61 Halaman; Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Keterampilan menulis merupakan salah satu syarat yang harus dikuasai oleh seseorang dalam meningkatkan kemampuan berbahasa. Hal ini sesuai tuntutan kurikulum 2008, GBPP dan suplemen mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar, yakni siswa diberi pembelajaran menulis serta penggunaan ejaan dan tanda baca dalam menulis dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar yang sesuai.

Keterampilan menulis siswa kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo masih rendah, terutama menulis karangan narasi. Hal ini dapat diketahui dari hasil belajar siswa, diantaranya siswa kurang terampil dalam hal keruntutan isi cerita, tidak efektifnya kata yang digunakan, ejaan dan tanda baca yang belum sempurna, serta kurang sesuainya isi cerita dengan judul yang dibuat. Dalam proses pembelajaran, guru masih lebih dominan sehingga timbul pembelajaran satu arah. Kondisi inilah yang menyebabkan rendahnya kemampuan menulis karangan narasi siswa.

Permasalahan yang berhubungan dengan rendahnya keterampilan menulis karangan narasi siswa, diperlukan adanya perbaikan dalam pembelajaran. Untuk itu dipilihlah penerapan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture* sebagai salah satu upaya untuk memperbaiki rendahnya keterampilan menulis karangan narasi siswa. Dipilihnya PAKEM untuk membuat siswa menjadi aktif sehingga dapat menumbuhkan kreativitas siswa, sedangkan metode *picture and picture* untuk menumbuhkan imajinasi siswa sehingga dapat memudahkan siswa dalam menulis karangan narasi.

Berdasarkan permasalahan di atas, dapat dirumuskan masalah dalam penelitian ini yaitu: (1) "bagaimanakah penerapan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture* yang dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi sugestif pada siswa kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo?; dan (2) "bagaimanakah peningkatan keterampilan menulis karangan narasi sugestif pada siswa kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo setelah diterapkan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture*?". Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan penerapan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture* dalam pembelajaran yang dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi sugestif pada siswa kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo dan untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi sugestif pada siswa kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo setelah diterapkan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture*.

Pelaksanaan penelitian dengan menerapkan PAKEM dengan metode *picture and picture* ini adalah sebanyak dua siklus. Hasil analisis data hasil belajar siswa selama proses pembelajaran mengalami peningkatan secara signifikan. Hal ini terlihat pada perolehan ketuntasan hasil belajar siswa secara klasikal pada siklus 1 yang meningkat menjadi 68,42%. Pada pembelajaran siklus 2, ketuntasan hasil belajar siswa secara klasikal mengalami peningkatan kembali sebesar 21,05% menjadi 89,47%.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah penerapan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture* yang dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi sugestif adalah pembelajaran yang terdiri dari proses persiapan, kegiatan inti, dan kegiatan tindak lanjut, serta terjadi peningkatan secara signifikan dalam hal keterampilan menulis karangan narasi sugestif pada siswa kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo setelah diterapkan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture*. Saran atas dasar hasil penelitian ini adalah guru dapat menjadikan penerapan PAKEM dengan menggunakan metode *picture and picture* sebagai salah satu alternatif untuk memperbaiki dan meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa.

PRAKATA

Syukur Alhamdulillah selalu dipanjatkan kehadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat-Nya dan shalawat serta salam yang selalu juga tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad Saw, sehingga skripsi dengan judul “Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Sugestif melalui Penerapan PAKEM dengan Menggunakan Metode *Picture And Picture* Siswa Kelas IV SDN 2 Blimbing Situbondo Tahun Pelajaran 2012/2013” dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak akan mendapatkan suatu hasil yang baik tanpa adanya bimbingan, bantuan, dorongan, saran, serta doa dari berbagai pihak. Maka dalam kesempatan ini penulis tidak lupa menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada:

- 1) Bapak Drs. Moh. Hasan, M.Sc., Ph.D, sebagai Rektor Universitas Jember;
- 2) Bapak Prof. Dr. Sunardi, M.Pd, sebagai Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan;
- 3) Bapak Drs. H. Hari Satrijono, M.Pd, sebagai dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan;
- 4) Ibu Dr. Nanik Yuliati, M.Pd, selaku dosen pembimbing II dan ketua jurusan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan saran dan masukan;
- 5) Bapak Drs. Nuriman Ph.D, sebagai ketua program studi SLPGSD;
- 6) seluruh Bapak dan Ibu dosen Universitas Jember yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini;
- 7) kedua orang tuaku, ayahanda Asmiadi dan ibunda tersayang Binti Nguyasaroh, yang selalu aku taati dan hormati yang senantiasa memberi dorongan setiap saat;

- 8) adikku, Nur Fitri Robbianti yang selalu memberi motivasi untuk menjadi yang lebih baik;
- 9) kawan-kawan Gembel PGSD yaitu Agus Wibowo, Ahmad Makhrus Sifa'i, Andika, Anggara Windiarto, Hendi AgusDianto, dan Nindita Andri T.P. Terima kasih atas canda tawa kalian, semoga bisa menjadi sebuah kisah klasik untuk masa depan;
- 10) kawan-kawan terdekatku Ahmad Fadlilah, Ahmad Zainur Rizal, Ido Resta Pratama, Robith Hasby Rahmana, Imam Bashori, Imam Solihin, Tegas Dwi Ayus Tiardana, Tito Vicy Ramadhani, Yudha Permana, dan Zainullah. Terimakasih atas guyonan dan lelucon yang selama ini kalian berikan;
- 11) kawan-kawan Belleza yaitu Ara Akhdina, Nuril Hifdziiyah, Prysta Widhiyani Riyanti Desi Wulandari, Rizqa Nurul Aini, dan Wirida Sari Waskita. Terima kasih atas omelan-omelan dan canda tawa kalian semua;
- 12) kekasihku Olga Aprilia Afandi yang selalu memotivasiku untuk menyelesaikan skripsiku dan selalu berdoa untuk kelancaran skripsi ini, dan;
- 13) teman-teman prodi PGSD angkatan 2009 yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bantuan dan dorongan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt membalas kebaikan mereka semua. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, segala kritik dan saran sangat diharapkan penulis untuk kesempurnaan penulisan selanjutnya. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak dan dapat memberi masukan yang berguna bagi semua. Amin.

Jember, 31 Mei 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN BIMBINGAN	vi
HALAMAN PENGESAHAN	vii
RINGKASAN	viii
PRAKATA	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB 1. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Pengertian Menulis	6
2.2 Tujuan Menulis	7
2.3 Jenis-Jenis Karangan	8
2.4 Karangan Narasi	9
2.5 Jenis-Jenis Karangan Narasi	9
2.6 Narasi Sugestif	10
2.7 Pengertian dan Aspek-aspek Ejaan	11
2.7.1 Penulisan Huruf Kapital atau Huruf Besar	12

2.7.2 Pemakaian Tanda Baca Titik	14
2.7.3 Pemakaian Tanda Baca Koma	15
2.7.4 Penggunaan Tanda Tanya	16
2.7.5 Penggunaan Tanda Seru	16
2.8 Pengertian dan ciri kalimat efektif	17
2.8.1 Kesepadanan Struktur	17
2.8.2 Keparalelan	18
2.8.3 Ketegasan	19
2.8.4 Kehematan	20
2.8.5 Kecermatan	21
2.8.6 Kepaduan	21
2.8.7 Kelogisan	23
2.9 PAKEM	23
2.10 Metode Picture and Picture	25
2.11 Penerapan PAKEM dalam Pembelajaran Menulis Narasi Sugestif dengan Menggunakan Metode <i>Picture and Picture</i>	27
2.12 Penelitian yang Relevan	29
2.13 Hipotesis Tindakan	30
BAB 3. METODE PENELITIAN	
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.2 Subjek Penelitian	31
3.3 Definisi Operasional	31
3.4 Rancangan dan Jenis Penelitian	32
3.5 Tahap-tahap Penelitian	34
3.5.1 Prasiklus	34
3.5.2 Siklus 1	35
3.6 Data dan Sumber Data	36
3.7 Teknik Pengumpulan Data	37
3.7.1 Observasi	37
3.7.2 Wawancara	37
3.7.3 Tes	37

3.7.4 Dokumentasi	38
3.8 Teknik Analisis Data	38
3.9 Prosedur Penelitian	41
BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Pelaksanaan Penelitian	42
4.2 Penerapan PAKEM Dengan Menggunakan Metode <i>Picture And Picture</i> yang Dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Sugestif	42
4.2.1 Pelaksanaan Prasiklus	43
4.2.2 Pelaksanaan Siklus 1	43
4.2.3 Pelaksanaan Siklus 2	47
4.3 Hasil Belajar Menulis Karangan Narasi Sugestif Setelah Penerapan PAKEM dengan Menggunakan Metode <i>Picture and Picture</i>	51
4.3.1 Hasil Analisis Data Siklus 1	51
4.3.2 Hasil Analisis Data Siklus 2	52
4.3.3 Perbandingan Hasil Analisis Data Siklus 2 dan Siklus 1	54
4.3.4 Ketuntasan Hasil Belajar Siswa Secara Klasikal	55
4.4 Pembahasan Penerapan PAKEM dengan Menggunakan Metode <i>Picture and Picture</i> Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sugestif	56
BAB 5. PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A. Matrik Penelitian	62
Lampiran B. Instrumen Pengumpulan Data	64
Lampiran C. Instrumen Observasi	66
Lampiran D. Instrumen Wawancara	67
Lampiran E. Instrumen Dokumentasi	71
Lampiran F. Instrumen Penilaian	72
Lampiran G. Silabus	73
Lampiran H. RPP Pra Siklus	75
Lampiran I. RPP Siklus I dan Siklus 2	80
Lampiran J. Lembar Kerja Siswa Siklus 1 dan Siklus 2	90
Lampiran K. Hasil Analisis Data	102
Lampiran L. Hasil Wawancara Setelah Penelitian	106
Lampiran M. Hasil Observasi	108
Lampiran N. Foto Penelitian	110
Lampiran O. Jadwal Pelajaran	113
Lampiran P. Surat Izin Penelitian	114
Lampiran Q. Hasil Belajar Siswa	116

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Pedoman Penilaian	38
Tabel 3.2 Kriteria Penilaian	39
Tabel 3.3 Kreteria Hasil Belajar Siswa	40
Tabel 3.4 Kreteria Persentase Peningkatan Hasil Belajar Siswa	41
Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	42
Tabel 4.2 Analisis Hasil Belajar Siswa Siklus 1	51
Tabel 4.3 Analisis Hasil Belajar Siswa Siklus 2	53
Tabel 4.4 Perbandingan Hasil Belajar Siswa pada Siklus 2 dengan Siklus 1	54
Tabel 4.5 Peningkatan Ketuntasan Hasil Belajar Siswa Secara Klasikal	55

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 PTK Model Spiral Kemmis dan Mc Taggart	33
Gambar 4.1 Diagram Hasil Belajar Siswa pada Siklus 1	52
Gambar 4.2 Diagram Hasil Belajar Siswa pada Siklus 2	53
Gambar 4.3 Diagram Perbandingan Hasil Belajar Siswa pada Siklus 2 dengan Siklus 1	54
Gambar 4.4 Diagram Peningkatan Hasil Belajar Siswa Secara Klasikal	55

