

TRADISI PENGANTIN TEBU DI PABRIK GULA SEMBORO KECAMATAN SEMBORO KABUPATEN JEMBER TAHUN 1996-2013

SKRIPSI

Oleh:

Yolanda Arum Rizki NIM 090210302052

PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER

2014



TRADISI PENGANTIN TEBU DI PABRIK GULA SEMBORO KECAMATAN SEMBORO KABUPATEN JEMBER TAHUN 1996-2013

SKRIPSI

diajukan guna memenuhi salah satu syarat
untuk menyelesaikan pendidikan Program Strata Satu (S1) pada Program Studi
Pendidikan Sejarah Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

Oleh:

Yolanda Arum Rizki NIM 090210302052

PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2014

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

- 1. Ibunda Endang Suryanik dan ayahanda Subur Irianto tersayang beserta seluruh keluarga besar yang telah memberikan limpahan kasih sayang, dukungan, motivasi dan do'a yang tulus hingga terselesaikannya skripsi ini;
- 2. Guru-guru sejak taman kanak-kanak hingga perguruan tinggi yang selalu memberikan tauladan, ilmu dan bimbingan dengan penuh kesabaran;
- 3. Teman-teman seperjuangan History 2009 yang memberikan motivasi, kerjasama dan persaudaraan yang erat;
- 4. Segenap manajemen Pabrik Gula Semboro yang memberikan pelajaran, pengalaman dan kesabaran dalam melayani peneliti selama penelitian berlangsung;
- Almamater Program Studi Pendidikan Sejarah Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang kubanggakan.

MOTO

Kebudayaan tidak hanya diteruskan melalui garis tegak lurus (anak cucu dan seterusnya), tetapi juga melalui garis mendatar yaitu kepada orang-orang lain disekitar kita (*).

^{*)} Soekmono, R. 1981. *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia*. Yogyakarta:Kanisius.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Yolanda Arum Rizki

NIM : 090210302052

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul " Tradisi Pengantin Tebu di Pabrik Gula Semboro Kecamatan Semboro Kabupaten Jember

Tahun 1996-2013 " adalah benar-benar hasil karya sendiri, belum pernah diajukan

pada institusi manapun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas

keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung

tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan

paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata

di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 14 November 2014

Yang menyatakan,

Yolanda Arum Rizki

NIM 090210302052

iν

SKRIPSI

TRADISI PENGANTIN TEBU DI PABRIK GULA SEMBORO KECAMATAN SEMBORO KABUPATEN JEMBER TAHUN 1996-2013

Oleh:

Yolanda Arum Rizki NIM 090210302052

Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama : Drs. Sumarjono, M.Si

Dosen Pembimbing Anggota : Dr. Bambang Soepeno, M.Pd

PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Tradisi Pengantin Tebu di Pabrik Gula Semboro Kecamatan Semboro Kabupaten Jember Tahun 1996-2013" telah diuji dan disahkan pada:

Hari, tanggal: Jumat, 14 November 2014

Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Tim Penguji:

Ketua, Sekretaris,

Drs. Sumarjono, M.Si Dr. Bambang Soepeno, M.Pd

NIP. 19580823 198702 1 001 NIP 19600612 198702 1 001

Anggota I, Anggota II,

Drs. Sumarno, M.Pd Dr. Nurul Umamah, M.Pd

NIP. 19522104 198403 1 002 NIP. 19690204 199303 2 008

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd NIP. 19540501 198303 1 005

RINGKASAN

Tradisi Pengantin Tebu di Pabrik Gula Semboro Kecamatan Semboro Kabupaten Jember Tahun 1996-2013; Yolanda Arum Rizki, 090210302052; 2014: xvii+75 halaman; Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Tradisi Pengantin Tebu merupakan suatu kebudayaan lokal yang ada di Kabupaten Jember dan selalu dilaksanakan. Tradisi Pengantin Tebu terbilang unik dan menarik karena tata cara dan ritualnya sama dengan pernikahan adat Jawa. Mengandung unsur kebudayaan dan makna filosofinya. Manajemen Pabrik Gula Semboro meyakininya sebagai rangkaian acara yang sangat bermakna. Memberikan spirit dan pesan moral bagi karyawannya dalam bekerja. Harapannya agar apa yang dilaksanakan membawa berkah dan kesuksesan. Tradisi Pengantin Tebu mengalami pasang surut setiap tahunnya. Karena pelaksanaannya berkaitan dengan sistem kepemimpinan dan kepanitiaan suatu pabrik gula. Peran dan instruksi Direktur Utama PT Perkebunan Nusantara XI serta kondisi pabrik gula juga merupakan faktor penentu pelaksanaan pengantin tebu. Realitanya, Tradisi Pengantin Tebu tidak banyak dikenal masyarakat secara luas. Kajian mengenai tradisi ini, khususnya di wilayah Kabupaten Jember belum terangkat.

Masalah yang berusaha dikaji oleh peneliti yaitu: 1) pelaksanaan Tradisi Pengantin Tebu; 2) makna filosofis; dan 3) dinamikanya dari tahun 1996-2013. Tujuannya untuk: 1) mendeskripsikan pelaksanaan Tradisi Pengantin Tebu yang dilaksanakan di Pabrik Gula Semboro; 2) mengartikulasikan makna filosofisnya; dan 3) mendeskripsikan dinamikanya dari tahun 1996-2013. Manfaat yang diharapkan dari penulisan skripsi ini, yaitu bermanfaat bagi peneliti dan mahasiswa sebagai sarana latihan dalam melakukan penelitian, dapat memperkaya pelajaran Sejarah untuk SMP/SMA terkait Sejarah Lokal Kebudayaan Kabupaten Jember, Bagi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata sebagai masukan agar dilestarikan sebagai Kebudayaan Lokal, dan sebagai salah satu pelaksanaan Tri Dharma Perguruan Tinggi. Pendekatan

yang digunakan yaitu antropologi budaya dan antropologi religi. Teori fungsionalisme sebagai landasan teorinya.

Peneliti menggunakan metode penelitian sejarah. Langkah awal yang dilakukan dengan mengumpulkan sumber-sumber terkait Tradisi Pengantin Tebu dari observasi, wawancara, dokumentasi dan triangulansi. Langkah selanjutnya dengan melakukan kritik intern dan ekstern terhadap sumber dan data yang sudah dikumpulkan. Kemudian, peneliti menghubungkan fakta-fakta yang sudah ditemukan dan dikritik menjadi sebuah kisah sejarah yang logis, kronologis dan sesuai dengan realitas. Langkah terakhir, penulis melakukan historiografi yang bertujuan menerangkan adanya proses sebab-akibat dari Tradisi Pengantin Tebu secara kronologis dalam bentuk karya ilmiah skripsi.

Hasil dari penelitian skripsi ini berupa gambaran umum Pabrik Gula Semboro sebagai ruang lingkup situs penelitian. Tradisi Pengantin Tebu dan susunan kegiatannya dianalisis beserta dampaknya. Makna filosofis yang terkandung dalam rangkaian kegiatan juga dipaparkan dalam lampiran. Pembahasan terakhir berupa dinamika Tradisi Pengantin Tebu tahun 1996 hingga tahun 2013 sebagai batas temporal yang ditentukan. Karena pada realitanya, pelaksanaan tradisi semakin tahun mengalami penurunan susunannya.

Disimpulkan bahwa Tradisi Pengantin Tebu yang diteliti, pelaksanaannya dibuat menyerupai pernikahan adat Jawa dengan perlengkapan dan peralatannya. Bermakna filosofis sebagai pengharapan, do'a dan keyakinan kepada Allah SWT agar selama bekerja diberi keselamatan, kesuksesan dan hasil melimpah. Tradisi Pengantin Tebu merupakan suatu tradisi yang mewah dan meriah. Faktanya sekarang pelaksanaan tradisi berkurang karena beberapa alasan. Dan membuat eksistensi Tradisi Pengantin Tebu mengalami penurunan.

Saran penulis, para peneliti hendaknya menindaklanjuti hasil penelitian dengan fokus kajian yang lebih spesifik. Masyarakat dapat menambah wawasan akan kearifan lokal. Pabrik Gula Semboro diharapkan tetap menjaga nilai-nilai dan kelangsungan Pengantin Tebu, serta mengarsipkan tradisi sebagai wujud kepedulian.

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Tradisi Pengantin Tebu di Pabrik Gula Semboro Kecamatan Semboro Kabupaten Jember Tahun 1996-2013". Skripsi ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (SI) pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Penulis pada kesempatan ini menyampaikan terima kasih kepada:

- 1. Drs. Moh. Hasan, M.Sc, Ph.d, selaku Rektor Universitas Jember;
- 2. Prof. Dr. Sunardi, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 3. Dr. Sukidin, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Jember;
- 4. Dr. Nurul Umamah, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Sejarah Universitas Jember:
- Drs. Sumarjono, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Utama dan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing selama penulis menjadi mahasiswa;
- 6. Dr. Bambang Soepeno, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Anggota, yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatiannya guna memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya skripsi ini;
- 7. Drs. Sumarno, M. Pd, selaku Dosen Pembahas dan Dr. Nurul Umamah, M. Pd, selaku Dosen Penguji, yang telah memberikan bimbingan, kritik, dan saran dalam ujian seminar proposal dan ujian skripsi sehingga dapat lulus;

- 8. Ibunda Endang Suryanik dan ayahanda Subur Irianto, beserta seluruh keluarga yang telah banyak memberikan motivasi, kasih sayang dan do'a hingga terselesaikannya skripsi ini;
- 9. Adikku Yovan Alam Akbar Irianto, Uti, Bapak, Tante Tatik dan Mas Santo', yang telah memberikan semangat dan do'a yang tulus;
- 10. PT. Perkebunan Nusantara XI (Persero) dan Pabrik Gula Semboro, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian;
- 11. Purnomo, Elok, Satriyo, Suhartanto, Warno, Fendy, Rizky, Fajri dan segenap manajemen pabrik selaku karyawan Pabrik Gula Semboro yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi/data mengenai Pabrik Gula Semboro dan Tradisi Pengantin Tebu;
- 12. Sahabat dekatku Rengga Setya Budi, yang telah memberikan semangat dan kasih sayang hingga terselesaikannya penulisan skripsi;
- 13. Sahabatku Hermin Widiastutik, yang telah memberikan dukungan selama penulisan skripsi;
- 14. Teman-teman *History Education* 2009, Anggi Bagus B, Holiq Sambudi, Imam Solihin, Festy Riyantini, Arina Zazulfah, Vina Dwi, Gema Budiarto, Siska Yulia Nurda, Ria Dwi, terima kasih atas kebersamaan selama masa perkuliahan hingga satu persatu meninggalkan kampus tercinta;
- 15. Kosan Brantas 29C, Vivi, Suci, Tata, Titis, Deden, Eny, atas dukungan dan kebersamaan selama ini;
- 16. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 14 November 2014

Penulis,

DAFTAR ISI

	Halama	an
HALAMAN JUDUL		i
HALAMAN PERSEMBAHAN		ii
HALAMAN MOTO	•••••	iii
HALAMAN PERNYATAAN	•••••	iv
HALAMAN PEMBIMBING		v
HALAMAN PENGESAHAN		vi
RINGKASAN		vii
PRAKATA		ix
DAFTAR ISI		хi
DAFTAR TABEL	X	iii
DAFTAR GAMBAR	X	κiν
DAFTAR LAMPIRAN	X	vii
BAB 1 : PENDAHULUAN		1
1.1 Latar Belakang		1
1.2 Penegasan Judul		5
1.3 Ruang Lingkup		6
1.4 Rumusan Masalah		6
1.5 Tujuan Penelitian		7
1.6 Manfaat Penelitian		7
BAB 2 : TINJAUAN PUSTAKA		8
BAB 3 : METODE PENELITIAN		16
3.1 Heuristik		16
3.2 Kritik		19
3.3 Interpretasi		22
3.4 Historiografi	,	22

BAB 4 : GAMBARAN UMUM DESA SEMBORO 2:	5
4.1 Kondisi Desa Semboro	5
4.2 Gambaran Umum Pabrik Gula Semboro 27	7
BAB 5 : TRADISI PENGANTIN TEBU PABRIK GULA SEMBORO 34	4
5.1 Tradisi Pengantin Tebu Pabrik Gula Semboro	4
5.2 Dampak Pelaksanaan Tradisi Pengantin Tebu 4.	5
BAB 6 : DINAMIKA TRADISI PENGANTIN TEBU PABRIK GULA	١
SEMBORO4	7
6.1 Dinamika Periode I (Tahun 1996-2009) 4	7
6.2 Dinamika Periode II (Tahun 2010-2013) 6	1
BAB 7 : PENUTUP	8
7.1 Simpulan 6	8
7.2 Saran	2
DAFTAR PUSTAKA	4

DAFTAR TABEL

- Tabel 4.1 Rincian Sumber Daya Alam Hasil Perkebunan rakyat
- Tabel 4.2 Kependudukan Desa Semboro Tahun 2001-2013
- Tabel 4.3. Batas Wilayah Kerja Pabrik Gula Semboro

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1. Lokomotif di Dekat Pintu Masuk Sebagai Simbol Pabrik Gula Semboro
- Gambar 2. Janur Kuning di Pintu Masuk Menuju Lahan Pemetikan Tebu Manten di Kebun Tebu Gunungsari Kencong
- Gambar 3. Ubo Rampe Regol dihiasi Janur Kuning di Plawangan menuju Tarup
- Gambar 4. Bentuk Ubo Rampe Regol
- Gambar 5. Kembar Mayang Pengantin Tebu
- Gambar 6. Peralatan Siraman Berupa Air Kembang dalam Genthong dan Gayung Batok Kelapa dalam Bokor Kuningan
- Gambar7. Sajian Polo Pendem Berupa Tanaman Yang Buahnya Tumbuh dalam Tanah
- Gambar 8. Nasi Tumpeng Robyong Yang Disajikan Kepada Para Karyawan Pabrik Gula Semboro
- Gambar 9. Cok Bakal Berupa Jenang Abang dan Jenang Putih Yang Diletakkan di Tengah Kebun Tebu
- Gambar 10. Kendaraan Hias Pengantin Tebu Tahun 2012
- Gambar 11. Kendaraan Hias Untuk Mengangkut Tebu Manten dan Tebu Pengiring
- Gambar 12. Jalan Antara Tarup Dengan Kebun Tebu yang Dihubungkan Dengan Jembatan Bambu Buatan Dihiasi Janur Kuning
- Gambar 13. Pagelaran Musik Marawis Untuk Tamu Undangan Petik Tebu Manten Tahun 2012
- Gambar 14. Tamu Undangan Pengantin Tebu Tahun 2012 Perwakilan Dari Kantor Desa Balung, Koramil Balung, dan Kapolsek Balung
- Gambar 15. Tamu Undangan Pengantin Tebu Perwakilan Dari Karyawan Pabrik Gula Semboro
- Gambar 16. Petik Tebu Manten Tahun 2012 Dihadiri General Manager Pabrik Gula Semboro Beserta Istri

- Gambar 17. Petik Tebu Manten Dihadiri General Manager Pabrik Gula Semboro Beserta Manager Bagian, Karyawan, dan Perwakilan Asosiasi Petani Tebu Rakyat Indonesia (APTRI)
- Gambar 18. Sambutan Oleh Ustadz
- Gambar 19. Para Karyawan Pabrik Gula Semboro Khidmat Dalam Pembacaan Do'a Oleh Ustadz
- Gambar 20. Pemotongan Tumpeng Robyong Petik Tebu Manten Oleh General Manager Pabrik Gula Semboro
- Gambar 21. Penyerahan Potongan Tumpeng Oleh General Manager Kepada Manager Tanaman
- Gambar 22. Kembul Bujono Tumpeng Robyong Para Karyawan Pabrik Gula Semboro Bersama Para Tamu Undangan
- Gambar 23. Para Karyawan Pabrik Gula Semboro Menikmati Sajian Bersama-sama
- Gambar 24. Peneliti Bersama Para Karyawan Pabrik Gula Semboro Menikmati Makanan Yang Disajikan
- Gambar 25. Pemetikan Tebu Manten Laki-Laki Oleh General Manager Pabrik Gula Semboro
- Gambar 26. Pemetikan Tebu Pengiring Oleh Manager Tanaman
- Gambar 27. Pemetikan Tebu Pengantin Perempuan Oleh Ustadz
- Gambar 28. Pembacaan Sholawat Nabi Selama Pemetikan Tebu Manten dan Tebu Pengiring Berlangsung
- Gambar 29. Siraman Tebu Manten dan Tebu Pengiring
- Gambar 30. Peneliti Bersama Para Karyawan Pabrik Gula Semboro Sesaat Setelah Acara Petik Tebu Manten Berlangsung
- Gambar 31. Iring-Iringan Dari Kebun Tebu Menuju Pabrik Gula Semboro
- Gambar 32. Kendaraan Pembawa Tebu Manten Beserta Para Pengiring Tiba Di Pabrik Gula Semboro
- Gambar 33. Penurunan Tebu Manten dan Tebu Pengiring di Depan Kantor Instalasi

- Gambar 34. Tebu Manten dan Tebu Pengiring Tahun 2012 Dibawa Oleh Mandor Tebang Didepan Gilingan Pabrik Gula Semboro
- Gambar 35. Tebu Manten dan Tebu Pengiring Dibawa Oleh Mandor Tebang di Depan Kantor Instalasi
- Gambar 36. Serah Terima Tebu Manten Tahun 2012 Yang Dihiasi Bunga Melati Oleh General Manager Pabrik Gula Semboro
- Gambar 37. Serah Terima Tebu Manten dan Tebu Pengiring oleh Mandor Tebang Kepada Teknisi Gilingan
- Gambar 38. Peletakkan Tebu Manten dan Tebu Pengiring Dalam Pabrik Gilingan
- Gambar 39. Kebersamaan General Manager Bersama Para Karyawan Pabrik Gula Semboro di Depan Kantor Instalasi Gilingan
- Gambar 40. Khatam Al-Qur'an di Musholla Pabrik Gula Semboro Mengiringi Giling Tebu Pertama
- Gambar 41. Selamatan Giling Pabrik Gula Semboro
- Gambar 42. Pemotongan Tumpeng Selamatan Giling Pabrik Gula Semboro Oleh General Manager Pabrik Gula Semboro
- Gambar 43. Peneliti Mewawancarai Pegawai Kantor Desa Semboro Mengenai Tradisi Pengantin Tebu Pabrik Gula Semboro
- Gambar 44. Suasana Sepanjang Jalan Depan Pabrik Gula Semboro Dipenuhi Pedagang Dalam Menyambut Musim Giling
- Gambar 45. Suasana Royalan di Malam Hari
- Gambar 46. Wawancara Peneliti Kepada Salah Satu Pedagang di Royalan Pabrik Gula Semboro
- Gambar 47. Kegiatan Jalan Santai Pabrik Gula Semboro dan hiburan di Depan Gilingan
- Gambar 48. Kebersamaan Manager Instalasi 1 dan 2 Beserta Karyawan Teknisi Gilingan Pabrik Gula Semboro Menjelang Musim Giling

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Matrik Penelitian
Lampiran 2.	Pedoman Wawancara
Lampiran 3.	Pedoman Observasi
Lampiran 4.	Daftar Informan
Lampiran 5.	Pedoman Penelusuran Sumber Sejarah
Lampiran 6.	Peta Desa Semboro
Lampiran 7.	Denah Pabrik Gula Semboro
Lampiran 8.	Struktur Organisasi Pabrik Gula Semboro Tahun 2014
Lampiran 9.	Surat Keputusan General Manager Pabrik Gula Semboro Tahun 2014
Lampiran 10.	Acara Dalam Tradisi Pengantin Tebu Pabrik Gula Semboro
Lampiran 11.	Perlengkapan Tradisi Pengantin Tebu Pabrik Gula Semboro
Lampiran 12.	Surat Ijin Observasi dan Penelitian
Lampiran 13.	Dokumentasi Penelitian Tradisi Pengantin Tebu dan Pesta Giling Tebu
	Pabrik Gula Semboro