



**ANALISIS PATOLOGI SOSIAL NOVEL BATAS
KARYA AKMAL NASERY BASRAL**

SKRIPSI

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat
untuk menyelesaikan Program studi (S1)
dan mencapai gelar Sarjana Sastra

oleh

Arif Dian Pramana
NIM 080110201015

JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS JEMBER
2013

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Ayahanda Markasi dan Ibunda Marwati yang selalu mendoakan, memberi cinta serta kepercayaan;
2. Guru-guruku sejak TK sampai perguruan tinggi yang terhormat, yang telah memberikan ilmu dan membimbing dengan penuh kesabaran;
3. Almamater tercinta Fakultas Sastra Universitas Jember.



MOTO

Tak ada manusia yang terlahir sempurna. Jangan kau sesali segala yang telah terjadi. Kita pasti pernah dapat cobaan yang berat. Seakan hidup ini tak ada artinya lagi. Syukuri apa yang ada, hidup adalah anugerah. Tetap jalani hidup ini melakukan yang terbaik. Tuhan pasti kan menunjukkan kebesaran dan kuasanya. Bagi hambanya yang sabar dan tak kenal putus. Jangan menyerah.
(D'masiv/Jangan Menyerah)*



^{*)} <http://liriklaguindonesia.net/dmasiv-jangan-menyerah.htm>.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Arif Dian Pramana

NIM : 080110201015

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul: “Analisis Patologi Sosial Novel *Batas Karya Akmal Nasery Basral*” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi mana pun dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 11 April 2013

Yang menyatakan,

Arif Dian Pramana

NIM 080110201015

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Analisis Patologi Sosial Novel *Batas* Karya Akmal Nasery Basral”

telah diuji dan disahkan pada:

hari, tanggal : Senin, 15 April 2013

tempat : Ruang Ujian Fakultas Sastra Universitas Jember

Tim Penguji:

Ketua

Dra. Hj. Sri Mariati, M. A.
NIP 195408251982032001

Anggota I,

Anggota II,

Dra. Hj. Titik Maslikatin, M.Hum
NIP 196403041988022001

Dra. B.M. Sri Suwarni Rahayu
NIP 194905071974122001

Mengesahkan,
Dekan

Dr. Hairus Salikin, M.Ed
NIP 196310151989021001

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Patologi Sosial Novel *Batas* Karya Akmal Nasery Basral”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) pada jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Hairus Salikin, M.Ed selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Jember;
2. Drs. Agus Sariono, M.Hum selaku Ketua Jurusan Sastra Indonesia;
3. Dra. Hj. Sri Mariati, M.A. selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing I, Dra. Hj. Titik Maslikatin, M.Hum selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatian dalam penulisan skripsi ini;
4. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Sastra Universitas Jember;
5. Kekasihku Fitriani Subekti yang memberiku semangat untuk segera menyelesaikan skripsi ini;
6. teman-teman Sastra Indonesia angkatan 2008, Ajil, Heru Pentol, Gumoron, Makrus Leng, Opel, Dani Gareng, Ani, Tyas, dan Parda yang telah membantu analisis dan memberi dorongan semangat;
7. semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, April 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Pembahasan	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus	4
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Landasan Teori	5
1.5.1 Teori Struktural	5
a. Judul	5
b. Tema	6
c. Tokoh dan Perwatakan	6
d. Konflik	7
e. Latar	8
1.5.2 Teori Patologi Sosial	8
a. Korupsi	9
b. Kriminalitas	9
c. Mental disorder (Kekalutan/Kekacauan/Gangguan Mental)	11

1.6 Metode Penelitian	12
1.7 Sistematika Pembahasan	12
BAB 2. KEHIDUPAN MASYARAKAT DAYAK PEDALAMAN DI ENTIKONG KALIMANTAN BARAT	14
2.1 Kondisi Geografis Entikong	14
2.2 Suku Dayak di Perbatasan Kalimantan dan Malaysia.....	15
2.3 Kondisi Pendidikan di Entikong	18
BAB 3. ANALISIS STRUKTURAL	20
3.1 Judul	20
3.2 Tema	21
3.2.1 Tema Mayor	22
3.2.2 Tema Minor	23
3.3 Tokoh dan Perwatakan	27
3.3.1 Tokoh Utama.....	28
3.3.2 Tokoh Bawahan.....	28
3.4 Konflik	37
3.4.1 Konflik Fisik.....	37
3.4.2 Konflik Batin.....	39
3.5 Latar	41
3.5.1 Latar Tempat.....	41
3.5.2 Latar Waktu.....	44
3.5.3 Latar Sosial.....	46
BAB 4. ANALISIS PATOLOGI SOSIAL	48
4.1 Korupsi	48
4.2 Kriminalitas	54
4.3 Mental disorder (Kekalutan/Kekacauan/Gangguan Mental)	64

BAB 5. KESIMPULAN	75
DAFTAR BACAAN	79
LAMPIRAN	80
SINOPSIS	80

