



**TINDAK TUTUR BERBAHASA INDONESIA DALAM ACARA *JUST*
ALVIN DI STASIUN TELEVISI METRO**

SKRIPSI

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S1) dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh :

Karina Dwi Nugraheni

090210402055

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUANDAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER
2013**



**TINDAK TUTUR BERBAHASA INDONESIA DALAM ACARA *JUST*
ALVIN DI STASIUN TELEVISI METRO**

SKRIPSI

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S1) dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh :

Karina Dwi Nugraheni

090210402055

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUANDAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2013

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

- (1) ibunda Dartik, S.Pd dan ayahanda Dihin Ikhtiardi, S.Pd tercinta, yang telah mencurahkan kasih sayang, memeberikan semangat, dukungan, motivasi, waktu, dan selalu berdoa demi kesuksesanku;
- (2) guru-guruku sejak Taman Kanak-Kanak sampai dengan Perguruan Tinggi yang telah membimbing, memberikan ilmu, dan pengalaman dengan penuh keikhlasan;
- (3) almamater yang ku banggakan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

MOTO

Apabila anda berbuat kebaikan kepada orang lain, maka anda telah berbuat baik terhadap diri sendiri.

Benyamin Franklin*)

Manusia tak selamanya benar dan tak selamanya salah, kecuali ia yang selalu mengoreksi diri dan membenarkan kebenaran orang lain atas kekeliruan diri sendiri

Benyamin Franklin*)

*) Dalam tulisan blog. 2011. Kumpulan moto kehidupan.
<http://pristality.wordpress.com> [24 September 2013]

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini;

nama : Karina Dwi Nugraheni

NIM : 090210402055

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul ‘Tindak Tutur Berbahasa Indonesia dalam Acara *Just Alvin* di Stasiun Televisi Metro’ adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi mana pun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 27 September 2013

Yang Menyatakan,

Karina Dwi Nugraheni

NIM 090210402055

HALAMAN PENGAJUAN**TINDAK TUTUR BERBAHASA INDONESIA DALAM ACARA *JUST*
ALVIN DI STASIUN TELEVISI METRO****SKRIPSI**

Diajukan untuk dipertahankan di depan tim penguji
guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jember

Oleh :

Nama Mahasiswa : Karina Dwi Nugraheni
NIM : 090210402055
Angkatan Tahun : 2009
Daerah Asal : Jember
Tempat, tanggal lahir : Jember, 21 Januari 1991
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II

Dr. Arju Mutiah, M.Pd
NIP 19600312 198601 2 001

Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd, M.Pd
NIP 19780506 200312 2 001

PENGESAHAN

Skripsi berjudul ‘Tindak Tutur Berbahasa Indonesia dalam Acara *Just Alvin* di Stasiun Televisi Metro’ telah diuji dan disahkan pada :

hari, tanggal : Jumat, 27 september 2013

tempat : Gedung 3 FKIP Universitas Jember

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Anita Widjajanti, S.S, M.Hum
NIP 19710402 200501 2 002

Rusdhianti W, S.Pd, M.Pd
NIP. 19780506 200312 2 001

Anggota I,

Anggota II,

Drs.Mujiman Rus Andianto, M.Pd
NIP. 19570713 198303 1 004

Dr. Arju Mutiah, M.Pd
NIP. 19600312 198601 2 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jember,

Prof. Dr. Sunardi, M.Pd

NIP. 19540501 198303 1 005

RINGKASAN

Tindak Tutur Berbahasa Indonesia dalam Acara *Just Alvin* di Stasiun Televisi Metro; Karina Dwi Nugraheni, 090210402055: 2013: 76 halaman; Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember.

Tindak tutur atau tindak bahasa adalah suatu tindakan yang ditunjukkan dengan menggunakan tuturan untuk berkomunikasi. Terdapat tiga jenis tindakan yang dapat diwujudkan oleh seorang penutur dalam melakukan tindak tutur yakni tindak tutur lokusi, tindak tutur ilokusi, dan tindak tutur perlokusi. Tindak tutur lokusi adalah tindak tutur yang dimaksudkan untuk menyatakan sesuatu. Tindak ilokusi merupakan tindak tutur yang mengandung maksud dan fungsi atau daya tuturan. Tindak perlokusi adalah efek yang dihasilkan dengan mengujarkan suatu tuturan. Tindak tutur dapat ditemukan dengan mudah dalam kehidupan sehari-hari, karena tindak tutur merupakan kegiatan manusia untuk menuturkan sesuatu dalam berkomunikasi dengan orang lain. Salah satunya adalah tindak tutur yang digunakan pada suatu acara *talkshow*. Acara *Just Alvin* adalah salah satu *talkshow* yang tayang di stasiun televisi metro yang memiliki *rating* tinggi dalam pertelevisian di Indonesia. Setiap tuturan yang dituturkan oleh partisipan acara tersebut memuat jenis tindak tutur lokusi, ilokusi dan perlokusi. Selain memuat jenis tindak tutur, setiap segmen tutur pada tuturan yang ada di acara *Just Alvin* memuat beberapa fungsi antar segmen tuturnya. Fungsi-fungsi tersebut adalah sebagai pengantar menuju pernyataan inti, sebagai pernyataan inti dan sebagai penegas dari pernyataan inti.

Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif. Rancangan penelitian adalah kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik rekam, simak dan transkripsi. Analisis data yang digunakan yakni metode deskriptif kualitatif yang terdiri dari tiga proses yakni reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat tiga jenis tindak tutur yang terdapat pada acara *Just Alvin* di stasiun televisi metro yakni tindak lokusi, tindak ilokusi dan tindak perlokusi. Tindak lokusi terbagi menjadi lima jenis, yaitu (1) asertif, tindak asertif yang digunakan adalah memberitahu dan mengauai; (2) tindak direktif, tindak direktif yang digunakan adalah bertanya, memerintah dan meminta; (3) tindak komisif, tindak komisif yang digunakan adalah menyatakan kesanggupan dan berjanji; (4) tindak deklaratif, tindak deklaratif yang digunakan adalah memaafkan, mengabdulkan dan melarang; (5) tindak ekspresif, tindak ekspresif yang digunakan adalah memuji, menyalahkan, mengucapkan terimakasih dan mengucapkan selamat. Fungsi tindak tutur yang terdapat pada acara *Just Alvin* di stasiun televisi metro yakni sebagai pengantar menuju pernyataan inti, sebagai pernyataan inti, dan sebagai penegas dari pernyataan inti. Fungsi-fungsi pada segmen tuturan tersebut memuat sebuah informasi, sapaan, honorifik atau penghormatan, pesan pengingat, pengulangan, ungkapan retorik, serta kesantunan atau kesopanan.

Kesimpulan dari hasil pembahasan penelitian menunjukkan bahwa setiap tuturan yang dituturkan oleh partisipan pada acara *Just Alvin* di stasiun televisi metro mengandung beberapa jenis tindak tutur yakni tindak lokusi, tindak ilokusi dan tidak perlokusi. Fungsi dari setiap segmen tutur yang dituturkan oleh partisipan pada acara *Just Alvin* di stasiun televisi metro yakni sebagai pengantar, pernyataan inti dan penegas dari pernyataan inti. Berdasarkan hasil dan pembahasan penelitian dapat diberikan saran (1) bagi guru bahasa Indonesia untuk menggunakan hasil penelitian ini sebagai bahan pengembangan materi pembelajaran bahasa Indonesia untuk Sekolah Menengah Pertama kelas VIII semester 1 dengan aspek berbicara dan kompetensi dasar membawakan acara dengan bahasa yang baik dan benar, serta santun; (2) disarankan bagi peneliti lain untuk menggunakan hasil penelitian ini sebagai bahan pertimbangan mengadakan penelitian lain dalam peristiwa tutur berupa pengidentifikasian konteks tutur dan pengidentifikasian strategi tutur.

DAFTAR SINGKATAN

1. AA : Alvin Adam
2. CJR : Coboy Junior
3. KA : Kiki Amalia
4. VGS : Vino G. Sebastian
5. KK : Kiki (Coboy Junior)
6. RR : Reza Rahardia
7. CJ : Chris John
8. AL : Aldi (Coboy Junior)
9. CS : Cathy Saron
10. TS : Tora Sudiro
11. DS : Dewi Sandra
12. AD : Ade Fitri
13. EJ : Egi John
14. M : Marshanda
15. AR : Ardina rasti
16. NZ : Nirina Zubir
17. CL : Chantal Della Concetta

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi yang berjudul ‘Tindak Tutur Berbahasa Indonesia dalam Acara *Just Alvin* di Stasiun Televisi Metro’ dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Seni, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan masukan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terimakasih disampaikan kepada :

- 1) Prof. Dr. Sunardi, M.Pd, selaku Dekan FKIP Universitas Jember;
- 2) Dr. Sukatman, M.Pd, selaku Pembantu Dekan I dan Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
- 3) Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- 4) Dr. Arju Mutiah, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Utama dan Rusdhianti Wuryaningrum, S.Pd, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Anggota yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatian dalam penulisan skripsi ini;
- 5) Drs. Hari Satrijono, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing selama menjadi mahasiswa;
- 6) Kakakku Septian Diah Rosanti, S.Pd dan Muhaimin Fausi Susanto, A.Md yang selalu memberikan semangat, dukungan dan motivasi demi terselesaikannya skripsi ini;
- 7) Adikku Elfira Damayanti dan keponakanku Irsyad Azka Fauzi Susanto yang selalu menghibur dan membuat tersenyum di setiap waktu;
- 8) Teman hatiku Agung Permadi yang tidak pernah lelah memberi semangat dan motivasi, serta selalu setia menemani disaat sedih ataupun bahagia;
- 9) Sahabat-sahabatku, Qibtiyah Marits Yana, Reinelda Qhoir Sovia, Febriana Tri Utami, Amelia Indri Ekawati, dan Dia Oktavia yang selalu menjadi teman

diskusi, memberikan dukungan, motivasi, semangat, bantuan dan selalu menemani selama menyelesaikan skripsi ini;

10) Rekan-rekan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2009 yang telah memberi arti sebuah persahabatan;

11) Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Semoga segala bantuan, bimbingan, motivasi, dan kerjasama yang terjalin dengan baik mendapat imbalan dari Allah Swt. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 27 September 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PENGAJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
RINGKASAN.....	vii
DAFTAR SINGKATAN.....	ix
PRAKATA.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
 BAB 1. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Definisi Operasional	6
 BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tindak Tutur	8
2.2 Jenis Tindak Tutur	9
2.3 Peristiwa Tutur	14
2.4 Konteks Tutur	17
2.5 <i>Just Alvin</i> sebagai Sebuah Acara <i>Talkshow</i>	20
2.5.1 Talkshow	20
2.5.2 Tinjauan Program Acara <i>Just Alvin</i>	22
2.6 Tinjauan Penelitian Terdahulu	23
 BAB 3. METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis dan Rancangan Penelitian	24
3.2 Data dan Sumber Data	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data	26

3.4 Teknik Analisis Data	26
3.4.1 Reduksi Data.....	26
3.4.2 Penyajian Data	27
3.4.3 Penarikan Kesimpulan	28
3.5 Instrumen Penelitian	28
3.7 Prosedur Penelitian	29
BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Jenis Tindak Tutur yang Digunakan dalam Acara <i>Just Alvin</i> di Stasiun Televisi Metro	31
4.1.1 Tindak Lokusi	31
4.1.2 Tindak Ilokusi	33
4.1.3 Tindak Perlokusi	42
4.2 Fungsi Tindak Tutur yang Terdapat dalam Acara <i>Just Alvin</i> di Stasiun Televisi Metro	44
BAB 5. PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	73
5.2 Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	75

DAFTAR LAMPIRAN

A. MATRIK PENELITIAN.....	77
B. TABEL INSTRUMEN PENGUMPUL DATA.....	78
C. INSTRUMEN ANALISIS DATA JENIS TINDAK TUTTUR.....	87
D. INSTRUMEN ANALISIS DATA FUNGSI TINDAK TUTUR.....	98
E. AUTOBIOGRAFI.....	107