



**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI  
SISWA KELAS III SDN BINTORO 04 PATRANG JEMBER  
MELALUI MEDIA GAMBAR DAN KATA BANTU**

**SKRIPSI**

**Oleh  
RUMIYATI  
NIM 070210204243**

**PROGRAM STUDI S1 PGSD  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2010**



**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI  
SISWA KELAS III SDN BINTORO 04 PATRANG JEMBER  
MELALUI MEDIA GAMBAR DAN KATA BANTU**

**SKRIPSI**

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas Akhir dan Memenuhi Salah Satu Syarat untuk  
Menyelesaikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1 Alih Jenjang) dan Mencapai  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh**

**RUMIYATI  
NIM 070210204243**

**PROGRAM STUDI S1 PGSD  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER**

**2010**

## HALAMAN PENGANTAR

### **PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWA KELAS III SDN BINTORO 04 PATRANG JEMBER MELALUI MEDIA GAMBAR DAN KATA BANTU**

#### **SKRIPSI**

Diajukan untuk Dipertahankan di Depan Penguji sebagai Syarat untuk Mendapatkan  
Gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Jember

#### Disusun Oleh:

Nama : Rumiwati  
NIM : 070210204243  
Angkatan : 2007  
Tempat/Tanggal Lahir : Jember, 20 Agustus 1986  
Daerah Asal : Jember  
Jurusan/Program : Ilmu Pendidikan/ S1 Pendidikan Guru  
Sekolah Dasar (PGSD)

Disetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

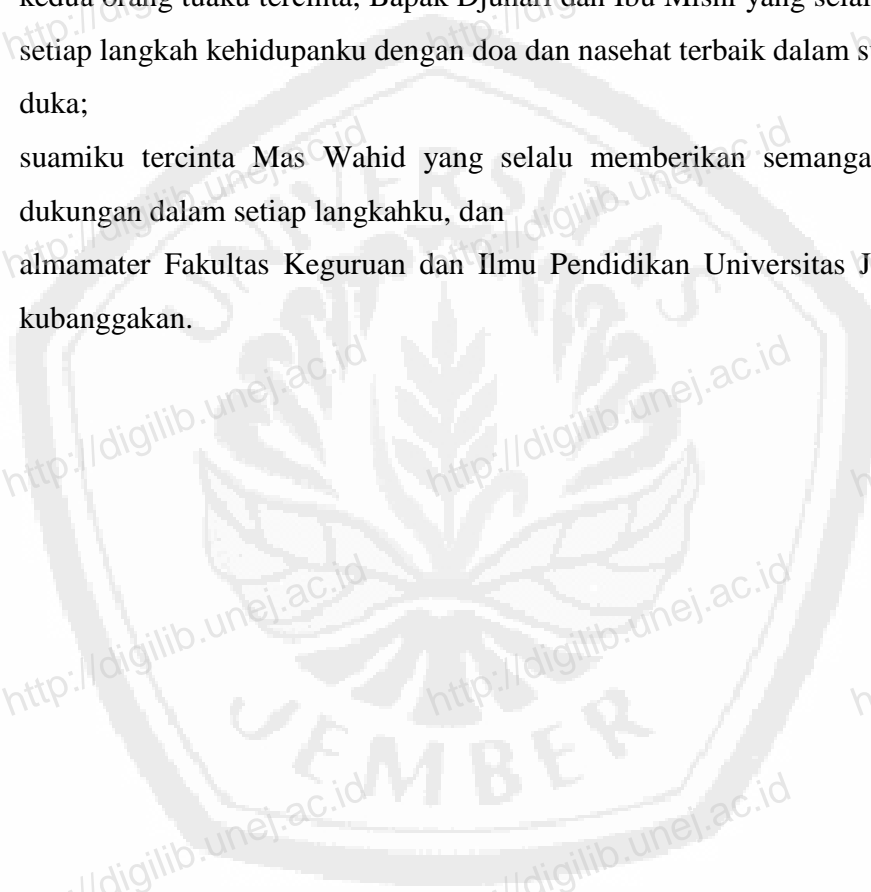
Drs. Parto, M.Pd  
NIP 19631116 198903 1 001

Senny Weyara D, S.Psi, Psi  
NIP. 132 315 803

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan:

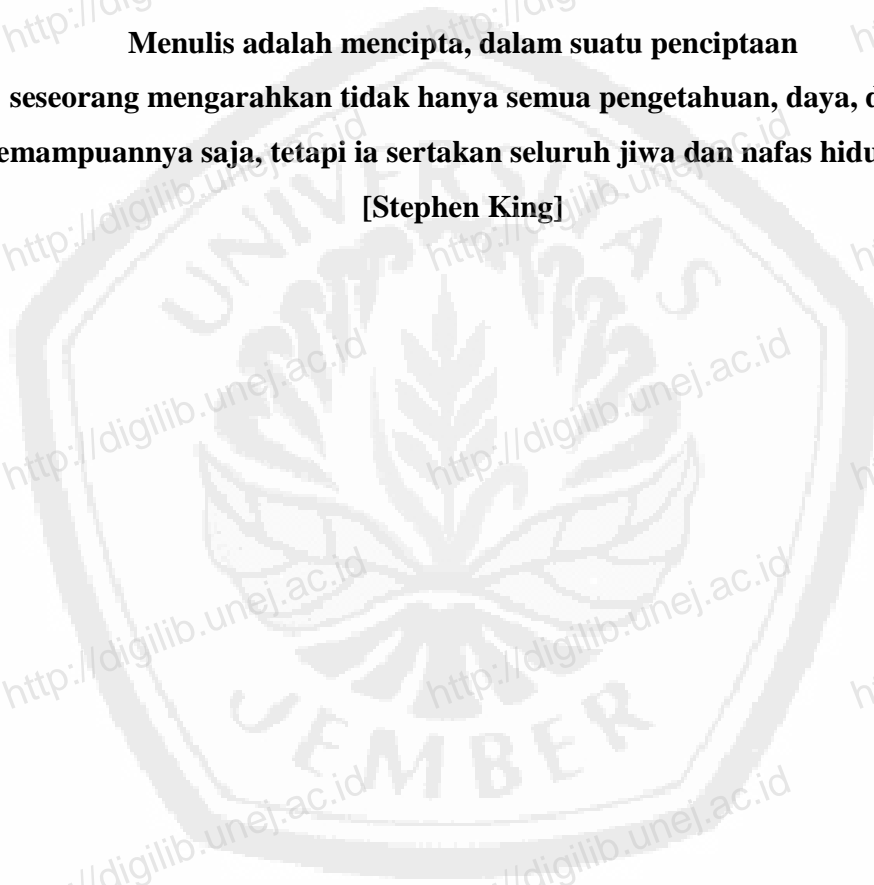
- 1) kedua orang tuaku tercinta, Bapak Djuhari dan Ibu Misni yang selalu ada dalam setiap langkah kehidupanku dengan doa dan nasehat terbaik dalam suka maupun duka;
- 2) suamiku tercinta Mas Wahid yang selalu memberikan semangat, do'a dan dukungan dalam setiap langkahku, dan
- 3) almamater Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang kubanggakan.



## **MOTTO**

**Menulis adalah mencipta, dalam suatu penciptaan  
seseorang mengarahkan tidak hanya semua pengetahuan, daya, dan  
kemampuannya saja, tetapi ia sertakan seluruh jiwa dan nafas hidupnya**

**[Stephen King]**



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rumiwati

NIM : 070210204243

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul: “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas III SDN Bintoro 04 Patrang Jember Melalui Media Gambar dan Kata Bantu”, adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali jika dalam pengutipan sub-tansi disebutkan sumbernya, dan belum pernah diajukan pada institusi mana pun, serta bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, Oktober 2010

Yang menyatakan

Rumiwati

NIM 070210204243

**SKRIPSI**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI  
SISWA KELAS III SDN BINTORO 04 PATRANG JEMBER  
MELALUI MEDIA GAMBAR DAN KATA BANTU**

Oleh

Rumiyati  
NIM 070210204243

Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama : Drs. Parto, M.Pd

Dosen Pembimbing Anggota : Senny Weyara D, S.Psi, Psi

## PENGESAHAN

Skripsi berjudul *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas III SDN Bintoro 04 Patrang Jember Melalui Media Gambar dan Kata Bantu* telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 14 Oktober 2010

Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

### Tim Penguji

Ketua

Sekretaris

Drs. Hari Satrijono, M.Pd  
NIP 19580502 198503 1 002

Senny Weyara D, S.Psi, Psi  
NIP 132 315 803

Anggota I

Anggota II

Drs. Parto, M.Pd  
NIP 19631116 198903 1 001

Dra. Suhartiningsih, M.Pd  
NIP 19601217 198802 2 0001

Mengesahkan

Dekan,

Drs. H. Imam Muchtar, S.H, M.Hum  
NIP 19540712 198003 1 005



## PRAKATA

Puji syukur alhamdulillah ke hadirat Allah SWT, karena atas segala rahmad dan hidayah-Nyalah penulisan skripsi yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas III SDN Bintoro 04 Patrang Jember melalui Media Gambar dan Kata Bantu” ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

- 1) Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 2) Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 3) Ketua Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 4) Dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II yang dengan penuh kesabaran telah membimbing dalam penulisan skripsi ini;
- 5) Kepala Sekolah, dewan guru, dan siswa kelas III SDN Bintoro 04;
- 6) sahabat-sahabatku yang selalu memberi semangat dan kekompakan (Tri, Novi, Rini, Retno, Dwi, Riska, Ratih, Bekti serta rekan PPL SDN Jember Lor 05) semoga persahabatan dan persaudaraan kita tetap terjalin indah, dan
- 7) semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Semoga segala bantuan dan bimbingan yang telah mereka berikan, mendapat balasan dari Allah SWT. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semuanya. Amin.

Jember, 2010

Penulis

## RINGKASAN

**Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas III SDN Bintoro 04 melalui Media Gambar dan Kata Bantu;** Rumiwati; 070210204243; 2010; 50 halaman; Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Program Studi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Menulis merupakan salah satu dari keterampilan berbahasa yang harus dikuasai dengan baik oleh siswa. Menulis merupakan media untuk berkomunikasi seseorang kepada orang lain. Menulis dapat melatih siswa untuk berfikir kritis dan logis, serta dapat mengungkapkan perasaan, ide, dan gagasan.

Dalam kurikulum 2006 ditegaskan bahwa salah satu standar kompetensi yang harus dimiliki siswa kelas III semester 2 dalam pembelajaran Bahasa Indonesia adalah mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dalam karangan sederhana dan puisi. Adapun kompetensi dasar yang harus dicapai adalah menulis puisi berdasarkan gambar dengan memperhatikan pilihan kata yang menarik.

Pengajaran menulis puisi diberikan kepada siswa Sekolah Dasar sebagai langkah awal dari pengenalan karya sastra, sehingga ruang lingkup pengajarannya masih sederhana. Meskipun demikian, pembelajaran menulis puisi memberikan kesempatan pada siswa untuk berkarya seluas-luasnya dan menambah kosa kata baru dan juga dengan diberikannya pembelajaran menulis puisi di Sekolah Dasar diharapkan kepekaan perasaan, kejiwaan, pikiran, dan indera siswa dapat lebih terasah dan berkembang.

Hasil observasi menunjukkan kurangnya kemampuan siswa kelas III SD Negeri Bintoro 04 Patrang Jember dalam menulis puisi. Hal ini disebabkan mayoritas siswa kelas III SD Negeri Bintoro 04 Patrang Jember berbahasa Madura sehingga untuk berbahasa Indonesia mereka perlu banyak latihan. Hal ini berpengaruh pula pada pembelajaran menulis puisi siswa mengalami kesulitan dalam memilih kata-kata dan merangkainya. Selain itu siswa SD Negeri Bintoro 04 Patrang Jember kurang

bisa mengimajinasikan pikiran mereka dalam bentuk puisi karena guru tidak menggunakan media pembelajaran pada saat mengajar.

Berdasarkan permasalahan tersebut, perlu diberikan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media pembelajaran yaitu melalui media gambar untuk mengatasi masalah tersebut. Selain menggunakan media gambar, guru menggunakan kata bantu untuk mempermudah para siswa dalam menulis puisi, terutama siswa yang belum lancar berbahasa Indonesia. Hal ini dilakukan agar para siswa dapat menemukan kata-kata dan merangkainya. Gambar yang digunakan guru sebagai media disertai kata bantu dijabarkan menjadi baris-baris puisi sehingga terbentuk puisi yang utuh. Penelitian dilakukan dengan membatasi masalah yaitu bagaimanakah proses peningkatan kemampuan menulis puisi menggunakan media gambar dan kata bantu pada siswa kelas III SDN Bintoro 04 Jember dan bagaimanakah kemampuan siswa kelas III SDN Bintoro 04 Jember dalam menulis puisi setelah menggunakan media gambar dan kata bantu. Berdasarkan masalah tersebut, tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan cara meningkatkan pembelajaran dengan media gambar dan kata bantu untuk peningkatan kemampuan menulis puisi siswa kelas III SDN Bintoro 04 Jember dan mendeskripsikan kemampuan siswa kelas III SDN Bintoro 04 Jember dalam menulis puisi setelah menggunakan media gambar dan kata bantu.

Rancangan penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas dengan jenis kolaboratif. Penelitian ini dilakukan sebanyak 2 siklus, yaitu siklus I dan siklus II. Sumber data dalam penelitian ini adalah hasil observasi, hasil wawancara, hasil catatan lapangan, dan hasil evaluasi siswa. Hasil observasi aktivitas guru digunakan untuk mengetahui apakah jalannya pembelajaran telah sesuai dengan rencana pembelajaran yang telah dirancang. Hasil observasi aktivitas siswa digunakan untuk mengetahui apakah siswa aktif dalam mengikuti pembelajaran menulis puisi. Hasil wawancara digunakan untuk mengetahui kendala-kendala yang dialami guru dalam memberikan materi menulis puisi, serta respon siswa dan guru terhadap pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar dan kata bantu. Hasil catatan lapangan digunakan untuk mendapatkan informasi berupa

kegiatan-kegiatan yang tidak terangkum dalam pedoman observasi yang telah dibuat oleh peneliti. Hasil evaluasi siswa digunakan untuk mengetahui kemampuan siswa setelah dilakukan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar dan kata bantu. Data-data tersebut dianalisis menggunakan metode kualitatif dan metode kuantitatif. Data yang dianalisis secara kualitatif adalah hasil wawancara dan hasil catatan lapangan. Data yang dianalisis secara kuantitatif adalah hasil observasi aktivitas guru dan siswa, dan hasil tes evaluasi siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media gambar dan kata bantu dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis puisi. Cara guru dalam menggunakan media gambar dan kata bantu dalam pembelajaran menulis puisi antara lain memberikan penjelasan tentang gambar yang sesuai dan kata bantu, memberikan latihan-latihan menulis puisi, dan memberikan bimbingan secara individu pada saat siswa mengerjakan tugas. Peningkatan kemampuan siswa tersebut dapat dilihat dari perbandingan hasil evaluasi siswa dari prasiklus hingga siklus II. Pada prasiklus persentase ketuntasan mencapai 27%, siklus I persentase ketuntasan mencapai 50%, siklus II persentase ketuntasan mencapai 97%.

Saran-saran yang dapat diberikan: (1) guru, dalam memberikan materi menulis puisi diharapkan menggunakan media pembelajaran salah satunya menggunakan media gambar dan kata bantu, (2) siswa, hendaknya dalam proses pembelajaran lebih bersemangat dan berpartisipasi aktif agar pengetahuan bertambah banyak, (3) peneliti lain, dapat dijadikan sebagai perbaikan untuk penelitian lebih lanjut sehingga kekurangan dalam penelitian ini dapat teratasi dalam hal teknik-teknik penguasaan diksi dan rima.

## DAFTAR ISI

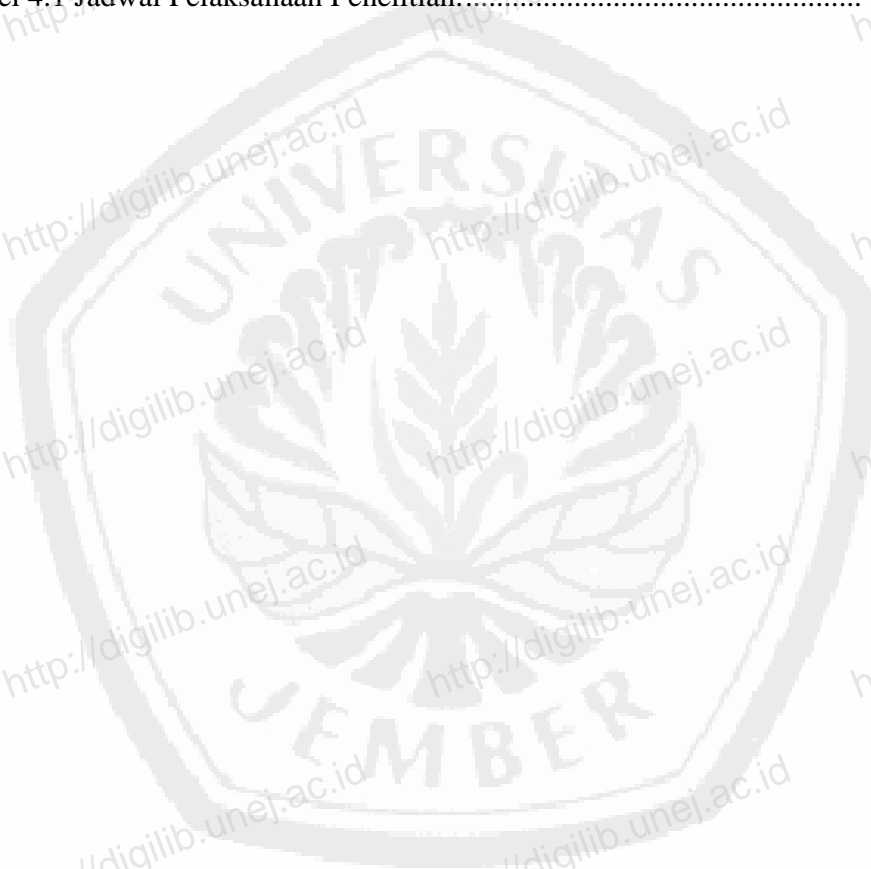
|                                      | Halaman |
|--------------------------------------|---------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....           | i       |
| <b>HALAMAN PENGAJUAN</b> .....       | ii      |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....     | iii     |
| <b>HALAMAN MOTTO</b> .....           | iv      |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....      | v       |
| <b>HALAMAN PEMBIMBINGAN</b> .....    | vi      |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....      | vii     |
| <b>PRAKATA</b> .....                 | viii    |
| <b>RINGKASAN</b> .....               | ix      |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....              | xii     |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....            | xv      |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....         | xvi     |
| <b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....       | 1       |
| 1.1 Latar Belakang .....             | 1       |
| 1.2 Rumusan Masalah .....            | 3       |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....          | 4       |
| 1.4 Manfaat Penelitian .....         | 4       |
| 1.5 Definisi Operasional .....       | 4       |
| <b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA</b> .....  | 6       |
| 2.1 Pengertian Menulis .....         | 6       |
| 2.2 Pengertian Puisi .....           | 7       |
| 2.3 Unsur – unsur Puisi .....        | 8       |
| 2.3.1 Unsur Fisik Puisi .....        | 8       |
| 2.3.2 Unsur Psikis Puisi .....       | 16      |
| 2.4 Menulis Puisi .....              | 19      |
| 2.5 Pembelajaran Menulis Puisi ..... | 19      |

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.6 Pengertian Media Pembelajaran .....                                    | 20 |
| 2.7 Media Gambar dan Kata Bantu .....                                      | 20 |
| 2.7.1 Media Gambar .....                                                   | 20 |
| 2.7.2 Macam – macam Media Gambar .....                                     | 21 |
| 2.7.3 Fungsi Media Gambar .....                                            | 22 |
| 2.7.4 Manfaat Media Gambar .....                                           | 22 |
| 2.7.5 Kata Bantu .....                                                     | 23 |
| 2.8 Pembelajaran Menulis Puisi dengan Media Gambar dan Kata<br>Bantu ..... | 23 |
| 2.8.1 Kegiatan Awal .....                                                  | 24 |
| 2.8.2 Kegiatan Inti .....                                                  | 24 |
| 2.8.3 Kegiatan Akhir .....                                                 | 25 |
| <b>BAB 3 METODE PENELITIAN</b> .....                                       | 26 |
| 3.1 Rancangan dan Jenis Penelitian .....                                   | 26 |
| 3.2 Tahap Penelitian .....                                                 | 27 |
| 3.3 Data dan Sumber Data .....                                             | 29 |
| 3.3.1 Data .....                                                           | 29 |
| 3.3.2 Sumber Data .....                                                    | 29 |
| 3.4 Lokasi dan Subjek Penelitian .....                                     | 29 |
| 3.5 Metode Pengumpulan Data .....                                          | 30 |
| 3.6 Metode Analisis Data .....                                             | 31 |
| 3.7 Instrumen Penelitian .....                                             | 33 |
| 3.8 Prosedur Penelitian .....                                              | 33 |
| <b>BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....                                    | 35 |
| 4.1 Pelaksanaan Penelitian .....                                           | 35 |
| 4.2 Hasil Penelitian .....                                                 | 35 |
| 4.2.1 Tahap Pra Siklus .....                                               | 35 |
| 4.2.2 Hasil Penelitian Siklus I .....                                      | 36 |
| 4.2.2.1 Perencanaan Pembelajaran .....                                     | 37 |

|                                                 |            |
|-------------------------------------------------|------------|
| 4.2.2.2 Pelaksanaan Tindakan .....              | 37         |
| 4.2.2.3 Pengamatan Pembelajaran .....           | 38         |
| 4.2.3 Hasil Penelitian Siklus II .....          | 41         |
| 4.2.2.1 Perencanaan Pembelajaran .....          | 41         |
| 4.2.2.2 Pelaksanaan Tindakan .....              | 41         |
| 4.2.2.3 Pengamatan Pembelajaran .....           | 43         |
| 4.3 Pembahasan .....                            | 46         |
| 4.3.1 Siklus I .....                            | 46         |
| 4.3.2 Siklus II .....                           | 46         |
| 4.3.3 Tingkat Keberhasilan Tindakan .....       | 47         |
| 4.3.4 Tingkat Kekurangberhasilan Tindakan ..... | 48         |
| <b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>         | <b>49</b>  |
| 5.1 Kesimpulan .....                            | 49         |
| 5.2 Saran .....                                 | 50         |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                     | <b>51</b>  |
| <b>LAMPIRAN – LAMPIRAN .....</b>                | <b>53</b>  |
| <b>RIWAYAT HIDUP PENULIS .....</b>              | <b>102</b> |

## DAFTAR TABEL

|                                                    | Halaman |
|----------------------------------------------------|---------|
| Tabel 3.1 Pedoman Penilaian Tes Menulis Puisi..... | 31      |
| Tabel 3.2 Kriteria Aktivitas Siswa.....            | 33      |
| Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....       | 35      |





## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                           | Halaman |
|-----------------------------------------------------------|---------|
| <b>LAMPIRAN A. MATRIK PENELITIAN</b> .....                | 53      |
| <b>LAMPIRAN B. INSTRUMEN PENGUMPUL DATA</b> .....         | 55      |
| B.1 Pedoman Observasi .....                               | 55      |
| Pedoman Observasi Aktivitas Guru (Siklus I) .....         | 55      |
| Hasil Observasi Aktivitas Guru (Siklus I).....            | 56      |
| Pedoman Observasi Aktivitas Guru (Siklus II).....         | 57      |
| Hasil Observasi Aktivitas Guru (Siklus II) .....          | 58      |
| Pedoman Observasi Aktivitas Siswa (Siklus I dan II) ..... | 59      |
| B.2 Pedoman Wawancara.....                                | 60      |
| Wawancara dengan Guru .....                               | 60      |
| Hasil Wawancara dengan Guru.....                          | 61      |
| Wawancara dengan Siswa .....                              | 62      |
| Hasil Wawancara dengan Siswa .....                        | 63      |
| B.3 Catatan Lapangan .....                                | 64      |
| Catatan Lapangan (Siklus I dan II) .....                  | 64      |
| Hasil Catatan Lapangan (Siklus I) .....                   | 65      |
| Hasil Catatan Lapangan (Siklus II) .....                  | 66      |
| B.4 Pedoman Penilaian Tes Menulis Puisi.....              | 67      |
| <b>LAMPIRAN C. INSTRUMEN PEMANDU ANALISIS DATA</b> .....  | 68      |
| C.1 Hasil Analisis Observasi.....                         | 68      |
| Lembar Observasi Aktivitas Siswa (Siklus I) .....         | 68      |
| Lembar Observasi Aktivitas Siswa (Siklus II).....         | 70      |
| C.2 Hasil Penilaian Tes Menulis Puisi .....               | 72      |
| Penilaian Tes Menulis Puisi (Siklus I) .....              | 72      |
| Penilaian Tes Menulis Puisi (Siklus II).....              | 74      |
| <b>LAMPIRAN D. RENCANA PEMBELAJARAN</b> .....             | 76      |

|                                                        |            |
|--------------------------------------------------------|------------|
| D.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Siklus I).....   | 76         |
| D.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Siklus II) ..... | 83         |
| <b>LAMPIRAN E. FOTO KEGIATAN PEMBELAJARAN.....</b>     | <b>91</b>  |
| <b>LAMPIRAN F. HASIL LEMBAR KERJA SISWA.....</b>       | <b>93</b>  |
| F.1 Hasil Lembar Kerja Siswa (Siklus I) .....          | 93         |
| F.2 Hasil Lembar Kerja Siswa (Siklus II) .....         | 96         |
| <b>LAMPIRAN G. SURAT IJIN PENELITIAN.....</b>          | <b>99</b>  |
| <b>LAMPIRAN H. SURAT KETERANGAN.....</b>               | <b>100</b> |
| <b>LAMPIRAN I. LEMBAR PENGAJUAN JUDUL.....</b>         | <b>101</b> |

