



**NILAI-NILAI KEKERASAN DALAM TRADISI OJUNG MASYARAKAT
DESA BUGEMAN, KECAMATAN KENDIT, KABUPATEN SITUBONDO.**

**VIOLENCE CULTURE IN THE TRADITIONAL CEREMONY OF
OJUNG BUGEMAN VILLAGE, KENDIT DISTRICT, SITUBONDO
REGENCY.**

SKRIPSI

Oleh :

**Sofi Nur Islama
NIM 080910302030**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS JEMBER
2013**



**NILAI-NILAI KEKERASAN DALAM TRADISI OJUNG MASYARAKAT
DESA BUGEMAN, KECAMATAN KENDIT, KABUPATEN SITUBONDO.**

**VIOLENCE CULTURE IN THE TRADITIONAL CEREMONY OF OJUNG
BUGEMAN VILLAGE, KENDIT DISTRICT, SITUBONDO REGENCY.**

SKRIPSI

Diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat
Untuk menyelesaikan Program Studi Sosiologi (S1)
Dan mencapai gelar Sarjana Sosial.

Oleh :

**SOFI NUR ISLAMA
NIM 080910302030**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS JEMBER
2013**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Ibunda Surya dan Ayahanda Sugiyanto, yang telah memberi warna dan makna dalam hidup, serta tidak pernah bosan untuk mendoakan dan memberi kasih sayang beserta pengorbanan selama ini;
2. Keluarga Besar Juriyanto dan si kembar ‘Seryn dan Syren’ yang telah memotivasi penulis;
3. Guru-guruku sejak SD sampai PT terhormat, yang telah memberikan ilmu dan membimbing dengan penuh kesabaran;
4. Keluarga besar Bapak Yoyok Tik Naryo dan Bapak Udid Yuliasto yang telah banyak memberi bantuan pikiran dan banyak memberi informasi kepada penulis;
5. Almamater Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Jember.

MOTO

Maka disebabkan rahmat (kasih sayang) Tuhanlah, kamu berlaku lemah lembut terhadap mereka. Sekiranya kamu bersikap keras dan berhati kasar, niscaya mereka menjauhkan diri dari sekitarmu, maka maafkanlah mereka dan mohonkan ampunan bagi mereka dan bermusyawaralah dengan mereka dalam segala urusan.

(terjemahan Q.S. Al-Imran, 3 :159) *)

* Al-Aliyy. 2005. *Al-Quran Dan Terjemahannya*. Bandung: Diponegoro.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sofi Nur Islama

NIM : 080910302030

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis ilmiah yang berjudul: “Nilai-Nilai Kekerasan Dalam Tradisi Ojung Masyarakat Desa Bugeman, Kecamatan Kendit, Kabupaten Situbondo” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi mana pun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 31 Januari 2013

Yang menyatakan

Sofi Nur Islama
NIM : 080910302030

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “**Nilai-Nilai Kekerasan Dalam Tradisi Ojung Masyarakat Desa Bugeman, Kecamatan Kendit, Kabupaten Situbondo.**” telah diuji dan disahkan pada:

Hari, tanggal : Kamis, 31 Januari 2013

Tempat : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Drs. Akhmad Ganefo, M. Si.
NIP : 19631116 199003 1 003

Drs. Moch. Affandi, M.A.
NIP : 19500304 197603 1 002

Anggota,

Drs.Sulomo, S.U.
NIP : 19500607 198003 1 002

Mengesahkan
Dekan,

Prof. Dr. Hary Yuswadi, M.A.
NIP. 19520727 198103 1 003

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis dalam bentuk skripsi berjudul “Nilai-Nilai Kekerasan Dalam Tradisi Ojung Masyarakat Desa Bugeman, Kecamatan Kendit, Kabupaten Situbondo.” Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

1. Bapak Drs. Moch. Affandi, M.A selaku dosen pembimbing Skripsi yang meluangkan waktu, pikiran dan perhatian selama masa kuliah sampai dalam penulisan skripsi ini;
2. Bapak Nurul Hidayat S.Sos.,MUP selaku Ketua Program Studi Sosiologi yang memberikan banyak nasehat dan bantuan kepada penulis selama masa kuliah;
3. Bapak Prof. Hary Yuswadi M.A, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember yang menyetujui penelitian ini;
4. Segenap dosen di jurusan sosiologi yang telah memberikan ilmu pengetahuannya selama di bangku perkuliahan;
5. Perangkat Desa Bugeman yang memberi ijin dan membantu penulis mendapatkan data-data statistik Desa Bugeman. Bapak Udid Yulianto sebagai kepala Desa Bugeman dan Bapak Yoyok Tiknaryo yang banyak membantu penulis dalam menggali data. Terimakasih atas bantuannya dalam memberikan data tentang tradisi ojung;
6. Panitia ojung dan masyarakat yang menjadi informan dalam penelitian ini, Bapak Farizi, Bapak Abdul Rahman, Bapak Ahmadi, Pak Munawarah, Marhawi, dan semua informan yang tidak dapat disebutkan satu-persatu. Terima kasih atas bantuan informasi bagi penelitian ini;

7. Terima kasih untuk Juriyanto yang memberikan banyak ‘Motivasi’ pada penulis yang sangat membantu dalam penulisan karya ilmiah ini;
8. Semua pihak yang membantu terselesainya penyusunan skripsi ini.

Penulis juga menerima segala kritik dan saran bagi semua pihak demi kesempurnaan Skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, 31 Januari 2013

Penulis

RINGKASAN

Nilai-Nilai Kekerasan Dalam Tradisi Ojung Masyarakat Desa Bugeman Kecamatan Kendit Kabupaten Situbondo; Sofi Nur Islama, 080910302030; 2013: 65 halaman; Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jember.

Tradisi ojung adalah tradisi saling pukul badan dengan saling memukul badan dengan menggunakan senjata rotan yang dimainkan oleh dua orang. Kedua pesera ojung akan saling bergantian memukul tubuh lawannya. Jika peserta satu memukul, maka lawannya akan berusaha menangkis dan menghindar. Sehingga, tidak heran jika tradisi ojung disebut sebagai tradisi yang menggunakan kekerasan.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana nilai-nilai kekerasan dalam tradisi ojung. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, mendeskripsikan, serta menganalisis nilai-nilai kekerasan dalam Tradisi Ojung pada Masyarakat Desa Bugeman Kecamatan Kendit Kabupaten Situbondo.

Penelitian ini dilakukan selama 2 bulan sejak 2 Juli-2 September 2012, bersifat deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Dengan pendekatan ini dapat menggali lebih dalam tentang nilai-nilai kekerasan dalam tradisi ojung oleh masyarakat desa Bugeman. Lokasi penelitian memilih di Desa Bugeman Kecamatan Kendit Kabupaten Situbondo dikarenakan masyarakat di sekitar Situbondo masih melakukan tradisi ojung. Selain itu, lokasi penelitian merupakan daerah asal peneliti dan bahasa yang digunakan dalam kehidupan sehari-hari adalah bahasa Madura. Teknik penentuan informan dalam penelitian ini menggunakan metode *purposive sampling* artinya peneliti menentukan sendiri secara langsung siapa saja yang akan dimintai informasi. Teknik pengumpulan data dengan cara *indepth interview*. melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Uji keabsahan data yang dilakukan menggunakan teknik pemeriksaan triangulasi sumber yaitu mengkomparasikan antara hasil data dengan hasil observasi, wawancara dengan informan pokok dan informan

tambahan, serta hasil dokumentasi. Berdasarkan penelitian ini dapat ditarik kesimpulan bahwa dalam tradisi ojung mengandung nilai-nilai kekerasan di antaranya sebagai berikut 1). Nilai kejantanan (Maskulinitas) bagi seorang laki-laki; 2).nilai keberanian; 3).nilai sportivitas; 4). Nilai kehormatan.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
RINGKASAN	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR BAGAN.....	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan	5
1.3 Tujuan Dan Manfaat Penelitian	5
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Kekerasan	7
2.2 Teori Fungsional Kebudayaan.....	8
2.3 Kekerasan Sebagai Kesenangan Dan Hiburan	9
2.4 Budaya dan Tradisi Masyarakat	10
2.5 Penelitian Terdahulu	12
2.5.1 Ojung Merupakan Kolaborasi Kesucian Dan Kekerasan Masyarakat Batuputih	12
2.5.2 Ritual Ojung Di Desa Cobanjoyo Kabupaten Kecamatan Pasuruan	13
2.5.3 Tradisi Ojung Di Bulan Sya'ban Oleh Masyarakat Bondowoso.....	14
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN	15
3.1 Lokasi Penelitian	15
3.2 Tehnik Penentuan Informan.....	16
3.3 Tehnik Pengumpulan Data	17
3.4 Uji Keabsahan Data	19
3.5 Analisis Data.....	20

BAB 4 PEMBAHASAN	23
4.1 Kondisi Geografis.....	23
4.2 Kondisi Demografis	25
4.3 Sejarah Singkat Tradisi Ojung.....	26
4.4. Prosesi Tradisi Ojung	28
4.5 Tata Cara Dalam Tradisi Ojung	45
4.6 Tujuan Tradisi Ojung.....	49
4.6.1 Memperkuat tali silaturahmi.....	50
4.6.2 Sebagai hiburan bagi masyarakat.....	53
4.7 Nilai-Nilai Kekerasan Dalam Tradisi Ojung.....	55
4.7.1 Nilai <i>Maskulinitas</i> (kejantanan).....	55
4.7.2 Nilai Keberanian	57
4.7.3 Nilai Sportivitas	59
4.7.4 Nilai Kehormatan Dan Kesempurnaan	61
 BAB 5 KESIMPULAN	 64
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Saran	65

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Skema Keabsahan Data.....	20
Bagan 2 Skema Analisis Data.....	22