Editor:

Dr. Adi Wijayanto, S.Or., S.Kom., M.Pd., AIFO. | Dr. Karwanto, M.Pd. Dr. Nurkadri, M.Pd. | Ahmad Syaifuddin, S.Pd., M.Pd. | Didi Yudha Pranata, M.Pd.

# Jejaring Teknologi metaverse



| Ramsah Ali | Bagus Haryono | Muhamad Ali Mustofa Kamal | Asdiana | | Zahra Rahmatika | Muhmmad Syahrial Razali Ibrahim | Maria Marietta Bali Larasati | | Dea Tara Ningtyas | Mushbihah Rodlivatun | Katharina Edeltrudis Prada Korohama | Nurul Aini | Muhammad Igbal Jauhar Hanim | Argyo Demartoto | Iwan Rumalean | | Bea Hana Siswati | Silvi Aryanti | Siti Divinubun | Oktavius Yoseph Tuta Mago | | Fathiah Alatas | Dea Silvani | Iwan Kusuma Wardhana | Imelda Oliva Wissang | | Herny Constantia Fanggidae | Murdaningsih | Murwani Ujihanti | Susanto | | Melifera Yani Makleat | Nahda Afania | Lilis Setyabini | Intan Puspa Ayu Maharani Saputri | Stelie D. Ratumanan | Meira Dwi Indah Purnama |

# JEJARING TEKNOLOGI METAVERSE

Ramsah Ali	Bagus Haryono	Muhamad Ali Mustofa Kamal
Asdiana	Zahra Rahmatika	Muhmmad Syahrial Razali Ibrahim
Maria Marietta Bali Larasati	Dea Tara Ningtyas	
Mushbihah Rodliyatun	Katharina Edeltrudis Prada Korohama	
Nurul Aini	Muhammad Iqbal Jauhar Hanim	
Argyo Demartoto	Iwan Rumalean	Bea Hana Siswati
Silvi Aryanti	Siti Divinubun	Oktavius Yoseph Tuta Mago
Fathiah Alatas	Dea Silvani	Iwan Kusuma Wardhana
Imelda Oliva Wissang	Herny Constantia Fanggidae	
Murdaningsih	Murwani Ujihanti	Susanto
Melifera Yani Makleat	Nahda Afania	
Lilis Setyabini	Intan Puspa Ayu Maharani Saputri	
Stelie D. Ratumanan	Meira Dwi Indah Purnama	

### Editor:

Dr. Adi Wijayanto, S.Or., S.Kom., M.Pd., AIFO. Dr. Karwanto, M.Pd. Dr. Nurkadri, M.Pd. Ahmad Syaifuddin, S.Pd., M.Pd. Didi Yudha Pranata, M.Pd.

### Pengantar:

**Prof. Dr. H. Akhyak, M.Ag.**Direktur Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



### JEJARING TEKNOLOGI METAVERSE

Copyright © Ramsah Ali, dkk, 2022. Hak cipta dilindungi undang-undang All right reserved

Editor: Adi Wijayanto, *dkk*Layout: Kowim Sabilillah
Desain cover: Diky M. Fauzi
Penyelaras akhir: Saiful Mustofa
viii+247 hlm: 14 x 21 cm

Cetakan Pertama, Agustus 2022 ISBN: 978-623-5419-23-7

### Anggota IKAPI

Hak cipta dilindungi undang-undang. Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit.

Diterbitkan oleh: **Akademia Pustaka** 

Perum. BMW Madani Kavling 16, Tulungagung

Telp: 081216178398

Email: redaksi.akademia.pustaka@gmail.com

Website: www.akademiapustaka.com

### **KATA PENGANTAR**

Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa, atas karuniaNYA buku i dengan judul "Jejaring Teknologi Metaverse" selesai disusun. Buku ini merupakan karya anak bangsa, yang ditulis secara kolaboratif oleh para akademisi dari berbagai perguruan tinggi nasional dan para praktisi bidang pendidikan nasional.

Dunia pendidikan tidak dapat menolak kemajuan teknologi. Justru kita wajib memanfaatkan kemajuan teknologi tersebut sebagai alat untuk melakukan kegiatan yang positif. Dengan adanya pengembangan metaverse oleh perusahaan-perusahaan teknologi raksasa, maka dunia pendidikan mau tidak mau harus menyiapkan diri menyambut teknologi tersebut. Metaverse (jika memang berhasil dikembangkan) akan menjadi *dejavu* ketika internet dulu juga mulai masuk dalam dunia pendidikan.

Metaverse mungkin akan membuat seluruh aktivitas dalam dunia pendidikan nantinya dapat dilakukan dalam dunia virtual. Sekolah akan dibangun di dunia virtual, kelaskelas akan terdapat di dunia virtual, pembelajaran dilakukan secara virtual, bahkan administrasi sekolah juga dapat dilakukan secara virtual. Metaverse membuat kita dapat melakukan apa pun tanpa harus bertemu secara langsung. Jika hal ini terjadi, tentu menjadi sebuah disrupsi bagi dunia pendidikan masa kini. Sebuah angan-angan yang sangat menarik, sekaligus juga sangat mengerikan.

Meskipun penyelenggaraan pendidikan era metaverses belum optimal dilaksanakan, tetapi berbagai pemikiran

dalam Buku sudah ada dan ini menunjukkan bahwa pemikiran para penulis lebih maju dalam mensikapi suatu kondisi di masa akan datang. Selamat menikmati buku ini dengan membacanya secara seksama, buat para pembaca baik dari kalangan akademisi, mahasiswa, pelajar, masyarakat umum.

Tulungagung, 1 Agustus 2022

Prof. Dr. H. Akhyak, M.Ag. Direktur Pascasarjana UIN SATU

(Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung)

### **DAFTAR ISI**

KATA PENGANTARi	ίi
DAFTAR ISI	v
BAB I	
PENGUATAN AKHLAK DAN KARAKTER	
MELALUI DUNIA METAVERSE	
URGENSI PENGUATAN PENDIDIKAN AKHLAK BAGI	
ANAK DI ERA METAVERSE	
Dr. Ramsah Ali, M.A	3
PENINGKATAN PEMAHAMAN TENTANG ETIKA, EMPATI	
PERILAKU CURANG DAN DAMPAKNYA:	
DINAMIKA KECERDASAN KOGNITIF,	
AFEKTIF DAN PSIKOMOTORIK	
Dr. Drs. Bagus Haryono, M.Si1	5
MENELISIK PROBLEMATIKA DIGITAL LEARNING	
DALAM TRANSFER NILAI-NILAI QUR'ANI, AKHLAQ	
DAN KARAKTER	
Dr. Muhamad Ali Mustofa Kamal, AH, M.S.I2	5
KEPERCAYAAN DIRI DALAM MENENTUKAN	
KARIR PADA MAHASISWA PGMI SEMESTER AKHIR	
DI IAIN TAKENGON	
Dr. Asdiana, MA3	5
PEMANFAATAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA MATA	
PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI ERA METAVERSE	
Zahra Rahmatika, M.Pd4	3
KENISCAYAAN PENDIDIKAN BERBASIS KARAKTER	
DI ERA METAVERSE: KAJIAN SURAH	
AL-MUKMINUN AYAT 1-9	
Muhmmad Syahrial Razali Ibrahim, MA, PhD4	7

PEMANFAATAN VIDEO PEMBELAJARAN
ETNOPEDAGOGI SEBAGAI UPAYA PENANAMAN
NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
Maria Marietta Bali Larasati, M. Hum55
PENGGUNAAN APLIKASI ASSEMBLR EDU "KONTEN
MENDONGENG" BERBASIS AUGMENTED REALITY
UNTUK MEMBENTUK KARAKTER ANAK
Dea Tara Ningtyas, M.Pd63
PEMANFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM (PAI) DAN BUDI PEKERTI BERBASIS ICT
PADA ERA METAVERSE
Mushbihah Rodliyatun, M.Pd.I69
DINAMIKA PELAKSANAAN KONSELING ONLINE
BERBASIS TEXT (PEMANFAATAN FITUR CHATTING)
Katharina Edeltrudis Prada Korohama, S.Pd.,M.Pd77
AKTUALISASI PRAKTIK BAIK PENGUATAN PENDIDIKAN
KARAKTER PADA PEMBELAJARAN DIGITAL
Nurul Aini, S.Pd., M.Pd83
NILAI KEMANUSIAAN DAN ISU PENTING
PADA ERA METAVERSE
Muhammad Iqbal Jauhar Hanim, S.Pd., M.Or91
BAB II
TANTANGAN PEMBELAJARAN PADA ERA METAVERSE
INOVASI TEKNOLOGI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
TINGGI BERBASIS METAVERSE:
TANTANGAN HINGGA PELUANG
Dr. Argyo Demartoto, M.Si101
PEMBELAJARAN ERA METAVERSE
DI KAWASAN LAUT PULAU
<i>Dr. Iwan Rumalean, S.Pd., M.Pd.</i> <b>109</b>
PENGEMBANGAN KETERAMPILAN BERPIKIR DAN
KETERAMPILAN METAKOGNITIF MELALUI
PEMBELAJARAN INOVATIF DI ERA METAVERSE
Dr. Bea Hana Siswati, S.Pd., M.Pd., MCE., CIOaR117

PEMBELAJARAN DARING DI PERGURUAN TINGGI:
DAMPAK PSIKOLOGI MAHASISWA
Silvi Aryanti, M.Pd125
FENOMENA REALISTTIS PEMBELAJARAN MODERN
ERA METAVERSE/DIGITAL LEARNING
Dr. Siti Divinubun, M.Pd131
MICROSOFT TEAMS, SOLUSI PEMBELAJARAN DARING
PADA MASA PANDEMI
Oktavius Yoseph Tuta Mago, S.Si.,M.Si139
PERKEMBANGAN METAVERSE DALAM PENDIDIKAN
Fathiah Alatas, M.Si145
PEMBELAJARAN ONLINE DI ERA METAVERSE:
PELUANG DI TENGAH TANTANGAN
Dea Silvani, S.Pd., M.Pd
KENDALA PENERAPAN TEKNOLOGI METAVERSE DALAM
DUNIA PENDIDIKAN DI TENGAH PANDEMI COVID-19
Iwan Kusuma Wardhana, S.Pd161
BAB III
IMPLEMENTASI METAVERSE
IMPLEMENTASI METODE CREATING AND SHARING
CONTENT DALAM PEMBELAJARAN BERCERITA
Dr. Imelda Oliva Wissang, M.Pd169
EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN DARING MENGGUNAKAN
GOOGLE JAMBOARD DI ERA METAVERSE
Herny Constantia Fanggidae, SE., M.Ak177
PENGELOLAAN PRAKTIKUM MANDIRI
PEMBELAJARAN ANALISIS PERTUMBUHAN
TANAMAN DI ERA METAVERSE  Murdaningsih, SP. MP183
DIGITAL MEDIAI SEBAGAI "TRIPOD" PEMBELAJARAN Dra. Murwani Ujihanti, M.Pd191
Dra. Marwarii Ojinanu, M.Pa191

THE IMPLEMENTATION OF SYNCHRONOUS AND
ASYNCHRONOUS ONLINE LANGUAGE LEARNING
DURING THE PANDEMIC
Susanto, M.Pd199
E-LEARNING DALAM PERSPEKTIF MAHASISWA
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR STKIP SOE
Melifera Yani Makleat, S.Si.,M.Si <b>209</b>
PEMANFAATAN <i>QR-CODE</i> SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN MATERI HIDROLISIS GARAM PADA
PESERTA DIDIK KELAS XI MAN SUMENEP
Nahda Afania, S.Pd217
PEMANFAATAN PEMBELAJARAN ERA METAVERSE
ATAU DIGITAL LEARNING DI MASA SEKARANG
Lilis Setyabini,S.Pd.M.Pd223
PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL DALAM
DUNIA METAVERSE
Intan Puspa Ayu Maharani Saputri,S.Pd229
PENGGUNAAN TECHNOLOGI <i>PEDAGOGIC CONTENT</i>
KNOWLEDGE (TPACK) DALAM PEMBELAJARAN ABAD-21
PADA SEKOLAH BERBASIS PPKP
Stelie D. Ratumanan, S.Pd.,M.Pd235
PENERAPAN PEMBELAJARAN E-LEARNING
DI SEKOLAH PADA ERA METAVERSE
Meira Dwi Indah Purnama, S.Pd, M.Pd243

# PENGEMBANGAN KETERAMPILAN BERPIKIR DAN KETERAMPILAN METAKOGNITIF MELALUI PEMBELAJARAN INOVATIF DI ERA METAVERSE

Dr. Bea Hana Siswati, S.Pd., M.Pd., MCE., CIQaR<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universitas Jember

Manusia merupakan makhluk yang lebih unggul dibanding makhluk lain karena diberi kemampuan dalam berpikir dan bernalar. Manusia diberkahi dengan kemampuan berpikir, oleh karenanya manusia disebut makhluk rasional. Kemampuan berpikir merupakan kekuatan manusia dalam menghasilkan domain yang lebih luas misalnya dalam kaitannya dengan kebudayaan dan ilmu pengetahuan. Berpikir merupakan aktivitas dasar manusia dan terjadi pada setiap individu. Berpikir merujuk pada gagasan atau susunan gagasan yang dihasilkan dari suatu proses yang terjadi di otak, tindakan dapat pula menghasilkan pikiran, dan sebuah proses bisa menghasilkan pikiran. Dengan demikian, proses berpikir membantu manusia memenuhi kebutuhan, tujuan, dan keinginan dalam membuat rencana atau upaya untuk mencapai sasaran dalam hidupnya.

Berpikir penting untuk membuat keputusan dan melatih diri kita untuk berlatih berpikir kritis, dampaknya adalah mampu meningkatkan kesuksesan dan kebahagiaan dalam hidup. Berpikir juga dapat digunakan untuk mengevaluasi pilihan dan memisahkan fakta dari opini dan proses yang berharga untuk diterapkan oleh semua orang. Dengan kita memahami pentingnya berpikir bagi seseorang, tentu ini sangat dikaitkan dengan proses pendidikan. Tujuan utama pendidikan adalah untuk mengembangkan kapasitas berpikir mandiri pada diri seseorang dimulai dari mereka saat masih anak-anak.

### Kemampuan Berpikir

Secara garis besar, berpikir mencakup semua bentuk kognisi, termasuk persepsi, memori dan juga imajinasi. Namun secara terbatas, berpikir dianggap

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Penulis lahir di Mojokerto, 01 April 1990, penulis merupakan Dosen Universitas Jember bidang Pendidikan Biologi, penulis menyelesaikan gelar Sarjana hingga Doktor Pendidikan Biologi di Universitas Negeri Malang (2012, 2014, dan 2017).

sebagai perilaku simbolis. Berpikir adalah memanipulasi dunia secara internal dengan bantuan proses simbolik yang memanfaatkan memori, imajinasi dan penalaran yang dapat digunakan seseorang untuk memecahkan masalah. Berpikir adalah sebuah aktivitas ideasional yang sengaja dikendalikan oleh suatu tujuan. Berpikir merupakan eksplorasi mental yang dapat digunakan untuk menangani lingkungan secara efektif. Berpikir memiliki motif di belakangnya. Sebagai contoh misalnya terjadi kecelakaan individu, maka manusia secara normal akan berpikir apa yang harus dilakukan. Hal tersebut adalah contoh sederhana bahwa berpikir memungkinkan seseorang untuk melakukan pengaturan dalam otak untuk memecahkan suatu permasalahan.

Beberapa unsur-unsur dalam berpikir menurut para ahli diantaranya yaitu: 1) Orientasi menuju suatu tujuan. 2) Mengingat kembali fakta-fakta yang diamati sebelumnya. 3) Mengelompokkan fakta-fakta yang diingat ke dalam pola-pola baru. 4) Berpikir melibatkan sebuah proses analisis dan sintesis. Untuk mendapatkan sebuah ide/gagasan dalam suatu proses berpikir, maka diperlukan sebuah analisis terhadap proses dan mensintesis suatu hal dari aspek-aspek yang berbeda. Tanpa kedua hal tersebut, maka seseorang tidak akan mendapat gambaran tentang penyelesaian masalah. Berpikir melibatkan penglihatan bai kapa yang dilihat saat ini maupun pandangan yang sudah mereka dapatkan pada masa sebelumnya. Pandangan-pandangan tersebut digunakan untuk mempersiapkan konsekuensi apa yang mungkin terjadi di masa depan. Berpikir juga melibatkan proses transfer ilmu pengetahuan. Dengan demikian proses berpikir dapat disimpulkan sebagai sebuah proses kognitif, berorientasi pada tujuan, sebuah perilaku pemecahan masalah, melibatkan analisis dan sintesis, melibatkan pandangan masa lalu dan pengelihatan masa kini, eksplorasi mental, sebuah aktivitas simbolis.

Jenis-jenis berpikir yaitu 1) Berpikir Aosiatif: merupakan jenis pemikiran tanpa arah dan tanpa tujuan, 2) Berpikir Perseptuan: merupakan pemikiran terhadap benda-benda konkret dan merupakan bentuk paling sederhana dalam berpikir, 3) Berpikir Konseptual: merupakan proses berpikir abstrak dimana konsep digunakan dalam usaha untuk memahami dan memecahkan masalah, 4) Berpikir Kreatif: merupakan pemikiran yang bertujuan untuk menciptakan sesuatu

yang baru yang memiliki 4 fase yaitu persiapan, inkubasi, iluminasi dan verifikasi. Selain jenis berpikir, berpikir juga membutuhkan alat untuk berpikir, alat-alat tersebut misalnya *gambar* yaitu berpikir melibatkan gambar objek yang terlihat, *konsep* yaitu digambarkan sebagai ide umum, simbol, nama atau hal-hal umum yang membentuk sebuah rancangan, *bahasa* yaitu pemikiran umumnya diekspresikan kedalam bahasa agar lebih mudah dipahami dan *aktivitas otot* yaitu berpikir melibatkan gerakan otot.

### Keterampilan Metakognitif

Salah satu jenis kemampuan berpikir adalah keterampilan metakognitif. Keterampilan metakognitif mengacu pada pemikiran tentang kognisi atau berpikir tentang proses berpikir. Metakognisi mengacu pada pengetahuan dan pengaturan proses kognitif seseorang yang berperan juga dalam komponen berpikir kreatif dan berpikir kritis. Kemampuan berpikir yang baik merupakan kemampuan unik yang dimiliki oleh seseorang yang berguna untuk menghasilkan ide-ide kreati, orisinil dan berguna untuk mengembangkan solusi untuk sebuah masalah dalam konteks tertentu.

Dalam bidang pendidikan dan pembelajaran metakognisi dianggap sebagai prediktor kinerja yang paling relevan. Beberapa ahli membagi metakognisi menjadi pengetahuan metakognitif dan kontrol metakognitif. Pengetahuan metakognitif mengacu pada pengetahuan seseorang. Misalnya seberapa banyak seseorang mengetahui tentang sepotong informasi terlepas dari seberapa banyak yang sebenarnya mereka ketahui. Sedangkan untuk kontrol metakognitif adalah arah kehendak dari sebuah proses ingatan seseorang.

Keterampilan metakognitif sering dihubungkan dengan kemampuan berpikir kreatif. Berpikir kreatif dianggap sebagai proses metakognitif dimana adanya kombinasi pengetahuan kognitif seseorang dengan proses evaluasi akan menghasilkan sebuah ciptaan. Secara khusus, berpikir kreatif melibatkan serangkaian proses kognitif seperti perolehan pengetahuan dan keterampilan, transformasi pengetahuan ke dalam bentuk baru, verifikasi produk yang dihasilkan dari proses pemikiran. Keterampilan metakognitif sering dihubungkan karena dalam proses penciptaan ide baru dibutuhkan peran kognisi tingkat tinggi. Misalnya agar ide kreatif bisa diwujudkan maka secara sadar seseorang harus

mampu secara sadar memilih pengetahuan yang didapat sebelumnya, menghubungkan dengan pengetahuan saat ini serta menentukan rencana kerja untuk menghasilkan produk yang dapat diimplementasikan. Selain itu penentuan rencana dan strategi harus disesuaikan dengan fleksibel, orisinil dan harus mampu dievaluasi dengan baik. Berdasarkan hal itu maka peran berpikir sistematis yang didapatkan dari keterampilan metakognitif berperan dalam pembentukan ide kreatif seseorang.

### Pembelajaran Inovatif untuk Melatih Kemampuan Berpikir

Keterampilan berpikir yang telah dijelaskan pada poin sebelumnya, sangat penting untuk dibelajarkan kepada siswa sejak dini. Di kelas guru dapat melatih kemampuan berpikir siswa dengan penerapan sebuah model pembelajaran yang tepat. Penggunaan strategi pembelajaran yang mampu mengaktifkan siswa dalam belajar akan berdampak nyata dalam proses berpikirnya. Strategi pengajaran yang inovatif tidak selalu berarti memperkenalkan teknologi terbaru dan terbaik ke dalam kelas. Sebaliknya, pengajaran inovatif adalah proses secara proaktif memperkenalkan strategi dan metode pengajaran baru ke dalam kelas. Tujuan memperkenalkan strategi dan metode pengajaran baru ini adalah untuk akademik mengatasi meningkatkan hasil dan masalah nyata untuk mempromosikan pembelajaran yang adil, menyeluruh dan memiliki dampak yang nyata.

Strategi pembelajaran yang inovatif dimulai dari perubahan mindset yaitu adanya mindset yang berkembang. Guru dapat meluangkan waktu untuk melakukan penelitian dan memikirkan strategi yang lebih baik untuk mengajar siswa. Pembelajaran yang digunakan dapat meniru pembelajaran yang sudah ada yang telah dibuktikan keefektivannya oleh peneliti sebelumnya atau membuat strategi baru dengan mengadaptasi strategi/metode yang sudah ada sebelumnya. Penggunaan strategi pembelajaran yang inovatif dan kreatif dalam kelas akan mampu menginspirasi siswa untuk leih kreatif dalam melakukan aktivitas belajarnya.

Pembelajaran yang inovatif akan mendorong keterlibatan siswa aktif selama pembelajaran berlangsung. Perlu digaris bawahi bahwa pendekatan yang berpusat pada siswa selalu digunakan dalam menerapkan pembelajaran yang

inovatif. Partisipasi aktif siswa dapat diwujudkan dalam bentuk kemampuan siswa dalam mengajukan pertanyaan, kemampuan dalam berkolaborasi, kemampuan dalam mengerjakan proyek dan kemampuan dalam memcahkan masalah. Berikut disajikan contoh-contoh pembelajaran inovatif yang dapat diterapkan selama pembelajaran: 1) Flip the Classroom, 2) Personalized Learning, 3) Project-Based Learning (PBL), 4) Inquiry-Based Learning, 5) Jigsaws, 6) Ask Open-Ended Questions, 7) Peer Teaching, 8) Blended Learning, 9) Active Learning, dst.

### **Daftar Pustaka**

- Abdivarmazan, M., Taghizade, M. E., Mahmoudfakhe, H., and Tosan, M. A. (2014). A study of the efficacy of meta cognitive strategies on creativity and self confidence and approaching problem solving among the third grade junior school students of the city of Rey. *Eur. J. Exp. Biol.* 4, 155–158.
- Balasubramanian, R., Fathima, M.P., & Mohan, S. (2013). Thinking and Decision Making An Overview. *Indian Journal Of Applied Research*, 3 (8).
- Braxton, J. M., Jones, W. A., Hirschy, A. S., & Hartley III, H. V. (2008). The role of active learning in college student persistence. *New Directions for Teaching and Learning*, 2008 (115), 71-83.
- Fleming, S. M., and Dolan, R. J. (2012). The neural basis of metacognitive ability. *Philos. Trans. R. Soc.* B 367, 1338–1349. doi: 10.1098/rstb.2011.0417.
- Forthmann, B., Jendryczko, D., Scharfen, J., Kleinkorres, R., Benedek, M., and Holling, H. (2019). Creative ideation, broad retrieval ability, and processing speed: a confirmatory study of nested cognitive abilities. *Intelligence* 75, 59–72. doi: 10.1016/j.intell.2019.04.006.
- Fox, K. C. R., and Christoff, K. (2014). *Metacognitive facilitation of spontaneous thought processes: when metacognition helps the wandering mind find its way in The cognitive neuroscience of metacognition*. eds. S. Fleming and C. Frith (Berlin Heidelberg: Springer).
- Lumpkin, A., Achen, R. M., & Dodd, R. K. (2015). Student Perceptions of Active Learning. *College Student Journal*, 49(1), 121-133.