



**PERKEMBANGAN KERAJINAN BATIK DI DESA  
SUMBERPAKEM KECAMATAN SUMBERJAMBE  
KABUPATEN JEMBER TAHUN 1974-2010**

**SKRIPSI**

Oleh

**Novan  
NIM 060210302056**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2012**



**PERKEMBANGAN KERAJINAN BATIK DI DESA  
SUMBERPAKEM KECAMATAN SUMBERJAMBE  
KABUPATEN JEMBER TAHUN 1974-2010**

**SKRIPSI**

diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat  
untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Sejarah (S1)  
dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

**Novan**  
**NIM 060210302056**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2012**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Ayahanda Hambari dan Ibunda Muryani tercinta, yang telah mendoakan dan memberi kasih sayang serta pengorbanan selama ini;
2. Guru dan dosen terhormat, yang telah memberikan ilmu dan bimbingan dengan penuh kesabaran.
3. Calon pendamping hidupku Mustati'ah yang selalu sayang padaku, selalu memberi motivasi dan inspirasi selama penulisan karya ilmiah tertulis;
4. Teman-teman seangkatan dan seperjuangan History '06, yang telah mendukung saya, terimakasih atas kerja samanya, semoga nantinya kita sama-sama sukses. Amien...
5. Penghuni Mastim 85 terimakasih atas dukungannya, akan selalu kuingat canda kalian;
6. Almamater tercinta, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

## **MOTO**

"Kepala kamu akan selalu berpikir menggunakan pola 'harusnya',tapi yang namanya hati selalu punya aturan sendiri. Secerdas-cerdasnya otak kamu, gak mungkin bisa dipakai untuk mengerti hati. Dengerin aja hati kamu."

(Dewi Lestari, 2009)

---

\*) Dewi Lestari, 2009." Perahu Kertas". Jakarta: Bentang Pustaka dan Truedee Pustaka Sejati;4.

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Novan

NIM : 060210302056

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “Perkembangan Kerajinan Batik di Desa Sumberpakem Kecamatan Sumberjambe Kabupaten Jember Tahun 1974-2010” adalah benar-banar hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi mana pun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jember, 26 Januari 2012

Yang menyatakan,

Novan

NIM 060210302056

**SKRIPSI**

**PERKEMBANGAN KERAJINAN BATIK DI DESA  
SUMBERPAKEM KECAMATAN SUMBERJAMBE  
KABUPATEN JEMBER TAHUN 1974-2010**

Oleh

Novan  
NIM 060210302056

Pembimbing

Dosen Pembimbing I : Drs. Sumarjono, M.Si

Dosen Pembimbing II : Drs. Sutjitro, M.Si

## PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Perkembangan Kerajinan Batik di Desa Sumberpakem Kecamatan Sumberjambe Kabupaten Jember Tahun 1974-2010” telah diuji dan disahkan pada :  
hari, tanggal : Kamis, 26 Januari 2012  
tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember

### Tim Penguji:

Ketua,

Sekretaris,

Drs. Sugiyanto, M.Hum.  
NIP 195702201985031003

Drs. Sutjitro, M.Si.  
NIP 19580624 198601 1 001

Anggota I

Anggota II

Drs. Marjono, M.Hum.  
NIP. 19600422 198802 1 001

Drs. Sumarjono, M.Si.  
NIP 19580823 198702 1 001

Mengesahkan

Dekan,

Drs. H. Imam Muchtar, S.H., M.Hum.  
NIP 19540712 198003 1 005

## RINGKASAN

**Perkembangan Kerajinan Batik di Desa Sumberpakem Kecamatan Sumberjambe Kabupaten Jember Tahun 1974-2010**; Novan, 060210302056; 2006: 75 halaman; Program Studi Pendidikan Sejarah; Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Batik adalah warisan nenek moyang Indonesia yang sampai saat ini masih terus berkembang di berbagai daerah di Indonesia, salah satunya adalah batik yang ada di Desa Sumberpakem, Kecamatan Sumberjambe, Kabupaten Jember. Industri kerajinan batik di Desa Sumberpakem didirikan sejak tahun 1965 dan diprakarsai oleh Camat Sumberjambe yang mengetahui adanya potensi para perempuan di Desa Sumberpakem dalam bidang membatik, kemudian memerintahkan Kepala desa Sumberpakem untuk mengumpulkan wanita-wanita yang bisa membatik dan mendirikan industri batik. Hal ini bertujuan untuk membuat peluang memperoleh penghasilan tambahan bagi masyarakat dan untuk mendukung program pemerintah dalam menumbuhkembangkan industri kecil demi perbaikan perekonomian rakyat. Kerajinan batik di Desa Sumberpakem inipun terus dikembangkan dan diwariskan turun temurun oleh keluarga pengusaha.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui perkembangan industri kerajinan batik dan juga untuk mengetahui pengaruh adanya industri batik terhadap tingkat kesejahteraan perekonomian perajin di Desa Sumberpakem. Permasalahan dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut: (1) Bagaimanakah latar belakang berdirinya kerajinan batik di Desa Sumberpakem Kecamatan Sumberjambe Kabupaten Jember. (2) Bagaimana perkembangan kerajinan batik di Desa Sumberpakem, Kecamatan Sumberjambe Kabupaten Jember pada tahun 1974-2010?.(3) Bagaimana dampak perkembangan kerajinan batik terhadap tingkat kesejahteraan perajin di Desa Sumberpakem?



Untuk menjawab pertanyaan di atas peneliti menggunakan metode sejarah, karena objek kajiannya berkaitan dengan peristiwa-peristiwa di masa lampau. Di samping itu digunakan teknik penelitian sejarah lesan, karena hasil penelitian ini sebagian besar merupakan hasil wawancara.

Dari hasil penelitian, disimpulkan bahwa Kerajinan batik di Desa Sumberpakem yang berdiri sejak tahun 1965 juga diwariskan turun temurun oleh keluarga pengusaha dan terus berkembang sampai saat ini. Dalam perkembangannya industri kerajinan batik ini mengalami perkembangan dan kemunduran. Hal ini terjadi karena berbagai macam faktor. Salah satu faktor yang mempengaruhi perkembangan industri batik tersebut adalah modal yang digunakan dalam proses produksi batik.

## **PRAKATA**

Puji syukur ke hadirat Allah SWT. Atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perkembangan Kerajinan Batik di Desa Sumberpakem Kecamatan Sumberjambe Kabupaten Jember Tahun 1974-2010”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, Oleh karena itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. Moh. Hasan, M.Sc., Ph.D. selaku Rektor Universitas Jember
2. Drs. Sugiyanto, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Ketua, Drs. Sutjitro, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Sekretaris, Drs. Marjono, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Anggota I, dan Drs. Sumarjono, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Anggota II yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan perhatian dalam penulisan skripsi ini;
3. Drs. Imam Muchtar, S.H., M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing selama penulis menjadi mahasiswa;
4. Bapak Hambari, Ibu Muryani, serta keluarga yang telah memberikan dorongan dan doanya demi terselesaikannya skripsi ini;
5. Bapak Mawardi, selaku pemilik usaha batik Sumberpakem atas segala informasi dan bantuannya yang sangat bermanfaat bagi penulis;

Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, Januari 2012

Penulis

## DAFTAR ISI

|  | <b>Halaman</b> |
|--|----------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                           | ii             |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....                     | iii            |
| <b>HALAMAN MOTO</b> .....                            | iv             |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....                      | v              |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....                      | vii            |
| <b>RINGKASAN</b> .....                               | viii           |
| <b>PRAKATA</b> .....                                 | x              |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                              | xi             |
| <b>BAB 1. PENDAHULUAN</b> .....                      | 1              |
| <b>1.1 Latar Belakang</b> .....                      | 1              |
| <b>1.2 Penegasan Pengertian Judul</b> .....          | 4              |
| <b>1.3 Ruang Lingkup dan Rumusan Masalah</b> .....   | 6              |
| 1.3.1 Ruang Lingkup Masalah.....                     | 6              |
| 1.3.2 Rumusan Masalah.....                           | 6              |
| <b>1.4 Tujuan Penelitian</b> .....                   | 7              |
| <b>1.5 Manfaat Penelitian</b> .....                  | 7              |
| <b>BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA</b> .....                 | 9              |
| <b>BAB 3. METODE PENELITIAN</b> .....                | 13             |
| <b>BAB 4. GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN</b> ..... | 18             |
| <b>4.1 Kabupaten Jember</b> .....                    | 18             |
| <b>4.2 Kecamatan Sumberjambe</b> .....               | 19             |
| 4.2.1 Keadaan Geografis.....                         | 19             |

|  |    |
|--|----|
| <b>4.3 Desa Sumberpakem</b> .....                            | 21 |
| 4.3.1 Keadaan Geografis.....                                 | 21 |
| 4.3.2 Kependudukan.....                                      | 21 |
| 4.3.3 Mata Pencarian.....                                    | 22 |
| 4.3.4 Kondisi Sosial Ekonomi.....                            | 23 |
| 4.3.5 Agama dan Kepercayaan.....                             | 24 |
| 4.3.6 Pendidikan.....  | 26 |
| <b>BAB 5. CIKAL BAKAL MUNCULNYA BATIK DI DESA</b>            |    |
| <b>SUMBERPAKEM TAHUN 1974-2010</b> .....                     | 28 |
| <b>5.1 Sejarah Batik Indonesia</b> .....                     | 28 |
| <b>5.2 Batik di Desa Sumberpakem</b> .....                   | 31 |
| 5.2.1 Sejarah Berdirinya Kerajinan Batik di Desa Sumberpakem | 31 |
| 5.2.2 Motif Batik.....                                       | 33 |
| <b>BAB 6. DINAMIKA KERAJINAN BATIK DI DESA</b>               |    |
| <b>SUMBERPAKEM TAHUN 1974-2010</b> .....                     | 36 |
| <b>6.1 Modal</b> .....                                       | 36 |
| <b>6.2 Tenaga Kerja</b> .....                                | 39 |
| <b>6.3 Proses Produksi</b> .....                             | 44 |
| <b>6.4 Pemasaran Batik</b> .....                             | 49 |
| 6.4.1 Pola Distribusi Pemasaran.....                         | 49 |
| 6.4.2 Jangkauan Pasar.....                                   | 51 |
| <b>6.5 Dampak Perkembangan Batik Terhadap Tingkat</b>        |    |
| <b>Kesejahteraan Perajin di Desa Sumberpakem</b> .....       | 53 |
| <b>BAB 7. PENUTUP</b> .....                                  | 57 |
| <b>7.1 Kesimpulan</b> .....                                  | 57 |
| <b>7.2 Saran</b> .....                                       | 58 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....                                  | 59 |
| <b>LAMPIRAN</b> .....  | 61 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|  | <b>Halaman</b> |
|--|----------------|
| <b>A. MATRIKS PENELITIAN .....</b>                       | 61             |
| <b>B. PEDOMAN WAWANCARA DAN PENGUMPULAN SUMBER .....</b> | 62             |
| <b>C. DAFTAR INFORMAN.....</b>                           | 63             |
| <b>D. PETA DESA SUMBERPAKEM.....</b>                     | 65             |
| <b>E. SURAT IJIN PENELITIAN .....</b>                    | 66             |
| <b>F. DOKUMENTASI PENELITIAN .....</b>                   | 67             |

## DAFTAR TABEL

|   | <b>Halaman</b> |
|---|----------------|
| Tabel 4.2.1 Penduduk Menurut Desa, Jenis Kelamin dan Rasio Jenis Kelamin di Kecamatan Sumberjambe Tahun 2010..... | 20             |
| Tabel 4.3.1 Luas Wilayah Desa Sumberpakem Menurut Penggunaan Tahun 2010.....                                      | 21             |
| Tabel 4.3.2 Jumlah Penduduk Desa Sumberpakem Berdasarkan Usia Tahun 2010.....                                     | 22             |
| Tabel 4.3.3 Mata Pencarian Pokok Desa Sumberpakem Tahun 2010.....   | 23             |
| Tabel 4.3.5 Jumlah Penduduk Sumberpakem Berdasarkan Agama Tahun 2010.....   | 25             |
| Tabel 4.3.6 Banyaknya Sekolah Menurut Sarana dan Prasarana Pendidikan Tahun 2010.....                             | 27             |
| Tabel 5.2.2 Motif Batif di Desa Sumberpakem Pertahun.....   | 35             |
| Tabel 6.2 Nama dan Pembagian Kerja Perajin Batik di Desa Sumberpakem Tahun 1974-1979.....                         | 41             |
| Tabel 6.2 Nama dan Pembagian Kerja Perajin Batik di Desa Sumberpakem Tahun 2000-2010.....                         | 43             |
| Tabel 6.3 Biaya Produksi dan Keuntungan Penjualan Kain Batik Per Lembar di Desa Sumberpakem.....                  | 49             |

## DAFTAR GAMBAR

|  | <b>Halaman</b> |
|--|----------------|
| Gambar 6.3 Diagram Alir Proses Produksi Batik..... | 44             |