



**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI
PENDEKATAN EMOTIF DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA
GAMBAR PADA SISWA KELAS V SDN KLAMPAR I KECAMATAN
PROPO KABUPATEN PAMEKASAN**

e – TA

(elektronik Tugas Akhir)

Oleh :

Sitti Ramlah

NIM. 070210274058

**PROGRAM PENDIDIKAN JARAK JAUH (PJJ-ICT)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2010



**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI
PENDEKATAN EMOTIF DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA
GAMBAR PADA SISWA KELAS V SDN KLAMPAR I KECAMATAN
PROPO KABUPATEN PAMEKASAN**

e – TA

(elektronik Tugas Akhir)

Diajukan sebagai syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Program Pendidikan Jarak Jauh (PJJ-ICT)

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Jember

Oleh :

Sitti Ramlah

NIM. 070210274058

**PROGRAM PENDIDIKAN JARAK JAUH (PJJ ICT)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JEMBER**

2010

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Sitti Ramlah
NIM : 070210274058
Program Studi : PJJ S1 PGSD
Judul e-TA : Kemampuan Menulis Puisi Melalui Pendekatan Emotif
Dengan Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas
V SDN Klampar I Kecamatan Proppo Kabupaten
Pamekasan

Menyatakan bahwa elektronik tugas akhir (e-TA) ini merupakan hasil pekerjaan sendiri, dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang pernah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain atau dipergunakan sebagai persyaratan untuk menyelesaikan studi di perguruan tinggi lain.

Jember, 30 Juni 2010

Sitti Ramlah

LEMBAR PENGESAHAN

e-TA berjudul “ Kemampuan Menulis Puisi Melalui Pendekatan Emotif Dengan Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas V SDN Klampar I Kecamatan Proppo Kabupaten Pamekasan ” telah diuji dan disahkan pada:

Hari, tanggal : Rabu, 30 Juni 2010

Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyetujui:

Pembimbing/Penguji

Drs.Bambang Suharjito M.Ed

NIP. 19611023 198902 1 001

Mengetahui:

Dekan

Drs. H. Imam Muchtar, S.H, M.Hum

NIP. 19540712 198003 1 005

ABSTRAK

Sitti Ramlah 2010, *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Pendekatan Emotif Dengan Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas V SDN Klampar I Kec. Proppo Kab. Pamekasan*. Tugas ahkhir, program PJJ S-I PGSD FKIP Universitas Jember. Dosen Pembimbing. Drs. Bambang suharjito, M.Ed

Kata Kunci: hasil belajar, menulis puisi, demonstrasi.

Pendidikan merupakan masalah yang komplit dan kompleks. Oleh karena itu digunakan beberapa pendekatan dan metode penyajian dalam pencapaian tujuan pendidikan semaksimal mungkin. Pendidikan juga memiliki dua unsur penting, yaitu unsur pendidik dan anak didik, anak didik di sini merupakan subjek penting dari pendidikan, anak didik harus senantiasa aktif dalam memanfaatkan sepenuhnya lingkungan pendidikannya. Penerapan metode menulis puisi melalui pendekatan emotif dengan menggunakan media gambar merupakan suatu metode dalam belajar mengajar yang bertujuan meningkatkan keaktifan siswa dalam belajarnya, agar siswa dapat mencapai tujuan pendidikan secara umum dengan baik.

Adapun tujuan dari penulisan penelitian ini adalah: 1). Untuk mengetahui penerapan pembelajaran bahasa indonesia pokok bahasan menulis puisi untuk siswa kelas V SDN Klampar I Kecamatan Proppo Kab. Pamekasan. 2) Untuk mengetahui aktifitas siswa dan guru dalam menerapkan pembelajaran bahasa dengan pokok bahasan menulis puisi di SDN Klampar I. 3) Untuk mengetahui ketuntasan belajar siswa setelah mengikuti pembelajaran bahasa dengan bahasan menulis puisi.

Jumlah. Responden dalam penelitian ini adalah siswa kelas V SDN Klampar I Kecamatan Proppo Pamekasan di mana jumlah subyek penelitian adalah sebanyak 35 orang, terdiri dari 20 orang siswa laki-laki dan 15 orang siswa perempuan siswa.

Penelitiannya adalah penelitian 2 siklus, siklus I dilaksanakan hari senin tanggal 1 Februari 2010 sedangkan siklus 2 di lakukan pada Rabu tanggal 24 Februari 2010. Dengan subjek penelitian siswa kelas V SDN Klampar I Kecamatan Proppo Kabupaten Pamekasan. Sedangkan data yang diperoleh berupa aktifitas siswa, guru dan tes individu. Berdasarkan hasil observasi diketahui bahwa persentase selama pembelajaran menulis puisi melalui pendekatan emotif dengan menggunakan media gambar adalah; pada siklus I persentase hasil aktivitas dengan kriteria baik sebesar (42.9%), siklus II, jumlah siswa yang memperoleh nilai tuntas sebanyak 27 siswa (77.1%) dan yang

memperoleh nilai tidak tuntas sebanyak 8 siswa. Maka berdasarkan hasil tersebut diketahui bahwa persentase ketuntasan belajar siswa secara klasikal 90%.

Disimpulkan bahwa penerapan pendekatan emotif dengan menggunakan media gambar memberikan dampak positif bagi peningkatan hasil belajar siswa kelas V SDN Klampar I Proppo Pamekasan pada materi menulis puisi.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulisan laporan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan format elektronik yang merupakan tugas akhir sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dalam Program PJJ S-1 PGSD ICT ini dapat terselesaikan dengan lancar. Semua ini berkat bimbingan dari berbagai pihak yang telah rela hati meluangkan waktu dan tenaganya untuk memberikan saran dan nasehat kepada penulis demi terlaksananya tugas-tugas dan guna meningkatkan profesional guru pada kegiatan ini.

Keberhasilan penulisan laporan ini tentu tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Pada kesempatan ini kami menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Universitas Jember Fakultas Ilmu Keguruan dan Pendidikan selaku penyelenggara dan memfasilitasi adanya program PJJ S1 ICT PGSD yang telah memberikan bimbingan dan arahan tentang penulisan PTK.
2. Dosen Pembimbing pada mata kuliah ini.
3. Kepala Sekolah SD Negeri Klampar 1 Kec. Proppo Kab. Pamekasan
4. Keluargaku tercinta dan semua pihak yang telah memberikan dorongan semangat dalam menyelesaikan laporan ini.

Akhirnya semoga amal baik yang telah Bapak/ Ibu berikan kepada kami mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Amin.

Harapan kami, semoga penulisan laporan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini dapat memberikan inspirasi dan pemikiran positif bagi pembaca, serta kami juga menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kami mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna penyempurnaan laporan

Jember, 30 Juni 2010

Sitti Ramlah

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	6
1.6 Definisi Operasional.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Pendekatan Emotif dan Penulisan Puisi.....	8
2.2 Landasan teori	13
2.3 Hipotesis Tindakan	19

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Rancangan Penelitian	20
3.2 Instrumen Penelitian	27
3.3 Rancangan Penelitian	27
3.4 Subjek Penelitian	30
3.5 Lokasi Penelitian	30
3.6 Data dan sumber Data	31
3.7 Analisis Data	33
3.8 Prosedur Penelitian	34

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Diskripsi Hasil Penelitian siklus I	35
4.2 Diskripsi Hasil Penelitian Siklus II	47
4.3 Pembahasan	59

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	69
5.2 Saran	70

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kriteria penilaian kemampuan menulis puisi 38
Tabel 2 Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus I 44
Tabel 3 Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I 45
Tabel 4 Hasil Belajar Siswa Kelas III Siklus I 47
Tabel 5 Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus II 55
Tabel 6 Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II 56
Tabel 7 Hasil Belajar Siswa Kelas III Siklus II.....	. 58
Tabel 8 Hasil Perbandingan (Komparatif Nilai Tes) Siswa Kelas III...	68