



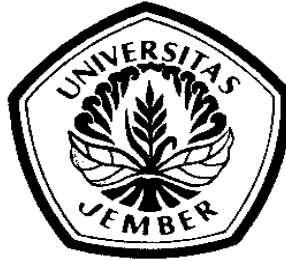
**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENGARANG NARASI  
DENGAN MENGGUNAKAN GAMBAR SERI PADA SISWA KELAS IV  
MI MIFTAHUL HUDA PROBOLINGGO**

**SKRIPSI**

Oleh

**Laylatul Fajriyah  
NIM 070210204259**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2010**



**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENGARANG NARASI  
DENGAN MENGGUNAKAN GAMBAR SERI PADA SISWA KELAS IV  
MI MIFTAHUL HUDA PROBOLINGGO**

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Melengkapi Tugas Akhir dan Memenuhi Salah Satu Syarat untuk  
Menyelesaikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1 PGSD)  
dan Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

**Laylatul Fajriyah  
NIM 070210204259**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JEMBER  
2010**

**HALAMAN PENGAJUAN**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENGARANG NARASI  
DENGAN MENGGUNAKAN GAMBAR SERI PADA SISWA KELAS IV  
MI MIFTAHUL HUDA PROBOLINGGO**

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Melengkapi Tugas Akhir dan Memenuhi Salah Satu Syarat untuk  
Menyelesaikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S1 PGSD)  
dan Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

**Nama Mahasiswa : Laylatul Fajriyah**  
**NIM : 070210204259**  
**Angkatan Tahun : 2007**  
**Daerah Asal : Probolinggo**  
**Tempat, tanggal lahir : Probolinggo, 18 April 1986**  
**Jurusan/ Program : Ilmu Pendidikan / S1 PGSD**

**Disetujui Oleh**

**Dosen Pembimbing I**

**Dosen Pembimbing II**

**Dra. Endang Sriwidayati, M.Pd**  
**NIP. 19571103 198502 2 001**

**Drs. Parto, M.Pd**  
**NIP. 19631116 198903 1 001**

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan sebagai ungkapan rasa cinta kasihku yang tulus dan rasa terimakasihku kepada:

- 1) orang tuaku Ibu Siti Hafisah A.ma dan Bapak Nur Salam S.Ag tercinta, yang selalu memberi kasih sayang, perhatian, kepercayaan, bimbingan, motivasi, doa yang tiada henti, dan semua pengorbanan yang tidak mampu penulis balas serta segala hal terindah yang tiada pernah dapat terucapkan dalam setiap perjalanan hidupku;
- 2) kakak-kakakku Ichwanul Hakim S.Pd dan Andy Huda S.Pd yang selalu memberikanku kasih sayang dan membangkitkan motivasiku;
- 3) Arik Budi Prasetya, S.H yang selalu setia menemani, memberi dukungan dan semangat setiap hari;
- 4) MI Miftahul Huda Probolinggo sebagai lembaga yang menjadi tempat penelitian skripsi;
- 5) GEMAPITA FKIP Universitas Jember yang telah memberiku banyak ilmu dan pengalaman yang sangat luar biasa; dan
- 6) Almamaterku Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember yang telah mendidikku.

## MOTTO

إِقْرَأْ أَوْ رَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ

Bacalah, dan Tuhanmulah yang paling pemurah. Yang mengajar (menulis) manusia dengan perantara kalam (pena). Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya.  
(Q.S Al-Alaq ayat 3-5)

Gagasan-gagasan hanyalah bibit, menuai hasilnya membutuhkan keringat.\*\*)

---

\* Departemen Agama Republik Indonesia. 1998. *Al Qur'an dan Terjemahannya*. Semarang: CV. Arsy Syifa

\*\*[www.kata-kata-mutiara.com](http://www.kata-kata-mutiara.com).2007.*Kumpulan Kata-kata Mutiara*. [17 Mei 2010]

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Laylatul Fajriyah

NIM : 070210204259

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah yang berjudul “*Peningkatan Kemampuan Mengarang Narasi Dengan Menggunakan Gambar Seri Pada Siswa Kelas IV MI Miftahul Huda Probolinggo*” adalah hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang sudah saya sebutkan sumbernya, belum pernah diajukan pada institusi manapun, dan bukan karya jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

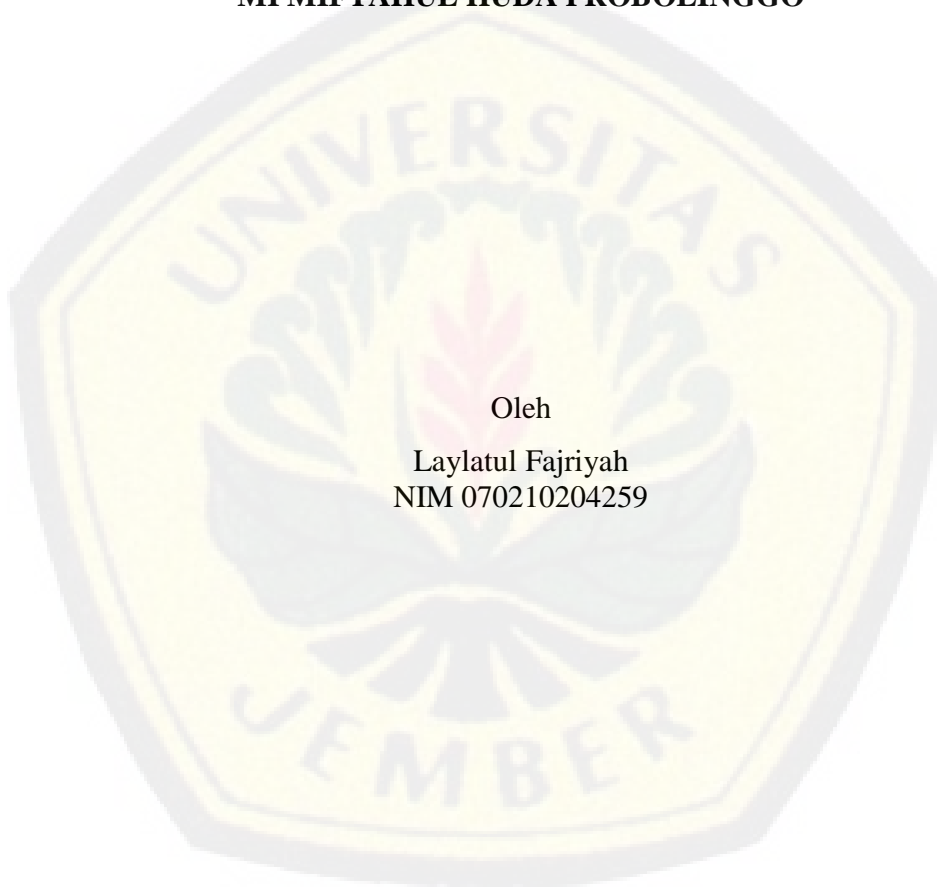
Jember, 5 Juli 2010

Yang menyatakan,

Laylatul Fajriyah  
NIM 070210204259

**SKRIPSI**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENGARANG NARASI  
DENGAN MENGGUNAKAN GAMBAR SERI PADA SISWA KELAS IV  
MI MIFTAHUL HUDA PROBOLINGGO**



Oleh

Laylatul Fajriyah  
NIM 070210204259

Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama : Dra. Endang Sriwidayati, M.Pd

Dosen Pembimbing Anggota : Drs. Parto, M.Pd

## PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Peningkatan Kemampuan Mengarang Narasi Dengan Menggunakan Gambar Seri Pada Siswa Kelas IV MI Miftahul Huda Probolinggo” telah diuji dan disahkan pada:

hari, tanggal : Sabtu, 19 Juni 2010

tempat : Gedung III FKIP Universitas Jember

### Tim Penguji

Ketua,

Sekretaris,

Dra. Suhartiningsih, M.Pd  
NIP.19601217 198802 2 001

Drs. Parto, M.Pd  
NIP. 19631116 198903 1 001

Anggota I,

Anggota II,

Dra. Endang Sriwidayati, M.Pd  
NIP. 19571103 198502 2 001

Dr. Arju Muti'ah, M.Pd  
NIP. 19600312 198601 2 001

Mengesahkan

Dekan FKIP Universitas Jember

Drs. H. Imam Muchtar, S.H, M. Hum  
NIP. 19540712 198003 1 005



## RINGKASAN

**Peningkatan Kemampuan Mengarang Narasi Dengan Menggunakan Gambar Seri Pada Siswa Kelas IV MI Miftahul Huda Probolinggo; Laylatul Fajriyah; 070210204259; 97 halaman; Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.**

Menulis merupakan salah satu dari keterampilan berbahasa yang harus dikuasai dengan baik oleh siswa. Menulis dapat melatih siswa untuk berfikir kritis dan logis, serta dapat mengungkapkan perasaan, ide, dan gagasan. Dalam pembelajaran menulis terdapat teknik-teknik pengajaran mengarang. Mengarang narasi merupakan kegiatan mengarang yang menceritakan rangkaian peristiwa yang terjadi ke dalam bentuk tulisan. Dengan mengarang narasi, siswa dapat mengungkapkan atau mengekspresikan gagasan atau pendapat, pemikiran, dan perasaan yang dimiliki. Selain itu, mengarang narasi dapat mengembangkan daya pikir dan kreativitas siswa dalam menyusun kalimat dan paragraf serta menatanya menjadi suatu karangan yang utuh dan sistematis. Penelitian ini dilakukan karena pengamatan awal di lapangan menunjukkan bahwa siswa masih kesulitan merumuskan ide atau gagasan dalam membuat sebuah karangan. Dengan digunakannya media gambar seri, siswa dapat lebih mudah menuangkan ide atau gagasan kreatif dalam mengarang. Penelitian ini ditekankan pada mengarang narasi ekspositoris. Siswa menceritakan peristiwa atau pengalaman melalui gambar seri. Media gambar seri dalam penelitian adalah gambar bertema lingkungan yang disusun secara berurutan (berseri). Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) bagaimanakah pelaksanaan meningkatkan kemampuan mengarang siswa dengan menggunakan gambar seri, dan (2) bagaimanakah peningkatan kemampuan mengarang siswa setelah dilakukan pembelajaran menggunakan gambar seri. Tujuan dari penelitian adalah (1) pelaksanaan peningkatan kemampuan mengarang siswa dengan menggunakan gambar seri, (2) kemampuan mengarang siswa setelah dilakukan pembelajaran menggunakan gambar seri.

Penelitian ini menggunakan rancangan penelitian tindakan kelas (PTK). Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dan kualitatif. Data kualitatif berupa hasil observasi dalam pembelajaran mengarang, sedangkan data kuantitatif didapat dari tes berupa skor dan nilai siswa dalam mengarang dengan menggunakan gambar seri. Penelitian ini dilakukan secara kolaboratif yang terdiri atas dua siklus. Teknik pengumpulan data penelitian antara lain wawancara, observasi, dokumentasi dan tes. Data yang diperoleh dianalisis dengan menggunakan ketentuan ketuntasan belajar secara individual maupun secara klasikal. Dinyatakan tuntas secara individual apabila siswa mencapai nilai  $\geq 65$ . Dan dinyatakan tuntas secara klasikal apabila siswa yang mendapat nilai  $\geq 65$  mencapai 75%. Lokasi penelitian di MI Miftahul Huda Probolinggo. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini instrumen pengumpul

data dan instrumen analisis data. Instrumen pengumpul data terdiri dari peneliti, lembar kerja siswa, lembar kerja observasi, kamera HP, dan alat perekam suara HP. Instrumen analisis data terdiri dari ketuntasan hasil belajar mengarang dengan menggunakan gambar seri dan hasil perbandingan nilai tes siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan peningkatan kemampuan mengarang dengan menggunakan gambar seri berjalan lancar. Pada siklus I, kemampuan siswa dalam menyusun gambar seri, menentukan tema dan membuat kerangka karangan sudah baik. Pada pengembangan kalimat dan paragraf serta menentukan ejaan dalam membuat sebuah karangan masih kurang. Hal ini disebabkan guru kurang membimbing siswa selama proses pembelajaran, sehingga siswa kurang mampu dalam mengembangkan kalimat dan menentukan ejaan. Pada siklus II, siswa mengalami peningkatan dalam menyusun karangan dalam pengembangan kalimat dan paragraf serta penggunaan ejaan. Peningkatan-peningkatan tersebut dikarenakan guru memberikan bimbingan lebih maksimal kepada siswa, sehingga dapat meningkatkan pengembangan kalimat dan paragraf dalam membuat sebuah karangan dan penggunaan ejaan. Selain itu, guru menampilkan tema dan gambar seri yang berbeda dari siklus I, sehingga dapat meningkatkan kreatifitas siswa menuangkan ide atau gagasan dalam membuat karangan. Pada siklus I, persentase kemampuan siswa menyusun gambar seri mencapai 100%, menentukan tema mencapai 100%, membuat kerangka karangan mencapai 75%, pengembangan kalimat dan paragraf mencapai 47,9%, dan menentukan ejaan mencapai 41,7%. Pada siklus II persentase kemampuan siswa menyusun gambar seri mencapai 100%, menentukan tema mencapai 100%, membuat kerangka karangan mencapai 89,6%, pengembangan kalimat dan paragraf mencapai 65,4%, dan menentukan ejaan mencapai 56,3%. Peningkatan kemampuan mengarang siswa pada siklus I mencapai ketuntasan 4 siswa atau 50% dari total 8 siswa. Pada siklus II, siswa yang mencapai ketuntasan 7 siswa atau 87,5% dari total 8 siswa.

Peningkatan kemampuan mengarang siswa dengan menggunakan gambar seri mencapai ketuntasan secara individual maupun klasikal. Saran yang dapat diberikan dari penelitian ini adalah: (1) guru SD, sebaiknya dapat mengembangkan media gambar seri dalam pembelajaran mengarang, sehingga memudahkan siswa dalam menemukan ide atau gagasan dalam membuat sebuah karangan, (2) mahasiswa Program Studi Guru Sekolah Dasar (PGSD), sebaiknya hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan untuk meningkatkan pengetahuan dalam menyusun tugas akhir kuliah, (3) peneliti lain, sebaiknya mempertimbangkan untuk melakukan penelitian lebih lanjut tentang pembelajaran mengarang bahasa Indonesia dengan menggunakan media gambar seri.

## PRAKATA

Puji syukur Alhamdulillah dipanjatkan kepada Allah, S.W.T atas segala rahmat dan hidayah yang diberikan oleh Allah SWT, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Peningkatan Kemampuan Mengarang Narasi Dengan Menggunakan Gambar Seri Pada Siswa Kelas IV MI Miftahul Huda Probolinggo" dengan lancar. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

- 1) Dr. Ir. T. Sutikto, M.Sc., selaku Rektor Universitas Jember;
- 2) Drs. H. Imam Muchtar, S.H., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember;
- 3) Prof. Dr. Marijono, Dip. RSL., selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan;
- 4) Drs. Nuriman, Ph.D., selaku Ketua Program Studi PGSD;
- 5) Dr. M. Sulthon, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akaemik;
- 6) Dra. Endang Sriwidayati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan pengarahan, saran berharga, dan bimbingan selama penyusunan skripsi;
- 7) Drs. Parto, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II, yang telah meluangkan waktu, pikiran serta perhatiannya guna memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penulisan skripsi ini;
- 8) semua dosen Program Studi PGSD yang telah memberikan bekal ilmu dan pengetahuan selama penulis menjadi mahasiswa;
- 9) Kepala Madrasah MI Miftahul Huda yang telah memberikan ijin serta bantuan dalam pelaksanaan penelitian;
- 10) rekan-rekan mahasiswa Program Studi PGSD angkatan 2007, terima kasih telah memberiku semangat selama menjadi teman kuliahku sampai saat ini; dan

11) semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Jember, Juli 2010

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGAJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PEMBIMBINGAN SKRIPSI</b> .....	vi
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	vii
<b>RINGKASAN</b> .....	viii
<b>PRAKATA</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	4
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	4
<b>1.4 Manfaat Penelitian</b> .....	5
<b>1.5 Definisi Operasional</b> .....	5
<b>1.6 Hipotesis Tindakan</b> .....	6
<b>BAB 2 KAJIAN PUSTAKA</b>	
<b>2.1 Pengertian Menulis</b> .....	7
<b>2.2 Pengertian Mengarang</b> .....	7
<b>2.3 Jenis-jenis Karangan</b> .....	8
<b>2.4 Karangan Narasi</b> .....	10
2.4.1 Narasi Ekspositoris .....	10

2.4.2 Narasi Sugestif .....	12
<b>2.5 Ciri-ciri Narasi .....</b>	<b>14</b>
<b>2.6 Tahap-tahap Mengarang .....</b>	<b>14</b>
<b>2.7 Ejaan .....</b>	<b>15</b>
2.7.1 Penulisan Huruf Besar atau Kapital .....	16
2.7.2 Pemakaian Tanda Titik .....	18
2.7.3 Pemakaian Tanda Koma .....	20
<b>2.8 Pengertian Media .....</b>	<b>22</b>
<b>2.9 Macam-macam Media .....</b>	<b>23</b>
<b>2.10 Pengertian Media Visual .....</b>	<b>23</b>
<b>2.11 Media Gambar Seri .....</b>	<b>24</b>
<b>2.12 Pemilihan Gambar Seri .....</b>	<b>25</b>
<b>2.13 Implementasi Media Gambar Seri dalam Pembelajaran Mengarang Narasi .....</b>	<b>25</b>

### **BAB 3 METODE PENELITIAN**

<b>3.1 Rancangan Penelitian .....</b>	<b>26</b>
3.2.1 Jenis Penelitian .....	26
<b>3.2 Tahap-tahap Penelitian .....</b>	<b>28</b>
3.2.1 Tindakan Pendahuluan (Prasiklus) .....	28
3.2.2 Pelaksanaan Siklus I .....	28
3.2.3 Pelaksanaan Siklus II .....	30
<b>3.3 Data dan Sumber Data .....</b>	<b>30</b>
<b>3.4 Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>31</b>
<b>3.5 Teknik Analisis Data .....</b>	<b>32</b>
<b>3.6 Lokasi Penelitian .....</b>	<b>35</b>
<b>3.7 Instrumen Penelitian .....</b>	<b>35</b>
<b>3.8 Prosedur Penelitian .....</b>	<b>36</b>

## **BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN**

<b>4.1 Pelaksanaan Meningkatkan Kemampuan Mengarang Siswa Kelas IV di MI Miftahul Huda dengan Menggunakan Gambar SERI .....</b>	<b>37</b>
4.1.1 Siklus I .....	37
4.1.2 Siklus II .....	48
<b>4.2 Peningkatan Kemampuan Mengarang Siswa Kelas IV MI Miftahul Huda Probolinggo Tahun 2009/2010 Setelah Dilakukan Pembelajaran Menggunakan Gambar Seri.....</b>	<b>54</b>
4.2.2 Kemampuan Mengarang Siswa Pada Siklus I .....	54
4.2.2 Kemampuan Mengarang Siswa Pada Siklus II .....	57
4.2.3 Perbandingan Nilai Kemampuan Siswa Dalam Mengarang .....	60
4.2.4 Tingkat Kemampuan Siswa Mengarang dengan Menggunakan Gambar Seri .....	61
<b>BAB 5 Kesimpulan dan Saran .....</b>	<b>63</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>63</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>64</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>67</b>
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS .....</b>	<b>106</b>

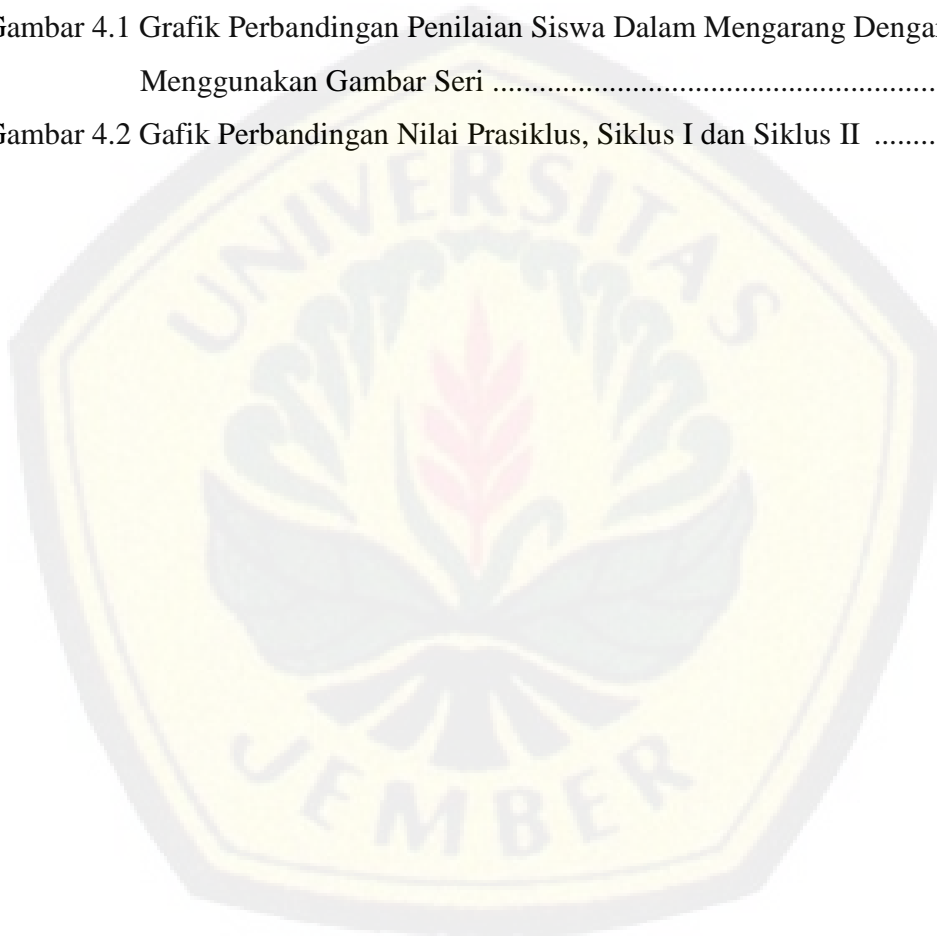
## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Penilaian Mengarang Siswa .....	33
Tabel 3.2 Kriteria Ketuntasan Siswa .....	35
Tabel 4.1 Hasil Observasi Terhadap Tindakan Guru pada Pertemuan pertama Siklus I .....	41
Tabel 4.2 Hasil Observasi Terhadap Siswa pada Pertemuan pertama Siklus I .....	42
Tabel 4.3 Hasil Observasi Terhadap Tindakan Guru pada Pertemuan kedua Siklus I .....	45
Tabel 4.4 Hasil Observasi Terhadap Siswa pada Pertemuan kedua Siklus I .....	46
Tabel 4.5 Hasil Observasi Terhadap Tindakan Guru pada Siklus II .....	51
Tabel 4.6 Hasil Observasi Terhadap Siswa pada Siklus II .....	52
Tabel 4.7 Hasil Tes Mengarang Siklus I .....	54
Tabel 4.8 Penilaian Tes Mengarang Siklus I .....	56
Tabel 4.9 Hasil Tes Mengarang Siklus II .....	57
Tabel 4.10 Penilaian Tes Mengarang Siklus II .....	58
Tabel 4.11 Perbandingan Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II .....	60



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Gambar Seri .....	24
Gambar 3.1 Alur Tindakan Kelas .....	29
Gambar 4.1 Grafik Perbandingan Penilaian Siswa Dalam Mengarang Dengan Menggunakan Gambar Seri .....	59
Gambar 4.2 Grafik Perbandingan Nilai Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .....	61



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A. Matrik Penelitian .....	67
Lampiran B. Pedoman Pengumpulan Data .....	68
Lampiran C. Hasil Wawancara Guru .....	70
Lampiran C1. Hasil Wawancara Guru Sebelum Penerapan pembelajaran Mengarang dengan Menggunakan Gambar Seri .....	70
Lampiran C2. Hasil Wawancara Guru Setelah Penerapan pembelajaran Mengarang dengan Menggunakan Gambar Seri .....	72
Lampiran D. Hasil Wawancara Siswa .....	74
Lampiran D1. Hasil Wawancara Siswa Sebelum Penerapan pembelajaran Mengarang dengan Menggunakan Gambar Seri .....	74
Lampiran D2. Hasil Wawancara Siswa Setelah Penerapan pembelajaran Mengarang dengan Menggunakan Gambar Seri .....	75
Lampiran E. KTSP Silabus kelas IV .....	76
Lampiran F. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	77
Lampiran F1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I .....	77
Lampiran F2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II .....	85
Lampiran G. Media Gambar .....	91
Lampiran G1. Media Gambar Siklus I .....	91
Lampiran G2. Media Gambar Siklus II .....	93
Lampiran H. Soal Tes Mengarang .....	94
Lampiran H1. Soal Tes Mengarang Siklus I .....	94
Lampiran H2. Soal Tes Mengarang Siklus II .....	95
Lampiran I. Contoh Karangan Narasi .....	93
Lampiran J Foto Kegiatan Pembelajaran .....	97
Lampiran J1. Foto Kegiatan Pembelajaran I .....	97
Lampiran J2. Foto Kegiatan Pembelajaran II .....	99

Lampiran K	Daftar Nama dan Jenis Kelamin Siswa .....	97
Lampiran L.	Denah MI. Miftahul Huda .....	98
Lampiran M.	Materi Pokok .....	102
Lampiran M1.	Materi Pokok Siklus I .....	102
Lampiran M2.	Materi Pokok Siklus II .....	104
Lampiran N.	Daftar Riwayat Hidup Penulis .....	111

